





بسم الله الرحمن الرحيم

کشکول نیوجرسی نمبر ۳

سید الشہداء علیہ السلام نمبر

حصہ - سوئم

آئے ہیں دربارِ قربانی میں سقراط و مسیح
ہاں بٹھا دو تخت کے نزدیک پائین حسینؑ
جوش

سردشتِ نینوا

ترتیب و پیشکش: سید رضا رضوی نیوجرسی، امریکہ

معاونین خصوصی: سید صغیر عابد رضوی (ایڈوکیٹ بہرائچ) ہندوستان۔

سید صادق رضوی۔ انجینئر۔ نیوجرسی، امریکہ

زیرنگرانی:

ڈاکٹر سید منظور تقی رضوی

ناشر

ادارہ پیام امن

پوسٹ آفس نمبر 390

بلوم فیلڈ۔ نیوجرسی 07003 یو۔ ایس۔ اے



ادارہ پیام امن



جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

مشخصات

نام :	سر دشت نینوا
ترتیب و پیشکش :	سید رضا رضوی
معاونین :	سید صغیر عابد رضوی، سید صادق رضوی
صفحات :	۵۵۲
سنہ اشاعت :	جنوری ۲۰۱۹
کمپوزنگ :	وصی اختر معروفی، شاہد رضا اعظمی
کورڈ زائن :	صغیر الحسن عابدی
زیرنگرانی :	سید محمد مہدی باقری
زیر اہتمام :	ادارہ اصلاح، لکھنؤ
مطبع :	عنبر پریس پرائیویٹ لمیٹڈ، لکھنؤ
قیمت :	400 روپے۔۔ 35\$
ناشر :	پیام امن، نیوجرسی، امریکہ



Published By
PAYAM-E-AMN Inc
(Message of Peace)
P.O. Box 390, Bloomfield N.J 07003
USA



ادبیتِ نبوی



فہرست

۳۵	مولانا سید تمیز حسنین رضوی	سردشت نینوا
۴۴	پروفیسر فضل امام رضوی	مقدمہ
۴۸	مولانا سید محمد جابر جو راسی	تقریظ
۵۰	ڈاکٹر آفتاب حسین زیدی	تاثرات
۵۳	ڈاکٹر سید منظور نقی رضوی	پیش لفظ
(الف)		
۵۹	یہ دین مصطفیٰ ہے امانت حسینؑ کی	آبرو
۵۹	تذکرہ ہونے لگا جب ہل اتی کے سائے میں	آدمی
۶۰	مثال شمع سوزاں مالک راہِ رضا ہو کر	آرزو
۶۱	مجرئی جو غم سرور میں بکا کرتے ہیں	آرزو
۶۲	تھے مسلمان میزبان کر بلا	آثم
۶۲	اور جو ہم کھینچ لیں تلوار تو پھر کیا رہ جائے	آزاد
۶۳	رات دن دل میں خیال شہداء رہتا ہے	آصف جاہ
۶۴	بیت الحرام کعبہ کا معیار او لیں	آفتاب
۶۵	حسرت سے شاہِ نعش پسردیکھتے رہے	اثر
۶۵	حارث چلا ہے تیغ جفا جو لئے ہوئے	اثر
۶۶	قاتل کا نہ کوئی ذکر کرے مظلوم کا چرچا رہ جائے	اشیر
۶۷	فوج اعدا سے نکل کر شہ کا یاور بن گیا	اجلال
۶۸	سرخم ہے میرا خانہ داور کے سامنے	احتشام
۶۸	خدا ترسی خدا بینی خدا دانی خدا جوئی	احسن
۶۹	قوت حق ضوفشاں تھی گردن بے شیر سے	احسن

۷	یہ حسینی میکدہ ہے آج اذن عام ہے	احسان امر و ہوی	احسان
۷۱	ہم یہ اعجاز کف زین العباد یکھا کئے	سید زوار حسین احقر	احقر
۷۱	لب پر شہدا کے تذکرے ہیں	احمد ندیم قاسمی	احمد
۷۲	کیسی بھی غذا ہو وہ غذا اور ہی کچھ ہے	اختر علوی بنگلوری	اختر
۷۳	جو خدا والے ہیں وہ صبر کیا کرتے ہیں	اختر نیوتنی	اختر
۷۳	اے شہید کربلا اے سروِ خونیں کفن	اختر شمس آبادی	اختر
۷۴	رسول حق کو ہے محبوب ہر ادائے حسینؑ	سید علی اختر جوینپوری	اختر
۷۵	روئے جا رلائے جازم دل دکھائے جا	پروفیسر اختر رضا میمو	اختر
۷۶	نہ کیوں تشویش ہو روح شہید راہ ایماں کو	محمد ریاض اختر قریشی	اختر
۷۶	درد و الم ہیں زینت عنوان زندگی	علامہ اختر علی تلہری	اختر
۷۸	غبار چہرہ گردوں دلیل ماتم تھا	نواب واجد علی شاہ اختر	اختر
۷۸	جہاں میں پھیل گیا اتنا اختیار حسینؑ	ڈاکٹر اختر ہاشمی	اختر
۷۹	حسین مصحفِ ناطق حسین نفسِ کلام	اخضر اکبر آبادی	اخضر
۷۹	غیر معصوم کی بیعت نہیں کرتے ہم لوگ	خورشید انوار ارم سرسوی	ارم
۸۰	مطمئن خود ہدیہ آخر پہ تھے شبیر بھی	حضرت ارم لکھنوی	ارم
۸۰	لحّت دل دیدہ خونبار تک آپہونچے ہیں	سید ارشاد حسنین ازہر رائے بریلوی	ازہر
۸۱	جس نے انسان کو انسان بنایا وہ حسینؑ	سید مسیح عباس اسد اعظمی	اسد
۸۲	دین حق کی بقا کے لئے	اسد رضوی مظفر پوری	اسد
۸۲	دید سبطِ مصطفیٰ دید شہ برابر ہے	فقیر اللہ حفی اسعد مبارکپوری	اسعد
۸۳	مظلومی سرور کا قائم ہے اثر اب تک	جناب اسلم لکھنوی	اسلم
۸۴	گھر سے نکلے شاہ جب دیں کی حفاظت کے لئے	مولانا مصطفیٰ حسین سیف جاسی	اسیف
۸۴	خدا کا جب تک کرم رہے گا	سید اشفاق حسین کناڈا	اشفاق
۸۶	خلوص دل سے جو شبیر پر آنسو بہاتا ہے	میر طہ اصطفیٰ	اصطفیٰ
۸۶	عرب کے صحراؤں سے گزر کر یہ کارواں کس کا جا رہا ہے	سید اصغر عباس اصغر	اصغر
۸۷	ہر گھڑی آپ کی حاصل جو زیارت ہے حسینؑ	سید اصغر بہرائچی	اصغر



ادبیتِ حبیبی





۸۷	فراست تو ہی بتا کیا گز رنگی تجھ پر	مولانا سید ندیم اصغر	اصغر
۸۸	کانٹوں سے بھرا وہ راستہ تھا	اطہر نفیس	اطہر
۸۹	حالِ غم حسین پہ جس دم نظر گئی	اطہر جعفری اکبر آبادی	اطہر
۸۹	آسمان پر دیکھتے ہیں ماہتاب کربلا	ماسٹر اطہر حیدری	اطہر
۹۰	شباب کرب و بلا ہے شباب اکبر کا	اظہر اعجاز قائمی جلالپوری	اظہر
۹۱	سنئے خونچکاں داستان کربلا کی	سید عباس علی شاہ اظہر	اظہر
۹۱	وہ دشت کربلا میں جان شیریں سے گزرتا ہے	خدا بخش اظہر امرتسری	اظہر
۹۲	روشن انہیں کے نور سے اکثر چراغ ہیں	اعجاز رحمانی	اعجاز
۹۲	رن میں ذاتی اجتہاد اصغر بے شیر ہے	اعجاز زیدی	اعجاز
۹۳	اب اس سے سوا کیا ہے احسان و فاب تک	ڈاکٹر اعجاز بھیکپوری	اعجاز
۹۴	وارث علم لدنی حامل علم الکتاب	اعزاز حسین اعزاز اعظمی	اعزاز
۹۵	ہادی وحامی دین سید و سرور ہیں حسینؑ	میر اعظم علی اعظم زیدی	اعظم
۹۶	سلام آپ پہ اے حضرتِ امام حسینؑ	محمد اعظم	اعظم
۹۶	وہ لوگ جانیں اسے کیا جو بن میں رہتے ہیں	افروز دتیاوی	افروز
۹۷	جھونکے نسیم صبح سخن کے جو آئیں گے	ملا خاں بھائی افسر	افسر
۹۸	حسین عاشق رب جلیل زندہ باد	آغا باقر علی افسر	افسر
۹۹	کربلا اے خواب گاہِ راحت جانِ رسولؐ	افسر لکھنوی	افسر
۱۰۰	نغمہ شادی میں بھی غم کا اثر پاتے ہیں ہم	نواب افسر لکھنوی	افسر
۱۰۰	ذکر مظلوم کو انعام میں رکھا گیا ہے	افتخار عارف	افتخار
۱۰۱	سوال یہ نہیں والی شام ہیں کہ نہیں	افقر موبانی	افقر
۱۰۲	عروج مہر بھی دیکھا تو دو پہر دیکھا	مشیر افضل جعفری	افضل
۱۰۲	وہ امام عاشقانِ جانِ بتول	علامہ اقبال	اقبال
۱۰۳	رکھیں جو کرب و بلا کی ترابِ سجدے میں	اکبر علی اکبر رائے بریلوی	اکبر
۱۰۴	کیونکر کوئی فضائلِ حیدر سمیٹ لے	اکبر منجن پوری	اکبر
۱۰۴	کیوں نہ شبیر پہ صدقے ہوں زمانے والے	اکمال لکھنوی	اکمال

۱۰۵	آؤیہاں ادب سے ادب کا مقام ہے	مولانا محمد حسنین الماس رحیوی	الماس
۱۰۵	کر بلا ہے مرکز اہل یقین	سردار الہام حیدر آبادی	الہام
۱۰۶	یہ سمجھ کر لب کھلیں مولا کی مدحت کے لئے	امید فاضلی	امید
۱۰۷	تاریخ شکر کا باب عز ازیل پر کھلا	علی عباس امید	امید
۱۰۸	جب سے مہمانی غم سرور کی بزم دل میں ہے	سید محمد جعفر امید لکھنوی	امید
۱۰۹	ہاتھ آتی ہے غم شاہ کی دولت یوں ہی	جاوید رضوی کراوی	امیر
۱۱۰	دار پر سر ہمارا گیا	علی امیر ہدایتی	امیر
۱۱۰	عقبی نہ رہے گانہ تو ایمان رہے گا	مولانا سید امین حیدر امین	امین
۱۱۱	مجمع اہل وفا شیر کے مسکن پہ ہے	انیس، میسوری	انیس
۱۱۱	کچھ راز ہی کھلتا نہیں ساقی مرا کیا ہے	جانشی	انجم
۱۱۲	حسین نور نگاہ نبی سلام علیک	منیر حسین انداز کاظمی	انداز
۱۱۳	عزاء شہ کا کیا اہتمام زینبؑ نے	مولانا فاروق علی حسینی انیق زنگی پوری	انیق
۱۱۳	خدا سے پائیں گے روز جزا جزا بہتر	انصر جلالپوری	انصر
۱۱۴	وہ لطف شہ نے پردہ اسرار کے لئے	انصار الہ آبادی	انصار
۱۱۴	ہنگام عصر نور کی تنویر ہے حسینؑ	ڈاکٹر انصار حسین	انصار
۱۱۵	جب بھی عباس کے پرچم پہ نظر جاتی ہے	سید شہر مرتضیٰ سرسوی	انقلاب
۱۱۵	کیا کیا لڑے تھے رن میں بہتر جدا جدا	میر بہر علی انیس اعلیٰ اللہ مقامہ	انیس
۱۱۶	یہ معرکہ سر عظمت کردار سے ہوگا	ڈاکٹر انیس اشفاق	انیس
۱۱۶	ذکر غم حسین ہمیں کیوں نہ ہو عزیز	سید سبط حسن انجم	انجم
۱۱۷	مضمون نیار دین نئی قافیہ الگ	انجم زیدی بہرائچی	انجم
۱۱۷	یہ ذکر وفا کس کا سر بزم چھڑا ہے	انجم عرفانی	انجم
۱۱۹	عنوان شہادت وہی ننھا سا گلا ہے	انور الحسن انور رائے بریلوی	انور
۱۱۹	رضائے شاہ کو حق کی رضا کہنا ہی پڑتا ہے	جناب انور دہلوی	انور
۱۲۰	تدبیر سے سروڑنے نقدیر بدل ڈالی	جناب سید محمد شفیع انور سچھولی	انور
۱۲۰	حریم باغ جناں سے سلام لائی ہے	سید اولاد اصغر ماہلی	اولاد





۱۲۱	مرحبا کام بڑا کر کے دکھایا تو نے	اوسط رضوی اکبر آبادی	اوسط
۱۲۱	اگر ہو اس جہاں کے بعد پیدا سو جہاں پھر بھی	مرزا محمد جعفر اوج	اوج
۱۲۲	مسجود کائنات کی رحمت لئے ہوئے	مامون ایمن	ایمن
۱۲۴	حسینؑ جاتے ہیں کعبہ سے کربلا کی طرف	ایوب مبارک پوری	ایوب
(ب)			
۱۲۵	اے مجرئی کھلے گل احمد کہاں کہاں	حضرت باکی مرحوم	باکی
۱۲۶	سلام روح شریعت کے جاں نثاروں پر	مولانا سید محمد باقر باقری جو راسی	باقر
۱۲۶	کر بلا سوئی ہوئی فکر جگا دیتی ہے	باقر رضوی نیو جزی	باقر
۱۲۶	وفا پر بازوئے شبیر کی روح وفا صدقے	سید محمد باقر طباطبائی	باقر
۱۲۸	بدلی اک اندوہ غم کی دل پہ چھائی بار بار	سید محمد باقر کاظمی مرحوم امریکہ	باقر
۱۲۸	زندگی نے زندگی پائی ارادہ دیکھ کر	سید باقر زیدی میری لینڈ امریکہ	باقر
۱۲۹	پوچھتے تھے لوگ حیراں ہو کے یا شاہ انام	بدر جو نیوری	بدر
۱۳۰	آگیا ماہ محرم لے کے فطرت کا پیام	سید فاروق احمد بزمی وارثی	بزمی
۱۳۰	شافع روز جزا کو جو چکارے جائیں گے	سید ذوالفقار حسنین بسمل اکبر آبادی	بسمل
۱۳۱	وہ مے پیتا ہوں جو میخانے میں بہتر سے بہتر ہے	مچھلی شہری	بسمل
۱۳۲	اے محمد کے نور عین حسینؑ	سید محمد مرتضیٰ بیان فدائی میرٹھی	بیاں
(پ)			
۱۳۳	احساس درد و غم پہ اثر کر بلا کا ہے	پیام اعظمی	پیام
۱۳۴	فنا سے کس طرح آشنا ہو بنائے دین خدا کی منزل	ڈاکٹر پیکر جعفری اترو لوی	پیکر
(ت)			
۱۳۵	جو روشنی مطلع وحدت ہے وہ حسین	تاثیر نقوی	تاثیر
۱۳۷	رموز عشق و محبت تمام جانتا ہوں	حفیظ تائب	تائب
۱۳۷	یا شبیرؑ میں کہتی ہیں یہی تر آنکھیں	تجسس اعجازی لکھنؤ	تجسس
۱۳۸	حسین ہی کا سا اقدام کر بلا کرتے	تجل لکھنوی	تجل
۱۳۸	ہے یہی وقت ان کا دامن تھام لے	علامہ رشید ترابی	ترابی



۱۳۹	اپنا مقصد عام جو کر دے وہی ہوشیار ہے	مظفر سلطان ترابی	ترابی
۱۴۰	کیا کرے گا پیش انسان انقلاب کر بلا	حکیم تصویر صاحب لکھنو	تصویر
۱۴۰	شہہ کے درباں جو کریں روضہ رضواں آباد	مرزا عشق	عشق
۱۴۱	امیر شام باقی ہے نہ اب جاگیر باقی ہے	ڈاکٹر تقی عابدی	تقی
۱۴۲	علم و عرفاں کا دلکش چمن کر بلا	پروفیسر تقی ہادی نقوی	تقی
۱۴۲	حق تو یہ ہے کام تھا بس شاہ تشنہ کام کا	تکمیل رضوی	تکمیل
۱۴۳	ہیں شیر دل دلیر خواتین کر بلا	تنویر لکھنوی	تنویر
۱۴۳	باعث فخر ہے جب آپ کی مدحت عباسؑ	تنویر جرولی	تنویر
www.kitabmart.in			(ث)
۱۴۴	گھٹی میں شجاعت ہے تو فطرت میں وفا ہے	ثاقب نذیری	ثاقب
۱۴۴	کسی کی خوں رنگ قبا آتی ہے	ثروت حسین	ثروت
۱۴۵	خیال خام ہے دوزخ تو ٹھنڈا ہونہیں سکتا	حضرت شہر بلوری	شہر
۱۴۵	حقانیت کی رہبریہ دشت کر بلا ہے	سید افضال مہدی شریٹھل	شہر
			(ج)
۱۴۶	اسلام کو ہے کس نے نکھارا دکھائیے	مولانا سید محمد جابر باقری جورا سی	جابر
۱۴۷	جب ذرا بھی چشم اکبر کا اشارہ ہو گیا	مولانا سید محمد کاظم	جاوید
۱۴۷	جس کی ہے سارے زمانے میں حکومت عباسؑ	جاوید برقی	جاوید
۱۴۸	حریت کا مستقل اک استعارہ ہے حسینؑ	جاوید یونس	جاوید
۱۴۸	جب تک در حسینؑ پہ جایا نہ جائے گا	جرار اکبر آبادی	جرار
۱۴۹	عاشور سے اب تک مقتل میں	مولانا عباس حیدر جذب	جذب
۱۴۹	جناب فاطمہ کے گھر میں جو زیر کسا ٹھہرا	جعفر زیدی	جعفر
۱۵۰	سب کو معلوم ہے یہ موت خدا دیتا ہے	جعفر جلال پوری	جعفر
۱۵۱	آپ کی شان ہے ذی شان حسینؑ ابن علیؑ	غلام جعفر رضوی زید پوری	جعفر
۱۵۱	یہ ظلم نیا دیکھتے دنیا نے دنی کا	جعفری صاحب سرحدی	جعفری
۱۵۲	مجری آنکھیں ملیں رونے کو دل غم کے لئے	میر حلیم	جلیم



جلیل	نواب فصاحت جنگ جلیل	ٹپک کرا شک دیتے ہیں خبر ماہِ محرم کی	۱۵۳
جمیل	علامہ جمیل مظہری	تجھے مظلوم ہریدنا و نایینا نے پہچانا	۱۵۳
جمیل	جمیل مرصع پوری	کیا شبیر نے ایسا چراغ ارتقاء روشن	۱۵۴
جوش	شبیر حسن خان جوش ملیح آبادی	کر بلا کا گرم میدانا تممتا آفتاب	۱۵۴
جون	جون رضی اللہ آبادی	یہ کس نے آگ خیموں میں لگائی شام سے پہلے	۱۵۵
جوہر	مولانا محمد مصطفیٰ جوہر	کنارے حوض کوثر کے شہبہ ابرار بیٹھے ہیں	۱۵۶
جوہر	مصطفیٰ احسن جوہر کراچی	اگر ہم کر بلا میں ناصر دین خدا ہوتے	۱۵۷
جوہر	اعجاز عباس جوہر جرولی	بیکوں کی دور کر کے بھگلی عباسؑ نے	۱۵۷
جوہر	چندر پرکاش جوہر بجنوری	ٹھٹھانے پہ چھائی ہوئی رحمت کی گھٹا ہے	۱۵۷
(ح)			
حاشر	مولانا حاشر جوہر اسی	ہوز باں سے کیا بیاں تو صیف و شان کر بلا	۱۵۹
حامد	مرزا حامد حسین لکھنوی	کہتے کہتے کچھ زبان بے زبانی رہ گئی	۱۶۱
حب	محمد امیر حیدر خان صاحب	بخشش رب متصل ہے دیدہ خوبنا سے	۱۶۲
حزین	ڈاکٹر کلب حسن	تا عمر رہے نقش گرزنگی حسین	۱۶۳
حزین	باسط علی حزین فیض آبادی	حسین فخر دو عالم حسین فخر بشر	۱۶۳
حسرت	حسرت موہانی	نہ کیا بار غم کسی نے قبول	۱۶۴
حسرت	سید نظیر الحسن حسرت اکبر آبادی	زباں پر منقبت ہے فاتح تصفین و خیبر کی	۱۶۵
حسن	حسن عابدی	سقائے حرم دل بند علی زہرا کی دعا عباس علی	۱۶۵
حسن	ڈاکٹر ابوالحسن الہ آبادی	تو جو ٹکرا گیا لاکھوں سے اکیلا شبیر	۱۶۵
حسن	سید حسن عباس حسن	اے کر بلا کے ننھے بہادر میر اسلام	۱۶۶
حسن	پروفیسر عین الحسن	اک ساتھ چل رہے ہیں بہتر ملا کے ہاتھ	۱۶۸
حسن	پروفیسر حسن عظیم آبادی کراچی	نہ پوچھو تصور میں کیا دیکھتے ہیں	۱۶۹
حسن	میر غلام حسن میر حسن	جب سکینہؑ نے سنا گھر میں کہ وہ سرور گیا	۱۷۰
حسن	حسن عباس کانپور	حیدرؑ تھے جیسے سایہ محبوب کبریا کا	۱۷۱
حسن	حسن رائے بریلوی	جس نے چلایا تیر وہی غمزدہ ہوا	۱۷۱

۱۷۲	شہ چلے ہیں رن میں تیغیں تن پہ کھانے کے لئے	صادق علی حسین جانیسی	حسین
۱۷۲	اپنے نیزے کو جو عباس ہلا دیتا ہے	حسین رضوی	حسین
۱۷۳	جو کر بلا میں آئے تھے شاہ ہدی کے ساتھ	سید علی شیر حسین کرہانی	حسینی
۱۷۴	شرک اس میں کیا ہے اے شیخ فتویٰ دیکھ کر	مولانا احتشام عباس حشم جونپوری	حشم
۱۷۴	پیاسا شہید ہو گیا کنبہ حسین کا	سید حشمت علی باقری	حشمت
۱۷۵	سُنو! کوفے کا اک یہ ماجرا ہے	مولانا سید حفاظت حسین بھیک پوری	حفاظت
۱۷۹	سلام اس سیدہ کو جو ہے سرچشمہ سخاوت کا	حفیظ جالندھری	حفیظ
۱۷۹	کیا سرخرو ہوا ہے ہجوم بلا کے بعد	حفیظ ہوشیار پوری	حفیظ
۱۷۹	چادر فاطمہ زہرا نہیں سر پر بھائی	حلمی آفندی	حلمی
۱۸۰	دولت ہے بڑی چیز نہ حشمت ہے بڑی چیز	ماسٹر حمید پانی پتی	حمید
۱۸۰	عجب طرح کی ہے نسبت حسینؑ کے غم سے	حنیف اسعدی	حنیف
۱۸۱	یادشہ جب آئی سب کچھ بھول جانا ہی پڑا	مرزا محمد علی حیات	حیات
۱۸۱	یاد میں شیر کی دامن میں کیا بنتا گیا	حیات ساکھی	حیات
۱۸۲	باز وقوی تھے شہ کے برادر کے سامنے	سید علی حیدر کاظمی	حیدر
۱۸۲	اے سردنو بہار گلستان مرتضیٰ	حکیم سید حیدر نواب لکھنوی	حیدر
۱۸۳	عقل و اطمینان کا شیرازہ برہم چاہیے	حیدر دہلوی	حیدر
۱۸۴	زمین صبر و تحمل کا آسمان ہے حسینؑ	حیدر نہٹوری	حیدر
۱۸۵	دستور انبیا کو سنبھالا حسینؑ نے	مولانا سید حیدر رضوی گوالپوری	حیدر
۱۸۴	عزا کے فرش کو اشک غم شہؑ سے سجادیگے	حیدر رضا لکھنوی	حیدر
۱۸۶	زینبؑ کا حال عابد گریاں سے پوچھئے	محمد حیدر گرویزی	حیدر
۱۸۶	انسانیت پہ ہے یہ عنایت حسین کی	محمد علی حیدر	حیدر
۱۸۷	گل ہے ہراک یزید کی تدبیر کا چراغ	حیدر عابدی رام گھڑی	حیدر
(خ)			
۱۸۸	استعانت دین کی کرنے جو سرور آگئے	فقیر محمد حنفی کندرکی	خادم
۱۸۸	جب سے کی ہے ترے روضے کی زیارت عباسؑ	خادم شبیر نصیر آبادی	خادم





ادب و شاعری



۱۸۹	اے لب گرنی، وہ سمجھتے ہیں پیاس ہے	خالد احمد	خالد
۱۸۹	ہاشمی چاند مراد ل ترا کا شانہ ہے	خاور حیدر آباد کن	خاور
۱۹۰	صدموں کا توکل پہ اثر کچھ بھی نہیں ہے	خاور محمد احسن نجیب آبادی	خاور
۱۹۱	رورو کے کہہ رہے ہیں مسلمان الوداع	سرفراز حسین خبیر لکھنوی	خبیر
۱۹۱	اک تازہ انقلاب کا پیغام ہے حسین	خلش پیرا صحابی	خلش
۱۹۲	جگر تھا مجرئی کیا فاطمہ کے پیاروں کا	میر خلیق	خلیق
۱۹۳	جو سانحہ کر بلا میں گزرا کہیں بھی ایسا ہوا نہیں ہے	خلیل صاحب	خلیل
۱۹۳	حق و باطل میں کہیں جنگ اگر ہوتی ہے	نمار بارہ بٹکوی	نمار
۱۹۴	زمین کر بلا پر جب شہید کر بلا آئے	خنداں لکھنوی	خنداں
۱۹۴	تمام گھر کو فدا کر کے گھر خدا کے چلے	سید خورشید انور رضوی	خورشید
۱۹۵	کیوں اے فلک تھے آلِ پیمبر برہنہ سر	سید سبط حسن خوشتر	خوشتر
۱۹۶	حسین پیکر صدق وفا کی جان ہیں آپ	فرحت حسین خوشدل	خوشدل
۱۹۶	علیٰ صفات ہے ذی احتشام ہے زینبؑ	سید خوشنود حسن اعظمی	خوشنود
(د)			
۱۹۷	تھی کر بلا میں سبط نبیؐ کو بلا کی پیاس	احسان دانش	دانش
۱۹۸	حشر میں جوہری اشک عزا دار ملے	مرزا سلامت علی دبیر	دبیر
۱۹۹	جان لوگوں نے ہتھیلی پہ سجا رکھی ہے	دبیر سیتا پوری	دبیر
۱۹۹	ہے کر بلا وہ جرأت ہمت کا آئینہ	ذہین حیدر دلکش غازی پوری	دلکش
۲۰۰	روئے زمین پہ کوئی بھی ایسا ماکاں نہیں	سید دلشاد حسین شاہ نیوجرسی امریکہ	دلشاد
(ذ)			
۲۰۰	خدا کے دین کا ابد آخرین شباب ہے تو	ذابر فتح پوری	ذابر
۲۰۱	کون جانے کیا ہے کیسی ہے کہاں ہے کر بلا	ذابر محمد قاسم	ذابر
۲۰۲	اے چرخ اگر مہلت بازو کی رسن دے دے	ذاخر مرحوم	ذاخر
۲۰۲	جس کو سرداران جنت سے محبت ہو گئی	ذاکر جگر انوی	ذاکر
۲۰۳	رن میں سرور ہیں رجز خواں کوئی دیکھے تو سہی	ذاکر لکھنوی	ذاکر



ذکی	ذکی بریلوی	آج بھی گیتی کے سینے پر اس کا علم لہرائے تو	۲۰۴
(د)			
راحم	ماسٹر سید محمد راحم رضوی	شیر مادر بھی نہ تھا اور نہ پانی اصغرؑ	۲۰۴
راغب	راغب مراد آبادی	در حسین پندیشہ زوال کہاں	۲۰۵
راغب	سید ذوالفقار حیدر راغب نوگانوی	اے حسین ابن علی اے حریت کے تاجدار	۲۰۵
راقم	راقم لکھنوی	لاش فرزند کی میدان سے لانے والے	۲۰۶
راز	سید مظفر رضوی راز اکبر آبادی	تو حقیقت میں رضا و صبر کی تصویر ہے	۲۰۷
راہی	غلام مرتضیٰ فتح پوری	اک طرف سینہ سپر لشکر کے لشکر دیکھنا	۲۰۸
ربط	امانت حسین ربط تلہری	دروں میں پہاڑوں میں پھولوں میں بہاروں میں	۲۰۹
رزم	رزم ردولوی	چھوٹا بھی نسل نور نبی کا بڑا لگے	۲۱۰
رزمی	آل محمد رزمی	افسانہ ہائے عظمت ایثار رہ گئے	۲۱۱
رسوا	ڈاکٹر مرزا ہادی رسوا	وفا پر کر بلا میں ہو گئے صدقے وفا والے	۲۱۱
رسوا	علی سجاد رسوا ایرانی	آرام گاہ سبب پیمر ہے کر بلا	۲۱۲
رشید	علامہ رشید ترائی	جب بھی دل نے کسی غم میں کہا ہائے حسینؑ	۲۱۲
رشید	رشید نثار	اک فرات زندگی کے سائے میں خون حسینؑ	۲۱۳
رضا	سید رضا عباس گوپالپوری	جب تصور نے کیا ہے شہہ ابرار کا رخ	۲۱۳
رضا	آصف رضا	عیاں ہوئی جو سر دشت دوستی کی طرح	۲۱۴
رضا	رضا سرسوی	خود سمجھ لو گے مسلمانوں پیمر کون ہیں	۲۱۵
رضا	سید باقر رضا نوبتوی	جمال احمد مختار ہے تو زینبؑ ہے	۲۱۵
رضا	سید انصار رضا رضوی	تمسک جو نہیں رکھتا یہاں قرآن و عمرت سے	۲۱۷
رضا	سید محمد رضا محمد آبادی	چاند زرجس کا جو پردہ سے عیاں ہو جائے گا	۲۱۷
رضا	رضا انصاری	دوائے درد دل خاص و عام کیا کہنا	۲۱۸
رضا	سید آل رضا مرحوم	بے تکلف ذکر شاہ کر بلا ہوتا رہے	۲۱۸
رضا	سید آل رضا کراچی	کوئی جھڑک کے ہٹا دے ہمیں مجال نہیں	۲۱۹
رضا	رضا رضوی نیوجرسی	زمانہ ہم سے نہ پوچھے کہ کیا حسینؑ سے ہے	۲۲۰



۲۲۰	شرح غم یوں بھی کبھی شغل عزا ہو جائے گا	سید آل رضا ایڈوکیٹ	رضا
۲۲۱	ہمارے اشکوں کا مالک اگر صلہ دینا	ڈاکٹر رضا مورانوی	رضا
۲۲۲	صبر کی ہر داستان سب سے پیہر تک گئی	رضوان بنارس	رضوان
۲۲۲	اپنا سر شبیرؑ نے جب نذر ایماں کر دیا	سید ارشاد حسین رعنا	رعنا
۲۳۲	کر بلا اے منزل حق آسمانِ برز میں	رعنا اکبر آبادی	رعنا
۲۲۴	دشتِ بلا میں ابر بہاراں زہیرِ قین	رفیق جلاپوری	رفیق
۲۲۴	کر بلا سے شام تک ظالم جفا کرتے رہے	ڈاکٹر رفیق حسین لکھنوی	رفیق
۲۲۵	زہے عظمت و شانِ آلِ محمدؐ	روش صدیقی	روش
۲۲۷	صدائے کرب و بلا ہے سبھی کے لہجے میں	رہبر رضا رہبر جلاپوری	رہبر
۲۲۷	فوجِ ستم آرا سے یہ غل کی صدا آئی	سید محمد سجاد علی خاں	رہبر
۲۲۸	اپنے مولا کی عزا داری کو رسوا نہ کرو	مولانا سید شمر عباس رضوی	رومان
۲۳۰	سلامی کیوں نہ دلِ شاہ کو یہ غم توڑے	میر رئیس	رئیس
۲۳۱	پیاس کے سورج کی جب تنویر پوری ہو گئی	مولانا رئیس جارچوی	رئیس
۲۳۱	غموں کی دھوپ میں زہر اکا پھول ہے کی نہیں	ریاض الدین غازی پوری	ریاض
۲۳۲	جسم پر پھول جو زخموں کے سجائے ہیں حسینؑ	ریاض احمد ریاض مالی گانوں	ریاض
۲۳۳	سجدہ معبود میں یوں سرد یا شبیرؑ نے	ریحان اعظمی	ریحان
(۵)			
۲۳۳	تاریخ کر بلا کبھی سرور کی دیکھئے	زاہد بلرام پوری	زاہد
۲۳۴	مسلکِ شبیر کو ہم جلوہ گرد یکھا کئے	زاہد رضوی حیدر آبادی	زاہد
۲۳۵	شکلِ نکلی نہ فراغت کی کہیں تھوڑی سی	زاہد حسین سہارنپوری	زاہد
۲۳۵	روشن غمِ شبیر کی قندیل کروں میں	زاہد جلاپوری	زاہد
۲۳۶	محشر میں مجھ کو ساقی کوثر کی ہے تلاش	سید زائر حسین نیویارک	زائر
۲۳۷	یہ بھائی کے لاشہ پہ بیاں کرتے تھے سرور عباس دلاور	سید محمد مقصود زمان اکبر آبادی	زمان
۲۳۷	کون قیدی بر سر منبر یہ گویا ہو گیا	جناب زوار حسین زیدی	زوار
۲۳۸	چھا گیا شام پہ یوں امّ بنیں کا سورج	زہیر کٹھوری	زہیر

۲۳۹	علم و کمال و حسن کی دنیا حسینؑ ہے	سید علی جواد زیدی	زیدی
۲۴۰	کیسے رقم ہو بے کسی بے حرمتی کی داستاں	مصطفیٰ زیدی	زیدی
۲۴۰	پانی کی بوند بوند کو بے جان کر دیا	تصور زیدی	زیدی
(س)			
۲۴۱	نبھائی کر بلا والوں نے یوں رسم وفاداری	مولانا ساجد قتی	ساجد
۲۴۱	مسکرا کر علی اصغر نے جو مانگا پانی	ساجد رضوی حیدر آباد	ساجد
۲۴۲	چھین کر باطل سے ان کی زندگی عباسؑ نے	ساجد بہرائچی	ساجد
۲۴۳	حسین تیرے لیے خواہشوں نے خوں رویا	اقبال ساجد	ساجد
۲۴۳	ملت کے پاس بان بنائے گئے ہو تم	ساحر نجی ہنسوی	ساحر
۲۴۴	نظر میں نور جو آٹھوں پہر حسین کا ہے	مولوی سید قائم مہدی نقوی	ساحر
۲۴۴	چلی نہ کفر کی سازش رہی حسین کی بات	ساحر فیض آبادی	ساحر
۲۴۵	بہت طوفان اٹھے اور کالی آندھیاں آئیں	ساحر زید پوری	ساحر
۲۴۵	عظمتوں کی سرزمین ہے آستانِ کربلا	سید ظفر حسین مشہدی	ساغر
۲۴۶	وقار دین محمدؐ ہے باخدا پردہ	ساغر نقوی	ساغر
۲۴۶	احساں یہ کم نہیں ہیں شہ خوشخصال کے	ساغر جعفری	ساغر
۲۴۷	ضبطِ پیہم کی انتہا ہے حسینؑ	حسین بلراپیوری	ساغر
۲۴۷	مقابل میں علیؑ کے مرحب و عشر نکلتے ہیں	سید علی حسین سالک نقوی	سالک
۲۴۸	سلامی جس طرح سے عابد بیمار جاتے ہیں	سائل دہلوی	سائل
۲۴۹	جو بچنے سے رکھے سر پہ خاک پائے حسینؑ	سبط جعفر	سبط جعفر
۲۴۹	جودل میں حق ستائی کی جرأت بہم کریں	سید سبطین کاظمی	سبطین
۲۵۰	جز خدا کوئی نہیں ہے اپنے سر پر دوسرا	سید علی محمد سچے	سچے
۲۵۰	خلاصہ صفت انبیاءؑ حسینؑ کا دل	سخن فتحپوری	سخن
۲۵۱	غم دنیا سے اپنی آنکھ کو پر غم نہیں کرتے	سید نواب حسین الہ آبادی	سخن
۲۵۲	سلام تجھ پہ سلام اے حسینؑ ابن علیؑ	سراج لکھنوی	سراج
۲۵۲	جنت کی ہے کلید محبت حسینؑ کی	سرتاج عابدی نوگانوی	سرتاج





۲۵۳	مل گئی توفیق حر کو حضرت شبیرؓ کی	پروفیسر سردار نقوی	سردار
۲۵۳	چھوڑ دیں ہم دامن آل نبیؐ ممکن نہیں	سلطان عالم سردار	سرور
۲۵۴	کر بلا کی لہروں کے دائرے کہاں تک ہیں	محمد آغا سروش	سروش
۲۵۴	دنیا میں جو ذی قدر بہت نام وفا ہے	سروش مچھلی شہری	سروش
۲۵۶	اشاعت دین کامل کی ہوئی سبط پیہر سے	سرفراز جمالی	سرفراز
۲۵۶	اے نافہم انساں تو کہاں ڈھونڈ رہا ہے	سید عزیز الحسن سرشار	سرشار
۲۵۷	جہاد عصر کا منظر عجیب منظر تھا	علی ناصر سعید عبقاتی	سعید
۲۵۸	سبط رسول خدا شاہ سلام علیک	سید سلطان عباس پھر سوی	سلطان
۲۵۸	دل عالم پہ نقش حکم ناطق بے بدل بیٹھے	میر سلیم	سلیم
۲۵۹	کتاب کرب و بلا میں ہے یہ لکھا زینب	سفیر اعظمی	سفیر
۲۶۰	جہاں میں مجھ کو یہ عزت حسین نے بخشی	سہیل شاہ	سہیل
۲۶۱	حُسنِ قاسمؑ اور اکبرؑ کا شباب	سہیل آفندی	سہیل
۲۶۱	ثنائے مرتضیٰؑ میں جب قلم یہ گل فشاں ہوگا	سید صاحب ہوشنگ آبادی	سید
۲۶۲	جمالِ احمد مختار ہیں امام حسینؑ	سیف حنفی	سیف
۲۶۲	سلامی ہوں غم آلِ عباس میں نوہ گرا ب بھی	علامہ سیما اکبر آبادی	سیما
(ش)			
۲۶۳	کچھ بھی نہ ہوا ظلم و ستم جو رجفا سے	شادالہ آبادی	شاد
۲۶۴	وہ کشش ہے حضرت شبیرؓ کے کردار میں	شاد فرخ آبادی	شاد
۲۶۴	اے نہالِ فاطمہؑ کے غنچہ گل پیر ہن	حکیم اختر حسین شاہ	شاہ
۲۶۵	ولو لے پر ضبط کا قبضہ رہا	شاداں دہلوی	شاداں
۲۶۵	کر بلا میں تشنہ لب سر کو کٹایا آپ نے	سید یمن احمد علوی شارب کوثر کاوری	شارب
۲۶۶	غم حسن کے پہلو میں اپنا غم رکھ کے	محمد وصی شارب	شارب
۲۶۶	اندھیری قبر میں اہل زمانہ ساتھ کیا دیں گے	شارب لکھنوی	شارب
۲۶۷	اس وقت خدا جانے ہو کس رنگ سے مانی	آغا شاعر قزلباش	شاعر
۲۶۸	کر بلا میں وہ دلاور تھے شہہ صفدر کے پاس	شاہد حسین محمود آبادی	شاہد

۲۶۸	نہ ریسمان نہ سلاسل نہ دار باقی ہے	شاہد سیتا پوری	شاہد
۲۶۹	غم کے دن میں سیدہ کی مہمانی چاہیے	شاہد نقوی	شاہد
۲۷۰	شرف میں کعبہ سے جو نہیں کم وہ کر بلا تیری سرزمین ہے	شاہد لکھنوی	شاہد
۲۷۱	جفا کی ظلمت نوازیوں میں وفا کی شمعیں جلا رہے ہیں	شاہد صدیقی اکبر آبادی	شاہد
۲۷۱	کر بلا الو تمہاری یاد جب جب آئے ہے	سید شاہد حسین شاہ اکبر آبادی	شاہد
۲۷۲	گیسوئے شب ہے غم شہ میں پریشاں اب تک	شائق اکبر آبادی	شائق
۲۷۲	جہاں میں جب نہیں اصغر سے مہلقا کا جواب	ریاضت علی شائق	شائق
۲۷۳	وہ ایک بندہ کہ بندے خدا کہیں جس کو	مولانا ابن علی شائق غازی آبادی	شائق
۲۷۴	علی سے ہو بہو ملتی ہے جب تقریر زینب کی	شائق ساکھنوی	شائق
۲۷۴	زندگی ہے درحقیقت زندگی شبیر کی	ڈاکٹر محمد شبیر	شبیر
۲۷۵	علی کے لخت جگر فاطمہ کی جاں زینب	ڈاکٹر شبیب رضوی زید پوری	شبیب
۲۷۶	رو برو حشر کا منظر ہے زمانے والو	سید ممتاز حسین شرف حسین	شرف
۲۷۶	تیرے لہو سے دیں میں تب و تاب زندگی	شرف نوگانوی	شرف
۲۷۸	الفت آل پیمبر کا جسے سودا نہیں	عطا حسین شرف فیض آبادی	شرف
۲۷۸	نہ زلزلوں سے ہراساں نہ آندھیوں سے ملول	شکیب جلالی	شکیب
۲۷۹	ساری دنیا ساکت تھی ہر سمت خموشی طاری تھی	شکیل شمسی	شکیل
۲۷۹	فکر دنیا عظمت محراب و منبر ساتھ ساتھ	شفق شادانی	شفق
۲۸۰	ظلمتوں کی بدلیاں چھائی ہوئی ہیں برطرف	شفیق مراد	شفیق
۲۸۰	شہ قتل ہوئے اندھیر ہوا اسلام کا سورج ڈوب گیا	شمس لکھنوی	شمس
۲۸۱	شبیر کا غم دل سے بھلایا نہیں جاتا	شمس الدین اکبر آبادی	شمس
۲۸۱	مجرئی جس دل میں حب ساقی کوثر نہیں	سید جواد حسین شمیم امرہوی	شمیم
۲۸۲	اجڑا ہوا زہرا کا چمن ہے کہ نہیں ہے	شمیم لکھنوی	شمیم
۲۸۳	اشک غم آنکھوں میں دل میں کر بلا رکھ دیجئے	مولانا شمیم الحسن	شمیم
۲۸۳	غم شبیر ہم لوگوں کو اپنے غم سے پیارا ہے	ڈاکٹر شمشیر حسن صاحب	شمشیر
۲۸۴	وطن سے دور جو ایماں پہ جان دیتے ہیں	سید فیضان حسین رضوی شمیم	شمیم



ادبیتِ جہان





۲۸۵	قائد سجدہ گزراں محبت ہے حسینؑ	عظیم شاہ شجاع	شجاع
۲۸۶	جب تخت شام پر متمکن ہوا یزید	احمد شجاع	شجاع
۲۸۹	میری نظر کا نور مرے دل کا چین ہے	شفقت کاظمی	شفقت
۲۹۰	نہ تھے تم جیسے انصار پیہر گر بلا والو	سناوت علی سوخ اکبر آبادی	سوخ
۲۹۰	غم ہم نے لیا ہے جو محبت کا صلہ ہے	شور بھارتی فیض آبادی	شور
۲۹۱	قرن اول کی روایت کا نگہ دار حسینؑ	شورش کاشمیری	شورش
۲۹۲	مجلس شبیر میں جو شخص رو سکتا نہیں	مولانا مرزا محمد اشفاق شوق لکھنوی	شوق
۲۹۲	کعبہ ہو یا کہ بتکدہ دونوں میں فرق ہی ہے کیا	شوق بہرائچی	شوق
۲۹۳	واقعات کر بلا پر کان دھرنا چاہئے	سید علی اشتیاق شوق نیوتوی	شوق
۲۹۳	بن گیا ناصربنی کا لاڈ لا اسلام کا	شوکت ایوبی	شوکت
۲۹۴	درِ وحسرت اور ہے صحرائے غربت اور ہے	شوکت تھانوی	شوکت
۲۹۵	کچھ شائے شاہ میں کچھ مدح حیدرؑ میں کٹے	شہاب کاظمی امریکہ	شہاب
۲۹۵	حسینؑ جلوہ حق نور کبریا تم ہو	محرم علی شہرت نوگانوی	شہرت
۲۹۷	وعدہ کر کے بھی نہیں ساتھ نبھانے والے	شہزاد احمد	شہزاد
۲۹۸	یہ کون بیٹے کی میت اٹھا کے لاتا ہے	شہید یار جنگ	شہید
۲۹۸	جو گریہ بہر شہ تشنہ کام کرتا ہوں	صبغۃ اللہ انصاری	شہید
۲۹۹	ثبات عشق رہا کار ساز کیا کہنا	شہید صفی پوری	شہید
۲۹۹	جس حسینؑ کو مزاج کر بلا معلوم ہے	حکیم شیدا اعظمی	شیدا
۳۰۰	غم حسینؑ کا ہر دل پہ یہ اثر دیکھا	سید علی حسین نقوی ایم اے	شیدا
(ص)			
۳۰۱	ہم سمجھ لیتے کہ ہو سکتا ہے حیدر کا جواب	صبا لکھنوی	صبا
۳۰۱	راہ رضا میں کچھ غم نقصان جاں نہیں	صبا اکبر آبادی	صبا
۳۰۲	جمود ذہن پہ طاری تھا انقلاب نہ تھا	صبط علی صبا	صبا
۳۰۲	زخم ہائے غم سرور ہیں فروزاں کیا کیا	غلام صابر قدیری	صابر
۳۰۳	خدا کے دین کی توقیر سجدہ شبیرؑ	صابر عابدی علی پوری	صابر



ادب و بی بی



۳۰۳	شعور عظمت انساں کے ارتقاء کا سفر	مولانا صابر علی عمرانی	صابر
۳۰۴	ملا ہے قبر کی ظلمت میں گھر حسینوں کو	محمد صادق شمس آبادی	صادق
۳۰۵	فلک پہ چاند نمایاں ہوا محرم کا	آغا صادق حسین	صادق
۳۰۶	مدحت حضرت شبیرؑ میں عاجز ہے قلم	ملا صادق کراچی	صادق
۳۰۸	لاج رکھ لی ملت بیضا کی قربان حسین	صدق جاسی	صدق
۳۰۸	زینبؑ یہ بولیں حشر کا منظر نظر میں ہے	سید علی یاور	صدر
۳۰۹	سجاؤ نامدار کی تجھ کو دلا ملی	صریر سیٹھلی	صریر
۳۰۹	قرآن ہے حسینؑ کی صورت کا آئینہ	صغیر حسن مصطفیٰ آبادی	صغیر
۳۱۰	جو صداقت پہ ہے مبنی وہ عدالت کہیے	صغیر الحسن عابدی	صغیر
۳۱۱	نوحے کار بطحمد و ثناء سے ملا دیا	صفدر ہمدانی	صفدر
۳۱۱	برستے ہیں ترے مشہد پہ سجدے بے حساب اب تک	ڈاکٹر صفدر حسین زیدی	صفدر
۳۱۲	جو داغ سب رسالت مآب لے کے چلے	مولانا صفی لکھنوی	صفی
۳۱۳	کان اصحاب صفا خاک شفا	مرزا بہادر علی	صفی
(ض)			
۳۱۴	قلم نے لوح پہ جب مصطفیٰ کا نام لکھا	میر غلام حسین ضاحک	ضاحک
۳۱۴	خدا گواہ کہ سو جان سے ہوں اس پہ نثار	پروفیسر ضامن علی ضامن الہ آبادی	ضامن
۳۱۵	جب غم شبیرؑ سے ہم آشنا ہو جائیں گے	سید ضمیر اختر	ضمیر
۳۱۵	حضرت زینبؑ کی کیا منزل ہے کیا معیار ہے	مر قاضی حسین ضو لکھنوی	ضو
(ط)			
۳۱۶	آنسو جو بے رد اسر دربار ہو گئے	طارق قمر طارق	طارق
۳۱۶	دل میرا حُبِ علیؑ سے ہے گلستاں کی طرح	طاہر حسن طاہر بجنوری	طاہر
۳۱۷	تذکرہ عباسؑ کا اہل وفا کے سامنے	ڈاکٹر طاہر حسین لکھنوی	طاہر
۳۱۷	موت کی آغوش میں تھی زندگی عاشور کو	پروفیسر سید طاہر	طاہر
۳۱۸	ہو گا نہ رائیگاں رگِ شبیرؑ کا لہو	طاہر شمسی	طاہر
۳۱۹	چمکا خدا کا نور عرب کے دیار میں	طباطبائی	طباطبائی



۳۱۹	آخری فصل عزا ہے اب یہ اے اہل عزا	مولانا سجاد حسن طور ناٹپاروی	طور
۳۲۰	جب سے آنکھوں نے غم شاہ کی بیعت کی ہے	طیب کاظمی	طیب
(ظ)			
۳۲۱	کہنا سلام شاہ کی سرکار کے لیے	ظریف جبل پوری	ظریف
۳۲۱	سلام امام کا کہہ پڑھ کے صبح و شام نماز	بہادر شاہ ظفر	ظفر
۳۲۲	فرا طور نہ عرش علی کے دامن میں	مولانا ظفر الحسینی	ظفر
۳۲۲	حسین کرب و بلا کو بسا کے سوئے ہیں	ظفر عباس ظفر	ظفر
۳۲۳	اے کربلا کی خاک اس احسان کو نہ بھول	مولانا ظفر علی خاں	ظفر
۳۲۳	نام عباسؑ پہ دولت جو لٹا دیتا ہے	ظفر اعظمی	ظفر
۳۲۴	مشکل کشا کو جو بھی پکارے چلے گئے	سید ظہور حیدر جارجوی	ظہور
۳۲۴	کربلا تاریخ ہے اسلام کی	سید ظہور مہدی	ظہور
۳۲۵	چڑھے ہوئے تھے جو دریا تر گئے ہیں حسینؑ	ظہیر جعفری	ظہیر
۳۲۵	سلامی لڑگئی تقدیر شہ پر رونے والوں کی	ظہیر دہلوی	ظہیر
(ع)			
۳۲۶	وہ سر جو برسر نیزہ دکھائی دیتا ہے	سید عابد جعفری	عابد
۳۲۶	اے فخر بوترا ب پیہر ادا حسینؑ	زیڈ عابد بھیمڑی	عابد
۳۲۷	ضمیر و ذہن کی سچائیوں کا سودا تھا	عابد حشری	عابد
۳۲۷	اتارا جب علیؑ کے لال نے رہوار پانی میں	سید صغیر عابد رضوی بہرائچی	عابد
۳۲۸	کیا زمیں سے پوچھے کیا آسمان سے پوچھے	سید وزیر الحسن عابدی	عابدی
۳۲۹	فکر انسانی سے بالاتر ہیں انصار حسین	عابس جلالپوری	عابس
۳۲۹	ماتم شہہ میں جو غم سے پر غبار آنکھیں ہوئی	میر عارف	عارف
۳۳۰	شبیر کو گھیرے ہوئے طوفان جفا ہے	عسکری حسین عارف میرٹھی	عارف
۳۳۱	غم شبیر کا احسان کیا احسان ہوتا ہے	ڈاکٹر رضا عارف	عارف
۳۳۲	اتنا تو جانتا ہو کہ عاقل نہیں ہوں میں	سید علی عارف کاظمی، نیوجرسی امریکہ	عارف
۳۳۳	اے حسینؑ ابن علیؑ کے نام لیواؤ سنو	سید عاشور کاظمی	عاشور

۳۳۳	سرخسین کٹافاطمہ کے دامن میں	مولانا سید احمد حسن عاصم محمد آبادی	عازم
۳۳۳	کربل میں اس طرح رخ دیں آئینہ ہوا	عاجز ماتوی	عاجز
۳۳۴	کونین کے دل کو جنبش ہے عشرے کی سحریوں ہوتی ہے	عالم الرضوی کراچی	عالم
۳۳۴	حسین ابن علی کے ذکر سے انجان لگتا ہے	عالم نقوی نصیر آبادی	عالم
۳۳۵	بندگانِ ریا کی نگاہوں میں شام و سحر اور تھے	جلیل عالی	عالی
۳۳۵	لہرائے گاتا حشر علمدار کا پرچم	ملک غلام محمد رضا عاصی مرحوم	عاصی
۳۳۶	گونجا جہاں میں ڈنکا عباس با وفا کا	عامر عباس رضوی کانپوری	عامر
۳۳۶	بہائے اشک جو چشم پر آب سے پہلے	میر عثمان علی خان حیدر آبادی	عثمان
۳۳۷	شفیع عاصی روز جزا سلام علیک	مفتی محمد عثمان میرٹھی	عثمان
۳۳۸	جرات و کردار کی باد بہاری کو سلام	سید عبدالحمید عدم	عدم
۳۳۸	ہے یہ دنیا واقعی دنیائے دوں کھل کر کہو	سید عرفان حیدر زنگی پوری	عرفان
۳۳۹	سلسلہ میرا نسل کوثر ہے	جناب عرفان	عرفان
۳۳۹	سب داغ ہائے سینہ ہویدا ہمارے ہیں	عرفان صدیقی	عرفان
۳۴۰	حشر برپا تھا کہ سبطِ مصطفیٰ مارا گیا	عرفان احمد صدیقی	عرفان
۳۴۰	منکسر ہوں عیب کچھ طبع ہنرور میں نہیں	دولہا صاحب عروج	عروج
۳۴۱	جو شخص غم شہ کا عزا دار نہیں ہے	عروج بجنوری	عروج
۳۴۱	تقویٰ کی آبرو ہے طہارت حسین کی	مہدی عزمی بھادوں	عزمی
۳۴۲	اپنا اظہار محبت ہے یہ یاد شمیر	عزم حیدری بھاگلپوری	عزم
۳۴۳	گھر چکی تھیں جب گھٹاؤں کی طرح تاریکیاں	ڈاکٹر غفور عرفی بارہ بنکوی	عرفی
۳۴۵	یہ عقیدہ نہیں حقیقت ہے	عزت لکھنوی	عزت
۳۴۶	ہمیں تو فیصلہ حر یہی بتاتا ہے	سید جعفر حسین عزم بارہ بنکوی	عزم
۳۴۶	لائے ہیں اصغر کو شہ پانی پلانے کے لئے	عزیز لکھنوی	عزیز
۳۴۷	طور اس کلام کا دل حاسد کو سم ہوا	حسین مرزا عشق	عشق
۳۴۷	جو ہیں نبی کے چراغ اور ہیں علی کے چراغ	عظیم امرہوی	عظیم
۳۴۷	اس مخزنِ جرات کی وفاؤں کا صلا ہے	عنبر بہرائچی	عنبر



ادبیتِ جیشی





۳۴۹	علم و یقین فہم و فراست ہے کربلا	قصیر عقیل نوگانوی	عقیل
۳۵۰	وہی مومن ہے جس کے دل میں سروِ کی محبت ہے	جناب محمد عمر لکھنؤ	عمر
۳۵۱	غم شہ کا تازہ ہو گیا فکرِ سلام سے	علی احمد جلیل	علی
(غ)			
۳۵۲	ہرگز نہ مٹ سکیں گے دلاور کے تذکرے	غبار بلخ آبادی	غبار
۳۵۳	آج تک بھی تو مزاج کر بلا بدلائیں	غضنفر مراد آبادی	غضنفر
۳۵۳	جب بھی قدرت مجھے توفیقِ ثنائیٰ ہے	ڈاکٹر غضنفر جعفری، نیوجرسی امریکہ	غضنفر
(ف)			
۳۵۴	حسینؑ والے قضا سے ذرا نہ گھبرائے	فاتح واسطی علی پوری	فاتح
۳۵۵	داغ سینہ میں چھپا کر بعدِ مردن لے چلے	مولانا نواب سید اصغر حسین فاخر اجتہادی	فاخر
۳۵۵	حسینیت انسا، امن قومی ایکتا بھی ہے	جناب فاخر جلالپوری	فاخر
۳۵۶	حسینؑ نوعِ بشر کی ہے آبرو تجھ سے	فارغ بخاری	فارغ
۳۵۷	جہاں میں آئے نحیف و زار بن کے چلے	فارغ سیتا پوری	فارغ
۳۵۷	شہ نے روشن نامِ ارضِ حاضریہ کر دیا	علی حماد فاضل فیض آبادی	فاضل
۳۵۸	زبان پر نامِ شہ تشنہ لب ہوا اور مر جائے	جناب فائق صاحب	فائق
۳۵۸	مہز ہر آج آیا کربلا میں میہمان ہو کر	بابو صاحب فائق	فائق
۳۵۹	روتے ہیں شاہِ دین کو پیہرِ مہشت میں	فخر ردولوی	فخر
۳۶۰	حسین ابن علی عاشقِ خدائے جلیل	فدا بخاری	فدا
۳۶۰	مسحِ وقت کی حر پر عطا تو ہونے دو	حسن فراز شاہ گنج نخاس لکھنؤ	فراز
۳۶۱	دشتِ غربت میں صداقت کے تحفظ کے لیے	احمد فراز	فراز
۳۶۲	غافل جو کلمہ پڑھ کے مسلمان ہوا تو کیا	میر فراست حسین زید پوری	فراست
۳۶۳	سلامی کر محوِ دل کو غمِ سبیط پیہر میں	میر فرزند علی فرخ جگر انوی مرحوم	فرخ
۳۶۴	طلم عالم ہستی کا تھا شباب نہ تھا	رضی حیدر سلطان فرید لکھنؤ	فرید
۳۵۴	ہیں آلِ محمدؐ ہی سے توقیر کی باتیں	فصاحب نقوی صفی پوری	فصاحت
۳۶۵	خدائے زور بخشا اس قدر بازوئے حیدر کو	حیدر حسین فضا	فضا



ادب و شہادت



۳۶۵	کلام اللہ پڑھتے خون کی دھاروں میں دیکھا ہے	فضل نقوی لکھنوی	فضل
۳۶۶	لٹا کے اپنا بھرا گھر لہو ہو ہے حسینؑ	پروفیسر فضل امام رضوی	فضل
۳۶۷	کوثر ہے بڑی چیز نہ جنت ہے بڑی چیز	فنا بناری	فنا
۳۶۷	ٹھو کریں کھاتے ہوئے رستہ میں آتے ہیں حسینؑ	سید اولاد حیدر فوق بلگرامی مرحوم	فوق
۳۶۸	حیات یونہی ہے عشق شہ ہدا کے بغیر	سید ابن حسن فوق بہرائچی	فوق
۳۶۸	شہیر کا افسانہ دہرا رہی ہے دنیا	سید فیروز حیدر	فیروز
۳۶۹	عباسؑ حسن صورت و سیرت کا نام ہے	مولانا ڈاکٹر سید محمد یوسف فیض رنگی پوری	فیض
۳۷۰	سر حسینؑ سلامی نہ تھانساں کے لئے	فیض محمد فیض ساگری	فیض
۳۷۰	شعور بندگی بھی ہے عبادت کا مزہ بھی ہے	فیض کوثری	فیض
۳۷۱	ابھی منہ فق ہو لکھوں وصف شہ کے لب کا دنداں کا	فیض بھرت پوری	فیض
۳۷۱	رات آئی ہے شہیر پہ یلغار بلا ہے	فیض احمد فیض	فیض
(ق)			
۳۷۳	پیرا ہن ایجاد میں طوفان بلا ہے	قالب مرزا پوری	قالب
۳۷۴	تو مداد اے غم شہیر ہر غم کے لیے	قاسم شہیر نقوی	قاسم
۳۷۵	جو پیاس و سعت میں بے کراں ہے سلام اس پر	غلام محمد قاصر	قاصر
۳۷۵	شہادتوں کا وقار قائم انہیں کے پاکیزہ نام سے ہے	قتیل شفقائی	قتیل
۳۷۶	خاک پر رہنے سے لاشہ مرتبہ کیا کم ہوا	سید محمد جعفر قدسی جانی	قدسی
۳۷۶	ہم حقیقت اپنی ذرے سے جو کم سمجھا کئے	میر قدیم	قدیم
۳۷۷	حق کی آواز سے دنیا کو جگانے والے	قرار لکھنوی	قرار
۳۷۸	الہام صبر معنی قرآن کر بلا	قسیم امر و ہوی	قسیم
۳۷۸	دیکھتے ہوتے ہیں عالم میں یہ آزار کہاں	حافظ شاہ علی حیدر قلندر	قلندر
۳۷۹	میدان غور و فکر میں حق کا علم اٹھا	ڈاکٹر قمر عابدی	قمر
۳۸۰	محسن دین محمد مصطفیٰ کوئی نہیں	قمر آغا لکھنوی	قمر
۳۸۱	بصد خلوص و عقیدت سلام کہتی ہے	سید محمد حسین قمر جلالوی	قمر
۳۸۱	ابن حیدر کو پلا یا نہ ذرا سا پانی	انوار قمر	قمر



۳۸۲	چشمِ نمِ حوصلہ غم جو سوار کھتی ہے	ڈاکٹر قنبر رضوی	قنبر
۳۸۵	نہ ظلم و جور و جفانہ انا سے آتی ہے	قیدی شیخ پوری	قیدی
۳۸۵	قیامت کی تپش ہے کربلا کا دشت جلتا ہے	قیس زنگی پوری	قیس
۳۸۶	اے کربلا کی خاک پہ سوئے ہوئے غریب	قیصر باہروی	قیصر
۳۸۹	جس دل میں حُبِ آلِ نبی کا اثر نہیں	قیصر وارثی	قیصر
۳۹۰	دینِ حق باقی رہے ہے مدعا شیر کا	قیصر رضا حسینی مبارکپوری	قیصر
۳۹۰	کیوں نہ ہوا سم گرامی جاوداں عباس کا	قیصر مظفر پوری	قیصر
(ک)			
۳۹۱	حسین نام ہے راہِ خدا کے رہبر کا	کاشف کندر کی	کاشف
۳۹۲	نہ خوفِ برق نہ خوفِ شرِ رنگے ہے مجھے	سید سرفراز علی رضوی	کاشف
۳۹۵	با وفا تھے کس قدر وہ جاں نثارانِ حسینؑ	شفقت کاظمی	کاظمی
۳۹۵	تسلیٰ دل خانہ خراب دیتا جا	حکیم محمد کاظم بنارس	کاظم
۳۹۶	حائل ہوئے ہزارِ رقیبانِ معرفت	مولانا سید محمد باقر نقوی کامل	کامل
۳۹۶	وطن تھا آہِ کنعانِ رسالت جن جبینوں کا	سید علی میاں کامل محمود آبادی	کامل
۳۹۷	کثرت ہے غم کی یوں جگر سو گوار میں	کامل زیدی	کامل
۳۹۷	اجڑا ہوا چمن ہے بدلی ہوئی فضا ہے	کاوش الہ آبادی	کاوش
۳۹۹	سر سے زینب کے چھن رہی ہے ردا	اکرام کاوش میسور	کاوش
۳۹۹	کون کہتا ہے کہ جنت کربلا سے کم نہیں	کلیم بھرتپوری	کلیم
۴۰۰	شرف یہ رکھا ہے مالک نے کربلا کے لئے	مولانا ذیشان حیدر کلیم الہ آبادی	کلیم
۴۰۰	شانِ اعجاز پہ گویا علی اصغرؑ نکلے	کوثر نقوی	کوثر
۴۰۱	سرورِ قلبِ رسولِ خدا سلام علیک	کوثر جعفری اکبر آبادی	کوثر
۴۰۲	لیس غم دنیا غمِ سبطِ پیغمبر چھوڑ کر	انصار حسین کیف جلاپوری	کیف
۴۰۳	خود بخودِ تطہیر کے تیور مودب ہو گئے	کیفی سنبھلی	کیفی
۴۰۳	یاد ہے وہ معصیتِ زاتِ تیرگی چھائی ہوئی	کیفی اعظمی	کیفی
۴۰۴	نبیؐ کا نور عین ہے علیؑ کے دل کا چین ہے	کیفی چریا کوٹی	کیفی

۴۰۶	اپنی نظروں پہ ہے روکے ہوئے لشکر تنہا	کیفی رضا نونہروی	کیفی
۴۰۶	اے صاحبانِ دل کبھی سوچا ہے یہ حسینؑ	کرار نوری	کرار
(گ)			
۴۰۹	جسے ہوشوق شہادت وہ میرے ساتھ چلے	گلشن خطائی کاشمیری	گلشن
۴۱۰	عباسؑ میں حیدر ہی کی ہر ایک ادا ہے	گلریز رامپوری	گلریز
۴۱۰	پے حق دی ہوئی بیکار قربانی نہیں جاتی	فیض محمد گوہر جعفری	گوہر
۴۱۱	قیامت ہے کد زینب یہ قیامت کا سماں دیکھے	گوہر شیخ پوری	گوہر
(ج)			
۴۱۱	آرام پایا کس نے داغِ غم و محن میں	جناب لائق	لائق
۴۱۲	آئی نبی کے کام شہادت حسین کی	سید لطیف الرحمن	لطیف
۴۱۲	سر بر ہند دختر خاتون جنت ہو گئی	چودھری لمعان الرحمن ردولوی	لمعان
(م)			
۴۱۳	تجھے دیکھنا ہے وضو میرا تیرا عشق میری نماز ہے	سید ماجد رضا عابدی	ماجد
۴۱۳	اللہ رے جلال ہے تنہا کھڑا ہوا	محمد حامد ماضی اکبر آبادی	ماضی
۴۱۴	اس قدر حدت تھی روزِ قتل سرور دھوپ میں	میر مانوس	مانوس
۴۱۴	اے حسین اے افتخارِ کائنات	مانی جائسی	مانی
۴۱۵	جانِ زہراؑ نبی ہیں روحِ قرآن ہیں حسینؑ	مانی لکھنوی سکندر مرزا	مانی
۴۱۵	تشنہ کاموں کی اجل سے زندگانی ہو گئی	نواب مہدی حسین ماہر	ماہر
۴۱۶	کہا سرور نے میرے بعد سہنا رخِ غم و زینب	ماہر لکھنوی	ماہر
۴۱۹	کیا بتاؤں کر بلا میں کیا نظر آیا مجھے	علامہ ماہر القادری	ماہر
۴۲۰	سر کٹا کر سبط احمد نام اپنا کر گئے	سید شاہ مبارک حسین اشرفی	مبارک
۴۲۰	جو سر جھکائے بارگہ بو تراب میں	ڈاکٹر متین	متین
۴۲۱	نقشِ غم دیکھ لے اعمال کی تحریر نہ دیکھ	مجاہد لکھنوی	مجاہد
۴۲۲	یادگارِ فاطمہؑ فخرِ خلیلِ آذری	پروفیسر مجتبیٰ حسین موسوی	مجتبیٰ
۴۳۲	حمد اس رب کی جو توفیقِ ثناء دیتا ہے	مجیب احمد کرنیل گنجوی	مجیب





۴۲۴	دور امیہ میں یہ کس کا خون تھا جو کہ بہتا تھا	محب فاضلی	محب
۴۲۶	بنائے معرفت اسلام کی تنویر کیا کہنا	محمد امیر احمد محبوب راجہ محمود آباد	محبوب
۴۲۷	دنیا میں جہاں ہوگا بیاں تشنہ لبی کا	محسن رضا زیدی	محسن
۴۲۸	دل چراغ دین پیغمبر کا پروانہ رہے	مولوی محسن غازی پوری	محسن
۴۲۸	نہ الجھو یا رودر شاہ کے گداؤں سے	محمد محسن جو پوری	محسن
۴۲۹	شیرگون جس پہ مشیت کو ناز ہے	محسن اعظمی گڑھی	محسن
۴۳۰	بے ردا شہر کی گلیوں سے گزر زینب کا	شہید محسن نقوی پاکستان	محسن
۴۳۱	روز آتے ہیں ملک بہر نثار کر بلا	مرزا کاظم حسین محشر	محشر
۴۳۱	نوک سناں پہ شہ کی ہر آن یہ فغاں ہے	محکم عابدی، علی پوری	محکم
۴۳۲	باگ لی جرار نے دریا پہ یوں جانے لگا	سید محمود الحسن ترمذی	محمود
۴۳۳	غم حسینؑ کو کیا سادہ کار سمجھیں گے	ڈاکٹر محمود محمد آبادی	محمود
۴۳۴	جوراء و فائیں تر نقش کف پا ہے	محمود کاظم	محمود
۴۳۵	تو جانشین ہے حیدرؑ کی ان اداؤں کا	مختار معصوم املوی	مختار
۴۳۵	رور ہا تھا سارا عالم دنگ تھا سارا جہاں	قاری محمد ظہیر الحسن مدنی	مدنی
۴۳۶	نہ وہ منظر نہ اب حسرت فرا وہ شام باقی ہے	مسرت صاحب قادری	مسرت
۴۳۷	نہ خوف نار جہنم نہ فکر جنت ہے	مشتاق لکھنوی	مشتاق
۴۳۸	سلامی اشک سے یہ چشم مومنین تر ہے	مصطفیٰ	مصطفیٰ
۴۳۸	پارا صغر کے گلے سے جبکہ پریاں ہو گیا	مصطفیٰ اکبر آبادی	مصطفیٰ
۴۳۹	بعد امام لشکر تشنہ دہاں جو کچھ ہوا	مصطفیٰ زیدی	مصطفیٰ
۴۳۹	عجیب رنگ سے عشرہ کی شام آئی ہے	مضطر اکبر آبادی	مضطر
۴۴۰	شیر کا سر زینب سناں تھا	مضطر حیدری	مضطر
۴۴۱	جو دیکھا جوش غم شہ میں دیدہ تر کا	سید عباس حیدر مضطر جو پوری	مضطر
۴۴۱	جب مدینہ سے سفر کوشہ زیشاں نکلے	مضطر جلال پوری	مضطر
۴۴۲	اگر مجھ پر نگاہ احمد مختار ہو جائے	مظفر حسین	مظفر
۴۴۲	غم شاہ دیں کا چاند ستاروں سے پوچھ لو	مظفر رضوی اکبر آبادی	مظفر

۴۴۳	سینکڑوں سال ہوئے جب نہ ملا تھا پانی	مظفر وارثی	مظفر
۴۴۳	جیوں علیؑ کے لیے اور مروں علیؑ کے لئے	مظفر بلگرامی	مظفر
۴۴۴	باطل سے دب کے رہنا گوارا نہیں کیا	مظہر سعید بہرائچی	مظہر
۴۴۴	ورق ورق کے لئے پیش لفظ ہے شبیرؑ	معجز سنبھلی	معجز
۴۴۵	حسین لائے تھے کچھ اس طرح کے چن کر پھول	معجز جلاپوری	معجز
۴۴۶	میخانہ پیغام پیمبر نہیں بدلا	معراج نقوی	معراج
۴۴۶	شاہ کے کرب و بلا جانے کا موسم آ گیا	معراج قدیر لکھنوی	معراج
۴۴۷	عترت احمدؑ سے جب قرآن کو نسبت ہو گئی	معزز لکھنوی	معزز
۴۴۸	محب آل احمدؑ ہیں فدائے مرتضیٰؑ ہم ہیں	عزادار حسین مظفر پوری	معصوم
۴۴۸	ہوئی معراج شہ کے غم میں میری چشم گریاں کو	مفکر نقوی	مفکر
۴۴۹	زینب کہاں اسیری ظلم و رسن کہاں	مقدس رضوی اکبر آبادی	مقدس
۴۵۰	مشکیزہ تو خالی ہوئی گیا پیاسوں کی کہانی اور بھی ہے	انتقام الحسین سیٹھلی	منتقم
۴۵۰	دی مقدر نے صدا جب خرچلا سوئے حسینؑ	منتصر زید پوری	منتصر
۴۵۱	مجرئی خامہ میں شعلہ کی روانی چاہیے	منظر صدیقی اکبر آبادی	منظر
۴۵۱	رہا صدیوں سے جس کی داستانِ غم کا چرچا ہے	منظر محمود آبادی	منظر
۴۵۲	عباسؑ کے کردار کا معیار جدا ہے	منظر بلراپوری	منظر
۴۵۲	قابلِ تعظیم ہے کتنا کلین کر بلا	اجمال اصغر نقوی مانٹرل، کینیڈا	منتظر
۴۵۳	دہم کی صبح بھی اے مومن صبح قیامت ہے	منظور سیفی اکبر آبادی	منظور
۴۵۳	نام نامی جس کا برنامہ خدا رکھا تھا	ڈاکٹر منظور نقی رضوی نیوجرسی	منظور
۴۵۴	حیاتِ خضر پائی شہ کے روضہ پر فنا ہو کر	منظور مہدی	منظور
۴۵۵	طلسم سودیاں ہو کے ظلمتِ باطل	پروفیسر ملک زادہ منظور احمد	منظور
۴۵۵	گو نچتے ہیں دونوں عالم ماتم شبیرؑ سے	منور علی منور نصیر آبادی	منور
۴۵۶	خوابِ جمالِ عشق کی تعبیر ہے حسین	منیر نیازی	منیر
۴۵۷	شہہ کے غم میں جو آہ کرتے ہیں	منیر الحسن رائے پوری	منیر
۴۵۷	کوئی پوچھے یزید روسیہ سے	موجد سرسوی	موجد



ادبِ جاوید





۴۵۸	مودت مہدی زید پوری	خلاق دو عالم بھی بصدنا ز کہے ہے
۴۵۸	مومن	مولانا سید مظاہر حسین امر و ہوی
۴۵۹	مومن	مومن خان مومن
۴۵۹	مومن	علی امام زیدی مومن بلرا مپوری
۴۶۰	مونس	مونس حیدر زید پوری
۴۶۱	مونس	میر مونس
۴۶۱	مہر	محمد حسین خان صاحب مہر
۴۶۲	مہر	مہر جاسی
۴۶۳	مہدی	میر مہدی حسن باقری
۴۶۳	مہدی	علی مہدی بلرام پوری
۴۶۴	مہدی	سید حسین مہدی بلرام پوری
۴۶۵	میشم	سید حسن متقی میثم زیدی
۴۶۵	میر	میر تقی میر دہلوی
(ن)		
۴۶۶	ناز	نازا کبر آبادی
۴۶۷	نازاں	نازاں فتح پوری
۴۶۸	نازش	نازش رضوی
۴۶۹	نازش	نازش پرتاپ گڑھی
۴۶۹	نازش	نازش رضوی لاہور
۴۷۰	نازش	نازش حیدر دہلوی
۴۷۰	ناصر	ناصر لکھنوی
۴۷۱	ناصر	جناب ناصر جلالپوری
۴۷۲	ناصر	ناصر زیدی
۴۷۲	ناظم	رضوان ناظم اچلپوری
۴۷۳	ناظم	نواب یوسف علی خان

۴۷۳	لہو ہونظر آتی ہے کائنات مجھے	ڈاکٹر ناظم جعفری بنارس	ناظم
۴۷۴	میں کیا کہوں گامدحت حیدر کے شہر میں	سید ناظم جعفری بہرائچی	ناظم
۴۷۴	ہلال عید فلک پر ادھر نمود ہوا	نامی ساگری	نامی
۴۷۵	کتنی مہیب تھی شب عاشور الاماں	سید نذر حسین نامی جوپوری	نامی
۴۷۶	آئے ہیں اصغر گلے پر تیر کھانے کے لئے	اشتقاق حسین ناوک	ناوک
۴۷۷	جس روز سے میں شاعر کرب و بلا ہوا	نایاب ہلوری	نایاب
۴۷۷	تجھے کیوں نہ روئیں ہمارے دل کہ تو وہ غریب دیار ہے	نثار علی نثارگری	نثار
۴۷۸	اجل کا سامنا ہے اور اکبر کی جوانی ہے	نجم آفندی	نجم
۴۷۸	آنکھیں ملائے شیر سے کس کی مجال ہے	نجمی کامٹوی	نجمی
۴۷۹	درد ہے دل میں تو کچھ سودا بھی میرے سر میں ہے	مومن عابدی نجمی نیوجرسی	نجمی
۴۸۰	زندگی دہر میں آساں بھی ہے دشوار بھی ہے	مرزا نذیر حسین بنگلوری	نذیر
۴۸۱	کیوں ماہ فلک سوتے زمیں دیکھ رہا ہے	نذیر بنارس	نذیر
۴۸۲	سر میں ہے نوک سناں جسم ہے پیکاں پیکاں	احمد ندیم قاسمی	ندیم
۴۸۲	اک عمر ہوئی پیاس کے صحرا میں کھڑا ہوں	نسیم انصاری	نسیم
۴۸۳	وہ زور بازوئے شبیر جو تماشال حیدر ہے	نسیم شاہ جہانپوری	نسیم
۴۸۳	اے وفاؤں کے سمندر اے علمدار حسینؑ	نسیم اختر صدیقی	نسیم
۴۸۴	اے علمدار حسین اے معنی مہر و وفا	نشاط واسطی	نشاط
۴۸۵	یہ ممکن نہیں آ کے نظریں ملائے یقینی محبت ہو یا ہو مجازی	نصرت کراچی	نصرت
۴۸۵	نجف کو میں چلائم کر کے سر آہستہ آہستہ	نظر جعفری	نظر
۴۸۶	ہر ایک چیز جو تخلیق کردگار میں ہے	نظیر باقری	نظیر
۴۸۷	کنارِ دجلہ میں سوچتا ہوں	نعیم صدیقی	نعیم
۴۸۸	صاف دل ہیں کینہ و بغض و حسد رکھتے نہیں	میر نفیس	نفیس
۴۸۸	کوئی چراغِ تخیل نہ میری راہ میں رکھ	نقاش کاظمی	نقاش
۴۸۹	ہوگا نہ کبھی دہر میں خم بول رہا ہے	نقی امام رضوی	نقی
۴۸۹	بہاں احساس بیکس کی فغاں تاثیر کرتی ہے	نہال رضوی	نہال



ادبیتِ جہان





نواب	ڈاکٹر حضور نواب	در حسینؑ پہ سجدہ اگر کیا جائے	۴۹۰
نور	نور لدھیانوی	حسین ساشہ گردوں رکاب کوئی نہیں	۴۹۱
نور	نور الدین نور	سردار کاروان شہادت حسینؑ ہے	۴۹۲
نیر	ڈاکٹر عباس رضانیہ جلالپوری	بھگیں کچھ اتنی اشک عزائے امام سے	۴۹۳
نیر	نیر مجیدی	بیکار ہو کے ظلم کے تدبیرہ گئی	۴۹۳
نیر	نیر زیدی	شبیرؑ انتخاب خدائے قدیر ہے	۴۹۴
نیر	مولانا مقبول حسین خاں نیر	داستاں ہے دل مظلوم کی اے بندہ نواز	۴۹۷
نیر	نیر مالیر کاٹلوی	تہ فلک نہیں تیرا جواب کیا کہنا	۴۹۸
(۵)			
ہاشم	آل ہاشم رضوی	سدابندر ہے گی صدائے کرب و بلا	۴۹۸
ہاشم	ہاشم نوگانوی	الچھ کر رہ گیا جو حضرت شبیرؑ سے الجھا	۴۹۹
ہاشم	ہاشم رضا سیتاپوری	حسینؑ نے زیر تیغ قاتل ادا کئے ہیں خدا کے سجدے	۴۹۹
ہلال	ہلال نقوی	کئی صدیوں سے مثال ایک یہی زندہ ہے	۵۰۰
ہوش	سید علی متقی ہوش پرسری	وفا کی اہل وفادار پائے جاتے ہیں	۵۰۰
ہوش	ہوش ترمذی	خلق میں رتبہ سرکار دعو عالم دیکھو	۵۰۱
ہوش	ہوش نعمانی	ترے مے خانے میں ساتی کبھی رندوں سے بہتر ہے	۵۰۲
ہمدرد	سید مہدی حسن	تھی کربلا میں عجب انقلاب کی دنیا	۵۰۲
ہنر	اقتدار حسین ہنر سورکھی	جو ہے غلام رسولؐ خدا حسینؑ کا ہے	۵۰۳
(۹)			
واصف	واصف عابدی	زمین پہ رہ کے بھی ہم ہیں فلک نشینوں میں	۵۰۳
واصف	میر و اصف مرحوم آل انیس	کھینچے ہیں دل اثر یہ زبان سخن میں ہے	۵۰۴
واصف	واصف فاروقی	کربلا کرب اور بلا ہی نہیں	۵۰۵
واصف	واصف علی و اصف	السلام اے نوراؤل کے نشان	۵۰۶
وامق	وامق جونپوری	بول اے ضمیر انساں تو وقت کی زباں ہے	۵۰۷
وجد	محمد یعقوب حسین رضوی لکھنوی	وہ جو بحرین صداقت کا درِ شہوار ہے	۵۰۸



ادبِ حبیبی



۵۰۸	و جاہت حسین سونی پتی	سلام اے شہسوارِ کربلا ایثار کے پیکر
۵۰۹	و حید	میر و حید
۵۱۱	و حید الحسن ہاشمی	کام بھائی کا بہر حال کرے گی زینب
۵۱۱	وزیری	حسین تیرگی میں مشعلیں جلا کے رہے
۵۱۲	وسیم	وسیم بریلوی
۵۱۳	وصی	مولانا محمد وصی اختر معروفی
۵۱۳	وصی	مرزا وصی حیدر صاحب وصی فیض آباد
۵۱۴	وصیت	قاضی وصیت علی
۵۱۵	وفا	وفا ملک پوری
۵۱۵	وفا	مصطفیٰ زیدی وفا
۵۱۶	وفا	سید بصیر الحسن وفاقوی
۵۱۷	وقار	وقار سلطان پوری
۵۱۷	وقار	وقار ناصری
۵۱۸	وقار	وقار انبالوی
۵۱۸	وقار	وقار حسین وقار
۵۱۹	وقار	وقار نگری
۵۲۰	وقار	وقار حلیم سیدنگوی
۵۲۰	ولی	شفیع احمد خاں ولی
۵۲۱	وہاب	عبدالوہاب حسنی
(ی)		
۵۲۳	یاور	ڈاکٹر یاور عباس
۵۲۳	یکتا	یکتا امر و ہوی
۵۲۴	یوسف	یوسف جمال انصاری
۵۲۵	یونس	یونس حسین یونس زید پوری



(خواتین)

۵۲۷	روح دین خداتم پہ لاکھوں سلام	سید النساء ائیمہ	ائیمہ
۵۲۷	کوئی دیکھے تو یہ وارفتگی ایماں کی نصرت میں	بانو سید پوری	بانو
۵۲۸	دل میں شہ والا کا الم لے کے چلے ہیں	بانو نقوی	بانو
۵۲۹	عرش بریں پہ ہوتے اک شور مر حبا کا	سیدہ بانو نقوی	بانو
۵۳۰	دنیا ہمیشہ یاد رکھے کر بلا کی بات	بدر کوکب	بدر
۵۳۰	بادہ کوثر کے رند روز محشر دیکھنا	بلقیس فاطمہ	بلقیس
۴۳۱	نانا جدانوا سے جدا کیا اصول ہے	پروین بانو زید پوری	پروین
۵۳۳	غنیم کی سرحدوں کے اندر	پروین شاکر	پروین
۵۳۴	منور ہو گیا جس کے رخ روشن سے ہر عالم	تبسم انبالوی	تبسم
۵۳۵	ادب سے سر کو جھکاتے ہیں انس و جاں دیکھو	تبسم رضوی	تبسم
۵۳۵	حاصل ذکر شہ کرب و بلا ہے گریہ	تسنیم باقری	تسنیم
۵۳۸	کر بلا پھر کر بلا ہے	ثمینہ راجہ	ثمینہ
۵۳۹	تنہا پسر شیر خدا رن میں کھڑا ہے	جنت صاحبہ	جنت
۵۳۹	ہوئی ہے حل کوئی مشکل کبھی کشا کے بغیر	حنا کھنوی	حنا
۵۴۰	درد میں ڈوبی ہوئی ہے داستاں	خورشید بیگم	خورشید
۵۴۰	دعائیں مانگی تھیں جس کی برسوں جھکا کے سر ہاتھ اٹھا کر	روپ کنول کماری	روپ
۵۴۱	السلام اے دین کے رہبر حسین ابن علی	رضیہ کاظمی	رضیہ
۵۴۲	کر بلا پھر کر بلا ہے	زاہدہ زیدی	زاہدہ
۵۴۳	تھا جو خنجر کے تلے ابن علی کا فیصلہ	زینت صالحہ زیدی	زینت
۵۴۳	ثنا میں قنبر و میثم کی سی گفتار تک جانا	زینت فاطمہ زیدی	زینت
۵۴۴	جو لوگ مجلس فرشِ عزِ آپہ آنہ سکے	سلطنت بیگم	سلطنت
۵۴۴	رن میں کب صورتِ ضرغام لڑے ہیں سجاد	شبم رسول پوری	شبم
۵۴۵	علیٰ ساجب مرا مشکل کشا ہے	امہ محمدی بیگم شہرت بیگم	شہرت

۵۴۵	السلام السلام اے شاہزادی السلام	عرشہ خاتون زیدی	عرشہ
۵۴۶	یہ فکر آج بہت کم ہے ہم نشینوں کو	سیدہ فرحت	فرحت
۵۴۶	مظلوم کربلا کی پروردہ ہے کہانی	کنیز فاطمہ	کنیز
۵۴۷	فون افشاں ہے فلک اور لرزتی ہے زمیں یا علیٰ اور کئی	سیدہ مجیدہ	مجیدہ
۵۴۸	ہلال غم نمایاں ہو گیا ہے	مرضیہ بیگم	مرضیہ
۵۴۸	حسینؑ ابن علیؑ اے ثبات کے پیکر	سیدہ معصومہ سیدہ	معصومہ
۵۴۹	شکوہ عبث سلامی کو چرخ کہن کا ہے	ابے بی صاحبہ اکبر آبادی	ممتاز
۵۴۹	زندگی کی رہ گزر ہے کربلا	بنت الرزہ ہر نقوی	ندی
۵۵۰	عروج آدم خاکی کی انتہا تم ہو	فلک نسیم	نسیم
۵۵۱	یہ آزمائش خدائے ذوالجلال دیکھنا	نیلو فرنا یاب	نیلو فر



ادبیتِ شہدائے



سردشت نینوا

حجۃ الاسلام والمسلمین مولانا سید تلمیذ الحسنین رضوی صاحب قبلہ

امام جمعہ و جماعت نیو جرسی امریکہ

”سردشت نینوا“ امام حسین علیہ السلام کے حضور سلام کا ایک وقیع اور نادر مجموعہ ہے۔ جس میں حروف تہجی کے اعتبار سے شعراء کے سلام کو پیش کیا گیا ہے۔ اس مجموعہ میں قدیم اور جدید تمام شعراء شامل ہیں۔ اس ضخیم اور عظیم مجموعہ میں شعراء کی تعداد ۶۲۰ ہے۔

اردو ادب کے نقادوں اور اصناف سخن پر تبصرہ کرنے والوں اور اردو ادب کے تاریخ نویسوں نے مذہبی شاعری کی جانب زیادہ توجہ مبذول نہیں کی اور ادب کی یہ صنف درخور اعتنا نہیں سمجھی گئی۔ قصائد اور مرثیہ پر بہت کچھ لکھا گیا ہے۔ نعت رسول پر توجہ بھی دی گئی ہے۔ لیکن سوز اور سلام توجہ کا مرکز نہیں رہے۔

سلام بحضور سید الشہداء شاعری کی وہ صنف ہے جو صرف اردو میں پھلی اور پھولی اور کامیابی اور کامرانی کی منزلیں طے کرتے ہوئے اعلیٰ مدارج تک پہنچ گئی۔ عربی زبان میں ”سلام“ کی صنف کا وجود نہیں ہے۔ قصائد میں سب کچھ بیان کر دیا جاتا ہے۔ فارسی زبان میں کچھ سلام مل جاتے ہیں لیکن یہاں بھی یہ صنف آگے نہیں بڑھی، البتہ اردو زبان نے سہارا دیا اس صنف کو پروان چڑھایا اور آگے بڑھایا اور اس صنف میں نت نئے مضامین ڈالے اور اسے مستقل صنف کی حیثیت سے تسلیم کرا لیا۔

امداد امام اثر اپنی کتاب ”کاشف الحقائق“ میں رقم طراز ہیں ”عروضی ترکیب کی رو سے غزل، سہرا اور سلام شے واحد ہیں مگر ان کے مضامین کے تقاضے ایک دوسرے سے علاحدہ انداز رکھتے ہیں۔“ سلام غزل کی طرح اعلیٰ درجہ کے مضامین از قسم واردات قلبیہ اور معاملات ذہنیہ باندھتے ہیں مگر ان میں ”غزلیت“ کا رنگ پیدا نہیں ہونے دیتے۔

سلام کی ترکیب کو رنگینی کے ساتھ بھی غزل سے علاحدہ ہونا چاہئے۔ سلام گوئی کا لطف یہی ہے کہ شوخی، رنگینی اور طبیعت داری کے ساتھ بھی غزل سرائی سے جدا نظر آئے۔

عموماً سلام میں واقعہ کربلا و شہادت امیر المومنینؑ، شہادت امام حسنؑ و مصائب حضرت خاتون جنت سلام اللہ علیہا و رحلت حضرت رسالت مآب کے مضامین داخل رہتے ہیں اور بھی دیگر امور الم انگیز و حسرت خیز جو خاندان پیغمبر خدا سے متعلق ہیں اندراج



پاتے ہیں، علاوہ ان کے اخلاقی و تمدنی و مذہبی دیگر امور جلیلہ جن سے شاعری کی زینت مقصود ہے منظوم کیے جاتے ہیں۔
عربی زبان میں مراثنی کا رواج زمانہ قدیم سے جاری و ساری ہے۔ اور دیوان الحماسۃ ابی تمام حبیب بن اوس الطائی کا دوسرا باب ”باب المرأثی“ ہے جس میں سلام بھی نظر آتا ہے۔

عليك سلام الله قيس بن عاصم
ورحمته ماشاء ان يترجما

تاریخ ادب اردو میں پروفیسر نور الحسن نقوی نے جن اصناف شاعری کا ذکر کیا ہے وہ درج ذیل ہیں۔
غزل، قصیدہ، مثنوی، مرثیہ، رباعی، قطعہ، مثلث، مثنیٰ، مخمس، مربع، مستزاد، مسدس، مسبط، تضمین، ریختی، واسوخت،
ضمریات، شہر آشوب، حمد، مناجات، نعت اور منقبت ہے۔ لیکن سلام کا کہیں تذکرہ نہیں ہے۔
اردو شاعری میں سلام ایک الگ اور منفرد صنف شاعری کی حیثیت سے جلوہ فرما نظر آتا ہے۔ اس میں غزل کی رعنائی،
قصیدے کی زیبائی، مثنوی کی چاشنی اور مرثیہ کی دل نشینی اور دل آویزی پائی جاتی ہے۔
فارسی میں محتشم کاشانی کی ترکیب بند کو کافی شہرت حاصل ہوئی۔

باز این چه شورش است کی در خلق عالم است
باز این چه نوحه، چه عزاوچه ماتم است
باز این چه رست خیز عظیم است کز زمیں
بے نفع صور خواسته تا عرش اعظم است

میرے نزدیک شیخ سعدی کی یہ رباعی بھی سلام کے ذیل میں آتی ہے۔

بلغ	العلیٰ	بکمالہ
کشف	الدجی	بجمالہ
حسن	جمیع	خصالہ
صلو	علیہ	والہ

سلام در حقیقت قرآن مجید کی اس آیت سے مستفاد ہوتا ہے۔

”إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا“



ادب عربی



(سورہ احزاب آیت ۵۶)

بے شک اللہ اور اس کے تمام فرشتے نبی اکرم پر درود بھیجتے رہتے ہیں۔ اے ایمان والو! تم بھی ان پر درود بھیجو اور سلام بھیجو جو سلام بھیجنے کا حق ہے۔

اس آیت میں آل محمد پر سلام بھیجنے کے لیے کہ گیا ہے۔ جیسا کہ احادیث سے پتہ چلتا ہے۔

نیز صواعق محرقہ میں تیسری آیت سلام علی آل یاسین۔ (سورہ صافات آیت ۱۳۰)

کے ذیل میں **ورواہ ابن کثیر** فی تفسیرہ (ج ۶، ص ۳۴) قال: سلام علی آل یاسین (یعنی آل محمد)۔

واوردہ ابن حجر فی الصواعق المحرقة (ص ۱۴۸) قال: نقل جماعة من المفسرين عن ابن عباس ان البراد

بذلك سلام علی آل محمد و كذا قاله الكلبي۔

۶۵ مفتاح النجاة ص ۶۔

ورواہ ابن مردويه کما فی كشف الغمة (ج ۱، ص ۳۲۴) وكشف اليقين (ص ۴۰۱)

۶۶ در بحر المناقب ص ۹۱۔

۶۷ مفتاح النجاة ص ۴۰۔

ورواہ ابن مردويه کما فی كشف الغمة (ج ۱، ص ۳۱۷) وكشف اليقين (ص ۳۷۷) وتاويل الآيات الظاهرة

(ج ۲، ص ۵۱۶)

۶۹ الدر المنثور، ج ۵، ص ۳۲۸۔

ورواہ ابن مردويه کما فی روح المعانی (ج ۲، ص ۳) واربع المطالب (ص ۶۰)

ابن عباس سے مروی ہے کہ اس سے مراد ہے کہ آل محمد پر سلام ہو۔ امام فخر الدین رازی فرماتے ہیں کہ اہل بیتؑ پانچ امور

میں رسولؐ کے شریک ہیں۔ ان میں ایک سلام ہے۔

نبی اکرمؐ کے لیے فرمایا۔

السلام علیک ایہا النبی اور اہل بیتؑ کے لیے فرمایا سلام آل یاسین۔ صواعق محرقہ ابن حجر پیشی متوفی ۹۷۴ھ،

ص ۲۲۸-۲۲۹ دارالکتب العلمیہ بیروت لبنان ۱۴۱۴ھ۔

اور درود کے لیے امام شافعی کا یہ کلام بھی شاہد ہے۔

یا اهل بیت رسول الله حکم
فرض من الله فی القرآن انزلہ
کفاکم من عظیم القدر انکم
من لم یصل علیکم لا صلوٰۃ له

علی جو ازیدی اپنی کتاب ”انیس کے سلام“ کے ص ۷۱ پر فرماتے ہیں۔ سلام کا صنف ان اصناف شعر میں سے ہیں جو فقط اردو میں پھلی پھولی ہے۔ عربی میں متفرق اشعار میں جو سلام سے موضوعاتی ربط ہیں اس زبان کے قصائد میں مل جاتے ہیں۔ لیکن جداگانہ صنف کے اعتبار سے سلام کا عربی میں کوئی وجود نہیں۔

فارسی میں کچھ سلام مل جاتے ہیں۔ ایرانی فارسی گو یوں کے یہاں سلام تلاش سے ہی ملتا ہے لیکن ہندوستان میں بھگتی اور عقیدت کی عام فضا سے متاثر ہو کر یہاں کے فارسی گو یوں نے سلام لکھے ہیں۔

بعد میں ”سلام برخواں“ کی روایت کو اردو نے کچھ اس طرح اپنایا کہ اس پر بے شرکت غیر قابلض ہو گئی اور اردو میں سلاموں کا ایک ضخیم ذخیرہ جمع ہو گیا۔ لیکن مذہب و عقیدت سے گہری وابستگی کے بدولت اس صنف کو مدتوں گویا ادب کے دائرے سے خارج اور ناقابل اعتناء سمجھا گیا۔ یہ صورت صرف سلاموں کی نہیں ہے بلکہ ہماری تاریخ ادب اور تنقید نے سارے مذہبی ادب کے ساتھ یہی سلوک کیا ہے۔ اگر قصیدے کو الگ کر دیا جائے تو مذہبی ادب کے بارے میں مشکل ہی سے ایک لفظ کہیں ملے گا، کیا نعت، کیا منقبت، کیا مرثیہ کیا مولود سب سے بے اعتنائی برتی گئی اور یہ ذخیرہ جو کئی اعتبار سے اہم تھا، صدیوں طاق نسیاں کی زینت بنا رہا اور اس کا بڑا حصہ ضائع ہو گیا۔

اردو کے قدیم ترین سلام محمد شاہ نگیلے کے عہد سلطنت سے تعلق رکھتے ہیں۔ محمد شاہی دور کے مرثیہ گو یوں میں نمایاں نام مسکین اور فضلی کے ہیں۔

مسکین کے بہت سے مرثیے اور کچھ سلام محفوظ رہ گئے ہیں نمونہ یہ ہے۔

اگر سلام کہوں میں تمام قدرت کا
ادائے حق نہیں شاہا تیری طبیعت کا





سلام لفظ مرکب ہے چار حرف سنیں
میں اس میں کیا کہوں کچھ حق تری حقیقت کا
اے مدینے کے ستارے السلام
کربلا کے سر اتارے السلام

ولی دکنی جو غزل کے شاعر تھے انہوں نے بغرض ثواب سلام کہا ہے۔

اس نور مصطفیٰ پر بولو سلام یاراں
محبوب مرتضیٰ پر بولو سلام یاراں
اس پاک مادر پارسا پر حیدر کے دلربا پر
اس لعل بے بہا پر بولو سلام یاراں
پونجی ولی فدا کر اس شاہ کربلا پر
اس لائق ثنا پر بولو سلام یاراں

میر غلام حسین ضاحک کا سلام ملاحظہ فرمائیے:

غریب، بے کس، شہید، بے بس، ستم رسیدہ چہ غم کشیدہ
ذبیح بے کس کی بے بسی پر درود واجب، سلام سنت
وطن سے باہر، دہن سے تشنہ، شکم گرسنہ، بچشم گریاں
اب اس کی تشنہ لبی کے اوپر، درود واجب سلام سنت

پہلے سلام کے لیے لفظ سلام، السلام، درود و سلام استعمال کرتے تھے، بعد میں سلامی، مجرائی مجرئی یا مجراجیسے الفاظ متخاطب ہونے لگا۔
سو آ کے بعض سلاموں کا مطلع یہ ہے۔

ادب سے بھیجتے ہیں تجھ پر ترے غلام سلام
قبول جو تری خدمت میں یا امام سلام

میں بھیجتا ہوں تجھے فاطمہ کے لال سلام
علیٰ کے باغ کے اے سرِ نونہال سلام

مصحفی فرماتے ہیں:

سلامی دیکھا امام زماں کے تن کی طرف
پھر اس کے بعد لہو ڈوبے پیرہن کی طرف
ہے مصحفی کے کلام فصیح میں یہ سلام
ذرا زباں کی طرف دیکھ اور سخن کی طرف

جرات کا سلام ملاحظہ فرمائیے:

سلام اس پر کہ جس نے قدم جدھر رکھا
تو آسمان نے بھی ادھر زمیں پر سر رکھا
سلام اس پہ کہ جس نے رہ مصیبت میں
رضائے حق پہ قدم اپنا بے خطر رکھا

غالب کا سلام ان کی کلیات کی زینت ہے رنگ نیا، آہنگ نیا، اسلوب نیا اور طرزِ بیاں سب سے جدا ہے وہ اس سلام کو

دوسرے سلاموں سے ممتاز کرتا ہے۔

سلام اسے کہ اگر بادشاہ کہیں اس کو
تو پھر کہیں کہ کچھ اس سے سوا کہیں اس کو

نہ بادشاہ، نہ سلطان، یہ کیا ستائش ہے
کہو کہ خامس آل عباس کہیں اس کو





خدا کی راہ میں شاہی و خسروی کیسی؟
کہو کہ رہبر راہ خدا کہیں اس کو
خدا کا بندہ خداوند گار بندوں کا
اگر کہیں نہ خداوند کیا کہیں اس کو
ہمارا منہ ہے کہ دیں اس کے حسن صبر کی داد
مگر نبی و علیؑ مرحبا کہیں اس کو

سلام میر ضمیر

مجرئی شہ نے کہا میں جو نہ بے سر ہوتا
حشر کوتاج شفاعت نہ میسر ہوتا
سوچ کر تشنگی شاہ کو بولے عباسؑ
نہر کیا پانی نہ پیتے جو یہ کوثر ہوتا
شاہ فرماتے تھے کچھ چیز نہیں آب فرات
ہم لٹا دیتے اگر چشمہ کوثر ہوتا

سلام میاں دلگیر

اے سلامی وطن شاہ تو کچھ دور نہ تھا
لیک شبیر کو پھر جانا ہی منظور نہ تھا
سرکھلے بلوے میں، لے جائیں کسی کے ناموس
پیش ازیں ملک عرب میں تو یہ دستور نہ تھا
اور خاصان خدا پر بھی قیامت گزری
پر سواشہ کے کوئی درد میں مسرور نہ تھا

سلام میرا نیس

گذر گئے تھے کئی دن کہ گھر میں آب نہ تھا
مگر حسینؑ سے صابر کو اضطراب نہ تھا
نہ جانے برق کی چشمک تھی یا شرر کی لپک
ذرا جو آنکھ جھپک کر کھلی شباب نہ تھا
حسینؑ اور طلب آب اے معاذ اللہ
تمام کرتے تھے حجت سوال آب نہ تھا
انیسؑ عمر بسر کردو خاکساری میں
کہیں نہ یہ کہ غلام ابوتراب نہ تھا

سلام میرا مونس

مجرئی جلتا تھا شہ کا جسم بے سر دھوپ میں
شامیانہ تھا نہ لاشے پر نہ چادر دھوپ میں
آگ سے بھی تھی سوا اس دن حرارت مہر کی
باہر آتا گرجو جل جاتا سمندر دھوپ میں
بے کفن چہلم تک افتادہ رہا وہ آفتاب
رہنے دیتی تھی نہ زہراً جس کو دم بھر دھوپ میں
سایہ طوبیٰ میں پہنچائیں گے مونسؑ کو حسینؑ
حشر کے دن دیکھ کر نالاں و مضطر دھوپ میں

میرے برادر عزیز ڈاکٹر منظور رضوی اپنی گونا گوں مصروفیات کے باوجود نہ جانے کب اور کس طرح اتنے عظیم کام انجام

دیتے ہیں۔ اور ہر سال کوئی نہ کوئی ضخیم کتاب منظر عام پر آ جاتی ہے۔





زیر نظر کتاب ”سردشت نینوا“ تقریباً ۷۰۰ سے زیادہ شعرائے کرام کے کلام کا مجموعہ ہے جس میں سلام اور مسدس سبھی کچھ موجود ہیں۔ حروف تہجی سے اسے مرتب کیا گیا ہے۔ اور چھوٹے بڑے مشہور اور غیر معروف شعراء سب اس مجموعے کی زینت بنے ہیں۔ ترتیب و پیش کش میں ان کے چھوٹے بھائی سید رضا رضوی کا نام ہے اور ڈاکٹر منظور نقی رضوی کی زیر نگرانی یہ کتاب ترتیب کے مراحل سے گزری ہے۔

اللہ تعالیٰ ان کی توفیقات میں اضافہ کرے اور وہ اس طرح بھرپور توانائیوں کے ساتھ فقید المثل کام انجام دیتے رہیں۔

آمین

والسلام

سید تلمیذ الحسنین رضوی

نیوجرسی، امریکہ

مولانا محترم۔ امام جمعہ و جماعت، مترجم قرآن و دیوان ابوطالب ہونے کے ساتھ امریکہ میں ادب و انشاء کی ایک منفرد شخصیت ہیں۔ اللہ انکا سایہ قوم پر قائم و دائم رکھے۔ آمین

مؤلف





مقدمہ

اردو میں سلام نگاری

الحاج پروفیسر فضل امام رضوی صاحب
سابق صدر شعبہ اردو الہ آباد یونیورسٹی

اگرچہ سلام گوئی کی بھی تاریخ ابھی تک مرتب نہیں ہو سکی ہے لیکن اتنا تو واضح ہے کہ سلام بھی وہی عروضی ترکیب اور ہیئت رکھتا ہے جو غزل کے ساتھ مخصوص ہے۔ فارسی میں سلام نگاری کی روایت ملتی ہے یہ بھی بعید از قیاس نہیں کہ اردو سلام گوئی نے فارسی سلام نگاری کی روایت سے کسب فیض کیا ہو لیکن چونکہ سلام اور غزل کی بحریں اور اوزان ایک ہی جیسے ہیں اس لئے دونوں میں کوئی معتد بہ فرق نہیں جہاں تک مضامین اور موضوع کا سوال ہے غزلوں میں بھی اخلاقی مضامین اسی طرح نظم ہوتے ہیں جس طرح سلام کے اکثر اشعار میں نظر آتے ہیں۔ بقول صاحب کاشف الحقائق

”سلام میں غزل کی طرح اعلیٰ درجے کے مضامین از قسم واردات قلبیہ و معاملات ذہنیہ باندھتے ہیں مگر ان میں غزلیت کا رنگ پیدا نہیں ہونے دیتے۔ سلام کی ترکیب کو رنگینی کے ساتھ بھی غزل سے علاحدہ ہونا چاہئے۔ سلام گوئی کا لطف یہی ہے کہ شوخی، رنگینی اور طبیعت داری کے ساتھ بھی غزل سرائی جدا نظر آئے۔ عموماً سلام میں واقعہ کر بلا و شہادت امیر المومنین و شہادت امام حسنؑ و مصائب خاتون و رحلت حضرت رسالت مآب صلوٰۃ اللہ وسلام علیہم الی یوم القیام کے مضامین داخل رہتے ہیں علاوہ ان کے اخلاقی و تمدنی و مذہبی و دیگر امور جلیلہ جن سے شاعری کی زینت تصور ہے۔ منظوم کئے جاتے ہیں۔“^۱

لیکن قبل اس کے غزل اور سلام کے رابطے سے بات آگے بڑھائی جائے یہ واضح کر دینا بھی ضروری ہے کہ خود غزل کی کوئی اپنی مخصوص روایت بھی ابتدا میں موجود نہ تھی قصیدے کی ”نسب“ کی شکل میں ابھرنے والی صنف ”غزل“ قرار دے دی گئی۔ اسے یوں بھی کہہ سکتے ہیں کہ قصیدے اور مرثیے کی روایت کے بین بین ایک اسلوب ظہور پذیر ہوا جو بعد کو ”غزل“ کہلایا۔ اس میں ذرا سا



بھی توازن و اعتدال بگڑنے پر یہ اپنی کیفیت کھو بیٹھتی ہے یعنی اگر نشا طیبہ جزو زیادہ حاوی ہو گیا تو غزل قصیدہ بن جاتی ہے اور رنج و غم و الم و درد کے مضامین کی افراط ہو جانے پر مرثیہ ہو جاتی ہے لیکن سلام کے متعلق غزل کی وہ توصیف زیادہ موزوں ہے جس میں درد انگیزی اور آہ و فغاں کا تاثر پایا جاتا ہے۔ غزل کے لئے یہ بھی مشہور ہے کہ جب ہرن شکاری کتوں کے نرنغے میں گھر جاتا ہے اور جائے فرار نہیں پاتا تو بے اختیار اس کے منہ سے درد انگیز چیخیں نکلتی ہیں۔ ہرن یعنی غزال کی حزنیہ آوازوں کو غزل کہتے ہیں۔ اس تعریف کی میزان میں سلام کی شاعری کو تو لیں، تب سلام کی اہمیت اور افادیت کا راز ظاہر ہو سکے گا۔ سلام کو ایک نکھرے سترے رنگ کی غزل متصور کرنا چاہئے۔ ہاں اس میں جو مرکزی موضوع پایا جاتا ہے اس کا تعلق براہ راست مرثیے سے ہے اس لئے سلام میں حزن، بینہ اور المیہ مضامین پر توجہ دینا لازمی ہے۔ چنانچہ سلام صنفِ سخن اور چلن کے اعتبار سے جہاں منفرد موزونکات کا حامل ہے وہیں مرثیوں کا متمہ یا دیباچہ بھی۔ اشتراک مضامین کے اعتبار سے بھی سلام اور مرثیے میں مماثلت پائی جاتی ہے لیکن عروضی ترکیب اور ہیئت کے نقطہ نظر سے یہ غزل سے قریب ہے اس لئے یہ منفرد صنفِ سخن کے ذیل میں آتا ہے پھر بھی جہاں تک مضامین کے تنوع اور وسعت کا سوال ہے سلام، مرثیہ کی شاعری پر ایک اضافہ کی حیثیت رکھتا ہے۔

اردو شاعری میں سلام کی روایت شروع سے ہی ملتی ہے اس لئے اس صنفِ سخن کا صرف انیس و دہر کو موجد ٹھہرانا غلطی ہے یہ بات اور ہے کہ ابتدا میں سلام کا مقصد بزرگانِ دین کی روحوں پر براہ راست درد و سلام بھیجنا ہوتا تھا اور یہ تخصیص بھی نہیں برتی جاتی تھی کہ ”سلام“، ”غزل“ کے طور پر ہی لکھا جائے لہذا منتقدین کے دواوین میں جو نمونے ہمیں دستیاب ہوئے ہیں ان میں منفرد اشعار کے سلاموں کے علاوہ مثلث یا مربع کے سبھی سلام موجود ہیں لیکن نئے ادبی شعور اور عزا داری کے بدلتے ہوئے تقاضوں نے ”سلام“ کی عروضی ترکیب و ہیئت، نفسِ مضمون کی ترکیب، تعمیر و تشکیل میں بعض اہم اور ناگزیر تبدیلیوں سے کام لیا اور نتیجہ کے طور پر خطابِیہ انداز داخل ہوا اور سلام کو شعراءِ اہل مجلس کو خطاب کرنے کے لئے ”سلام“ اصطلاح میں مجرائی، مجرائی اور سلامی سے خطاب کرنے لگے۔

اب تک کہ تحقیق کے مطابق اردو میں سلام نگاری کا سلسلہ بھی جنوب ہند سے شروع ہوتا ہے اور ولی دکنی کے کلیات میں اس کے نمونے ملتے ہیں لیکن شروع میں کافی عرصہ تک سلام میں لفظ ”سلام“ کا استعمال بھی روا رہا کبھی یہ ردیف اور کبھی قافیہ کی صورت میں مروج تھا بعد میں اس مروج انداز میں تبدیلی واقع ہوئی اور غزل کی طرح لکھا جانے لگا۔ کچھ نمونے ملاحظہ ہوں:

”ولی دکنی“

اس	نور	مصطفیٰ	پر	بولو	سلام	یاراں
محبوب	مرتضیٰ	پر	بولو	سلام	یاراں	
اس	پاک	پارسا	پر	حیدر	دل	ربا پر
اس	لعل	بے	بہا	پر	بولو	سلام یاراں



ادبیاتِ شیعہ



یوجی ولی فدا کر اس شاہ کربلا پر
اُس لائق ثنا پر بولو سلام یاراں

مصطفیٰ خان یک رنگ
زخمی بہ رنگ گل ہیں شہیدان کربلا!
گلزار کی غلط ہے بیابان کربلا

کھانے چلا ہے زخمِ ستم ظالموں کے ہاتھ
دھو ہاتھ زندگی سستی مہمان کربلا

اندھیر ہے جہاں کہ کہ اب شامیوں کے ہاتھ
ہے سر بریدہ شمع شہستان کربلا

مجلسِ عزاکِ ترتیبِ نوا اور تشکیلِ جدید نے بھی اردو مرثیہ اور سلام کو متاثر کیا۔ اس ترتیب و تعمیر کا کام عہدِ شجاع الدولہ میں فیض آباد ہی میں شروع ہو گیا تھا چنانچہ اس کے زیر اثر مرزا سودا، ضاحک، مہراں سکندر وغیرہ نے مذہبی شاعری کی لے کو تیز کیا اور پھر عہدِ آصف الدولہ میں گدا، افسردہ، احسان جعفر علی حسرت، مصحفی، انشاء، جرأت، میر حسن، میر اور قائم وغیرہ نے اس لے کو تیز کر دیا جس سے پورے اودھ میں مذہبی شاعری کا چرچا عام ہو گیا اور مذہبی حلقوں میں بھی فلسفیانہ موٹگا فیوں اور منطقی بحثوں کا مذاق بڑھ چلا اور مجلسِ عزاکِ روضہ خوانی کے ساتھ، سوز خوانی کے اور تحت اللفظ خوانی کی بھی بنیادیں پڑنے لگی تھیں۔

سلام نگاری میں دو اقسام مروج تھیں۔ ایک وہ سلام جو سوز خوانی کے لئے لکھے اور پڑھے جاتے تھے اور دوسرے تحت اللفظ کے لئے ہوتے تھے عام طور سے سوز خواں حضرات پہلے رباعی، پھر سلام، سوز اور بعد میں مرثیہ پڑھتے تھے۔ سوز خوانی کے مراثنی مختصر ہوتے تھے اور زیادہ تر مسکئی اور بینیہ ہوتے تھے۔ تحت اللفظ مراثنی خوانی کا بھی انداز یہی ہوتا تھا۔ یعنی رباعی، سلام اور مرثیہ پڑھا جاتا ہے۔ سلام کا آغاز مجری یا سلامی یا مجرائی سے بھی ہوتا تھا۔ دراصل سلام ایک خال اعتقادی صنفِ شعر ہے۔ بمقتضائے عہد اور ماحول سلام نگاری میں بھی تغیرات رونما ہو رہے ہیں اور اہل فکر و نظر کی توجیہات نئے باب واکر رہی ہیں۔

پیش نظر مجموعہ سلام ایک اہم تاریخی، علمی اور ادبی دستاویز ہے۔ جس میں قدیم و جدید کے ساتھ جدید ترین شعرائے کرام کی کاوشیں شامل ہیں۔



خواتین کے سلام بھی اس مجموعہ سلام میں شامل ہیں۔ ان سلاموں میں کو بڑی خوبصورتی اور فنی چاک دستی سے نظم کیا گیا ہے۔

اخلاق و حکیمانہ نظریات کو سلاموں کی زینت بنایا گیا ہے۔ اخلاقیات اور فلسفہ حیات انسانی کو کربلا کی روشنی میں آئینہ دکھلایا

گیا ہے۔ صبر و قناعت، استغنا، توکل، خاکساری، انکساری، عاجزی کے نورانی کردار و عمل کی روشنی میں استدلال اور استنباطی انداز سے نظم کر کے۔ سلام گوشعراء نے ایک اہم اور گراں قدر منارہ قائم کر دیا ہے۔

سلام نگاری کی ایک خوبی اور منفرد صفت یہ بھی رہی ہے کہ اس میں حمد، نعت، اور منقبت کے ساتھ بین بھی شامل ہوتا ہے۔

بیک وقت ایک ہی صنف میں اتنے منفرد موضوعات کے اشعار کا مجموعہ یا سلک گہر پیش کر دینا بہت ہی حیرت انگیز کارنامہ قرار دیا جائے گا جسے سلام نگار شعراء نے بڑے سلیقے سے حفظ مراتب کو مدنظر رکھتے ہوئے پیش کیا ہے۔

ادارہ پیام امن نیوجرسی امریکہ اور اس کے ڈاکٹر سید منظور نقی رضوی صاحب قابل مبارک باد ہیں کہ جن کی مساعی جلیلہ سے

کشتول نیوجرسی نمبر (کشتول نیوجرسی نمبر ۳ سید الشہداء حصہ سوئم) منظر عام پر ہے۔ قوی امید ہے کہ اہل علم و ادب اور ارباب ولائے محمدؐ و آل محمدؑ صلی اللہ علیہ وسلم اس کی خاطر خواہ پذیرائی فرمائیں گے۔

خاک پائے آل محمدؐ

سید فضل امام رضوی

امامیہ مارگ، جعفریہ کالونی

مفتی گنج بکھنؤ ۳۔ انڈیا

مورخہ ۲۰ جولائی ۲۰۱۶ء

فون نمبر: 09415316152

ادب و شاعری

باسمہ سبحانہ تعالیٰ

تقریظ

الحاج مولانا سید محمد جابر باقری جو راسی صاحب قبلہ
مدیر ماہنامہ اصلاح، لکھنؤ

لہ الحمد ولہ الشکر

تمام تعریفیں اس خدائے وحدہ لا شریک کے لئے مخصوص ہیں جس نے اشرف المخلوقات انسان کو پیدا کیا تو اس کی ہدایت کا بھی بہترین انتظام فرمایا اور اس کی رہبری ہادیان معصوم کے سپرد کر دی۔

شکر اس کا کہ اس نے سرخیل ممکنات حضرت خاتم الانبیاء ﷺ کے پیارے نواسے شہید نینو اسید الشہداء حضرت امام حسین علیہ السلام کو سالار حریت قرار دیا۔ جس نے دنیا کو ایسا پیام امن و انسانیت دیا کہ جسے رہتی دنیا تک فراموش کیا ہی نہیں جاسکتا۔ شاعر انقلاب جوش ملیح آبادی کا یہ شعر زبان زد خاص و عام ہے کہ

انسان کو بیدار تو ہو لینے دو

ہر قوم پکارے گی ہمارے ہیں حسینؑ

سچ پوچھئے تو آج امام حسین علیہ السلام اور ان کی تحریک حسینیت، ہر انسانیت نواز قوم کی ضرورت بن چکی ہے۔ جب احترام و عقیدت کے جذبات کا دریا موجزن ہوتا ہے تو پرواز تخیل اشعار کا نذرانہ کاغذ پر منتقل کر دیتی ہے۔ امام حسین علیہ السلام کی شان اقدس میں منظوم نذرانہ عقیدت اس وافر تعداد میں پیش کیا ہے کہ بقول جناب ڈاکٹر منظور نقی رضوی جو اس مجموعہ ”سردشت نینو“ کے مولف ہیں۔

”امام حسین عالی مقامؑ پر سلام وغیرہ کا اتنا عظیم اثاثہ ہے کہ اگر ایسی ایسی سوکتا ہیں بھی مرتب کی جاسکیں تب بھی تشنگی ولا

پوری نہیں ہو سکے گی“ (پیش لفظ)

مولف محترم نے ”سردشت نینو“ میں ۶۹۳ عاشقان و مداحان حضرت ابو عبدالحسینؑ کے سلام پیش کر کے قابل تحسین



ابو عبدالحسینؑ



کارنامہ انجام دیا ہے۔

جس طرح ڈاکٹر منظور نقی صاحب کے امریکہ میں قیام کو چند سال میں پچاس سال پورے ہو جائیں گے اسی طرح ان

کی پیش کردہ دینی کتب کی تعداد بھی انشاء اللہ جلد پچاس کا نشانہ پورا کر لے گی۔ ڈاکٹر منظور نقی صاحب کے والد علام مولانا سید حامد حسین رضوی صاحب قبلہ عشروی اعلیٰ اللہ مقامہ (مدفون گونڈہ یوپی) کے میرے نانا مرحوم مکرم العلماء مولانا سید سجاد حسین صاحب قبلہ طور ناپاروی اور ان کے فرزند اکبر خال مرحوم مولانا سید ابن حسن صاحب قبلہ ناپاروی سے مخلصانہ روابط تھے۔ اس تعلق سے وہ مجھے بھی بہت عزیز رکھتے تھے عرصہ تک ان کے بنا کردہ امام باڑہ گونڈہ کے عشرہ اربعین کے ذاکرین کا انتظام میرے ذمہ تھا ایک مجلس میں بھی پڑھتا تھا اور جب اس سلسلہ میں ان کی خدمت میں حاضر ہوتا تو ماضی کی بہت سی باتوں سے باخبر فرماتے۔ میں نے دیکھا کہ ان میں قومی خدمت کی زبردست لگن تھی۔ انجمن وظیفہ سادات و مومنین کے امور ہوں یا گونڈہ و بہرائچ کے قومی و عوامی کے مسائل ہر ایک میں وہ مرد مجاہد کی حیثیت سے آگے رہے۔ اور وہی جذبہ بھم اللہ ان کی اولاد میں بھی موجود رہا۔

انجینئر جناب سید محمد رضوی عشروی صاحب نے لکھنؤ میں بہت خدمات انجام دیئے۔ ڈاکٹر منظور نقی صاحب نے جعفری مسلک کو روشناس کرانے میں جو رول ادا کیا وہ منفرد ہے۔ مولانا منظور محسن مرحوم (شعبہ دینیات علی گڑھ مسلم یونیورسٹی) نے قلمی خدمات بھی انجام دیا اور دیگر قومی امور میں سرگرم رہتے تھے ادارہ اصلاح لکھنؤ سے خصوصی ربط برقرار رکھتے تھے۔ صغیر عابد صاحب وکیل ہیں اور بہرائچ کے دینی امور میں نمایاں رہتے ہیں۔ مجھ سے اخلاص سے پیش آتے ہیں۔ مولانا مرحوم کے چھوٹے فرزند جنہوں نے سردشت نینوی کو مرتب کرنے میں خصوصی حصہ لیا ہے۔ چونکہ اپنے والد مرحوم کے ساتھ ساتھ رہتے تھے لہذا مجھ سے بھی بہت محبت سے پیش آتے تھے افسوس کہ امریکہ گئے تو رابطے تقریباً ختم ہو گئے مگر میرے لئے طمانیت قلب کا یہ سبب ہے کہ مولانا مرحوم کی اولاد شمع دین کی لو کو تیز کرنے اور دنیا کو علوی نظام و حسینی مزاج سے روشناس کرانے میں ہمہ تن مصروف رہے۔ بارگاہ معبود میں وسیلہ معصومین علیہم السلام سے ان کے اور اپنے توفیقات خیر میں اضافہ کی مسلسل دعا ہے۔

”سردشت نینوی“ مولف ڈاکٹر منظور نقی صاحب کے کارناموں سے ایک اور قابل تحسین کارنامہ ہے۔ شعریات کو

جذبات سے خصوصی ربط ہوتا ہے۔ حضرت امام حسین علیہ السلام کی انسانیت تا حشر ممنون احسان رہے گی اور ”سردشت نینوی“ میں موجود ۶۲۰ عاشقان سید الشہداء کے سلام اس احسان مندی کے اظہار کا ذریعہ بنے رہیں گے۔

انشاء اللہ فقط

سید محمد جابر جو راسی

۱۵/رجب المرجب ۱۴۳۸ھ - ۸/۱۳ شہادت حسین

بسم تعالیٰ

تاثرات

جناب ڈاکٹر آفتاب حسین زیدی صاحب

چیرمین مسلم فاؤنڈیشن۔ نیوجرسی، امریکہ

امریکہ میں ایک مشہور اسٹیٹ ہے جس کا نام نیوجرسی ہے اس اسٹیٹ میں مومنین کافی عرصے سے مقیم ہیں شمال سے لے کر جنوب تک آٹھ امام بارگاہیں ہیں جو دینی اور مذہبی فرائض کی تکمیل میں مصروف ہیں۔ مشہور امام بارگاہوں میں محفل شاہ خراسان، بیت القائم آستانہ زہرا بیت ولی العصر اور مسجد علی ہے۔ مسلم فاؤنڈیشن نیوجرسی نے مسجد علی کی بنیاد رکھی اور اس میں نماز پنج گانہ کے علاوہ تمام مذہبی پروگرام انجام دیے جاتے ہیں اور سنٹرے اسکول نہایت آب و تاب سے طلبہ کو علم کی دولت سے مالا مال کر رہا ہے مسلم فاؤنڈیشن کا ایک شعبہ پیام امن بھی ہے جس کے روح رواں ڈاکٹر سید منظور نقی رضوی ہیں جنہوں نے اب تک ۲۴۰ سے زائد کتابیں اس ادارے کے توسط سے شائع کی ہیں ان کی وجہ سے نیوجرسی کی فضاؤں میں علم کی شمع روشن ہے اور ادبی سرگرمیاں قائم ہیں گاہے بگاہے مسالہ اور مرتبہ کی مجالس منعقد ہوتی رہتی ہیں۔

اسی نیوجرسی سے کتاب ”علقمہ کے ساحل پر“ صدری ومعنوی حسن کے ساتھ شائع ہو کر شرف قبولیت حاصل کر چکی ہے جسے جناب جعفر نقوی اور ان کی اہلیہ زہرا نقوی نے ملت کے حضور پیش کیا تھا۔

اسی سلسلے کی دوسری کوشش سردشت نینوا ہے جس میں غیر معروف شعراء کا کلام بھی پیش کیا گیا ہے۔ جس نے بھی اس وادی میں قدم رکھا ہے اور اہل بیت کے حضور نذرانہ عقیدت پیش کیا ہے، کوشش کی گئی ہے کہ اس کا کلام اس وقع مجموعے میں شامل کیا جائے۔ یہ خالصہ ڈاکٹر منظور نقی رضوی کی کوشش ہے اور ان کی یہ خواہش ہے کہ غیر معروف شعراء کی پذیرائی ہو، تعارف ہو، اور اس کی بھی شہرت ہو، لوگ جانیں اور پہچانیں کہ کس کس انداز سے مدح خواں نے امام حسین علیہ السلام کے حضور نذرانہ عقیدت پیش کیا ہے ان کی چوکھٹ پر گوہر آبدار اور دریائے ناسفہ نہج اور کئے ہیں۔



www.kitabmart.in





حال ہی میں نیوجرسی سے دو کتابیں منظر عام پر آئی ہیں۔ گلدستہ عقیدت اور ارمغان کر بلا۔

گلدستہ عقیدت ۳۴۰ صفحات پر مشتمل کتاب ہے جس میں غیر مسلم شعراء کے مرثی، سلام اور منظور کلام پیش کیا گیا ہے۔ نیز ۲۳۱ صفحات پر مختلف النوع مضامین ہیں جن میں شہادت حسینی اور کر بلا کی اہمیت پر روشنی ڈالی گئی ہے۔

دوسری کتاب ارمغان کر بلا جو ۳۸۴ صفحات پر مشتمل ہے۔ اور اس میں جتنے سلام لکھے گئے ہیں وہ مصرع طرح پر ہیں۔

نفس ندامت ہستی ہے کر بلا کے بغیر

۱۴۵ شعراء کے سلام اس کتاب کی زینت ہیں جو حروف تہجی کے اعتبار سے ہیں۔

اب یہ کتاب جو سردشت نینوا کے نام سے ۵۵۲ صفحات پر مشتمل ہے اس میں ۶۹۳ شعراء کے کلام ہیں۔

جس میں پوری دنیا کے شعراء کا انتخاب کیا گیا ہے جن میں معروف شعراء اور غیر معروف شعراء بھی شامل ہیں انتی فہیم کتاب اس

سے پہلے شائع نہیں ہوئی۔

جناب پیام اعظمی کا کلام جو اس کتاب کی زینت ہے کچھ اشعار ملاحظہ فرمائیں:-

واشنگٹن میں شان عوا دار دیکھ لو

اور بوسن میں جذبہ بیدار دیکھ لو

ہوتا ہے ذکر حیدر کراؤ دیکھ لو

ہر شہر میں حسین کا دربار دیکھ لو

نیویارک میں بھی ہوتا ہے ماتم امام کا

نیوجرسی بن گیا ہے جس نشہ کام کا

ڈاکٹر منظور رضوی فرماتے ہیں:-

اللہ نگہاں ہے کوئی ڈر نہیں ہم کو

پیارا در حیدر سے کوئی در نہیں ہم کو

لاریب کوئی آل سے بہتر نہیں ہم کو

منظور کسی غیر کا چکر نہیں ہم کو

سکے یہاں سرکار حسینی کے چلیں گے

ہم زندہ تھے ہم زندہ ہیں ہم زندہ رہیں گے

جناب شہاب کاظمی فرماتے ہیں:-

عشق اولادِ علی ایسا سمندر نکلا

جو یہاں ڈوبا تو وہ جا کر سر کوثر نکلا

نیوجرسی کو یہ شرف حاصل ہے کہ ڈاکٹر منظور رضوی نے ”کشکول نیوجرسی“ کے نام سے ایک عظیم کتاب شائع کی تھی جو حضرت علی علیہ السلام کے سلسلے میں ایک قیمتی دستاویز ہے وہ بیش بہا مضامین اور تحقیقی ملاقات کا مجموعہ ہے۔ نیوجرسی تین دہائیوں سے مختلف علماء شعراء اور ذاکرین کی آماجگاہ رہا ہے۔

یہاں شریف لانے والوں میں علامہ طالب جوہری، مولانا سعید اختر، مولانا سید محمد رضوی، علامہ ذیشان حیدر جوادی اعلیٰ اللہ مقامہ، مرزا اطہر مرحوم، مولانا شمیم الحسن، مولانا حمید الحسن، مولانا عقیل الغروی، مولانا مجتبیٰ حسن ادیب الہندی مرحوم، مولانا تقی حیدری مرحوم، مولانا فیروز حیدر مرحوم، مولانا فی جعفر، مولانا صنی حیدر، مولانا اختتام حیدر، مولانا مہدی حسن واعظ، مولانا علی رضا رضوی، اور دیگر علمائے کرام تشریف لاتے رہے اور لارہے ہیں۔

مشہور شعراء میں پیامِ اعظمی، عین الحسن، ریحانِ اعظمی، افتخار عارف، راحت اندوری۔

نوحہ خوانوں میں سچے بھائی، عربت لکھنوی، ضیاء رضوی، ندیم سرور۔ اور سوز و سلام اور مرثیہ پڑھنے والوں میں ابرار حسین، ناصر جہاں اور نواب حیدر۔

سلاموں کا یہ حسین مرقع جو سردشت نینوا کے نام سے موسوم ہے۔ جمع و ترتیب اور تدوین کے مراحل طے کرنے کے بعد ہم آپ کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہے ہیں۔

ہم اپنی کوشیشوں میں کتنے کامیاب ہوئے ہیں اس کا فیصلہ ہم قارئین کرام پر چھوڑتے ہیں۔

گر قبولِ افتر رہے عرو و شرف۔

ڈاکٹر آفتاب حسین زیدی

چیرمین مسلم فاؤنڈیشن

نیوجرسی، امریکہ



ادب و شہادت





بسمہ تعالیٰ

پیش لفظ

غریب و سادہ و رنگیں ہے داستانِ حرم
نہایت اس کی حسین ابتداء ہے اسماعیل

مجموعہ ’سلام‘ ’سروشٹ نیو‘ حاضر خدمت ہے۔ جیسا کہ انشاء اللہ آپ ملاحظہ فرمائیں گے کہ یہ مختلف شعراء کے سلاموں پر مبنی ایک مجموعہ کلام ہے۔ ابتداءً یہ کام حسب معمول اپنے تہہ خانے سے شروع کیا تھا مگر دوسرے کاموں کی وجہ سے متاثر ہوتا رہا۔ مگر بحمد اللہ اس کی دی ہوئی توفیق شامل تھی۔ اس رب متعال نے برادرِ خور و سلمہ رضا رضوی کو میری مدد کو بھیج دیا۔ جنہوں نے اس کام کو بحسن و خوبی کامیابی سے ہمکنار کیا۔

اس وحدہ لا شریک کا جتنا بھی شکر کیا جائے کم ہے کہ اس نے مجھے سب بھائی انتہائی لائق و فائق و فرمانبردار بااخلاق اور تعلیم یافتہ دیئے ہیں خدا ایسے بھائی سب کو عطا کرے۔ اللہ کی عظیم نعمتوں میں سے یہ بھی ایک عظیم نعمت ہے۔

برادرِ م رضا رضوی کم سخن ضرور ہیں مگر اس کسر کو وہ اپنی محنت و محبت سے پوری کر دیتے ہیں جیسا کہ میں نے پہلے عرض کیا تھا اس کام کی ابتدا میں نے ضرور کی تھی مگر بعد میں سارے کام تحقیق و تالیف اور تدوین کے سب ان کی کاوشوں کا نتیجہ ہیں۔ انہیں نے اس کو تکمیل کو پہنچایا۔ بے شک اس میں دوسرے بھائیوں خصوصاً سید صغیر عابد ایڈ و کیٹ مقيم بہرائچ کی مدد بھی شامل ہے۔ الاجر عند اللہ اگرچہ اس سے پہلے برادرِ عزیز جعفر نقوی کی مولفہ کتاب ’علمقہ کے ساحل پر‘ شائع ہو چکی ہے جو انتخاب کلام و حسن طباعت کے اعتبار سے میری نظر میں بے مثل ہے مگر امام حسینؑ عالی مقام پر سلام و غیرہ کا اتنا عظیم اثاثہ ہے کہ اگر ایسی ایسی سو کتابیں بھی مرتب کی جاسکیں تب بھی تشنگی و لا پور نہ ہو سکے گی لہذا بارگاہ امام میں یہ حقیر نذرانہ پیش کیا جا رہا ہے۔

عزیز ہے متاعِ امیر و سلطان سے
وہ شعر جس میں ہو بجلی کا سوزِ براقی

اس کتاب کا نام برادرِ بزرگ محترم و معتبر شاعر پیامِ اعظمی کا تجویز کیا ہوا ہے۔



ہم سب امریکہ میں کم و بیش ۴۰-۴۵ سال سے رہ رہے ہیں۔ اور خدا کا شکر ہے کہ ہم ناکارہ قوم کی طرح نہیں ہیں۔ بطفیل محمد و آل محمد ہم ایک زندہ اور خوش خصال قوم ہیں۔ ہم یہاں ایک مہاجر کی طرح آئے تھے۔ جیب میں چند سکوں کے سوا کچھ نہ تھا۔ مگر ہم اپنا مذہب، اپنا کلچر اور اپنی عزاداری اپنے ساتھ لائے تھے۔ ہم لوگ محنت کے عادی ہیں۔ خودداری ہمارے خون میں رواں دواں ہے۔ ہماری اپنی الگ شناخت ہے ہماری گزشتہ کل تابناک تھی۔ نیت خالص ہے خون میں سرخی ہے اور اللہ سبحانہ تعالیٰ کی خاص نعمت ذہن و دماغ ہے۔ اور اس سے کام لینے کی صلاحیت بھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہم نے ترقی کی۔ اس ملک کے تمام مفسد رکاوٹوں کے باوجود یہاں کے آزاد اور خوش آسند ماحول سے ہم نے فائدے اٹھائے۔

ہم نے تنظیمیں قائم کیں، ادارے بنائے امام بارگاہیں تعمیر کیں مسجدوں کی بنیاد قائم کی اسکول کھولے خصوصاً ویک انڈ اسکول نہایت ہی کامیاب تجربہ رہا۔ جو تمام تر ترقیوں کے ساتھ جاری ہے۔ امام باڑوں کے لئے ہم نے عزا دار اکٹھا کئے مساجد کے لئے نمازی اور اسکولوں کے لئے ٹیچر اور طلباء فراہم کئے ان نو نہالوں کے لئے ذمہ دار والدین کو متحرک کیا جو آج ہفتہ میں ۵-۶ دن کام کرنے کے بعد اتوار کو بچوں کو لیکر اسکول جانا واجب جانتے ہیں۔ صرف نیوجرسی میں اس وقت ۱۷ امام بارگاہیں ہیں جس میں شب جمعہ کا پروگرام جمعہ کی نماز اور مدرسے قائم ہیں۔

یہ سحر جو کبھی فردا ہے کبھی ہے امروز
وہ سحر جس سے لرزتا ہے شبستاں کا وجود
ان مدارس میں الحمد للہ صرف نیوجرسی میں تقریباً ۴۵۰ بچے ہیں اتوار کو تعلیم کے لئے آتے ہیں۔ اور خوشی سے آتے ہیں اور ہمیشہ کچھ سیکھ کر جاتے ہیں اور یہ محرم کے دس دنوں کے علاوہ پورے سال جاری رہتا ہے۔

عزاداری امام حسینؑ پر ہم نے خاص توجہ دی۔ بہترین ذاکر، شاعر، نصیب ہوئے نوحہ خوانی مرثیہ خوانی میں ترقی ہوئی اور پورے ۹ ہفتہ کی عزاداری کے باوجود ہمارے بچے اور نوجوان پڑھائی میں کسی سے پیچھے نہیں رہے۔ حسب توفیق و حسب لیاقت بہت ترقی کی۔ بے شک غیر مسلم طلباء ہمارے مقابل میں آگئے ہیں۔ مگر بحیثیت مسلمان خصوصیت سے شیعہ ہونے کے ناطے ہمارے ساتھ بڑی معاشرتی اور سماجی اور مذہبی مسائل اور رکاوٹیں ہیں۔ ہم غیر مسلمانوں کا مقابلہ نہیں کر سکتے مگر پھر بھی ہم نے خاطر خواہ ترقی کی بے شک اور بھی ترقی ہو سکتی ہے اور انشاء اللہ ہوگی بھی۔ دنیاوی ترقی دین کے ہمراہ

عروج آدم خاکی سے انجم سہمے جاتے ہیں
کہ یہ ٹوٹا ہوا تازہ مہہ کامل نہ بن جائے
ہم مہر کامل تو نہ بن سکے مگر ٹوٹے ہوئے تارے بھی نہیں ہیں۔



ادبی تحقیقاتی اور شعری میدان میں بھی ہم کسی سے پیچھے نہیں رہے۔ خصوصاً نیوجرسی میں خوب کام ہوا علماء میں برادر بزرگ مولانا تلمیذ حسنین رضوی دام ظلکم نے تفسیر صافی کا اردو ترجمہ چھ جلدوں میں کیا۔ اردو میں قرآن کا ترجمہ کیا اس کے علاوہ تقریباً دس اور کتابوں کا ترجمہ اردو میں کیا۔ برادر محترم مراد علی خاں صاحب نے تحقیقاتی کتابیں اردو میں شائع کیں۔ برادر محسن نقوی نے دو کتابیں انگلش میں شائع ترجمہ کیا برادر عزیز جعفر نقوی کی کتاب ’علمقہ کے ساحل پر‘ اکیلی کئی کتابوں پر بھاری ہے۔ برادر عزیز محترم شاعر اہل بیت شہاب کاظمی جرولی نے پندرہ کتابیں لکھ کر زور قلم اور عالی ذہنی کا ثبوت دیا۔ جن میں دونوں کتابیں بھی شامل ہیں۔ حسن نواب سخن الہ آبادی نے اپنا کلام شائع کیا۔ ڈاکٹر بشیر داتو نے ۳ کتابیں انگلش میں شائع کیں، مولانا شیخ سرور صاحب قبلہ نے قرآن کا ترجمہ انگلش میں کیا۔

ہمارے ادارے پیام امن کی یہ ۴۲ ویں پیشکش ہے ان ۴۲ کتابوں میں امیر المومنینؑ پر ۵۰۰ صفحات کی کتاب (اردو) اور ثانی زہر پر ۸۰۰ صفحات بھی شامل ہیں۔ تحفۃ العوام، سر الشہادتین، وظائف الابرار کا ترجمہ انگلش میں یہاں کے نوجوانوں کے لئے نہایت کارآمد ثابت ہوا۔

مقام شوق ترے قدسیوں کے بس کا نہیں انہیں کا کام ہے یہ جن کے حوصلے ہیں بلند

اگر نیوجرسی کے باہر کا کام بھی جوڑ لیا جائے تو فہرست بہت لمبی ہے۔ ڈاکٹر مولانا سخاوت حسین صاحب سندر الوی دام ظلکم کی کئی کتابیں منظر عام پر آچکی ہیں۔ برادر عزیز شاعر اہل بیتؑ باقر زیدی مقیم واشنگٹن کی ۹ کتابیں نثر و نظم (مرثیہ، سلام، غزل) وغیرہ پر آچکی ہیں۔

پروفیسر سید اختر رضا زیدی مقیم ہیوسٹن کی دو جلدوں پر سوانح حیات امیر المومنینؑ شائع ہوئی ہے۔ ڈاکٹر سید ظفر حسنین

نقوی کی دو کتابیں نعت و سلام پر موجود ہیں۔ سید علی اصغر رضوی مرحوم کی ضخیم History of Islam & Muslim ایک تاریخی اور تحقیقی کتاب ہے اور اگر ڈاکٹر نقی عابدی کا کام شامل کر لیا جائے تو جوڑنے کے لئے Calculator کی ضرورت ہوگی۔ اس کے علاوہ کینیڈا میں مقیم جناب سبطین کاظمی کا کلام چھپ چکا ہے۔ مولانا جمال اصغر کی دو کتابیں چھپ چکی ہیں۔

یہ وہ کتابیں وہ ہیں جو میری لائبریری میں موجود ہیں۔ اس کے علاوہ بھی کچھ کتابیں ہوں گی جس کا مجھے علم نہیں۔ یہ بیان شان بگھارنے کے لئے نہیں تحریر کیا گیا ہے بلکہ اللہ کے فضل و کرم اور توفیق نیک کے شکرانے کے طور پر لکھا گیا ہے۔ میں نے مختصر آئہ خاکہ کھینچا ہے ہم پہلی Generation ہیں اور جلد ہی تھے میں تبدیل ہو جائیں گے۔ بس جذبہ مذہبی اور قومی کے تحت اللہ کی توفیق و فضل سے یہ کام ہو گیا۔ اس وقت ہماری نوجوان نسل یہ نہیں کہہ سکتی کہ فلاں مذہبی مواد انگلش میں موجود نہیں ہے۔

اس نشاط آباد میں گو عیش بے اندازہ ہے ایک غم یعنی غم ملت ہمیشہ تازہ ہے

بارگاہ رب العزت میں دعا گو ہوں کہ ہمارے خلوص عمل کو قبول کرے اور بہتری کی توفیق دے۔

کتاب پر تنقید و تبصرہ پڑھنے والوں پر چھوڑ رہا ہوں۔ یہ ضرور عرض کرنا چاہوں گا کہ جس طرح پانچوں انگلیاں برابر نہیں ہوتیں (اور اگر ہوں تو کام نہیں چلے گا) اسی طرح شعرائے کرام کے کلام بھی انیس بیس ہو سکتے ہیں۔ مقصد یہ ہے کہ جتنے کلام ممکن ہوں جمع کر دیئے جائیں خصوصیت سے جن شعرا کے کلام کا مجموعہ ابھی چھپ نہیں سکا ہے۔

آخر کلام میں عرض ہے کہ ادارہ، مولف اور یہ احقر منظور تقی رضوی ان سب حضرات کا شکر گزار ہے جنہوں نے اس کتاب کی اشاعت میں اپنی نجی مصروفیات کے باوجود ہم سے تعاون میں کوئی دریغ نہیں کیا۔ مسودے کی تصحیح کے لئے وقت نکالا۔ بہترین مشوروں سے نوازا، ہم ان جرائد اور شعرائے کرام کے بھی ممنون ہیں جنہوں نے ہماری آواز پر لبیک کہا اور اپنا کلام ارسال فرمایا۔

جناب مولانا حجۃ الاسلام سید تلمیذ حسین رضوی صاحب قبلہ اور پروفیسر جناب فضل امام رضوی کے بھی ہم تہہ دل سے ممنون ہیں کہ اس کتاب میں تقریظیں لکھ کر اس کتاب کی زینت اور وقعت کو دو بالا کیا اس کے ساتھ برادر ڈاکٹر آفتاب زیدی کا بھی شکریہ کہ اس پر انہوں نے نوٹ لکھنے کی زحمت گوارا کی۔

دعا ہے کہ برادر خورد سید رضا رضوی کی کاوشوں اور محنتوں کا صلہ بارگاہ رب العزت اور درگاہ ائمہ معصومینؑ سے ان کو فیاضانہ نصیب ہو۔

قارئین کرام سے درخواست ہے کہ کتاب لھذا پر اپنی بیش قیمت آرا سے سرفراز فرمائیں اور دعائے خیر ہیں ہم کو نہ بھولیں:

خاک میں مل کے حیات ابدی پا جاؤں عشق کے سوز زمانے کو دکھاتا جاؤں

والسلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ
خاک پائے اہل بیتؑ

سید منظور تقی رضوی
۱۴ مارچ ۲۰۱۷ء



ادبیتِ شریعت





ادب و تنقید



مجموعہ کلام سردشت نینوا





ناشر

ادارہ پیام امن

پوسٹ آفس نمبر 390

بلوم فیلڈ۔ نیوجرسی 07003 یو۔ ایس۔ اے



ادبیتِ نبوی



سلام

ڈاکٹر رضا آبرو، چندن پٹوی، بہار

یہ دینِ مصطفیٰ ہے امانتِ حسینؑ کی
 ہے کشتیِ نجات نواسہ رسولؐ کا
 حر کی طرح وہ پائے وسیلہ نجات کا
 بے اختیار گرتے ہیں آنکھوں سے اشکِ غم
 فخرِ خلیل کانپ گئے دلِ دہل گیا
 ہم اس لئے اٹھاتے ہیں اسلام کا علم
 وہ بدنصیب ڈھاتا ہے دیوارِ دینِ حق
 وقتِ نمازِ ظہر خدا دیکھتا رہا
 یوسفؑ کے غم میں گریۂ یعقوبؑ کی قسم
 سردے دیا حسینؑ نے کعبہ بچالیا
 پشتِ نبیؐ پہ آئے تو امت نے دیکھ لی
 کردار سے حسینؑ کے ہو جاؤ آبرو
 حق کی قسم ملے گی شفاعتِ حسینؑ کی



سلام

پروفیسر عراق رضا زیدی آدمی سیٹھلی، دہلی

تذکرہ ہونے لگا جب ہل اتی کے سائے میں
 ساری خلقت ہے محمدؐ مصطفیٰ کے سائے میں
 درسِ ابراہیمؑ ہے یہ کربلا کے سائے میں
 خود ملک آنے لگے جو دوسخا کے سائے میں
 اور محمدؐ مصطفیٰ ہیں کربلا کے سائے میں
 عظیمیں زیرِ عمل ہیں ابتلا کے سائے میں



سورہ کوثر کی ہیں تفسیر سادات کرام
ہر قدم پر آزمائش میں رہے جو مبتلا
رحمۃ للعالمین کی آرزو پوری ہوئی
پُل کی صورت یوں درخبر اٹھائے ہیں علیؑ
ہر عمل معصوم جیسا کیوں نہ ہو عباسؑ کا
کیوں نہ ہو عباسؑ میں بھی شیر زہراؑ کا اثر
بے خودی میں طاعتِ حق کا مزہ کچھ اور ہے
دشمنوں پر ماتم سرور کی بہیت دیکھ کر
مثل یوسفؑ جب رکھی خلد بریں میزان میں
حُر نے سمجھا بے حیائی اور حیا داری کا فرق
بالیقیں جائے گا جنت میں بقولِ مصطفیٰؐ
آج جو بھی پرچم عباسؑ کے سایہ میں ہے
دیکھ کر تپتی زمیں پر روکے زینبؑ نے کہا

اس لئے باقی ہیں ہر جو رجفائے سائے میں
رحمتیں آجاتی ہیں اس باخدا کے سائے میں
آگیا اسلام سبطِ مصطفیٰؐ کے سائے میں
ہیں قدم دوشِ ہوا پر سر ہوا کے سائے میں
زندگی گزری ہے اربابِ کسا کے سائے میں
پرورش پائی ہے زہراؑ کی دعا کے سائے میں
ہر عبادت کیجئے جامِ ولا کے سائے میں
چین سے دینِ خدا ہے کربلا کے سائے میں
ہوگئی ہلکی بہت اشکِ عزا کے سائے میں
بے حیا لشکر کو چھوڑ آیا حیا کے سائے میں
جو مسلمان آئے گا آلِ عبا کے سائے میں
روزِ محشر بس وہی ہوگا لوا کے سائے میں
لاش بھائی کی کوئی رکھ دے اٹھا کے سائے میں

معرفت واجبِ امامِ وقت کی ہے آدمی
منزلیں ملتی نہیں ہر رہنما کے سائے میں



سلام

علامہ آرزو لکھنوی مرحوم

چلے جو سر سے وہ منزل پہ بیٹھے نقشِ پا ہو کر
علم سے ہاتھ لپٹا ہی رہا تن سے جدا ہو کر
نہیں پیتے ہیں پانی تیغ کا بھی بدمزہ ہو کر
نبی کے قوتِ بازو بنے دستِ خدا ہو کر
چلا حر اُس طرف سے بے کسوں کا آسرا ہو کر

مثالِ شمع سوزاں مالکِ راہِ رضا ہو کر
نہ بھولے مر کے بھی عباسؑ فرضِ منصبی اپنا
حسینؑ ایسے رضا جو شوق میں جامِ شہادت کے
علیؑ کی قدرِ نعمت کم نہ جانو شکرِ نعمت سے
ادھر تو قوتِ انصار پر اہلِ حرمِ روئے



مٹے پر بھی نہ کم ہوگی ہواشوقِ زیارت کی
شہیدانِ رہِ حق زندہ جاوید ہوتے ہیں
پہن لی شکر کر کے پاؤں میں سجاد نے بیڑی
ہوا کرتی ہیں تصویریں ذریعہ روشناسی کا
ہوئی غارت حمیت بھی عرب کی روز عاشورہ
اٹھیں گے گردِ رہ بن کر نکلیں گے نقش پا ہو کر
اترنا ہے گلے سے زہر تک آبِ بقا ہو کر
چلی جنت کو امتِ نار دوزخ سے رہا ہو کر
بنے ہادی دیں اکبرؑ شبیہ مصطفیٰ ہو کر
کفن سبطِ نبیؐ کا بنتِ زہراؑ کی ردا ہو کر

صراطِ وحشر سے کیا کام ہے اے آرزو تجھ کو

کہ اٹھوں گا قیامت میں غبارِ کربلا ہو کر



سلام

جنابِ آرزو، انبالوی انڈیا

مجرئی جو غمِ سرور میں بکا کرتے ہیں
اپنے بیٹوں سے یہ کہتی رہیں زینبؑ شب بھر
وار کرتے ہیں ہر اک سمت سے امت والے
لب پہ امت کو دعا اور تہہ تیغ گلا
کام سب آچکے باقی ہے شہادت اپنی
لاشِ سرورؑ پہ یہ کہتی تھی سکینہؑ آکر
ان کی امدادِ شہِ عقدہ کشا کرتے ہیں
دیکھوں کل لال مرے جنگ میں کیا کرتے ہیں
اور شہِ بخششِ امت کی دعا کرتے ہیں
اپنا وعدہ شہِ دلگیر وفا کرتے ہیں
سجدہٴ شکر تہہ تیغ ادا کرتے ہیں
آپ کے بعد لعین ہم پہ جفا کرتے ہیں

آرزو صبرِ غریب الغریاء کے قرباں

اس طرح طے رہِ تسلیم و رضا کرتے ہیں



سلام

جناب آثم رضوی اکبر آبادی

تھے مسلمان میزبانِ کربلا تشنہ لب تھا میہمانِ کربلا
 ڈمگا جاتے رسولوں کے قدم اللہ اللہ امتحانِ کربلا
 آج تک ہے سرمہ اہل نظر گردِ راہ کاروانِ کربلا
 ذکرِ جنت چھوڑاے رضواں کہ ہم سن رہے ہیں داستانِ کربلا
 کربلا میں حق کی خاطر مٹ کے شاہ بن گئے روحِ روانِ کربلا
 خود حسین ابن علیؑ کو ناز تھا نازِ حق تھے ناصرانِ کربلا

خم ہے کعبہ کی جبینِ آثم یہاں
 دیکھ اوجِ آستانِ کربلا



سلام

شمس العلماء مولانا محمد حسین آزاد

اور جو ہم کھینچ لیں تلوار تو پھر کیا رہ جائے
 حشر تک فیضِ کرم خلق میں جس کا رہ جائے
 شمر نے مارا سکینہ کو تو عابد نے کہا
 شکر کر جوشِ غضب دل ہی میں اپنا رہ جائے
 اور جو ہم کھینچ لیں تلوار تو پھر کیا رہ جائے
 شبِ عاشور یہ فرماتے تھے ہر دمِ شہِ دیں
 نہیں غم اس کا ولادم نہ رہے یارہ جائے
 صبر کا اپنے مگر خلق میں چرچا رہ جائے
 کیا ستم ہے کہ ہو جدِ ساقی کوثر جس کا
 بوندِ پانی کو وہ بے شیر ترستارہ جائے
 غنچہ سا سینے میں کمہلا کے دل اس کا رہ جائے
 بلکہ پانی کے عوض کھاکے گلے پر پیکان
 گود میں باپ کا منہ یاس سے تکتا رہ جائے
 اور یہ سوئے فلک دیکھ کے چپکارہ جائے



ادبیتِ شمس





شاہ کہتے تھے شبِ قتل بہن سے رورو
نہ رہے پردہ ناموس مرا یا رہ جائے امتِ احمدؑ مختار کا پردہ رہ جائے
کیوں نہ اس غم سے سدا خاک پہ لوٹے پانی
کہ پسر ساقی کوثر کا پیاسا رہ جائے سامنے آنکھوں کے بہتا ہوا دریا رہ جائے
کہتے انصارِ شہ دیں تھے بہم ہنس ہنس کر
آج پروا نہیں اس کی کہ دم اپنا رہ جائے ہم رہیں یا نہ رہیں نام پر اپنا رہ جائے



سلام

نواب میر محبوب علی خاں صاحب آصف جاہ

رات دن دل میں خیال شہداء رہتا ہے
جس جگہ ذکر شہ کرب وبلا رہتا ہے
ماتم شاہ شہیداں کبھی مٹنے کا نہیں
غم دارین سے حاصل ہے فراغت ان کو
دل شیدا کو ہے یہ ناز خیال شہ میں
دل ذرا سا ہے مگر دیکھئے وسعت اس کی
خلفِ ساقی کوثر ہے ہمارا ساقی
ہے تصور میں جو عابد کی برہنہ پائی
رودینے حضرت عباسؑ سنا جب یہ سخن
روکے بانو نے کہا سب تو گئے جنت کو
عاجزی چاہئے ان کو جو کرم والے ہیں

فیض یہ چشم گہبار کا ہے اے آصف

موتیوں سے مرا دامن جو بھرا رہتا ہے



قربانی

جناب مولوی آفتاب احمد صاحب علیگ حنفی ریٹائرڈ ڈسٹرک و سیشن جج یوپی انڈیا

بیت الحرام کعبہ کا معمار اولین
ہے مخواب بستر راحت پہ اس طرح
رویا میں یہ پہونچتا ہے فرمان ایزدی
فرزند کوسناتا ہے رویا کی واردات
بیٹا کہ خود بھی اپنے مقدس پدر کی طرح
کہتا ہے جوش شوق و مسرت میں باپ سے
حیرت سے دیکھتے ہیں زمین اور آسمان
شاہد کلام حق ہے کہ خنجر کی دھار سے
طغیان نازمین کہ جگر گوشہ خلیل
رحمت قبول کرتی ہے فدیہ خلیل کا
لیکن یہ باپ اور پرتو دکھانچکے
تاریخ پھر الٹی ہے اک دوسرا ورق
اترا ہوا ہے چند غریبوں کا قافلہ
ہے میرکاروان سعادت وہ سرفروش
جن کے قدم کو جادہ حق سے ہٹا سکی
خوف و ہراس کیا نہیں تیور پہ میل تک
اموال و انفس و ثمرات حیات کو

اپنوں کا وہ شفیق وہ غیروں کا درمند
واچشم دل ہے دیدہ ظاہر مگر ہے بند
دست پدر سے ذبح ہوفرزند ارجمند
ہرچند بے قرار ہے دل صورت سپند
ہے شیوہ رضا و توکل پہ کاربند
وہ کیجئے جو مرضی مولا کو ہو پسند
ذبح پسرکو ہوتا ہے دست پدر بلند
نازک رگ گلو کو پہونچتا نہیں گزند
آید بزیرتغ و شہیدش نی کنند
جائے ذبح آتا ہے جنت سے گوسفند
ہوتے ہیں یوں رضائے الہی پہ کاربند
اب کربلا سے ہوتا ہے پیغام حق بلند
جس پر کہ تین روز سے ہے آب ودانہ بند
حق بین و حق نما و حق آگاہ و حق پسند
ترغیب ملک و مال نہ تریب قید و بند
حالانکہ ہے سپاہ مخالف ہزار چند
قربان کر کے ہوتا ہے نیزہ پہ سر بلند

روح خلیل کہتی ہے احسن اے حسینؑ

ایں کاراز تو آید و مرداں چنیں کنند



ادب و شہادت



سلام

جناب جعفر علی خاں صاحب اثر

حسرت سے شاہ نعلش پسر دیکھتے رہے
اکبر سے نوجوان کو دم توڑتے ہوئے
ہرچند دیکھ سکتے نہ تھے عابد حزیں
نزع میں جب لعینوں نے گھیرا توشاہ دیں
ہاتھوں کو جوڑ جوڑ کے نیوڑھا کے گردنیں
تھا دودھ بخشوانا جو مرنے سے پیشتر
اللہ کس قدر تمہیں مرنے کی ہے خوشی
اندیشہ تھا کہ خیمے سے زینب نکل نہ آئیں
پھٹتا ہے دل خیال سے بھی جس کے اے اثر
وہ کچھ امام جن و بشر دیکھتے رہے



سلام

جناب سید علی حسن صاحب رضوی اثر لکھنوی

حارث چلا ہے تیغ جفا جو لئے ہوئے
شانِ نبی ہیں اکبر خوشخو لئے ہوئے
ہوکر شریک بزم عزائے حسین میں
اکبر کے گیسوؤں میں نہیں صرف بوئے مشک
پوچھا ملک نے مجھ سے جو میدان حشر میں
فرمایا فاطمہؑ نے کہ ناجی ہے یہ ضرور
زینبؑ کھڑی ہیں بخشش امت کے واسطے
ان موتیوں کو کون خریدے گا جز حسینؑ

مسلم بھی اپنے ساتھ ہے مہر لئے ہوئے
یوسف کا حسن بھی ہے وہ مہر لئے ہوئے
زہرا جناں میں جاتی ہیں آنسو لئے ہوئے
جسم رسولؐ کی بھی ہیں خوشبو لئے ہوئے
اپنی نجات کو بھی ہے کچھ تو لئے ہوئے
آئی ہوں اس کے آنکھ کا آنسو لئے ہوئے
زخمی رن سے اپنے وہ بازو لئے ہوئے
استادہ ہوں میں حشر میں آنسو لئے ہوئے



جام بلور حر نے اٹھایا ہے خلد میں
روئے حسین چچ کے بھائی کی لاش پر
اعمال تولے جاتے ہیں میزان عدل میں
جھکتا ہے پلہ اب مرے اعمال نیک کا
نانا کے پاس جا کے حسن شادماں پھرے
محروں گئے حسین بھی نانا کے سامنے
فرمان کبریا ہوا نازل کہ جلد جا
جاتے ہیں رن میں لڑنے کو زینب کے نورعین
رن میں حسین آخری حجت کو آئے ہیں
پلٹے ہیں تیر کھا کے جو ہاتھوں پہ باپ کے
چلو بھرا ہے خون گلوئے صغیر سے
چاہاز میں پہ پھینک دیں خون صغیر کو
کی عرض تب زمیں نے کہ مجھ پر نہ پھینکنے
اس خون کو مل کے چہر پہ شبیر نے کہا
مشغول طاعت احد ذوالجلال تھے

یا ہاتھ میں ہے اک گل شہو لئے ہوئے
اکبر جو آئے سامنے بازو لئے ہوئے
ہے نیک و بد کا بارترازو لئے ہوئے
وہ آگیا ملک میرے آنسو لئے ہوئے
آئے ہیں گھر میں بچہ آہو لئے ہوئے
آنکھوں میں اپنے رنج کے آنسو لئے ہوئے
اک ہرنی آئی بچہ آہو لئے ہوئے
ہاتھوں میں نیچے ہیں وہ مہرو لئے ہوئے
ہاتھوں پہ اپنے اصغر مہرو لئے ہوئے
امت کی ہیں نجات کا پہلو لئے ہوئے
میت ہیں طفل کی شہ خوشخو لئے ہوئے
کب تک رہیں بھرا ہو اچلو لئے ہوئے
آواز چرخ تھی یہی پہلو لئے ہوئے
جاؤں گا نانا پاس یہی روئے ہوئے
مہلت شب دہم شہ خوشخو لئے ہوئے

حق نے یہ کہہ کے بخش دیا مجھ کو اے اثر
آیا ہے دل میں حب علیؑ تو لئے ہوئے



سلام

جناب منور علی صاحب اشیر سیتاپوری

جوراء خدا میں مرجائے کونین میں زندہ رہ جائے
شانے بھی کٹیں پانی بھی بہے اور دل میں تمنارہ جائے
دل ٹوٹے نہ کیسے رانڈوں کا جس دم نہ سہارا رہ جائے

قاتل کا نہ کوئی ذکر کرے مظلوم کا چرچا رہ جائے
عباسؑ نے جو چاہا نہ ہوا یہ ظلم یزیدی ہائے ستم
انصار واعز قتل ہوئے سلطان دوعالم ذبح ہوئے



شانے بھی کئے مشکیزہ چھدا بچوں کی عطش بھی بجھ نہ سکی
 بھیگی تھیں جبیں دن بیاہ کے تھے ناشاد جوانی اکبر کی
 اکبر بھی نہیں قاسم بھی نہیں تنہا ہیں حسین اب کوئی نہیں
 اے چرخ کہن کیوں پھٹ نہ پڑا دامن زمیں کیوں شق نہ ہوا
 خالق نے انہیں باقی رکھا دنیا نہ فنا ہو جائے اخیر
 قائم کے قدم کی برکت سے کونین کا نقشہ رہ جائے



سلام

مولانا سید علی محمد صاحب اجلال، فاضل مشرقیات حیدر آباد دکن

فوج اعدا سے نکل کر شہ کا یاور بن گیا
 غم میں پیاسوں کے جو آنسو گر کے گوہر بن گیا
 مدح اہلیت میں جو بیت لکھی آپ نے
 آفرین تجھ پر غبارِ راہ کوفہ آفرین
 پڑ گیا خط ضرب حیدر کا پر جبریل پر
 حر کے ساتھ ہی ساتھ آئے اس کے فرزند و غلام
 جذبہ حق پروری طفل و جوان میں ایک ہے
 قفل کعبہ تھا پئے اعدائے دین قفل دہن
 بادۂ من کنت مولا سے بھرا ہے میرا دل
 رتبہ رونے والے کا کیا کچھ نہ ہوگا پیش حق
 جتنا اونچا مہر ہو پھیلے گی اتنی ہی ضیاء

کیوں نہ میں اجلال روؤں خون کے آنسو سدا
 دل میں ذکر شہ کا اک اک حرف نشتر بن گیا



سلام

جناب سید احتشام حیدر نقوی صاحب نیوجرسی، امریکہ

سر خم ہے میرا خانہ داور کے سامنے
جس گھر کی ٹوکری پہ فرشتوں کو ناز ہو
آغوشِ مصطفیٰ میں علیٰ ہیں کہ یوں کہوں
حیرت نہیں جو شہرِ جبریل کٹ گئے
علمِ علیٰ کا اُوروں سے کیا ہو موازنہ
سیراب ہوگا بس وہی کوثر کے جام سے
مرحب کی ماں یہ کہتی تھی رکھنا یہ بات یاد
مُولد ہے اس کا کعبہ، تو مسجد ہے قتل گاہ
سر جس کا عین سجدے میں تن سے جدا ہوا
اس کا گمان بھی بن کابل کو تھا کہاں
لکھنا ثنائے شاہِ مصائب کے ساتھ ساتھ

یا دل جھکا ہے مُولدِ حیدر کے سامنے
ہو کون گھر جہاں میں پھر اُس گھر کے سامنے
قرآن کا پہلا نسخہ پیبر کے سامنے
کیوں آگئے تھے تیغ دو پیکر کے سامنے
قطرے کی کیا بساتِ سمندر کے سامنے
سر جن کا خم ہو ساقی کوثر کے سامنے
آنا مقابلے میں نہ حیدر کے سامنے
کیا ہوگا کوئی حیدرِ صفر کے سامنے
پھر کون سر بلند ہو اس سر کے سامنے
ہوگا ذلیل یوں علیِ اصغر کے سامنے
ہے امتحان سخت سُخور کے سامنے

پروانہ نجات شفا ہے تیرا سلام
نذرانہ اہل بیت پیبر کے سامنے



بارگاہِ حسینی میں

جناب احسن صاحب مارہروی مرحوم

(۱)

خدا ترسی، خدا بینی، خدا دانی، خدا جوئی
نہ چھوڑی آن لیکن جان دیدی راہِ مولا میں
انہیں فخر نبی کہنے میں کیا شک ہے مسلمانو

حسین ابن علیٰ کی ذات اقدس سے نمایاں ہے
اسی کا نام مذہب ہے اسی کا نام ایماں ہے
کہ ہر نقش قدم تک جن کا خضر راہ ایماں ہے



اویں جیشی



(۲)

وہ دل نہیں مغموم جو اس غم میں نہیں
ممکن ہے کہ ہوں بشر مگر ہم میں نہیں

وہ آنکھ نہیں تر جو محرم میں نہیں
سن کر غم شبیر نہ رونے والے

(۳)

دہل جائیں گے دل سن سن کے آپیں بے قراروں کی
نہیں ایشک رواں دو چادریں ہیں آبشاروں کی
روایات رسوم کہنہ سے جو لوگ بدظن ہیں
حقیقت میں نگاہوں پر حقائق سب یہ روشن ہیں
غم سبط نبی بنیاد ہے ان یادگاروں کی

نہ سنئے داستانیں کربلا کے غم گساروں کی
اہل آئی ہیں روتے روتے آنکھیں دل فگاروں کی
یہ شکلیں ہیں حسین ابن علی کے سوگواروں کی
وسع البشری ان میں نہیں کوتاہ دامن ہیں
محرم کی عزاداری میں شاخیں جتنی احسن ہیں

(۴)

ہم چشموں میں اپنی آبرو کیوں کھوتی
کیوں نذر نہ کرتی آنسوؤں کے موتی

کیوں آنکھ نہ شبیر کے غم میں روتی
دربار گہر بار حسین کے لئے



سلام

جناب احسن طباطبائی صاحب لکھنؤی

برگ گل کوربط کیا اک پہلوں کے تیر سے
چاہتے تھے دین بچ جائے کسی تدبیر سے
لے لیا بدلہ رسول اللہ کی تصویر سے
کھیتے ہیں یوں سنان و خنجر و شمشیر سے
لڑکیں فوجیں نہ ابن شاہ خیر گیر سے
الاماں کا شور اٹھا ہر حلقہ زنجیر سے
خون ناحق چھپ نہیں سکتا کسی تدبیر سے
قید میں معذور تھے جو نالہ دلگیر سے
بچ گیا اسلام سعی حیدر و شبیر سے
نصرت حق فرض ہے مسلم پہ ہر تدبیر سے

قوت حق ضوفشاں تھی گردن بے شیر سے
راہ حق میں ہر مصیبت پر جوراضی تھے حسینؑ
قتل اکبرؑ سے کھلا فوج یزیدی کا نفاق
فوج اعدا کو بھگا کر بولے زینبؑ کے پسر
تشنہ لب عباسؑ نے دریا پہ قبضہ کر لیا
جب مقید عابد بیکس کو اعدا نے کیا
دشمنوں نے بھی بتائے واقعات کربلا
غمزدہ ایسے نہ دیکھے ہوں گے تونے اے فلک
دشمن اسلام ہیں سب دشمنان اہل بیتؑ
کربلا والوں پہ رولینا فقط کافی نہیں

یہ شہید کربلا کا جاودانی فیض ہے گوشتی ہے اب جو دنیا نعرہ تکبیر سے
جیتے جی احسن میں سمجھوں گا مجھے جنت ملی
روضہ شبیر تک پہنچوں اگر تقدیر سے



سلام

جناب احسانِ امر و ہوی

یہ حسینی میکدہ ہے آج اذنِ عام ہے
عزمِ حیدرِ جذبہِ شبیر ہی اسلام ہے
کربلا کا میکدہ ہے ہم ہیں دورِ جام ہے
کربلا کا ذرہ ذرہ جلوہ گاہِ عام ہے
نامِ کوجن کے زمانے نے بھلایا ہر طرح
وقت نے کتنا بدل ڈالا ہے نظمِ میکدہ
ہم سے ہی قائم ہے یہ قربانیوں کی روشنی
کردیا ثابت یہی حر کی حیات و موت نے
تجھ سے ہی پایا محمدؐ نے شہادت کا شرف
اس کو پرکھا ہے نگاہِ حضرت عباسؑ نے
کیوں نہ اصغرؑ مسکرائے ناوکِ بیداد پر
دل ہے پھولوں کا کہ ہے خونِ شہیدانِ وفا
دشتِ غربت میں یہ آخر کون پیاسا رہ گیا

جو اٹھالے بڑھ کے مثلِ حر اسی کا جام ہے
بس یہ وہ جلوے ہیں اور آگے خدا کا نام ہے
اب کہاں روپوش توائے گردشِ ایام ہے
جس طرف اٹھی نظر پیغام ہی پیغام ہے
خود زمانے کے لبوں پر آج ان کا نام ہے
مختب بھی آج تو اپنا شریک جام ہے
ہم سے ہی روشن چراغِ گردشِ ایام ہے
کربلا سے باغِ فردوس بریں دوگام ہے
ایک وہی جلوہ ہے جو آغاز تا انجام ہے
شفقتِ اغیار کیا ہے دانہ زیرِ دام ہے
کھیل ہے یہ حیدری بچوں کا ادنیٰ کام ہے
کربلا ہے یا بہارِ گلشنِ اسلام ہے
آج تک دریا کی ہراک موج بے آرام ہے

ریشک کے قابل ہیں اے احسانِ مری مدہوشیاں

بزمِ ساقی میں مجھی پر ختم دورِ جام ہے



اَوْبَنَبِیِّہِ اَمِّی



سلام

جناب سید زوار حسین صاحب احقر بہرائچی

ہم یہ اعجاز کف زین العباد دیکھا کئے ہاتھ کے دھوون میں لعل بے بہا دیکھا کئے
 باپ کے غم سے کہاں فرصت ملی سجاد کو زندگی بھر آنسوؤں کا سلسلہ دیکھا کئے
 مجمع اعداء میں کیونکر پوچھئے سجاد سے ماں پھوپھی بہنوں کو اپنی بے ردا دیکھا کئے
 اٹھ گیا دنیا سے شاہ کربلا کا سوگوار آج ہم ویرانی فرش عزاء دیکھا کئے
 پھر ہنسی لب پر نہ آئی عابد بیمار کے زندگی بھر لالہ و گل راستہ دیکھا کئے
 آنسوؤں میں ڈھل گئی چونتیس سالہ زندگی عمر بھر سجاد خواب کربلا دیکھا کئے

نام عابد لے کے احقر پار بیڑا ہو گیا
 میں کنارے آگیا اور ناخدا دیکھا کئے



سلام

جناب احمد ندیم قاسمی صاحب

لب پر شہدا کے تذکرے ہیں لفظوں کے چراغ جل رہے ہیں
 جن پہ گزری ہے ان سے پوچھو ہم لوگ تو صرف سوچتے ہیں
 میدان کا دل دہک رہا ہے دریاؤں کے ہونٹ جل رہے ہیں
 کرنیں ہیں کہ بڑھ رہے ہیں نیزے جھونکے ہیں کہ شعلے چل رہے ہیں
 پانی نہ ملا تو آنسوؤں سے پلو بچوں کے بھر دیئے ہیں
 آثار جوان بھائیوں کے بہنوں نے زمیں سے چن لیے ہیں
 بیٹوں کے کٹے پھٹے ہوئے جسم ماؤں نے ردا میں بھر لیے ہیں
 یہ لوگ اصول حق کی خاطر سر دیتے ہیں، جان بیچتے ہیں
 میدان سے آرہی ہے آواز جیسے شبیر بولتے ہیں

جیسے غنچے چنگ رہے ہیں جیسے کہسار گونجتے ہیں
 ہم نے جنہیں سربندیاں دیں سرکاٹتے کیسے لگ رہے ہیں
 ہیں یہ رگِ نبی کے قطرے جو ریت میں جذب ہو رہے ہیں
 دیکھو اے ساکنانِ عالم
 یوں کشتِ حیات سینچتے ہیں



سلام

جناب اختر علوی صاحب بنگلوری

کیسی بھی غذا ہو وہ غذا اور ہی کچھ ہے
 کعبے کی، مدینے کی فضا بھی ہے مقدس
 رضواں کو مبارک ہو ہوا باغِ جناں کی
 اشکِ غم دنیا کی نہیں ہے کوئی وقعت
 سوکھے ہوئے ہونٹوں نے کیا فتح کا اعلان
 راہب کے مقدر کا لکھا او ر ہی کچھ تھا
 کیسا ہے خدا آپ کا یہ آپ ہی جانیں
 اسلام کو لیں آپ کہیں سے بھی ہمیں کیا
 تاریخ نے دیکھا ہی نہیں معرکہ ایسا
 ظاہر کی ہر اک چیز سے واقف ہے زمانہ
 مجلس کے تبرک کا مزا اور ہی کچھ ہے
 شبیر کے روضے کی فضا اور ہی کچھ ہے
 عباس کے پرچم کی ہو اور ہی کچھ ہے
 رتبے میں مرا اشکِ عزا اور ہی کچھ ہے
 اصغر کے تبسم کی ادا اور ہی کچھ ہے
 شبیر کے ہاتھوں کا لکھا اور ہی کچھ ہے
 اپنا جو خدا ہے وہ خدا اور ہی کچھ ہے
 اسلام جو ہم نے ہے لیا اور ہی کچھ ہے
 جنگیں ہیں الگ کرب و بلا اور ہی کچھ ہے
 پردے میں مگر جو ہے رکھا اور ہی کچھ ہے

ہر نفس کو چکھنا ہے مزہ موت کا اختر

ہو عشقِ علیؑ میں تو قضا اور ہی کچھ ہے



ادبِ جہان



اسلام

جناب ایس۔ ایچ۔ اختر صاحب نیوتوی مرحوم

جو خدا والے ہیں وہ صبر کیا کرتے ہیں
جو حسینی ہیں وہ اسلام کی خاطر اب بھی
ان کو ٹھوکر نہیں لگتی ہے زمانے میں کبھی
ہم سے پوچھو تو بتائیں گے حقیقی اسلام
ہم نے دشمن کو بھی اپنے ہے پلایا پانی
شرک و بدعت سے مکاں ان کے ہیں رہتے محفوظ
مدحت آل پیغمبر سے ہے قرآن معمور
ہیں مسلمان حقیقت میں اور انساں بھی وہی
جن کا ایمان یہاں فکر یزیدی پر ہے

ان سے پوچھو کہ کہاں ان کا ہے قبلہ اختر
کعبہ ہم مولد حیدر کو کہا کرتے ہیں



اسلام

جناب اختر صاحب شمس آبادی

اے شہید کربلا اے سرور خونیں کفن
اے کہ پیغمبر نے تجھ پر کردیا قرباں پر
اے کہ چکی پس کر زہرا نے پالا تھا تجھے
اے کہ طفلی میں پلا تھا فاطمہ کے شیر سے
اے کہ جتنے دوست ہیں تیرے بقول جبریل
اے کہ قرآن میں ہوا تیرا لقب ذبح عظیم
مخبر صادق یہ فرماتے ہیں مجھ سے ہے حسین

اے کہ ہے مداح تیرا خود خدائے ذوالمنن
اے کہ صدقے تھے سدا تجھ پر شہ خیر شکن
اے کہ رہتے تھے فدا سوجان سے تجھ پر حسن
اے کہ جنت میں رواں تیرے لئے نہر لبن
داخل جنت سبھی ہوں گے بلا رنج و محن
فخر اسماعیل ہے تو زبدۂ سردون
اور میں شبیر سے ہوں جان لیں سب مردوزن



تو تو احمدؑ سے ہے بیشک جانتے ہیں سب اسے
اس کے معنی ہیں یہی لاریب، شک اس میں نہیں
گرنہ بیڑا پار تو اسلام کا کرتا تو یہ
پانی پھر جاتا رسول اللہ کی تبلیغ پر
سہ کے قحط آب اپنے اور بچوں کے لئے
ناز ہے انسانیت کو نام پر ترے حسینؑ
دب کے رہ جاتی بہیمیت سے بس انسانیت
دور دورہ چار سو باطل کا ہوتا دہر میں
ہے عبادت حق کی بے شک ذکر تیرا یا حسینؑ
سینچتا گر تونہ اپنے خون طاہر سے اسے
حق نے نفس مطمئنہ تجھ کو قرآں میں کہا
مثل ترا اب زمانہ میں ہو پیدا کیا مجال
اب بھی تو دکھلا رہا ہے راہ حق اے کوہ نور

پر محمدؐ تجھ سے کیونکر ہیں یہ ہے جائے سخن
تجھ سے ہی قائم رہا نام شہنشاہِ زمن
ہو گیا ہوتا غریق بحرِ آلام و فتن
تو نہاتا گر نہ اپنے خوں میں شاہ بے کفن
تو نے رکھ لی آبرو اسلام کی اے بے وطن
جس کے قائم رکھنے کو تو نے دیئے یہ سردون
گرسہارا تو نہ دیتا اس کو اے باطل شکن
گرنہ تو حق پر فدا ہوتا شبہ سروِ علن
تیرے دم سے نامِ حق دنیا میں ہے شاہِ زمن
جل کے رہ جاتا خدا کے دین کا تازہ چمن
ہو گیا مرغوب ایسا صبر کا تیرے چلن
لاکھ گردش میں رہے صبح و مسا چرخ کہن
تجھ پہ ہوں لاکھوں سلام اے ہادی گلوں کفن

ہے دعا اختر کی تحت قبہ موت آئے اسے
درترا چھوٹے نہ مر کر بھی شہنشاہِ زمن



سلام

جناب سید علی اختر صاحب ایڈوکیٹ جوہنپور

رسول حق کو ہے محبوب ہر ادائے حسینؑ
کریں گے تابہ ابد مجلسِ عزائے حسینؑ
میں جاسکا نہ جہنم کی سمت روزِ جزا
کبھی بھٹک نہیں سکتا جو ان کا پیرو ہے
حبیب ابن مظاہر ہیں دیکھتے مجھ کو
محِب آل کو بزمِ طرب سے کیا مطلب
رسول کو نہ ملے مرتضیٰ کو بھی نہ ملے

کہ بات بات پہ کہتے ہیں میں فدائے حسینؑ
ہمیں تو دہر میں پیدا ہوئے برائے حسینؑ
وہ کہنے بڑھ کے محافظ ہوئی ولائے حسینؑ
چراغِ راہِ ہدایت ہے نقشِ پائے حسینؑ
لگا رہا ہوں میں آنکھوں سے خاکِ پائے حسینؑ
ہے دل پسند ہمیں مجلسِ عزائے حسینؑ
قسم خدا کی جو انصار تم نے پائے حسینؑ



پتہ نہ چلتا کبھی مومن و منافق کا
چمک رہی ہے قیامت میں میری پیشانی
جبین پر جو لگائی تھی خاکِ پائے حسینؑ
لئے ہوں نذر کو اشکِ عزا برائے حسینؑ
وفا پرست اگر ہو تو ان کے پیچھے چلو
کہ خضرِ راہِ محبت ہے نقشِ پائے حسینؑ
ذلیلِ زیست سے عزت کی موت بہتر ہے
سبق یہ دے گئے انصار و اقربائے حسینؑ
کیا وہ صبر کہ قدرتِ پکار اٹھی اخترؑ
رضائے خالقِ کونین ہے رضائے حسینؑ



سلام

پروفیسر سید اختر رضا صاحب میموی

روئے جاؤ لائے جا، زخمِ دل دکھائے جا
خوں بہا سکتا نہیں، اشک ہی بہائے جا
اے حسینؑ کے شیدا، صبر و عزم پیدا کر
موت ہی نجات ہے، موت ہی حیات ہے
ہاں شہیدِ کربلا، کربلا بنا چکا
عابدِ صبرِ آزما، اور دو قدم بڑھ جا
ظلمتوں پہ کفر کی نور بن کے چھائے جا
اس علم نے حق دیا تجھ کو انقلاب کا
ذوالفقارِ حیدری، صبر بھی دکھائے جا
روشن اک ایسا چراغ کر دیا حسینؑ نے
اے زہیر یہ نیاز، بہتر از نماز ہے
دل سے دل میں راہ کر، دل سے دل ملائے جا
بارگاہِ عشق میں نذر ہی چڑھائے جا
یہ پیامِ کربلا ہند میں سنائے جا
زندگی کو موت کا آئینہ دکھائے جا
اس کے نقشِ پا سے تو کربلا بنائے جا
صبحِ کربلا کی حدِ شام سے ملائے جا
شمعِ کربلا کی لو تیز تر بڑھائے جا
اس علم کی لاج رکھ، یہ علم اٹھائے جا
رن میں شیرِ خوار کی قبر بھی بنائے جا
اس چراغ سے چراغِ حشر تک جلائے جا
قبلۂ امام بن اور تیر دکھائے جا

اخترؑ سوزِ آشنا، سازِ زمانہ نہ دیکھ

اپنی دھن میں نغمہٗ کربلا سنائے جا



سلام

جناب محمد ریاض اختر صاحب اختر قریشی حنفی (کندری)

نہ کیوں تشویش ہو روح شہید راہِ ایماں کو
مشیت نے وہ جلوے دیدیئے تھے طفلِ ناداں کو
خریدا ہے مشیت نے بہ نصِ آیہ قرآن
تمہاری سعی ہے مشکور نزد حق علیٰ اصغر
بہارِ جاوداں بخشی، بہارِ بے خزاں بخشی
بتادوں آج رازِ گردشِ شام و سحر کیا ہے
یہ سب فطرت کے آنسو ہیں شفق کے لالہ زاروں میں
ہر اک شے کائناتِ دو جہاں کی نیم بسمل ہے
فرازِ آسماں پر ابر کی صورت میں فطرت نے
شفق کیا ہے غمِ شبیر کے اشکوں کی سرخی ہے
شہادت نے تری اے چشمہ الطافِ ربانی

بہایا جا رہا ہو جا بجا جب خونِ انساں کو
کہ جس نے حشر تک روشن کیا فانوسِ ایماں کو
سلامیِ اصغرِ معصوم کے خونِ رگِ جاں کو
تروتازہ کیا خونِ گلو سے نخلِ ایماں کو
جگر کے خون سے تازہ کر دیا دیں کے گلستاں کو
ترے غم میں کیا ہے چاکِ فطرت نے گریباں کو
کہ جس نے لے لیا آغوش میں خونِ شہیداں کو
سکوں اب تک نہیں کونین کی نبضِ پریشاں کو
نئی تشکیل دے دی ہے متاعِ چشمِ گریاں کو
خلش بن کر جو تڑپاتا ہے اکثر روحِ انساں کو
حیاتِ جاوداں بخشی بقائے نسلِ انساں کو

مشیت ہے تری ممنوں، تری مرہونِ منت ہے

بھلا دے کس طرح اختر تیرے اس جود و احساں کو



سلام

علامہ سید اختر علی صاحب تلہری

دردِ الم ہیں زینتِ عنوانِ زندگی
دل میں جگہ دے سوزِ نشہتِ گداز کو
خلوتِ کدہ میں مستِ مئے عشرتِ و سرور
اوبے خبر نہ ہنس مری چشم پر آب پر

عیش و طرب میں ڈھونڈھ نہ سامانِ زندگی
تجھ کو اگر ہے خواہشِ فیضانِ زندگی
اوجھل تری نگہ سے ہے پایاںِ زندگی
یہ اشک ہیں بہارِ گلستانِ زندگی



ادبیتِ چشمِ آبی





دیکھی نہیں ہے تو نے ابھی شان زندگی
کیوں کر کہوں کہ ہے تجھے عرفان زندگی
پیش نظر ہے وسعت دامن زندگی
موجود میرے دل میں ہے طوفان زندگی
تو نے بلند کر دیا ایوان زندگی
اب جگمگا رہا ہے شہستان زندگی
الجھا ہوا تھا کانٹوں میں دامن زندگی
کیا کیا مہک رہا ہے گلستان زندگی
اے کربلا کی جان تو ہے جان زندگی
تو نے ہمیں بتادیئے ارکان زندگی
تو نے بنادیا ہمیں شایان زندگی
زیر نقاب تھا رخ تابان زندگی
یثرب کے چاند مہر درخشان زندگی
اے روح نکبت چمنستان زندگی
زہرا کے لال یوسف کنعان زندگی
حیدر کی جان اے شہ مردان زندگی
ہے کردگار درد ہی یزدان زندگی
کافر ہوں کیا جو اب ہوں پشیمان زندگی
ہے کربلا کی خاک میں کیا شان زندگی

اوجھو نائے و نوش نظر کو بلند کر
ہر حادثہ سے دہر کے جب تولرز اٹھے
ہنگامہ ہائے موت سے میری بلا ڈرے
دیکھے ہوئے ہوں جوش وفا کی وہ سطوتیں
خونیں کفن شہید ترے ہاتھ چوم لوں
تاریکی خیال و نظر کو مٹا دیا
تیری نگاہ لطف نے پھولوں سے بھر دیا
جب سے کہ تو نے کی ہے چمن بندئی وفا
شاداب ہے لہو سے ترے عشق کا چمن
اے خاک و خون میں لوٹنے والے ترے نثار
جانبازیوں کی راہ میں روشن کئے چراغ
ترے کرم سے اب ہے وہ ضوریز وضو فگن
ہے تیرے دم سے دہر میں سب تابش حیات
پر گل ہے تیرے فیض سے دامن کائنات
دنیاے دل کا نقشہ ہی تو نے بدل دیا
تو نے حیات کا ہمیں بخشا نیا نظام
تو نے شہید ہو کے ہمیں یہ بتا دیا
میرے دل و دماغ پہ چھایا ہوا ہے تو
ہر ذرہ میں ہے مہر و محبت کی اک تڑپ

سر پر تڑپ رہی ہے جو بجلی تو کیا ہے ڈر
اختر ہے موت آپ نگہبان زندگی



مقتل

نواب واجد علی شاہ بہادر اختر آخری تاجدار اودھ

غبار چہرہ گردوں دلیل ماتم تھا مصیبت دل عالم مہ محرم تھا
 فدائے عارض روشن جمال عالم تھا شہ کریم کا دریائے غیظ برہم تھا
 ادب سے تھے ملک الموت سر جھکائے ہوئے
 پر اشک چشم شہ بحرور میں آئے ہوئے
 نہ سوچتا تھا مصیبت سے شہ کو دشت بلا فراق اکبر مظلوم تھا شباب جفا
 ضعیفی میں جو چھٹا اصغر جختہ لقا تو اس کا گود میں اپنے لئے ہوئے لاشہ
 ہر ایک سمت وہ ضیغ کی طرح دوڑتے تھے
 خرام نیز اعظم کی طرح دوڑتے تھے
 کبھی بیار و یمیں اور سامنے گاہے بدن پہ زخم نمایاں جگر پہ تیر لگے
 عزیز و خویش و برادر کے ہر جگہ مردے زمیں سے تابہ فلک صاف آہ کے نالے
 الٹ کے دیکھا تو لشکر کو خاک پر دیکھا
 دکھایا کشتوں نے پشتہ جدھر جدھر دیکھا

سلام

جناب ڈاکٹر اختر ہاشمی

جہاں میں پھیل گیا اتنا اختیار حسین
 نظام دیں نہ عطا کرتے خود نواسے کو
 ذرا سی جان امامت کو دے گئی تنویر
 جگر کا خون بتائے گا خود چمن کا نشان
 حسینیت تو دل کائنات میں ہے مکین
 قیاس کر چکا کتنے گمان وہم کے وار
 ہر اک دیار کو اب کہتے ہیں دیارِ حسین
 اگر رسول اللہ ﷺ کو ہوتا نہ اعتبارِ حسین
 تبسم علی اصغر ہے یادگارِ حسین
 ان آنسوؤں میں ملے گی تمہیں بہارِ حسین
 کہاں کہاں سے مٹاؤ گے یادگارِ حسین
 جہاں میں آج بھی قائم ہے اعتبارِ حسین



ادبیت جاتی





ہر اک جہاد پیمر کا رخ سمیٹے ہے بس ایک صفحہ تاریخ، کارزارِ حسینؑ
خدا تو حشر میں پوچھے گا، وجہ غمِ اخترؑ
وہاں جو اشک بہائے گا سوگوارِ حسینؑ

سلام

جنابِ اخضر صاحبِ اکبر آبادی

حسینؑ	مصحفِ ناطق،	حسینؑ	نفسِ کلام	مزاج	دان	مشیت	ادا	شناس	مقام
گل	شگفتہ	زہرا	مصورِ آلام	حسینؑ	طورِ تحلی	ایمن	اسلام		
عزیز	کشور	انجم	شکیل	ماہ	تمام	حسینؑ	صاعقہ	افروز	ظلمتِ ایام
حسینؑ	صدر	نشین	وحسینؑ	خلد	مقام	حسینؑ	صبح	محبت	حسینؑ
شہید	واہن	شہید	وامام	ابن	امامؑ	منم	فقیر	نجف،	رند
شہید	نغمہ،	تولائی	مے	گلغام	منم	درعالم	رویا	نظر	نواز
	امیدوارِ کرم	کمترین	بچ	مداں					
	گناہگار	خطا	وار	اخضر	بدنام				



سلام

جنابِ سید خورشید انور صاحبِ ارمِ سرسوی

غیر معصوم کی بیعت نہیں کرتے ہم لوگ	نسلِ آدم کی فضیلت نہیں کرتے ہم لوگ
ہم غلاموں کو بناتے نہیں آقا اپنا	خود کو محکومِ ضلالت نہیں کرتے ہم لوگ
زیرِ شمشیر ہوں یا برسرِ نوکِ نیزہ	ترکِ آدابِ محبت نہیں کرتے ہم لوگ
صدقِ و حق گوئی ہمیشہ سے ہے روشن اپنی	بے سبب کوئی شکایت نہیں کرتے ہم لوگ
کسی کم ظرف کی طاقت کا سہارا لے کر	خود کو محصورِ ہلاکت نہیں کرتے ہم لوگ
کرتے ہیں ماتمِ شاہِ شہداء شعلوں پر	صرف رسماً یہ عبادت نہیں کرتے ہم لوگ

لب پہ آجاتا ہے خود نامِ علیٰ مشکل میں غیر کے سامنے منت نہیں کرتے ہم لوگ
ہم سرِ دار بھی کرتے ہیں ارمِ شکر خدا
ظلم سبہ کر بھی شکایت نہیں کرتے ہم لوگ



سلام

جناب ارمِ لکھنوی

مطمئن خود ہدیہ آخر پہ تھے شبیر بھی
اے حسین ابن علیٰ اے راکبِ دوش رسول
جار ہے ہیں ان کی جانب شاہ دیں دل پر لئے
واہ رے جانبازیٰ انصار شاہ کربلا
شامیوں اصغر نے خاموشی میں کیا کیا کہہ دیا
رات بھر زہرا کے بین اور صبح اکبر کی اذان
ایک ہی عالم میں ہے کنبہ رسول اللہ کا

گر خدا توفیق دے تو حر کی قسمت کی طرح

کیوں نہ بن جائے ارمِ بگڑی ہوئی تقدیر بھی



سلام

جناب سید ارشاد حسین صاحب ازہر ایڈوکیٹ رائے بریلی

لختِ دل دیدہ خونبار تک آپہنچے ہیں
تذکرے ظلم کے گفتار تک آپہنچے ہیں
ظالمو! ظلم کی دنیا بھی کرے گی انصاف
کل تک آلام اسیری تھے بیان خاموش
درد و غم خون کی بوجھار تک آپہنچے ہیں
اب حقائق لب اظہار تک آپہنچے ہیں
تذکرے شہ کے اب اغیار تک آپہنچے ہیں
آج زنجیر کی جھنکار تک آپہنچے ہیں
کربلا! ہم تری دیوار تک آپہنچے ہیں



ادبیتِ جہانگیر





بچھے ہیں شیر کہ لڑنے کی اجازت ہو عطا
اللہ اللہ یہ ہے شوق شہادت کہ گلے
نیزے ہمشکل نبی کے جو ہوئے قلب کے پار
اے مرے دل کے سہارے علی اکبرؑ آؤ
شعلے جلتے ہوئے خیموں کے بھی دشمن بن کر
نگے سر قید میں ہیں پردہ نشینانِ حرم
تیر پائے شہ ابراؑ تک آپہنچے ہیں
بڑھ کے خود تیر کے سو فار تک آپہنچے ہیں
سینہ احمد مختارؑ تک آپہنچے ہیں
اہل شر خیمہ اطہار تک آپہنچے ہیں
بستر عابدؑ پیار تک آپہنچے ہیں
پھر کے بازار سے در بار تک آپہنچے ہیں
ازہرؑ ایسے بھی گنہگار ہیں خواہانِ کرم
لے کے نوحہ ترے دربار تک آپہنچے ہیں



کون حسینؑ السلام

جناب سید مسیح عباس موسوی صاحب اسد اعظمی

جس نے انسان کو انسان بنایا وہ حسینؑ راستہ جس نے مشیت کا دکھایا وہ حسینؑ
جس نے ایمان پر گھر بار لٹایا وہ حسینؑ کثرتِ ظلم جو خاطر میں نہ لایا وہ حسینؑ
کفر کے دور میں اسلام کو اسلام کیا جس نے دنیا میں محمدؐ کی طرح کام کیا
فاطمہ زہراؑ نے جس شیر کو پالا وہ حسینؑ اسد اللہ کا بے مثل جیالا وہ حسینؑ
جس کے ہمراہ نہ فوجیں نہ رسالا وہ حسینؑ جس کا اندازِ وفا سب سے نرالا وہ حسینؑ
عزم نے جس کے تردد کا صنم توڑ دیا صبر کی ڈھال سے تلواروں کا رخ موڑ دیا
حق میں ڈوبی ہوئی تھی جس کی سیاست وہ حسینؑ جس کا ہر فعل بہ ایمان مشیت وہ حسینؑ
جس کی ممنون ابد تک ہے رسالت وہ حسینؑ جس کی اسلام کو ہر دم ہے ضرورت وہ حسینؑ
اہل اسلام پہ لازم ہے اطاعت جس کی وجہ تکمیل رسالت ہے امامت جس کی



حق کی بقا

جناب اسد رضوی صاحب، (محمد پور مبارک، مظفر پور)

دین حق کی بقا کے لئے	آئے اب خدا کے لئے
مرتضیٰ مصطفیٰ کے لئے	مرتضیٰ کے لئے
اک نظر درد دل پہ بھی ہو	آئے ہیں ہم دوا کے لئے
زندگی کے لئے کربلا	زندگی کربلا کے لئے
دل گناہوں کا قیدی ہوا	جان ہے حاضر سزا کے لئے
ہم گنہگار ہیں یہ سہی	بخش دے مصطفیٰ کے لئے
وقت حاجت روائی ہے یہ	ہاتھ اٹھاؤ دعا کے لئے
اس کو کہتے ہیں عباسؑ	جان دے جو وفا کے لئے



سلام

جناب فقیر اللہ حنفی انصاری صاحب اسعد مبارک پوری

دید سبط مصطفیٰ دیدشہ ابرار ہے	دیدن خیرالوری اللہ کا دیدار ہے
آپ کی ماں ہے کہ بنت احمد مختار ہے	آپ سے عشق و محبت الفت سرکار ہے
دعوہ حب نبیؐ اے ہمنشیں بیکار ہے	اہلبیتؑ پاک کی الفت سے گرانکار ہے
اہلبیتؑ مصطفیٰ کی پیروی کرتا ہے جو	راستہ جنت کا اس کے واسطے ہموار ہے
اہلبیتؑ مصطفیٰ کی ہے محبت لازمی	حشر میں اللہ کی رحمت اگر درکار ہے
عشق آل مصطفیٰ دل میں اگر زاہد نہیں	زندگی بھر کی عبادت سب تری بیکار ہے
دشمنوں کے ساتھ بھی برتاؤ ہے اخلاص کا	کس قدر اونچا ترے اخلاق کا معیار ہے
بادب ہوتے تھے حاضر جس جگہ روح الامیں	حضرت حسنینؑ کے نانا کی وہ سرکار ہے
آپ کا رتبہ کوئی نااہل کیا سمجھے حضور	جس پہ صدقے ہوں ملک وہ آپ کی سرکار ہے
کیوں لب ساحل نہ بیڑا اس بشر کا غرق ہو	رہنمائی سے جسے شبیرؑ کی انکار ہے



ادبیت شریعت





دیکھ کر سب کچھ بھی دیدِ دوست سے محروم ہو
جنگ کی خاطر وہ آئے ہیں کوئی کیسے کہے
ہاتھ کیوں دیتے ترے ہاتھوں میں سبطِ مصطفیٰ
ہے یہ درپردہ یزیدیت کو پیغامِ اجل
آلِ احمد پر ستم ہی کا نتیجہ تو ہے یہ
جس نے رکھا آلِ احمد پر رواظلم و ستم
پھول گلشن سے جدا ہونے پہ بھی رہتا ہے پھول
دشمن آلِ نبی داخل نہیں ہے دین میں
دامنِ آلِ نبی ہاتھوں میں اسعد ہے اگر
غم نہیں بحرِ فنا سے اپنا بیڑا پار ہے



سلام

جنابِ اسلم لکھنوی صاحب (حنفی)

مظلومی سرور کا قائم ہے اثر اب تک
احساسِ ندامت سے اٹھتے نہیں سر اب تک
جن راہ سے گزرے تھے انصارِ شہ والا
مظلومی سرور نے چھینا ہے سکوں دل کا
سردے کے رہِ حق میں اسلام سنوارا ہے
جس تیر نے چھیدا تھا حلقومِ علی اصغر
آنکھوں سے برستے ہیں تابندہ گہر اب تک
اعدائے شہ دیں ہیں رسوائے نظر اب تک
جلوؤں سے منور ہے وہ راہ گزر اب تک
ہر صاحبِ ایمان ہے بادیدہ تر اب تک
دنیا نے نہیں دیکھی یہ شانِ بشر اب تک
اس تیر سے زخمی ہیں مومن کے جگر اب تک
کیوں روضہ سرور سے میں دور ہوں اے اسلم

کیوں میری دعائیں ہیں محروم اثر اب تک



سلام

مولانا سید مصطفیٰ حسین نقوی صاحب اسیف جاسی

گھر سے نکلے شاہ جب دیں کی حفاظت کے لئے
جب دیئے راہب کو بیٹے سیدہ کے لال نے
اپنے بستر پر لٹا کر جنگ میں یا بھیج کر
مالک جنت کے دشمن اور جنت جاس گے
حق پہ ہونے کا ثبوت اس طرح سرور نے دیا
ایک شب کی دی تھی مہلت عقل حر کو شاہ نے
تاج کو تج کر چلا سوئے حسین ابن علیؑ
کربلا میں کہہ رہے تھے یہ سبھی کے حوصلے
ہر جگہ آل نبیؑ تبلیغ دیں کرتے رہے
بار ہے یہ شامیوں کی جیت ہے شبیر کی
دشمنانِ شہ کو حکم حق ہے ہو جنت سے دور

ناصرانِ شہ چلے شہ کی رفاقت کے لئے
اس گھڑی بوسے رسالت نے امامت کے لئے
امتحان اکثر نبوت نے امامت کے لئے
ان سے کہہ دو صرف دیکھیں خواب جنت کے لئے
ایک شب کی شہ نے مہلت لی عبادت کے لئے
ایک شب کی لی تھی مہلت حر کی قسمت کے لئے
چاہئے حر سا کیجہ شہ کی نصرت کے لئے
شاہ پر مرنا ہی پروانہ ہے جنت کے لئے
نوک نیزہ پر بھی آئے یہ تلاوت کے لئے
آج تک اٹھانہ کوئی ہاتھ بیعت کے لئے
دین تو لائے تھے تم اپنی ضرورت کے لئے

شاعری کرتے ہیں بہر مدح خوانی ہم اسیف

ہم کبھی لکھتے نہیں اشعار شہرت کے لئے



سلام

جناب سید اشفاق حسین صاحب کناڈا

خدا کا جب تک کرم رہے گا جہاں تک دم میں دم رہے گا
نگاہ میں کربلا رہے گی دلوں میں سرور کا غم رہے گا
یزید ہوگا نہ تخت ہوگا نہ اس کا عہد ستم رہے گا
مگر یہ نام حسینؑ ہے جو ابد تک محترم رہے گا



ادبیت جاسی





یہ کربلا ہے یہ کربلا ہے
 بہشت چوے گی پاؤں اس کے
 دلیل کیا ہم سے مانگتے ہو
 وہ سر ہر افراز ہی رہے گا
 یقیں کی سرحد سے بھی کچھ آگے
 نہ تم رہو گے نہ ہم رہیں گے
 وہ عہد طفلی نبھا چکا ہے
 وہی رہے گا شہید اعظم
 خدا کی شامل ضمانتیں ہیں
 حسینؑ ہی سے رہے گا قرآن
 سمجھ سکیں گے نہ لوگ جب تک
 کوئی مسلمان عرب رہے گا
 غم جہاں تو غم جہاں ہے
 حسینؑ کا غم بساؤ دل میں
 یہ سیل اشک رواں ہے لوگو
 جو آنکھ تر ہے وہ تر رہے گی
 نہیں ہے تاریخ تشنگی میں
 وہاں وہاں مشک ساتھ ہوگی
 یہ رات عاشور کی یہ شمعیں
 بھرا پُرا گھر حسینؑ کا ہے
 جھکا رہا ہے جبین جواپنی
 یہ کیسے اشفاق مان لوں میں
 وہ پاسبانِ حرم رہے گا



سلام

جناب میرٹھ اصفیٰ صاحب، مدراس

غم دنیا سے اس کو خالق اکبر بچاتا ہے
غم شبیر میں روتا ہے جو یا جو رلاتا ہے
عزائے شاہ کو جو فعل بدعت کا بتاتا ہے
جہنم کی غذا ایسوں ہی کو خالق بناتا ہے
جسے ہر سوگوار شاہ مجلس میں سناتا ہے
مرے مظلوم تیرا غم زمانے کو رلاتا ہے
یہ خالی گھر یہ سناٹا مجھے بے حد رلاتا ہے
کہا روکر ہمیں چشم فلک کیا کیا دکھاتا ہے
سکینہ کا جنازہ عابد مضر اٹھاتا ہے
ونور غم سے کٹ کٹ کر کلیجہ منہ کو آتا ہے
اسے جنت میں اپنی مالک جنت بساتا ہے

عزادار شہ مظلوم تو تربت میں بھی اپنی
غم سبط نبی میں اصفیٰ آنسو بہاتا ہے



سلام

جناب سید اصغر عباس صاحب اصغر

کہ رہ گذر جگمگاری ہے فضاؤں میں نور چہارہا ہے
جو اہل دل ہے وہ ان کے جلوؤں سے نور عرفان کا پارہا ہے
کہ اک محل میں جس کو کوئی تھپک تھپک کر سلا رہا ہے
کہ ان جھلٹے ہوئے دنوں میں تو اپنی منزل پہ جارہا ہے
زمیں کے سینہ پہ آج تک اس کا نقش پا جگمگا رہا ہے

خلوص دل سے جو شبیر پر آنسو بہاتا ہے
یقیناً وہ دعائے مادر شبیر پاتا ہے
اسے حاصل شفاعت فاطمہ کی کس طرح ہوگی
عزائے سبط پیغمبر سے جو بیزار رہتے ہیں
یہ ماتم اصل میں ایک تلبیہ ہے استغاثہ کا
ہلال غم جو دیکھا تو کہا یہ قلب مضطر نے
یہ نوحہ پڑھتی تھیں صغریٰ چلے آؤ میرے باب
سکینہ کو ملا زندان میں سرپا کا جس دم
نہ جانے حال کیا ہوگا علی اصغر کی مادر کا
مجھے جب یاد آتے ہیں علی اصغر کے سوکھے لب
مصیبت پر نبی کی آل کی محروں جو رہتا ہے

عرب کے صحراؤں سے گزر کر یہ کارواں کس کا جا رہا ہے
وہ صورتیں ہیں کہ حسن صورت و حسن سیرت کے آئینہ میں
ہیں ساتھ بوڑھے جواں بچے اور ان میں اک شیر خوار بھی ہے
بتا دے اے میر کارواں تو کہ کام کیا اس قدر ہم ہے
یہ اس کی راہ وفا کی منزل ہے کتنی روشن ہے کتنی تاباں



اوبینہ شبیر





وہ دیکھ تلواریں کھا رہا ہے وہ دیکھ لاشیں اٹھا رہا ہے
 حسینؑ سالار کارواں ہے وہ مالک کوثر و جنات ہے
 گھرا ہے کرب و بلا میں لیکن جری ہے وہ مسکرا رہا ہے
 وہ اک مسافر ہے میہماں ہے پیام آیا تھا جا رہا ہے
 اے نسل آدمؑ اٹھا نگاہیں وہ دیکھ لے شان بندگی بھی
 ہے عصر کے وقت چور زخموں سے اور سجدہ میں جا رہا ہے



سلام

جناب سید اصغر صاحب بہرائچی، ناظر پورہ بہرائچ

ہر گھڑی آپ کی حاصل جو زیارت ہے حسینؑ
 جو جلوہ گاہ تیری دوش رسالت ہے حسینؑ
 تیرے جلوؤں سے ضیاء بار ہے سینہ میرا
 جب میرے سامنے مشکل کوئی آجاتی ہے
 دونوں عالم کا خزانہ ہے میسر مجھ کو
 پھیلی ہے گلشن اسلام میں خوشبو تیری
 دین و ایمان کی بنیاد ہے تجھ سے قائم
 عصر حاضر کا یہ عالم کہ الہی توبہ
 آپ چاہیں گے تو پا جاؤں گا جنت میں جگہ

اس پہ اللہ کی رحمت کا ہے سایہ ہر دم
 جب سے اصغرؑ پہ تیری چشم عنایت ہے حسینؑ



سلام

مولانا سید ندیم اصغر رضوی صاحب

فرات تو ہی بتا کیا گزر گئی تجھ پر
 کچھ اپنا درد تو کہہ اپنے دل کا حال سنا
 ترے کنارے تڑپتا رہا علیؑ اصغرؑ
 دہم کو کیا ہوا قبل و پس زوال سنا



مرے خیال میں اصغر فرات یوں بولی
خیام نصب ہوئے تھے مرے کنارے پر
کوئی سمجھ نہ سکا میری بے بسی افسوس
خیام شہ مرے ساحل پہ جل رہا ہوگا
میں کس طرح سے کہوں وہ مرا کنارہ تھا
خدا گواہ! مجھے شرم کھائے جاتی تھی
اور اپنی مشک میں مجھ کو سمو کے لے جاتا
عدو کا توڑ کے پہرا بھرا تھا مشکیزہ
خوشی سے جھوم اٹھی بوند بوند پانی کی
نہ پوچھو آل محمدؐ پہ کیا ستم لوٹا
نشان تیر ستم ٹھہرا ہائے مشکیزہ
ادھر فرات کے سینے پہ چل گیا خنجر
کوئی نہ سمجھے گا مایوسیاں ترائی کی
میں فوج شام کو پانی میں غرق کر دیتی



سلام

جناب اطہر نفیس صاحب

کانٹوں سے بھرا وہ راستہ تھا	پر، وہ تو برہنہ پا چلا تھا
سورج کو علم بنا کے وہ تو	ظلمت کے خلاف اٹھ کھڑا تھا
وہ اس کے خلاف تھا کہ جس نے	خوشبو کو جلا وطن کیا تھا
اس ظلم سے لڑ رہا تھا جو ظلم	سورج سے خراج مانگتا تھا
نکلے تھے حسینؑ اپنے گھر سے	خورشید طلوع ہو رہا تھا
تسلیم و رضا کے سائے سائے	تسلیم و رضا کا قافلہ تھا



سلام

جناب اطہر جعفری صاحب اکبر آبادی

حالِ غمِ حسینؑ پہ جس دم نظر گئی
تھا روضہ رسولؐ میں اک حشر آشکار
عاشور کو لگی جو خیامِ حسینؑ میں
پردہ حیا کا چہرہ اسلام سے ہٹا
شبِ کربلا میں آئی تو عاشور کی مگر
طوفانِ غم کا اک دلِ عباسؑ میں اٹھا
یوں موازن ہے قلب و جگر میں غمِ حسینؑ
روئے گل و شفق پہ ہے لالہ کے قلب میں

برچی سی ایک قلب و جگر میں اتر گئی
قتلِ حسینؑ کی جو وطن میں خبر گئی
وہ آگِ دل میں اہل ولا کے اتر گئی
آلِ رسولؐ بلوے میں جب ننگے سر گئی
اللہ جانے کیا دلِ حر پر گذر گئی
پیا سی بھتیجی پاس جو باچشمِ تر گئی
اک غم کی لہر دل سے اٹھی تاجگر گئی
سرخِ خوں شہیدوں کی ہر سو بکھر گئی

اطہر عروج و رفعت بزمِ عزا نہ پوچھ
ہے اس کی دید یا کہ نظر عرش پر گئی



کتاب کربلا

جناب ماسٹر اطہر حیدری صاحب

آسمان پر دیکھتے ہی ماہتاب کربلا
جس نے کوشش کی مٹانے کی فنا خود ہو گیا
بیعتِ فاسق کا رستہ جاتا ہے سوئے سقر
رات بھر نارِ جہنم میں سلگتا ہی رہا
کربلا کی خاک پر سویا جو ابنِ بو ترابؑ
دور روضہ شاہ کا ہے تعزیہ کو چوم کر
مسکرایا تھا جو شہ کی گود میں عاشور کو
ہوگا کب شرمندہ تعمیر یارب میرا خواب
رب اکبر کی قسم اکبر کے دم سے خلق میں

کھل گئی ہے ساری دنیا میں کتاب کربلا
دوستو باقی ہے اب تک آب و تاب کربلا
باغِ جنت کی طرف کھلتا ہے باب کربلا
صبح دمِ حر نے لیا شہ سے ثواب کربلا
ہو گئی خاکِ شفا تب سے تراب کربلا
کر لیا کرتے ہیں حاصل ہم ثواب کربلا
دے رہا ہے آج تک خوشبوِ گلاب کربلا
دیکھتا ہوں عہدِ طفلی سے میں خواب کربلا
دینِ مرسل ہے جواں، قائم شباب کربلا

قاتلان شہ سے لینا ہے حساب کربلا
ہے رقم تاریخ میں اب تک خطاب کربلا
شامیو نیزے پہ دیکھو آفتاب کربلا
ختم ہو سکتی نہیں لیکن کتاب کربلا
ہے سوال اظہر کا لے آؤ جواب کربلا

ذوالفقار حیدری لے کر ہیں بیٹھیں منتظر
سن کے شہ سے رو دیئے حیاں بھی فوج شام کے
آئے گاسورج سوا نیزے پہ محشر میں مگر
پڑھتے ہیں صدیوں سے پڑھتے ہی رہیں گے حشر تک
دوستو ہے کربلا عرش معلیٰ کا جواب



علی اکبر علیہ السلام اور شہادت پیغمبرؐ

جناب اظہر اعجاز قاضی جلال پوری

شہاب کرب و بلا ہے شہاب اکبرؑ کا وقار دین خدا ہے شہاب اکبرؑ کا
ستمگروں کی قضا ہے شہاب اکبرؑ کا کچھ اتنا جلوہ نما ہے شہاب اکبرؑ کا
اب ان کے چہرہ سے چہرہ اگر ملائے گا
یہ چاند وقت کے پہلے ہی ڈوب جائے گا
جواں ہوئے علی اکبرؑ کا حق جوان ہوا قدم جو رکھ دیا ذرہ پہ آسمان ہوا
مثال ابر کرم سب پہ مہربان ہوا میان جنگ اگر وقت امتحان ہوا
مزاج ساقی کوثر بتادیا اس نے
سمندروں کو بھی پانی پلا دیا اس نے
کرن جبین پہ ہے اٹھارہ آفتابوں کی لکیر ماتھے کی آمد ہے انقلابوں کی
ہے سرخ چہرہ کہ ہیں سرخیاں کتابوں کی اڑیں گی دھجیاں ظلم و ستم کے خوابوں کی
ضمیر جاگیں گے آواز جب سنائے گا
اذان دے گا تو حر کو بھی کھینچ لائے گا
انہیں کے دم سے ستاروں نے روشنی پائی انہیں کے حسن سے پھولوں نے تازگی پائی
رسالتوں کے مقدر نے زندگی پائی بہادروں نے انہیں سے غضنفری پائی
ستم کے خاؤں سے بڑھ کر گلاب چھین لیا
سیاہ بادلوں سے آفتاب چھین لیا



سلام

جناب سید عباس علی شاہ اظہر

سنے خوشچکاں داستاں کربلا کی
 نمود ہلال محرم پہ اکثر
 یہ تھا اثر عشق الہی کہ شہ کو
 ادھر حزب شیطان کا غرقاب بیڑا
 یزیدی تھے فطرت میں جوں سنگِ خارا
 عزائم جو دیکھ عمر اور شمر کے
 شہیدوں کے خون کا یہ ارض مقدس
 زمین نجف کا شرف اللہ اللہ
 بتاتی ہیں صحرا یہ نقشِ ہوا الحق
 ادھر حلقِ شہ پر تھیں خنجر کی ضربیں
 رداؤں کے چھنے کا غم کھا گیا تھا
 تھے زنداں کے گھٹے قیامت کی گھڑیاں
 وہ ام المصائب طہارت کی ملکہ
 ہے افسوس امت شقی نے پھرایا
 تمنا ہے اظہر کی جب جان نکلے

تو ہوتا ہے انساں پسینہ پسینہ
 صفِ غم ہے بجھتی مہینہ مہینہ
 تھے صحرا کے ٹیلے مرینہ مرینہ
 ادھر دینِ حق تھا سفینہ سفینہ
 تھے سرور کے ساتھی نگینہ نگینہ
 حیا بھاگی ہو کر پسینہ پسینہ
 ہے دامن میں رکھتی دینہ دینہ
 اک اک سنگریزہ نگینہ نگینہ
 یہ خونیں لکیریں قرینہ قرینہ
 ادھر لب پہ دردِ سکینہ سکینہ
 تھی مستور ہراکِ حزینہ حزینہ
 مصیبت کے لمحے مہینہ مہینہ
 وہ دینِ نبی کی امینہ امینہ
 اسے قصبہ قصبہ مدینہ مدینہ
 زباں پر ہوشاہ مدینہ مدینہ



سلام

جناب خدا بخش صاحب اظہر حنفی امرتسری

وہ دشتِ کربلا میں جانِ شیریں سے گزرتا ہے
 شہید کربلا کا خون ہے وہ اے حریت کیثو
 ہوا سبطِ نبی کے روئے گردِ آلود سے ثابت
 لٹا دیتا ہے جو ہستی کا گلشن راہِ مولیٰ میں

مگر دینِ میں کو زندہ جاوید کرتا ہے
 جو آزادی کی تصویروں میں اب تک بھرتا ہے
 بشر کا حسن سیرت خاکِ مقتل سے نکھرتا ہے
 گلِ مقصود سے وہ دامن امید بھرتا ہے

تشد سے جو دیتا ہے وہی اک دن ابھرتا ہے
جوساحل پر کھڑا موجوں کے ہنگامے سے ڈراتا ہے
تو کیوں طاغوت کی ہنگامہ آرائی سے ڈرتا ہے

نہیں معلوم تم کو انتہا مظلوم کی شاید
اسی کی تاک میں رہتی ہیں طوفانی حوادث بھی
ترے دل میں اگر ہے الفت شبیر اے اظہر



سلام

جناب اعجاز رحمانی صاحب

جوخاکِ کربلا ترے اندر چراغ ہیں
روشن وہی تو دوشِ ہوا پر چراغ ہیں
دونوں کی ہر گرفت سے باہر چراغ ہیں
اے سرپھری ہوا یہ بہتر چراغ ہیں
ذرے مہ و نجوم ہیں پتھر چراغ ہیں
روشن اسی چراغ سے گھر گھر چراغ ہیں
جب سے بجھے ہیں اور منور چراغ ہیں
میری نگاہ میں وہ سخنور چراغ ہیں
روشن وہ آج بھی سرِ منبر چراغ ہیں

روشن انہیں کے نور سے اکثر چراغ ہیں
سبطِ نبی نے جن کو جلایا ہے خون سے
وہ ظلمتِ قدیم ہو یا ظلمتِ جدید
تجھ سے تو اک چراغ بھی بجھنا محال ہے
روشن یہ کس کے خون سے ہے دشتِ کربلا
روشن کیا تھا جس کو دعائے رسولؐ نے
کیارنگ دے گئی ہے شہادتِ حسینؑ کی
لکھتے ہیں روشنی کی عبارت جو عمر بھر
اعجازِ جن کے لب پہ ثنائے حسینؑ ہے



سلام

جناب اعجاز زیدی صاحب لکھنؤ

اس محل پر مسکرانا ہی جواب تیر ہے
نور کے حرفوں سے جنت کا پتہ تحریر ہے
اصل میں اعلانِ فتح حضرتِ شبیرؑ ہے
کون کہتا ہے کہ گوئی پاؤں کی زنجیر ہے
کیا کیا جائے کہ ترکشِ ظلم کا بے تیر ہے

رن میں ذاتی اجتہادِ اصغرؑ بے شیر ہے
یہ جو سینے پر نشانِ ماتمِ شبیرؑ ہے
روک کر تقریرِ عابدؑ ہو رہی ہے جو اذال
بولی ہے عابدؑ کے حق میں کربلا سے شام تک
یہ حسینی اب بھی زرہوں پر ہیں دل باندھے ہوئے



کربلا سے کیا تقابل تیرا میدانِ منی
چہرہٴ عباسؑ پر ٹھہرے نہ کیوں سب کی نگاہ
کیا محبت سے خدا کی ہو الگ عشقِ حسینؑ
شہ کی مجلس کی طرف سب کے قدم بڑھتے نہیں
دُھری تاثیریں عطا کی ہیں اسے اللہ نے
مفتیٰ بدعت کے فتوے کی حقیقت کیا کہوں



سلام

ڈاکٹر اعجاز صاحب بھیک پوری

اب اس سے سوا کیا ہے احسان وفا اب تک
ہے چشمِ تصور میں ہونٹوں کی ضیاب تک
پرچھائیاں کہتی ہیں یہ حسنِ تصور کی
تدبیر کے ماتھے پر سوبارشکنِ آئی
چاہت کے اشارے پر میں نے وہی اپنائی
وہ آج نہیں توکل اس راہ سے گزریں گے
عباسؑ کی مدحت کا فیضانِ حسینؑ سمجھو
فردوسِ تصور میں ساقی ترے سانسوں کی
ساقی کی عطا سے کچھ لہراکے جو پی لی تھی
میں ڈھونڈھنے نکلا ہوں تجھ کو یہ شعور غم
کہتی ہے زمانہ سے یہ روحِ ولا اب تک
احساس کی نظروں سے دیکھا ہے زمانے نے
اے شانِ علیؑ والے اسرارِ خودی والے
اس ضیغِ حیدرؑ کا معیارِ وفا دیکھو
عباسؑ کے پرچم سے مشکیزہ ہے یوں لپٹا

خوابِ میدانِ منی ہے کربلا تعبیر ہے
یہ نصیری کے خدا کی بولتی تصویر ہے
کعبہٴ دل میں ہمارے کربلا تعبیر ہے
سوئے مجلس کیا بڑھیں سب خونِ دامن گیر ہے
درد بھی ہے اور دوا بھی یہ غمِ شبیر ہے
زنگ کھائی ہیں کمائیں، زنگِ خوردہ تیر ہے



میں نے جو کہا اب تک وہ تم نے سنا اب تک
گوئی ہوئی کانوں میں ہے ان کی صدا اب تک
ہے درد ابھی باقی ہے زخمِ ہرا اب تک
تقدیر کی قوت کا عقدہ نہ کھلا اب تک
راسِ آئی نہ دنیا کو جو آبِ وہوا اب تک
یہ سوچ کے بیٹھا ہوں راضی برضا اب تک
کامِ آئی نہ اس دل کو پھر کوئی ثنا اب تک
خوشبو لئے پھرتی ہے اترا کے صبا اب تک
ہے ساغرِ دل اپنا اک ظرفِ ولا اب تک
خود مجھ کو نہیں ملتا اپنا ہی پتہ اب تک
عباسؑ سے قائم ہے دنیا میں وفا اب تک
لکھی ہے ترے خوں سے تاریخِ وفا اب تک
تیرے ہی وسیلے سے مانگی ہے دعا اب تک
شانے پہ سنبھالے ہے جو کرب و بلا اب تک
جورشتہ رہا پہلے وہ رشتہ رہا اب تک

معصوم سکینہ سی بے مثل بھتیجی تھی
عباس کے جادے پر چل کر تو کوئی دیکھے
دیکھانہ زمانے نے پھر ایسا چچا اب تک
اس راہ میں ہوتی ہے تائید خدا اب تک
کیا بادہ عرفاں تھی اعجاز خدا جانے
یہ کام وہن جس کا بھولے نہ مزہ اب تک



سلام

جناب اعزاز حسین اعزاز اعظمی صاحب

وارث علم لدنی حامل علم الکتاب نور چشم مصطفیٰ شیریٰ ابن بوترا
صبر جس کا دیکھ کے ظلم و ستم تھے آب آب جن کی قربانی سے چمکا دین حق کا آفتاب
جس کو خالق نے کہا قرآن میں ذبح عظیم
جان دے کر جس نے دکھائی صراطِ مستقیم

ذکر سے جس کے کہ ہوتی ہے سدا تبلیغ دیں اپنا مذہب حق ہے اس کا ہوتا ہے ہم کو یقین
چھوٹے پاتی نہیں ہے ہاتھ سے جبل الہنیں دیتی ہیں ہم کو دعائیں فاطمہ جنت ملیں
کرتے ہیں ہم جب حسین ابن علیؑ کا تذکرہ
اس طرح سے اجر کرتے ہیں رسالت کا ادا

کربلا میں کردیا خوں جس نے پانی وہ حسینؑ جس پہ اب بھی روتی ہے تشنہ دہانی وہ حسینؑ
ہرزباں پر آج ہے جس کی کہانی وہ حسینؑ دین کو جس نے عطا کی زندگانی وہ حسینؑ
کربلا کہتے ہیں جس کو خلد کا گلزار ہے
ہردماغِ تندرست جس خاک کا بیمار ہے

اہل دنیا سے نہیں ممکن جواب کربلا سُرخ روہے خون شہ سے انقلاب کربلا
آج تک ضو دے رہا ہے آفتاب کربلا خونِ دل سے لکھی ہے شہ نے کتاب کربلا
خوابِ ابراہیم کی دراصل یہ تعبیر ہے
ذبحِ اسماعیل کی یہ واقعی تفسیر ہے



اوبن جیشی





کہہ رہی ہے آج تک یہ کربلا کی داستان
تیر سے مارا گیا معصوم اک غنچہ دہاں
تین دن تک تھا نبیؐ زادوں پہ بند آب رواں
عصر کو عاشور کی دنیا میں محشر تھا عیاں
فاطمہؑ کے لال نے بیعت کے بدلے سردیا
جد کی امت کے لئے بخشش کا ساماں کر دیا
آج ہے پھر دینِ فطرت بتلائے انتشار
کر رہے ہیں سر بلند اب پھر یزیدی ورثہ دار
وقت کے مرحب کاسر ہو اور علیؑ کی ذوالفقار
آپ کا اعزاز اس کا کر رہا ہے انتظار
آج پھر کفر یزیدی برسر پیکار ہے
یا امامِ عصر حضرت کی مدد درکار ہے



سلام

جناب میرا عظم علیؑ عظم زیدی جے پوری (ابوظہبی)

ہادی وحامی دیں سید و سرور ہیں حسینؑ
دلبر فاطمہؑ ہیں ثانی حیدرؑ ہیں حسینؑ
حیدرِ وقت ہیں ہر دور کے صفدر ہیں حسینؑ
صرف اتنا ہی نہیں جانِ پیمر ہیں حسینؑ
عقل حیران ہے کیا صبر کا پیکر ہیں حسینؑ
لاش عباسؑ پہ یوں گریہ و مضطر ہیں حسینؑ
روز عاشور بہتر کے بہتر ہیں حسینؑ
مرحبا ماہِ ممین مہرِ منور ہیں حسینؑ
ایک کوزے میں لئے کتنے سمندر ہیں حسینؑ
شرق تا غرب مگر آج بھی گھر گھر ہیں حسینؑ
نہ پریشان، نہ حیراں، نہ ہی ششدر ہیں حسینؑ
کربلا ہے مری تقدیرِ مقدر ہیں حسینؑ
ہادی وحامی دیں سید و سرور ہیں حسینؑ
دلبر فاطمہؑ ہیں ثانی حیدرؑ ہیں حسینؑ
گھر کا گھر لٹ گیا سب قتل ہوئے اف بھی نہ کی
جیسے ٹوٹی ہو مگر جیسے بصارت کھوجائے
اللہ اللہ وہ کردار کہ عقدہ یہ کھلا
ضوفشاں کیوں نہ ہو عالم بھی ضیاباری سے
ہیں ادھر عونؑ و محمدؑ تو ادھر ہیں اصغرؑ
نام پر شمر کے ہے آج بھی لفظِ لعنت
لاش بیٹوں کی اٹھا کر بھی کیا سجدہ شکر
فکر دنیا نہ کوئی وحشت عقبی عظم



سلام

جناب محمد اعظم چشتی صاحب

زمانہ کرتا ہے یوں مدحتِ امامِ حسینؑ
بیاں کیسے ہوں پھر عظمتِ امامِ حسینؑ
لعین سمجھے نہیں حکمتِ امامِ حسینؑ
ہے دشمنوں پہ بھی تو رحمتِ امامِ حسینؑ
بُھلا نہ پایا غمِ لذتِ امامِ حسینؑ
ہے جس کے دل میں یہاں عزتِ امامِ حسینؑ
ہے آج چاروں طرف شہرتِ امامِ حسینؑ
خدا نے کی ہے بیاںِ مذہبِ امامِ حسینؑ
انہوں نے دیکھی نہ تھی طاقتِ امامِ حسینؑ
ہے جن کے دل میں یہاں نفرتِ امامِ حسینؑ
رُلا رہی ہے بہت فرقتِ امامِ حسینؑ
ہے اُن کے دل میں بسی اُلفتِ امامِ حسینؑ

حسین سبطِ نبی اور اُمّتی اعظم

نصیبِ اس کو بھی ہے نسبتِ امامِ حسینؑ



سلام

جناب افروز دتیاوی، لکھنؤ

”غمِ حسینؑ کے طائرِ چمن میں رہتے ہیں“
وہی تصورِ دارِ روشن میں رہتے ہیں
حصارِ حکمِ امامِ زمنؑ میں رہتے ہیں

سلام آپ پہ اے حضرتِ امامِ حسینؑ
حبیبِ داورِ گل اُن کے جب ثنا خواں ہیں
اٹھا تھا آپ کا ہر اک قدم صداقت میں
انہیں بتایا کہ باز آؤ قتلِ ناحق سے
زمانہ آج بھی آنسو بہا رہا غم میں
بروزِ حشر وہ دامن میں ہونگے اُن کے ضرور
ہزاروں سال ہوئے آپ کی شہادت کو
قرآن پاک ذرا پڑھ کے غور سے دیکھو
جوابی حملہ کیا سینکڑوں میرے دشمن
جلیں گے نار میں جا کر وہ سب یزید کے ساتھ
نہ جانے کب وہ بلائیں گے کربلا میں مجھے
کچھ ایسے بھی ہیں جو کرتے ہیں جان و دل صدقے

وہ لوگ جانیں اسے کیا جو بن میں رہتے ہیں
لئے جو عشقِ علیؑ اپنے من میں رہتے ہیں
تمام عمر جو حق کی لگن میں رہتے ہیں



اَوْبَنَبِیِّی



خزاں یہ کہہ کہ حد گلستاں سے لوٹ گئی
جو لوگ مرتے ہیں عشق ابوتراّب کے ساتھ
رہیں نہ کیسے عزادار شاہ جنت میں
وہ موت سے نہیں خود ان سے موت ڈرتی ہے
انہیں کو ملتا ہے کوثر پہ جام کوثر کا
غم حسین کے آنسو نہیں یہ ہیں موتی
خدا سے اور نبی سے ہے رابطہ جس کا
جو تن پہ دشمن آلِ نبی کے رہتا ہے
حسین والوں سے وہ بھی تو ملتے ہیں جھک کر
غم حسین سے رہتے ہیں دور جو انساں
نجات پاتے ہیں حیدر کا نام ہی لیکر
فدا جو کرتے ہیں راہ خدا میں سر اپنا
نکلتے ہیں جو امام حسین کے غم میں
انہیں بھی شہر مودت میں لانا ہے ہم کو
انہیں کو آتش دوزخ جلانے کی اک دن
نہ احترام کریں کیوں بڑے بڑے ان کا
جو غرق رہتے ہیں سبط نبی کی مدحت میں
نجات ان کو ہی ملتی ہے پنجتن کی قسم
کہاں سلام کے اشعار اور کہاں افروز



سلام

جناب ملاخان بھائی افسر (بمبئی)

غم حسین کے طائر چمن میں رہتے ہیں
سکوں سے زیر لحد وہ کفن میں رہتے ہیں
وطن کے لوگ ہی اپنے وطن میں رہتے ہیں
جو بارگاہ حسین و حسن میں رہتے ہیں
جو سایہ شہ تشنہ دہن میں رہتے ہیں
گھر یہ صرف ہمارے نین میں رہتے ہیں
حسین والے اسی انجمن میں رہتے ہیں
ہزاروں داغ اسی پیرہن میں رہتے ہیں
بلندیوں پہ جو چرخ کہن میں رہتے ہیں
پھنسے ہوئے وہی رنج و محن میں رہتے ہیں
یہ مہر و ماہ بھی جس دم گہن میں رہتے ہیں
انہیں کے صرف بندھے سرفن میں رہتے ہیں
وہ اشک طاہر واطہر نین میں رہتے ہیں
ابھی جو لوگ دیارِ فتن میں رہتے ہیں
غم حسین جو تیری جلن میں رہتے ہیں
جو ذکرِ اصغر غنچہ دہن میں رہتے ہیں
صدا وہ ڈوبے ہوئے فکر و فن میں رہتے ہیں
یہ پانچ نام لکھے جس کفن میں رہتے ہیں
اثر ہے اس کا جواہل سخن میں رہتے ہیں



جھونکے نسیم صبح سخن کے جو آئیں گے
جھولی ہے اپنی پھولوں سے مضمون کے بھری
جھری ہے جسم فکر پہ گوفریٹ ضعف سے
جھڑتے ہیں منہ سے پھول جو وقت ثنائے شاہ

تازہ ہزارہا گل مضمون کھلائیں گے
گلہائے نظم بزمِ عزا میں لٹائیں گے
پر نظم میں جوانی کا عالم دکھائیں گے
لطفِ چمن یہ اہل وطن کو دکھائیں گے

لائے ہیں کچھ نہ ساتھ نہ کچھ لے کے جائیں گے
آہو کی طرح ڈر سے عدو بھاگ جائیں گے
ضربت کی تاب بھی ستم آرانہ لائیں گے
باغی مگر امان نہ اس گل سے پائیں گے
گھوڑوں کے سم سے ٹھوکریں سروں کے کھائیں گے
دستِ رضائے جنگ کہ میداں میں جائیں گے
شمشیر شعلہ بار کے جوہر دکھائیں گے
اصغر کو لے کے شاہ لب نہر جائیں گے
یوں جوئے اشک ہم غمِ شہ میں بہائیں گے
ظالم ردائیں چھین کے ان کو ستائیں گے
افسر جو قتلِ گاہ کا مضمون سنائیں گے



سلام

جناب آغا باقر علی افسر صاحب

حسینؑ سرِ ذبحِ خلیلِ زندہ باد
منائے کرب و بلا کے قتیلِ زندہ باد
حسینؑ دینِ خدا کے کفیلِ زندہ باد
تو اے صداقتِ حق کی دلیلِ زندہ باد
نجاتِ امتِ جد کی سبیلِ زندہ باد
جو رازِ پانہ سکا جبریلِ زندہ باد
شہیدِ ظلمِ گروہِ ذلیلِ زندہ باد
لگا کے خونِ جگر کی سبیلِ زندہ باد
علیؑ کے مثلِ نبیؐ کے مثیلِ زندہ باد
شبہِ ختمِ رسلؑ کے شکیلِ زندہ باد
ہے تیرا نقشِ قدمِ سنگِ میلِ زندہ باد

جھکیں ہم اپنے کیسے خالی سے کیا بھلا
چھٹا ہے شیرِ پیشہ حیدرؑ جو فوج پر
جھکار سن سکیں گے نہ شمشیرِ تیز کی
جھرمٹ ہے گرچہ خاروں کا حیدرؑ کے پھول پر
جھکتے نہیں ہیں پیشِ خدا جو کہ پرغور
جھک کر قدم پہ شہ سے یہ اکبرؑ نے عرض کی
جھنڈا خدا کی فوج کا گاڑیں گے دشت میں
جھولے میں پیاس سے جو رگڑتی ہیں ایڑیاں
جھرنے سے جس طرح سے رواں ہووے آبِ صاف
جھومر میں فوجِ شام کے ہے آلِ مصطفیٰ
جھڑیاں لگیں گی اشکوں کی آنکھوں سے بزم میں



اَوْبَنَبِیِّہِ اَمِی



حسینؑ عاشقِ ربِ جلیلِ زندہ باد
ترا وجود ہے تعبیرِ خوابِ ابراہیمؑ
بنائے اشہدانِ لالہ الا اللہ
حسینؑ تجھ سے سرفرازِ پرچمِ توحید
خود اپنے خون سے منشورِ مغفرت لکھا
ہوئے وہ عشق کے اسرارِ منکشفِ تجھ پر
رکوبِ عار سے عزت کی موت بہتر ہے
حسینؑ پیاسِ بھادی لہو کے پیاسوں کی
حسینؑ تیرے دوگونہ کرم کا کیا کہنا
حسینؑ کردیے تو نے رضائے حق پہ فدا
حسینؑ تو ہے صراطِ الدِّینِ اَنْعَمْتَ

حسینؑ تو ہے جہاں میں امانِ جن و بشر
ترے بیان سے افسر نے آبروپائی

ملک بھی ہیں تیرے در کے ذخیل زندہ باد
حسینؑ تیرا یہ ذکر جمیل زندہ باد



سلام

جناب افسر لکھنوی صاحب

کربلا، اے خوابگاہِ راحت و جانِ رسول
اوج تیرا خندہ زن ہے رفعتِ افلاک پر
تیرے خوں آلود ذروں کی تجلی مہرپاش
گود زہرا کی، رسول اللہ کا دامن ہے تو
نور کے دھارے میں یاذروں کا تیرے پیچ و تاب
عرش سے بڑھ کر تری عظمت ہے اہل ہوش میں
جس کی حق کوشی نے دنیا کی سنواری زندگی
ایک دن میں حشر تک کے سب زمانے بھر دیئے
جس نے دنیا کو دکھایا اک مثالی آئینہ
جس کے جلوؤں نے مجھے جنت بہ داماں کر دیا
وقت پر چھایا ہوا ہے دامنِ رگلیں ترا
غیر فانی تری شاہی، غیر فانی تیرا تاج
ہو نہیں سکتا کبھی احساسِ غم زائل ترا
تیرے افسانہ کا دفتر ہے سبق اندر سبق
کتنے ایسے راز ہیں دنیا جسے سمجھی نہیں
غور کرنے والے جتنا غور کرتے جائیں گے
اور وسعت آشنا ہوگا ابھی حاصل ترا

پیش کرتا ہے تجھے شاعر خلوص دل کے پھول
اہل دل کرتے ہیں سجدے تیری خاکِ پاک پر
موجِ تحریکِ عمل تیری فضا کا ارتعاش
اک شہیدِ زندہ جاوید کا مدفن ہے تو
تیرے ہر ذرہ میں سلطان ہیں ہزاروں آفتاب
فخرِ موجودات سوتا ہے تری آغوش میں
جو عمل کی حد میں لایا اعتباری زندگی
مختصر دامن میں حکمت کے خزانے بھر دیئے
ورنہ معیارِ عمل رہتا خیالی آئینہ
جس کی تعلیمات نے انساں کو انساں کر دیا
آج تک لودے رہا ہے منظرِ خونین ترا
ہر زمانہ دے گا تیری بے مثالی کو خراج
حشر تک دھڑکے گا ہر سینہ کے اندر دل ترا
آج تک پڑھنے کو باقی ہیں ترے کتنے ورق
فکر انساں حدِ منزل تک ابھی پہونچی نہیں
اتنے ہی حسنِ عمل کے نقش ابھرتے جائیں گے
حال و ماضی سے درخشاں تر ہے مستقبل ترا



سلام

جناب سید نواب افسر لکھنوی

آج کچھ رنگِ جہاں نوعِ دگر پاتے ہیں ہم
مرعشِ ذراتِ خاک رہ گذر پاتے ہیں ہم
زلفِ ورخِ آلودہٗ گردِ سفر پاتے ہیں ہم
ہر طرف ہنگامہ ہائے شور و شر پاتے ہیں ہم
ایک مجبوری کا عالم سربہ سر پاتے ہیں ہم
اس کشاکش میں بھی ان کو پرجگر پاتے ہیں ہم
رشتہٗ دل رشتہٗ سِلکِ گہر پاتے ہیں ہم
لاکھ خطروں میں بھی ان کو بے خطر پاتے ہیں ہم
سختیوں میں کچھ انہیں آسودہ تر پاتے ہیں ہم
ہر نظر کو اک نگاہِ معتبر پاتے ہیں ہم
جیسے بچھلی راتِ آئنا سحر پاتے ہیں ہم
فرصتِ تعمیرِ جتنی مختصر پاتے ہیں ہم
وسعتِ عالم بہ قدر یک نظر پاتے ہیں ہم
نقشِ پا جس کا چراغ رہ گذر پاتے ہیں ہم
ہر نفس میں ایک معراجِ بشر پاتے ہیں ہم
مستقل اک دعوتِ فکر و نظر پاتے ہیں ہم
موت کو ان کی حیاتِ معتبر پاتے ہیں ہم



سلام

جناب افتخار عارف صاحب

ظلم کو زمرہٗ دشنام میں رکھا گیا ہے
ایک ہی دفترِ بدنام میں رکھا گیا ہے

نغمہٗ شادی میں بھی غم کا اثر پاتے ہیں ہم
قافلہٗ روکا گیا ہے کوئی آبادی سے دور
ہیں تھکے ماندے مسافر زحمتیں جھیلے ہوئے
گھیر لینے کے لئے اڈی چلی آتی ہے فوج
گھاٹ پر بیٹھے ہیں پہرے بند ہے آب و غذا
مختصر تعداد، غربت، عورتوں بچوں کا ساتھ
وہ ہم آہنگی وہ آپس کی محبت وہ خلوص
پُرسن ان کی جبینیں مطمئن ان کے ضمیر
ان کے استقلال کی بنیاد ہے ان کا یقین
پُرسکوں چہروں پہ ہیں تمکینِ حق کی عظمتیں
ظلمتِ باطل میں ان کے جلوہٗ حق کی نمود
تیز ہوتی جارہی ہے اتنی ہی تنظیمِ کار
ان کے لامحدود میدانِ عمل کو دیکھ کر
رہنما کا وہ تدبیر وہ کمال رہبری
وہ کمال نفس وہ خود اعتمادی کا وقار
صرف کی ہیں ہر قدم پر کیسی کیسی حکمتیں
ان کے مقصد کی بقا کا راز قربانی میں ہے



ادبیتِ جہانگیر



تاقیامت کسی ظالم کو نہ ہو جرأت ظلم
کربلا ہو کہ نجف ہو یا مدینہ سب کو
میں نے تقویم شہادت پہ نظر کی تو کھلا
صبرِ مخدومہ کونین کی وارثِ زینبؑ



سلام

جنابِ فقرِ موہانی وارثی صاحب ایڈیٹر جامِ جہانماں

سوال یہ نہیں والی شام ہیں کہ نہیں
فرشتے تابعِ حکمِ امام ہیں کہ نہیں
رہِ وفا میں جو نام و نشان مٹا بیٹھے
مئےِ ولائے حسین سے جو چھلکتے ہوں
امام ابنِ امام اور پھر انہی امام
کبھی جو راکبِ دوشِ نبیؐ تھے بچپن میں
سکھائے جوہرِ انسانیت زمانے کو
شہیدِ منزلِ صبر و رضا ولیِ خدا
ہیں اس جہان سے بے لوث اُس جہاں والے
بہارِ گلشنِ جنتِ شبابِ اہلِ جنان
مئےِ ولائے علیؑ پی کے ہم بہکتے ہیں
ثبوتِ کم نہیں یہ ان کی آمد آمد کا
یہ پوچھنا ہے نکیرین سے ہمیں فقر



صبر کو منزلِ اقدام میں رکھا گیا ہے
نور کے سلسلہ عام میں رکھا گیا ہے
خاک کو شیشہِ ایام میں رکھا گیا ہے
اک نشانی کہ جسے شام میں رکھا گیا ہے

سلام

جناب شیر افضل جعفری افضل

عروجِ مہر بھی دیکھا تو دوپہر دیکھا
ملنگ کو جو در بوتراہ پر دیکھا
فرس کی زین پہ فرشِ زمین پہ نیزے پہ
نصیب ہو نہ سکا اس کو حسنِ مرگ شہید
زین پہ جس کو یدا اللہ کا خطاب دیا
اجل کے باغ میں نرگس نے چشمِ حیراں سے
سخی نے اپنے چمن کے حسینِ غنچوں کو
فلک نے شامِ غریباں میں سوگواروں کے
فراٹ شرم سے لہروں کی آڑ لینے لگی



سلام

شاعر مشرق علامہ اقبال

وہ امام عاشقاں جانِ بتول
باءِ بسم اللہ کا رمزِ قدیم
زندگی عزمِ و عمل جس کے لئے
جس کے خوں سے سرخِ روعشقِ غیور
ہیں ازل سے دو حریفانِ شدید
حق ہے زندہ قوتِ شبیر سے
جب خلافت دورِ قرآن سے ہوئی
تب اٹھا وہ حافظِ دینِ خدا
یہ شہادتِ مرگِ استبداد تھی
اپنے خوں میں ڈوب کر وہ حقِ پناہ

رسولِ زارِ چمن آزادِ سرو
اور پیٹا معنی ذبحِ عظیم
دوشِ پیغمبرِ جمل جس کے لئے
جس سے اس مصرعہ میں معنی کا ظہور
موسیٰ و فرعون و شبیر و یزید
اور باطل داغِ اس تنویر سے
حریت کی روحِ باطل ہو گئی
جس طرح قبلے سے رحمت کی گھٹا
موجِ خوں اس کی چمنِ ایجاد تھی
بن گیا اصلِ واسسِ لالہ



ادبیتِ چشمِ آسمانی





کیا اسی سماں سے ممکن تھا سفر
جاں نثار اتنے کہ یزداں (۷۲) کے عدد
یعنی اس اجمال کی تفصیل تھا
تیزگام واستوار کامراں
اس کا مقصد حفظِ آئیں ہے فقط
قوتِ فرعون سے کیا اس کو کام
سرخیِ خونِ حسینِ ابنِ علی
اس کو پہنچادے غریبوں کا سلام



اس کا مقصد سلطنت ہوتا اگر
دشمنوں کی کوئی گنتی تھی نہ حد
شرحِ ابراہیم واسماعیل تھا
عزم اس کا مشکلوں کے درمیاں
تبغ بہر عزت دیں ہے فقط
کب مسلمان ماسوا کا ہے غلام
اس حقیقت کی ہے تفسیر جلی
اے صبا، اے نامہ بر، اے تیزگام

سلام

جناب اکبر علی اکبر رائے بریلوی

ملے گا آپ کو بے حد ثوابِ سجدے میں
حسینؑ ہو گئے یوں کامیابِ سجدے میں
فلک رکوع میں ہے آفتابِ سجدے میں
تورکھئے خاک شفا کے گلابِ سجدے میں
جری کے قدموں میں ہے آبِ آبِ سجدے میں
لکھی حسینؑ نے ایسی کتابِ سجدے میں
ثوابِ رب نے رکھا بے حسابِ سجدے میں
ذرا بھی شہ کو نہیں اضطرابِ سجدے میں
پا کیا ہے عجب انقلابِ سجدے میں
سب اہل ایمان ہیں اکبرؑ جنابِ سجدے میں



رکھیں جو کرب و بلا کی ترابِ سجدے میں
صدائے غیب ہے تو نفس مطمئنہ ہے
تمہاری ذات مقدس کے سامنے شبیر
جو چاہتے ہیں معطر ثواب سے ہو نماز
سلگتی پیاس میں پانی کو لیکے پھینک دیا
کوئی مٹائے گا کیا نقشِ لا الہ کو
جو بے عمل ہیں عبادت کو خاک سمجھیں گے
گلے پہ شمر کا خنجر ہے مطمئن ہیں حسینؑ
وہ آنسوؤں سے کی تبلیغ تم نے اے سجادؑ
حسینؑ ہی کی بدولت نمازیں قائم ہیں

سلام

جناب اکبر بھن پوری صاحب

کوزے میں کس طرح سے سمندر سمیٹ لے
پروردگار لہجہ حیدر سمیٹ لے
روح الامیں کدھر ہے کہو پرسمیٹ لے
دوانگیوں سے جو در خیر سمیٹ لے
قرآن سے مدح آلِ پیمر سمیٹ لے
صدام اب عراق سے بستر سمیٹ لے
صدام جتنا چاہے تو لشکر سمیٹ لے
اے حر جناں سمیٹ لے کوثر سمیٹ لے
ماں صدقے جائے پیروں کو اصغر سمیٹ لے
ہاتھوں میں کیسے لاشہ اکبر سمیٹ لے
اشک غم حسین کے گوہر سمیٹ لے
اجر ولائے آلِ پیمر سمیٹ لے



سلام

جناب اکمال لکھنوی صاحب

ہیں یہ خود سو کے زمانے کو جگانے والے
تا قیامت تجھے روئیں گے زمانے والے
پھر سے اسلام کو اسلام بنانے والے
ہیں ہمیں آتش دوزخ کو بجھانے والے
دل کونین میں گھر اپنا بنانے والے
راہ میں نیزے پہ قرآن سنانے والے
باپ کے ہاتھوں پہ میدان میں جانے والے

کیونکر کوئی فضائل حیدر سمیٹ لے
پل بھر میں فاصلہ جو پیمر سمیٹ لے
چلنے ہی کو ہے اب سر مرحب پہ ذوالفقار
کیا ہوگی اس کے قوت بازو کی انتہا
ترا اگر نہیں ہے حدیثوں پہ اعتقاد
بچنے کو ہے امام خمینی کی جانماز
ہوں گے نہ پست فوج خمینی کے حوصلے
ہوکر شریک نصرت مظلوم کربلا
بولی رباب جھولے میں رگڑو نہ ایڑیاں
اٹھے ضعیف باپ سے کیونکر جواں کی لاش
جائے نہ خالی ہاتھ ملک اس مقام سے
اکبر رہے نہ شکوہ کوتاہ دامنی



ادبیتِ بیتی





تیر حلقِ علی اصغرؑ پہ لگانے والے
گئے دنیا سے ترے ناز اٹھانے والے
مقصدِ خلقتِ انساں کو بتانے والے
ہارموتی کے بناتے ہیں بنانے والے
حر کی بگڑی ہوئی تقدیر بنانے والے

دل کونین چھدا بازوئے شبیرؑ کے ساتھ
کاش اتنا ہی سکینہ سے کوئی کہہ دیتا
منتخب ساری خدا کی میں ہیں چودہ معصوم
غمِ شبیرؑ میں بہتے ہیں مسلسل آنسو
کیجے اکمال کی بھی شومی قسمت کا علاج



سلام

مولانا محمد حسنین الماس رحیمپوری استاد جامعہ ناظمیہ لکھنؤ

یہ مجلس حسین علیہ السلام ہے
اہلِ عزا کے واسطے دارالسلام ہے
زہراؑ و مرتضیٰ کے جو در کا غلام ہے
بے حب اہل بیتِ عبادتِ حرام ہے
تیری طرف سے جن پہ درود و سلام ہے
جلتے ہوئے خیام میں بیمارِ امامؑ ہے
وہ نورعین حضرت خیر الانامؑ ہے
واغرباہ! رن میں وہی تشنہ کام ہے
الماسؑ بھی شہا! ترا ادنیٰ غلام ہے

آؤ یہاں ادب سے ادب کا مقام ہے
شہ کی عزا کا گھر جسے کہتی ہے کائنات
آقاؑیتِ زمانہ کی ٹھوکر میں اس کی ہے
ابتر ہر ایک ذکر ہے بے ذکر اہل بیتؑ
پانی ہے مہنگا خون سے ان کے لئے خدا
گلزارِ کردے آگ کو اے رب کائنات
تہا گھرا ہوا ہے جو فوجوں کے درمیان
ہو جس کی ماں کے مہر میں پانی جہان کا
مل جائے اس کو بھی ترے قدموں کی تھوڑی خاک



سلام

جناب سردار الہام صاحب حیدر آباد

کر بلا اے مرکزِ اہلِ یقین اے شہیدانِ وفا کی سرزمین
صدیوں سے پہلے تجھ پہ خیمہ زن تھا جو اک قافلہ
بھول سکتی ہی نہیں دنیا وہ عزم و حوصلہ
حق و باطل کی کشاکشِ خیر و شر کا معرکہ

صبح دم گونجی سر صحرا جو آوازِ اذال سر بکف میداں میں تھے پیرو صغیر و نوجواں
 جبر ناحق کے مقابل دین حق کے پاساں
 تپتے صحرا کی تمازت اور وہ تشنہ لبی جان سے پیاری تھی جن کو حرمت دین نبیؐ
 ان سے سیکھا ہے زمانے نے شعار بندگی
 جنگ تھی بے شک مگر مقصد تھا اصلاح زمیں ٹھوکروں کی زد میں تھے جن کے سدا تاج و گلیں
 پیکر صبر و رضا وہ سبط ختم المرسلین
 اپنے خوں سے کشتِ دیں کی آبیاری کر گئے نقشِ اللہ میں رنگِ صداقت بھر گئے
 وعدہ پورا کر کے پیشِ داور محشر گئے
 کربلا کیا ہے دلیلِ عظمت کردار ہے بیعتِ فاسق کے آگے جرأتِ انکار ہے
 ظلم کی تاریکیوں میں طالعِ انور ہے
 کربلا ہے مرکزِ اہل یقین کشتگانِ راہِ حق کی سرزمین



سلام

جناب امید فاضلی صاحب

یہ سمجھ کر لب کھلیں مولا کی مدحت کے لئے
 کچھ بھی کرلو یا علیؑ کہنا پڑے گا دوستو
 فرش ہجرت جس کا مظہر کربلا جس کی نمود
 کیسے کیسے اہل ایمان کتنے اصحاب رسول
 یہ فقیہانِ زمانہ کو مگر سمجھائے کون
 ہر زمانے میں ملی ہے قصر شاہی کے قریب
 کربلا میں زیرِ خنجر کون ہے یہ سجدہ ریز
 خون میں ڈوبی ملی ہیں کتنی آیات رسول
 یہ رن بستہ بہن بیمار بیٹا اور یہ سر
 بے سروساماں نہ ایسا بھی ہو کوئی یا علیؑ
 میں کوئی واعظ ہوں جو امیدِ حق کو چھوڑ دوں

دل لہو کرنا پڑے گا اس عبادت کے لئے
 یہ وظیفہ شرط ہے رد مصیبت کے لئے
 وہ کلیجہ چاہئے عشق رسالت کے لئے
 عمر بھر ترسا کیے حر جیسی قسمت کے لئے
 چودہ شمعیں چاہئے ایوانِ وحدت کے لئے
 مفتیوں کی کھپ فتوؤں کی تجارت کے لئے
 کھنچ کے کعبہ آگیا کس کی زیارت کے لئے
 ایک قرآن الہی کی حفاظت کے لئے
 کیا قیامت وقت ہے قرآن و عترت کے لئے
 ذوالفقار آئی ہے کام اصغرؑ کی تربت کے لئے
 قرب سلطانی کی خاطر حُبِ دولت کے لئے



حق کی بات

جناب علی عباس امید صاحب ہوا محل روڈ بھوپال

تاریخ شر کا باب عزازیل پر کھلا
او رچودھویں صدی میں ابو جہل سے ملا
لاکھوں سلام تم
لاکھوں درود تم
ایماں کی شمع ہونے لگی تھی دھواں دھواں
جب روشنی پہ چھایا اندھیرا کشاں کشاں
لاکھوں سلام تم
لاکھوں درود تم
بکنے نہ دی تھی تم نے شریعت کی آبرو
آزادی ضمیر و جماعت کی آبرو
لاکھوں سلام تم
لاکھوں درود تم
راہیں رکیں سفر تھا اور گھاٹ چھن گیا
پھر بھی گیا جو رن میں بہت مطمئن گیا
لاکھوں سلام تم
لاکھوں درود تم
ہوتا رہا فرات کی موجوں میں اضطراب
اس پر بھی کیوں ارادوں میں آیا نہ پیچ و تاب
لاکھوں سلام تم
لاکھوں درود تم
تھا موج موج لشکر باطل رواں دواں
خود اس میں بڑھ کے غرق ہوا فتح کا نشان
لاکھوں سلام تم
لاکھوں درود تم
پھر صد ہزار سال فراعین میں پلا
لیکن تمہارے عہد کا کیتا ہے معاملہ
پہ شہیدانِ کربلا
پہ اسیرانِ کربلا
گلزار شب میں وقت پکارا خزاں خزاں
تم نے دیا ہے دُھند لے اجالوں کو حوصلہ
پہ شہیدانِ کربلا
پہ اسیرانِ کربلا
ایماں کی آگہی کی عبادت کی آبرو
مظلومیت سے بھر دیا اسلام کا خلا
پہ شہیدانِ کربلا
پہ اسیرانِ کربلا
منہ کو چھپا کے رات کی بستی میں دن گیا
دشمن پکار اٹھے کہ ہے خیر کا سلسلہ
پہ شہیدانِ کربلا
پہ اسیرانِ کربلا
لیکن تمہارے خیموں کی قسمت میں قحط آب
سلجھا سکا نہ کوئی بھی اب تک یہ مسئلہ
پہ شہیدانِ کربلا
پہ اسیرانِ کربلا
لیکن تمہاری پیاس کا طوفان الاماں
آگے بڑھا نہ تیرہ نصیبی کا قافلہ
پہ شہیدانِ کربلا
پہ اسیرانِ کربلا

اسلام

جناب مولوی سید محمد جعفر امید مرحوم لکھنوی

جب سے مہمانی غم سرور کی بزم دل میں ہے جس جگہ کو دیکھئے وہ صدر اس محفل میں ہے
 ہیں دلیل معرفت دنیا کے یہ نقش و نگار دیکھ عاقل نقطۂ حق ہر خط باطل میں ہے

نہر سے کیا کام کہتے تھے رفیقانِ حسینؑ
رات دن زندان میں ماں کو ہے علی اصغرؑ کی یاد
خاک اڑاتے ہیں غم سرور میں روتے ہیں مدام
تیری صنعت پر فدا ہر دم میں اے نکتہ نواز
منکسر ہونے سے ملتی ہے جہاں میں آبرو
روزِ عاشورا کہا صغریٰ نے یارب خیر ہو
کس لئے امید ہے تنہائی تربت کا غم



سلام

جناب جاوید رضوی امیر کراروی

منتقل ہوتی ہے سینہ کی حرارت یونہی
ان کے کردار کی بڑھ جاتی ہے عظمت یونہی
عشق حیدرؑ میں ملا کرتی ہے جنت یونہی
کربلا کی ہے ہر اک دل پہ حکومت یونہی
دختر شاہ مدینہ کی ہے تربت یونہی
ان کو ملتی ہے رہ حق میں شہادت یونہی
وہ بدل دیتے ہیں اسلام کی قسمت یونہی
یہ بناتے ہیں وفاؤں کی عمارت یونہی
کرتے ہیں وارث قرآن تلاوت یونہی
کام کر جاتی ہے سینہ کی حرارت یونہی
دشت غربت میں بنا کرتی ہے تربت یونہی
غم میں اولاد کے ہو جاتی ہے حالت یونہی
کرتے ہیں حق کے پرستار عبادت یونہی

باتھ آئی ہے غم شاہ کی دولت یونہی
عشق اولاد نبیؑ رکھتے ہیں جو دل میں صدا
تختہ دار سے میثم نے یہ اعلان کیا
کروٹیں لاکھوں بدل ڈالیں زمانے نے مگر
حیف صد حیف ہے آباد مدینہ لیکن
مر کے بھی آتا ہے جینے کا سلیقہ جن کو
خشک ہونٹوں پہ اٹھالیتے ہیں جو غم کے پہاڑ
زلزلے جس کو ہلاکتے نہ ہوں تابہ ابد
پڑھ کے قرآن کو نیزے پہ بتایا شہؑ نے
حر کے کردار پہ کیوں کرتی ہے حیرت دنیا
قبر میں شاہ نے اصغرؑ کو لٹا کر یہ کہا
کیا عجب ہے جو اندھیرا ہے نگاہ شہؑ میں
خنجر ظلم ہو گردن پہ رواں تب بھی امیرؑ



سلام

جناب علی امیر ہدایتی بریلوی

یوں	مقدّر	سنوارا	گیا	دار	پر	سر	ہمارا	گیا
نام	میرا	پکارا	گیا	بعد	میثم	سزا	کے	لئے
جن	سے	ان	کو	چوم	لیں	ایسے	ہونٹوں	کو
عرش	پر	دل	ہمارا	سر قدم	پر	علیٰ	کے	رکھا
جب	علیٰ	کو	پکارا	مشکلیں	ساری	حل	ہو گئیں	
حب	حیدر	کا	دھارا	خم	کے	میدان	سے	فردوس
گھر	میں	تارا	اتارا	بس	بتول	علیٰ	کے	لئے
سر	یوں	سجدہ	میں	لب	پہ	فُزٹ	پڑی	رہا
حرگیا	آشکارا		گیا	سمت	باطل	سے	حق	کی
تیر	سہ	شعبہ	مارا	چھ	مہینے	کے	بچے	کے
نخا	اصغر	جو	مارا	ذوالفقار	علیٰ	روپڑی		



سلام

مولانا سید امین حیدر امین حسینی (جامعہ ایمانیہ بنارس)

جو	در	سے	ہٹا	حق	کے	پشیمان	رہے	گا	عقبیٰ	نہ	رہے	گا	نہ	تو	ایمان	رہے	گا
حیدر	کا	محب	دار	پہ	باشان	رہے	گا		کٹ	جائے	زباں	مدح	علیٰ	رک	نہیں	سکتی	
غم	کوئی	بھی	ہو	بس	یہی	درمان	رہے	گا	اللہ	نے	بخشی	ہے	غم	شہ	کو	یہ	عظمت
اسلام	کا	اب	سبز	گلستان	رہے	گا			شبیر	نے	سینچا	ہے	بہتر	کے	لبو	سے	
آئینہ	بھی	حیران	تھا	حیران	رہے	گا			ہمشکل	پیہر	تری	تصویر	کشی	سے			
شبیر	کا	تاحشر	یہ	اعلان	رہے	گا			سردے	دو	مگر	بیعت	فاسق	نہ	کرو	تم	
اب	تیر	بھی	لگنے	پہ	پشیمان	رہے	گا		ہے	خشک	زباں	لب	پہ	ہے	اصغر	کے	تبسم
حیدر	کا	پسر	وارث	قرآن	رہے	گا			عزت	کبھی	قرآن	سے	جدا	ہو	نہیں	سکتی	



اوبن جی ایم





زنداں میں نہ مرجاؤں یہ ارمان رہے گا
شبیرؑ کا اب لختِ دل وجان رہے گا
بخشش کے لئے اس کا یہ سامان رہے گا

کہتی تھی سکینہ مجھے بابا سے ملا دو
سب قتل ہوئے رن میں ہے اب قافلہ سالار
لکھتا ہے امیں لکھے گا شبیرؑ کے غم میں



سلام

جناب انیس صاحب میسور۔ اسٹیٹ

جانِ ودل ایمان کا قربان اسی مدفن پہ ہے
جس کا دھبہ آج تک کونین کے دامن پہ ہے
بارِ احسان شاہ کا اسلام کی گردن پہ ہے
خونِ ناحق اصغرؑ بے شیر کا گردن پہ ہے
فرقِ پاک سبطِ اصغرؑ زانوائے بدظن پہ ہے
کس طرح باطل مٹایا یہ عیاں دشمن پہ ہے
سینہ اقدس پہ قاتل تیغ کیں گردن پہ ہے

مجمعِ اہل وفا شبیرؑ کے مسکن پہ ہے
کس قدر رنگین ہے خونِ شہیدراہِ حق
حق کی خاطر جان تک اپنی نہ کی ہرگز عزیز
اٹھ سکے گا بوجھ سے کیا روزِ محشرِ حرمہ
خاندانِ مصطفیٰ کی اس قدر تذلیل ہائے
گھڑلٹایا جان دی پر بیعتِ فاسق نہ کی
عصر کا ہنگام ہے اور شاہِ دیں سجدے میں ہیں



سلام

جناب انجم جاسی صاحب

رندوں کا پیہر ہے کہ مستوں کا خدا ہے
ساتی کو بھی میخوار سمجھتے ہیں خدا ہے
احساس کے کوچے میں عجب گرم ہوا ہے
انسان ہی انسان کا لہو چوس رہا ہے
یہ بھی تو پسرِ شیر خدا ، عقدہ کشا ہے
یہ جانِ امام دوسرا دیں کی بقا ہے

کچھ راز ہی کھلتا نہیں ساتی مرا کیا ہے
بگڑے ہوئے کردار کا پوچھو نہ عقیدہ
افکار کے پیروں میں پڑے جاتے ہیں چھالے
ہر سمت سچی ہے رسن و دار کی محفل
اس حال میں عباسؑ کو کیسے نہ ڈا دوں
عباسؑ علی جانِ امام دوسرا ہے

عباسؑ کا ہر نقش قدم نقش وفا ہے
 لگتا ہے یہی جیسے نصیری کا خدا ہے
 یہ میر وفا ، شان وفا جان وفا ہے
 ورثے میں اسے زور علیٰ حق سے ملا ہے
 پانی ہے کہ خود ان کے قدم چوم رہا ہے
 جو بھی ادھر آیا پئے تعظیم جھکا ہے



سلام

جناب منیر حسین انداز کاظمی، ملگڈ یا بزرگ ضلع بستی

سکونِ قلب جناب علیؑ سلام علیک
 حسنؑ سے سبز قبا کے انی سلام علیک
 یہ کہہ رہا ہے ہراک امتی سلام علیک
 بگڑ کے بن گئی قسمت مری سلام علیک
 فنا کے بعد ملی زندگی سلام علیک
 جہاں نہ بھولے گا وہ بندگی سلام علیک
 نہیں ہے کوئی بھی تجھ سا سخی سلام علیک
 تمہاری جنگ تھی جنگ علیؑ سلام علیک
 امانت حسنؑ ابن علیؑ سلام علیک
 کہ تم سے ہو گئے خائف شقی سلام علیک
 کہ جس کے حال پہ روئے شقی سلام علیک
 کہ جس نے جان رہ حق میں دی سلام علیک
 کئے در شہ والا پہ بھی سلام علیک



اسلام کے پرچم پہ جلی خط سے لکھا ہے
 ہے باپ سے ملتی ہوئی عباسؑ کی صورت
 قدموں سے علمدار کے لپٹی ہے شجاعت
 حملہ جو کرے کوفہ کی بنیاد ہلا دے
 عباسؑ تو منہ پھیر کے دریا میں کھڑے ہیں
 یہ باب حوائج کا حشم دیکھئے انجم

حسینؑ نورِ نگاہ نبی سلام علیک
 جناب فاطمہ زہراؑ کی گود کے پالے
 رکھی جو دین محمدؐ کی آبرو تونے
 حسینؑ تیری نگاہ کرم کا کیا کہنا
 حسینؑ تجھ سے کوئی سیکھے مقصد ہستی
 نماز اور وہ شمشیر شمر کے نیچے
 فدا کیا رہ حق میں تمام کنبے کو
 تھا کون مثل تمہارے جہاں میں اے عباسؑ
 تمہارا مثل جہاں میں ہے کون اے قاسمؑ
 جہاں میں عون و محمد تمہارا کیا کہنا
 انہیں میں ننھا مجاہد تھا ایک علیؑ اصغرؑ
 غرض ہر ایک ترا جاں نثار تھا بے مثل
 یہ آرزو ہے کہ اندازِ کربلا جاکر



ابنِ عباسؑ



سلام

مولانا سید فاروق علی حسینی صاحب انیق زندگی پوری، امریکہ

عزائے شہ کا کیا اہتمام زینبؑ نے
عزاسین کی سب سے عظیم طاقت ہے
یزیدیت کے لئے صبح کا سوال نہیں
نثار کر دیا کل اپنا خاندان مگر
ادب سے کیوں نہ زمانہ تمہیں سلام کرے
سوال پوچھ کے جلتے ہوئے خیال کے بیچ
نماز شب نے ہر اک کو مقام بخشا ہے
انیق نام سے تیرے کوئی نہ واقف تھا

مٹایا خوف کا دہشت کا نام زینبؑ نے
حسینیوں کو دیا یہ پیام زینبؑ نے
کچھ اس طرح سے کیا فتح شام زینبؑ نے
خدا کے دین کو بخشا دوام زینبؑ نے
حبیب تم کو کیا ہے سلام زینبؑ نے
بتایا عظمت حکم امام زینبؑ نے
نماز شب کو دیا ہے مقام زینبؑ نے
بنادیا ہے تجھے نیک نام زینبؑ نے



سلام

جناب انصرجا لپوری صاحب

خدا سے پائیں گے روز جزا جزا بہتر
تمام عمر رواں حرّ مریض عصیاں تھا
ستم شعاروں نے بازو قلم کئے لیکن
ہوئی بلند جو ہل من مبارز کی صدا
چمن رسولؐ کا ہے کربلا کی بستی میں
حبیبؑ ابن مظاہر نے شہ کی نصرت میں
نکل کے آگیا وہ خلد میں جہنم سے

مرے قریب ہے شبیرؑ کی عزا بہتر
حسینؑ ابن علیؑ سے ملی دوا بہتر
نتیجہ جنگِ علمدار کا رہا بہتر
جواب اصغرؑ بے شیر نے دیا بہتر
وہیں سے جاتی ہے فردوس میں ہوا بہتر
ثبوت ہمت مردانہ کا دیا بہتر
پئے نجات چنا حر نے راستہ بہتر



سلام

جناب انصار صاحب الہ آبادی

وہ لطف شہ نے پردہ اسرار کے لئے
بیمار کر بلا کا ارادہ نہ پوچھے
پیش اجل بھی شان سے ہستے رہے حسینؑ
اللہ ایک پھول سا بچہ نہ بچ سکا
ایک ایک سانس شاہ شہیدانِ عشق کی
عیسیٰ بھی معترف ہیں کہ یادِ غم حسینؑ
نامِ شہید راہِ وفا جزو نام ہے

جلوے خود آئے جرأت دیدار کے لئے
اک امتحاں ہے عقدہ دشوار کے لئے
دل چاہئے سلیقہٴ ایثار کے لئے
یہ اہتمامِ عشق کے معیار کے لئے
ایک مستقل اصول ہے، کردار کے لئے
اک تازہ زندگی ہے گنگار کے لئے
کتنا حسین شرف ہے یہ انصار کے لئے



سلام

مرحوم ڈاکٹر انصار حسین، کراچی

ہنگام عصر نور کی تنویر ہے حسینؑ
ذکرِ حسینؑ راہِ نمائی کا سلسلہ
افتادِ زندگی سے گزرنے کا حوصلہ
دیکھا تھا ایک خواب جنابِ خلیل نے
خوابِ جمالِ عشق کا پیہم مجسمہ
جس سے صراطِ حق و صداقت کی ہے شناخت
چشمِ فلک نہ دیکھے گی کوئی حسینؑ سا
کوئی یزید سر نہ اٹھائے گا اب کبھی
ان کے طفیل سلسلہٴ انبیا کا ذکر

صبر و رضا و شکر کی تاثیر ہے حسینؑ
دنیاۓ اعتبار کی تصویر ہے حسینؑ
اجڑے دلوں کی حسرتِ تعمیر ہے حسینؑ
اس خواب کی حقیقتِ تعبیر ہے حسینؑ
روشن ضمیر صاحبِ تدبیر ہے حسینؑ
انسانیت کا ایسا خبر گیر ہے حسینؑ
ایسا ہی ایک صاحبِ توقیر ہے حسینؑ
جور و ستم کے سامنے شمشیر ہے حسینؑ
تاریخ ساز جذبہٴ تعمیر ہے حسینؑ



ادبیتِ شہ آبی



سلام

جناب سید شہر مرتضیٰ صاحب انقلاب سرسوی

جب بھی عباسؑ کے پرچم پہ نظر جاتی ہے
زندگی آج بھی اس ذات کے گن گاتی ہے
جشنِ عباسؑ میں عباسؑ کی مدحت سننے
نقطہٴ با کو نصیری نے جو دیکھا تو کہا
نامِ عباسؑ جو ہم وردِ زباں رکھتے ہیں
تشنہ لب میرے کنارے سے گئے ہیں عباسؑ
سامنا کرنے کی ہمت ہی کہاں ہے اس میں
پرچمِ حضرت عباسؑ کے سائے میں مجھے
غیر کی مدح سنیں گے نہ سنی ہے ہم نے
لشکرِ شام کی اوقات ہی کیا ہے ان کا
آکے سائے میں علم کے ہمیں محسوس ہوا
انقلابِ آپ کے روضے کی زیارت کر لے



سلام

تبرکاتِ انیس، خدائے سخن میرا نیس علی اللہ مقامہ

کیا کیا لڑے تھے رن میں بہتر جدا جدا
اے مجرئی ہے سب کا مقدر جدا جدا
مقتل سے شہر شہر گئے طائرانِ دشت
کہتی تھیں بانو چھاتی سے لگ جاؤ آن کر
رسی سے یوں بندھے تھے اسیرانِ اہلبیتؑ
ہنگامِ ذبح ہر گ گردن نے شاہ کی
مجرئی شہ پہ صدقے کئے سر جدا جدا
رتے میں ہیں گداؤ تو نگر جدا جدا
سبطِ نبی کے خوں میں بھرے پر جدا جدا
پھرتے ہو ماں سے کیوں علی اکبرؑ جدا جدا
ہوں جیسے ایک رشتے میں گوہر جدا جدا
شکرِ خدا کیا تہ خنجر جدا جدا

آکر اترتے جاتے تھے لشکر جدا جدا
تیغ و سنان ونیزہ خنجر جدا جدا
بازار شام میں ہوکھلے سر جدا جدا
ہرسال ایک حال ہے دفتر جدا جدا

فوج لعین کی تھی یہ چڑھائی حسینؑ پر
حضرت کی بے گناہی پہ دیں گے گواہیاں
یہ حکم شمر کا تھا کہ ہر بی بی اونٹ پر
فیض غم حسینؑ سے ہوتے ہیں اے انیسؑ



سلام

ڈاکٹر انیس اشفاق عابدی صاحب

جو فیصلہ ہوگا مرے انکار سے ہوگا
دریا پہ رقم دست علمدار سے ہوگا
اعلان مگر شام کے بازار سے ہوگا
حق سب پہ عیاں کلمہ اشجار سے ہوگا
لشکر نہ وبالا اسی تلوار سے ہوگا
غل جب تری زنجیر کی جھنکار سے ہوگا
گریہ مرے گھر کے درد یوار سے ہوگا
خیمے میں رقم خلمہ انصار سے ہوگا
روشن یہ زمانہ انہیں انوار سے ہوگا
ظاہر وہ تری گرمی گفتار سے ہوگا

یہ معرکہ سرعظمت کردار سے ہوگا
جو حرف ہے روشن ورق تشنہ لبی پر
یہ حق کی لڑائی تو یہیں فتح ہوئی ہے
ہر صبح پرندے تری تسبیح پڑھیں گے
بے شیر ترا خندہ لب ہے تری تلوار
دل خوف سے ہل جائے گا ہر دشمن دیں کا
ہے روز یہاں نالہ و ماتم کی سکونت
جب روشنی گل ہوگی تو نصرت کا سپارہ
یہ چاند یہ سورج سرِ مقتل جو پڑے ہیں
جو لفظ ابھی پردہ معنی میں ہے زینبؑ



سلام

جناب سید سبط حسن انجم صاحب

جو کربلا میں لٹ گیا اس گھر کی بات ہے
خوشنودیٰ خدا و پیہر کی بات ہے
پیغامِ عدل ماتم سرورؑ کی بات ہے
ہے عمر بھر کا داغ بھرے گھر کی بات ہے

ذکرِ غم حسینؑ ہمیں کیوں نہ ہو عزیز
مجلس اک احتجاج ہے ہر ظلم کے خلاف
ہوگی نہ کربلا کی کبھی ختم داستان
کس کس کو روئیں اہلِ حرم ہائے کیا کریں



www.kitabmart.in





یہ امتحان صبر بہت سخت ہے حسینؑ
قاصد کو کیا جواب دیں اس بات کا حسینؑ
سوزِ غم حسینؑ ملا جس کو مل گیا
محضر میں بے ردائی خواہر کی بات ہے
صغریٰ کے خط میں شادی اکبرؑ کی بات ہے
انجم یہ اپنے اپنے مقدر کی بات ہے



سلام

جناب انجم زیدی صاحب بہراپچی

مضمون نیا ردیف نئی قافیہ الگ
باطل پہ حق کی فتح ہوئی کربلا میں جب
میں شہر کربلا کا مسافر ہوں اس لئے
حر آرہا ہے صبح دہم شاہ کی طرف
رومالِ فاطمہؑ میں پہنچ کر گھر بنا
سن کر جسے ہواؤں میں جل اٹھتے ہیں چراغ
قاسمؑ کی گفتگو سے یہ محسوس ہو گیا
مقتل میں تیر کھا کے ہنسا کیسے جاتا ہے
ان سب کو ہے زوال پہ یہ لا زوال ہے
انجم سنا ہے روح کی صحت کے واسطے

ہوتی ہے ہر سلام پہ شہ کی عطا الگ
پانی تھا جتنا دودھ میں سب ہو گیا الگ
سینے پہ میں نے لکھا ہے اپنا پتہ الگ
لو پتھروں سے ہوتا ہے اب آئینہ الگ
آنکھوں سے میری ہوتے ہی اشک عزا الگ
ہوتی ہے وہ حسینؑ کے غم کی صدا الگ
کرب و بلا میں موت کا ہے ذائقہ الگ
اصغرؑ ابھی دکھائیں گے یہ معجزہ الگ
دنیا کے غم الگ ہیں غم کربلا الگ
ہے کربلا کے دشت کی آب و ہوا الگ



سلام

جناب انجم عرفانی صاحب

یہ ذکر وفا کس کا سر بزم چھڑا ہے
ہر عہد میں تنہا ہی زمانے سے لڑا ہے
محفوظ ابھی سینہ صحرا میں ہے تاریخ
پھیلا ہوا ہر سمت یہاں رنگ حنا ہے
وہ شخص جسے لوگوں نے دیوانہ کہا ہے
ہر واقعہ ذروں پہ بہ تفصیل لکھا ہے



ادب و شاعری



رنگ گل و لالہ سے زرا رنگ بھریں اور
کونین میں وہ سجدہ گہ اہل وفا ہے
آفاق نے دیکھا نہ زمانے نے سنا ہے
ہشیار! علم لے کے علمدار چلا ہے
خوش تھی یہ زمیں کہہ کے مرا بوجھ ہوا کم
رب رخ عباسؑ سے خیرہ مہ و انجم
حق گو ہے، حق آگاہ ہے حق ہیں ہے حق اندیش
جو گونج رہی اب بھی تہہ گنبد افلاک
کیا اس کو بجھائیں گی زمانے کی ہوائیں
تاریخ بھی حیران ہے لائے تو کہاں سے
لہروں کو تمنا تھی کہ لب چوم لیں اس کے
تلواروں کا سایہ ہے اُسے سایہ گیسو
خیبر شکنی اس کی وراثت میں ودیعت
ہر ضرب ید الہی سے آتی ہے یہ آواز
ایسی صف اغیار ہوئی درہم و برہم
تلواروں کی جھکار اُسے نغمہ جاں بخش
طاعت میں شجاعت میں قناعت میں وفا میں
بازو نہ رہے جب تو دہن ہو گئے بازو
دیکھیں تو حبیب آپ ذرا ضبط شجاعت
برگ گل زہراؑ پہ وہ شبنم کی طرح نرم
منظور اب اس نام گرامی کی ثنا ہے
ہیں چار حروف اسم گرامی میں جو شامل
ہے 'ع' سے 'عباسؑ' علمدار دلاور
اور 'ب' سے وہ 'بے مثل وفادار برادر'
اور حرف 'الف' آل محمد کی ہے الفت
اور 'س' سے ثابت ہے وہ "سقائے سکینہ"
شیر کا ہر حکم اُسے حکم خدا ہے

افسانہ و افسوں پہ سخن آکے رکا ہے
روشن جہاں عباسؑ کا نقش کف پا ہے
عباسؑ نے افسانہ لہو سے جو لکھا ہے
لرزہ تن صحرا میں فلک چونک اٹھا ہے
دوڑے ملک الموت مرا کام بڑھا ہے
اور چشم غضب ناک سے خورشید ڈرا ہے
وہ حق سے جدا اور نہ حق اس سے جدا ہے
گونجے گی ابد تک وہ صداقت کی صدا ہے
روشن سر صحرا جو لہو رنگ دیا ہے
ہر نقش وفا سے کہیں نقش اس کا سوا ہے
دریا نے بصد یاس قدم اس کا لیا ہے
تیروں کی ہوا اس کے لئے موج صبا ہے
گلگشت کی مانند اُسے میدان وفا ہے
باطل کے لئے اس کے سوا کچھ نہ روا ہے
مٹی کے گھروندوں کو کوئی روند گیا ہے
اور ریت کی چادر اُسے پھولوں کی ردا ہے
تھا مثل نہ اس کا کوئی بے مثل رہا ہے
گرتے ہوئے مشکیزہ کو دانتوں سے لیا ہے
ثابت ہیں قدم بند زرہ ٹوٹ رہا ہے
پیش صف اغیار وہ اک سیل فنا ہے
وہ نام کہ ورد اس کا ہر اک دل کی صفا ہے
ہر حرف سے ظاہر جو صفت ہے وہ بجا ہے
یہ جعفرؑ و حیدرؑ کا شرف اس کو ملا ہے
یہ عطیہ خاص اس کو مشیت کی عطا ہے
اس نشہ الفت میں وہ سرشار رہا ہے
ہے یہ وہ شرف رشک ملائک کو ہوا ہے
شیر کی خاک کف پا خاک شفا ہے



پیش شہ دیں اس کا کبھی سر نہ اٹھا ہے
ماتم تہہ افلاک یہ پھر آج بپا ہے
ہوجاتا وہ بھی کاش کہ پیوست رگ جاں
ہر زخم سے آتی ہے صدا، رائے سکینہ



سلام

جناب انوار الحسن صاحب انور رائے بریلوی

عنوان شہادت وہی ننھا سا گلا ہے
شبیر ہیں پروردہ آغوش رسالت
قدموں کو ترے چوم کے اے سرور جنت
تسним کی ہے روح تو کوثر کا خلاصہ
ہر قوم میں پھر کیوں نہ ہو مولّا ترا ماتم
ہر دور میں ہوگا شہ مظلوم کا ماتم
عبرت کا محل ہے کہ مسلمانوں کے ہاتھوں
کچھ اہل حرم ہی نہیں جکڑے ہیں رن میں

شبیر کے چہرے پہ لہو جس کا ملا ہے
اور دامن شبیر میں اسلام پلا ہے
جو نار کے قابل تھا سوئے خلد چلا ہے
جو اشک غم شہ میں ان آنکھوں سے ڈھلا ہے
ماتم میں ترے سارے زمانے کا بھلا ہے
یہ وعدہ قدرت ہے ٹلے گا نہ ٹلا ہے
گھر دختر محبوب الہی کا جلا ہے
مظلوم سکینہ کا بھی ننھا سا گلا ہے



سلام

جناب انور دہلوی صاحب

رضائے شاہ کو حق کی رضا کہنا ہی پڑتا ہے
محمدؐ کی شریعت ہر شہادت لانے والے کو
یزیدی شیطنت جب گھیر لیتی ہے صداقت کو
شہادت ہے خلوص عشق کی سجدہ دم پیکار

یہاں فکر رسا کو نار سا کہنا ہی پڑتا ہے
عقیدت کے تلفظ میں خدا کہنا ہی پڑتا ہے
حدیث کربلا کو برملا کہنا ہی پڑتا ہے
قضا کو بھی وفا کی ایک ادا کہنا ہی پڑتا ہے

نہ علم اپنا، نہ علم دیں نہ علم واقعات دیں
وہ جس کے در سے کوئی نامراد انور نہیں لوٹا
یہ عالم ہو تو اوروں کا کہا کہنا ہی پڑتا ہے
اسے سرچشمہ جود و سخا کہنا ہی پڑتا ہے



سلام

جناب سید محمد شفیع صاحب انور چھوٹی

تدبیر سے سرور نے تقدیر بدل ڈالی	آئین حکومت کی تصویر بدل ڈالی
حرّ مثل قمر نکلا کیا شام کے بادل سے	لکھی ہوئی ماتھے کی تحریر بدل ڈالی
آفت جو پڑی شہ پر ہنس ہنس کے اسے ٹالا	اس طرح اٹھایا غم تاثیر بدل ڈالی
بے تیغ سپاہی نے لشکر کو رلا ڈالا	اصغر نے لڑائی کی تصویر بدل ڈالی
حر فوج شقی میں تھا جب شاہ کے پاس آیا	شبیر نے جنت سے تعزیر بدل ڈالی
جب ظلم تھا اے انور اب صبر ہے الفت ہے	شبیر نے عالم کی تصویر بدل ڈالی



سلام

جناب سید اولاد اصغر رضوی صاحب ماہلی

حریم باغِ جنان سے سلام لائی ہے	اجل نویدِ حیاتِ دوام لائی ہے
فغاں کا شور خیاںِ امام سے اٹھا	سحر کی روشنی کیسا پیام لائی ہے
شہادت آئی ہے دہلیزِ شاہِ دوراں پر	پیامِ قاسمِ واکبر کے نام لائی ہے
حسینؑ کو یہ بنائے گی زندہ جاوید	حیاتِ زہر سے لبریز جام لائی ہے
یہ تشنگی جسے پالا ہے ریگِ صحرا نے	غضب کا تیر چھ ماہے کے نام لائی ہے
شفق سے پھوٹی عاشور کی شعاعِ سحر	لہو کا تحفہ برائے امام لائی ہے
الہی کیسی یہ امت ہے کر کے قید و اسیر	نبیؐ کی آل کو جو تابہ شام لائی ہے
یہی ہے ماحصلِ کارہائے بنتِ علیؑ	بچا کے موت سے اپنا امام لائی ہے



اولادِ اصغر رضوی





نہ بھولے تم کو عزادار و تیغ کے نیچے تمہیں حسینؑ کا زینبؑ سلام لائی ہے
بہن حسینؑ کی بقائے دیں کے لئے محبوں کے لئے خوش انتظام لائی ہے



سلام

جناب سید علی اوسط رضوی صاحب اکبر آبادی

مرحبا کام بڑا کر کے دکھایا تو نے
اے حسینؑ ابن علیؑ بخشش امت کے لئے
بخدا تجھ سا زمانہ میں نہ صابر ہوگا
جس گھڑی نیزہ پہ پائی ترے سر نے معراج
دیں پہ جب وقت پڑے جان نہ پیاری کرنا
ہو گئے دیکھنے والے متعجب اس دم
بیعت حاکم فاسق نہ کی سبحان اللہ
تیری مظلومی پہ ہر قوم ہوئی گریہ کنان

امت جد کو جہنم سے بچایا تو نے
جان و اولاد دی گھر بار لٹایا تو نے
بخوشی بار شہادت کو اٹھایا تو نے
سورہ کہف زمانہ کو سنایا تو نے
یہ سبق مر کے زمانہ کو سکھایا تو نے
لاش اکبرؑ کو جو پیری میں اٹھایا تو نے
جان دے دی مگر اسلام بچایا تو نے
مر کے اسلام کی ہستی کو جلایا تو نے



سلام

جناب مرزا احمد جعفر اوج صاحب مرحوم خلف و جانشین جناب مرزا دبیر

اگر ہوں اس جہاں کے بعد پیدا سو جہاں پھر بھی
گئے ہیں آج واں لیکن کل آئیں گے یہاں پھر بھی
ہے خامی عقل کی بے شک محل حیرت کا ہے یارو
فشارِ قبر کی ایذا ہمیں وہ دے نہیں سکتا
وہ شاخوں سے گل تر توڑتا ہے یہ گل افسردہ
دیئے ہیں مدتوں ہم نے سبق رنگیں بیانی کے
قہر برسائے اس نے بزمِ غم میں لختِ دل اس نے

نہ خلق الحق امیر لافٹیٰ سا ہو جواں پھر بھی
پھرے گا جانبِ ہستی عدم کا کارواں پھر بھی
نہ رہنے کا یقیں ہے اور بناتے ہومکاں پھر بھی
غنیمت ہے بہ نسبت اس زمیں کے آسمان پھر بھی
غنیمت ظلم گلچین سے ہے جو رہا باغباں پھر بھی
نہ لیکن بلبلِ دستان ہوئی ہم داستاں پھر بھی
غنیمت ابر نیساں سے ہے چشمِ خونچکاں پھر بھی

وہ پنہاں سات پردوں میں ہے لیکن ہے عیاں پھر بھی
مگر روزی دیئے جاتا ہے وہ روزی رساں پھر بھی
مگر پردہ شبِ معراج کا تھا درمیاں پھر بھی
دکھانا یہ سواری سلیمانِ زماں پھر بھی
علی اکبرؑ سا دیکھا ہے کوئی خوشروجاں پھر بھی
علم ہوگا دمِ رجعت یہ نانا کا نشاں پھر بھی
مگر آتی نہیں اے اوج یہ اردو زباں پھر بھی



سلام

جناب مامون ایمین صاحب نیویارک

محبوب کائنات کی شفقت لئے ہوئے
قرآن اور حدیث کی سطوت لیے ہوئے
تقریظ و شرح و ذکر شریعت لیے ہوئے
پیائے عقیدت امت لیے ہوئے
تعظیم، احترام، نیابت لیے ہوئے
پاکیزگی جذب کی طینت لیے ہوئے
منزل نواز عزم کی فطرت لیے ہوئے
ایفائے عہد حق کی صعوبت لیے ہوئے
انسانِ نصابِ زیست کی غایت لیے ہوئے
مہر و مہمہ و نجوم کی صورت لیے ہوئے
ظلمت میں روشنی کی سیادت لیے ہوئے
حمود و ثناء، دعا کی فضیلت لیے ہوئے
رب کے لیے عباد کی حرمت لیے ہوئے
حکمت، ظہور رمزِ دیانت لیے ہوئے
دانش، شعور، فہم و فراست لیے ہوئے

خدا کی شانِ دل میں جاگزیں اور آنکھ سے اوجھل
نہیں باز آئے نافرمانیوں سے اس کی ہم بندے
نہ سایہ تک تھا اللہ و نبی کے بیچ میں حائل
مدینے سے چلے سروڑ تو صغریٰ نے کہا یارب
فلک تجھ کو قسم ہے اپنی اس پیرانہ سالی کی
لبِ دریا ہوا جب سرنگوں رایت کہا شہ نے
ادا پر اس کی گو اہل سخن کی جان جاتی ہے

مسیحوت کائنات کی رحمت لئے ہوئے
اللہ اور رسولؐ کی رُتبت لیے ہوئے
توضیح رازِ رسالت لیے ہوئے
توحید انصامِ نبوت لیے ہوئے
توقیر، اقتدار، نظامت لیے ہوئے
تنظیمِ جسم و روح کی ثروت لیے ہوئے
جنت گزار راہ کی حُلّت لیے ہوئے
ایثار، ضبط، حلم، مروت لیے ہوئے
عجز و نیاز شوق کی فرحت لیے ہوئے
روشن ضمیر، نور کی قسمت لیے ہوئے
گلابائے صد بہار کی ندرت لیے ہوئے
دنیا میں آخرت کی قیادت لیے ہوئے
سر کے لیے سجود میں رفعت لیے ہوئے
احساس، جذب، سحر فصاحت لیے ہوئے
عقبی، اصول، دین کی سبقت لیے ہوئے



ادبِ نبویؐ





اُوبنہٴ شہداء



عفو و کرم، گناہ سے برأت لیے ہوئے
 زہراً کا ظرف زیب کی ضربت لیے ہوئے
 انصاف، عدل فیض، سخاوت لیے ہوئے
 جذب جہاد شوق شہادت لیے ہوئے
 دور خزاں کے رخ سے اداسی گئی ہے آج
 اُبھرے حسینؑ دیں کی حفاظت کے واسطے
 دشتِ بلا میں ناطقِ قرآن حسینؑ تھے
 گفتار میں وہ مسندِ جنت کا مدعی
 حق گو، وفا شعار، مجاہد، شہید، امام
 اس نے حیات بخشی ہے مذہب کو موت سے
 سبطِ رسولؐ ابنِ علیؑ، جانِ فاطمہؑ
 امت کو دیں کا نور دیا ہے رسولؐ نے
 شبیرؑ نے تو ان کو سدا دوست ہی کہا
 جو نام لیوا شمر کا ہوگا یزید کا
 پھرتے ہیں لوگ چہروں پہ اب بھی سجا کے جھوٹ
 مرتے ہیں لوگ کیسے یزیدی شعار پر
 چلتی رہے گی روزِ ابد تک رہِ حسینؑ
 نفرت نے جب اصول کو للکارا رزم میں
 شبیرؑ نذرِ جاں کی روایت نباہنے
 اک قافلہ رواں تھا سوئے دشتِ کربلا
 دشمن کو اپنے نوکِ سناں پر غرور تھا
 دیکھے جہاں و نائتِ پیہم کی رو میں آج
 آلِ نبیؐ کا قافلہ سچائی سے تھا لیس
 فرق حسینؑ پر تھی عیاں دیں کی سادگی
 پہنچے جہاں تمام شہیدانِ کربلا
 روتی تھی خون کربلا روئے زمین پر
 جائے گی رب کے سامنے خود ارضِ کربلا
 پانی نہ تھا حسینؑ نے خوں میں نہالیا

امت کے نامِ مژدہٴ جنت لیے ہوئے
 یکسر نبیؐ کی صورت و سیرت لیے ہوئے
 ہاشم کے خاندان کی حشمت لیے ہوئے
 شبیرؑ آئے زیست کی دولت لیے ہوئے
 بادِ بہاری آئی ہے نکلت لیے ہوئے
 ڈوبایزید قتل کی لعنت لیے ہوئے
 نیزے کی نوک پر بھی تلاوت لیے ہوئے
 کردار میں شکوہٴ صدارت لیے ہوئے
 ہستی میں کاروبارِ نجات لیے ہوئے
 بے شک وہی ہے صدق کی دعوت لیے ہوئے
 اب بھی ہے جراتوں کی امانت لیے ہوئے
 اس دین کی حسینؑ ہیں عظمت لیے ہوئے
 جو لوگ تھے دلوں میں کدورت لیے ہوئے
 بھٹکے گا وہ جہان میں ذلت لیے ہوئے
 نازاں ہیں لوگ اب بھی خجالت لیے ہوئے
 جیتے ہیں لوگ کیسے ہزیمت لیے ہوئے
 ہرگام اٹھ رہا ہے مسافت لیے ہوئے
 نکلے حسینؑ لب پہ محبت لیے ہوئے
 کربل چلے اصولِ صداقت لیے ہوئے
 ایثارِ زندگی کی روایت لیے ہوئے
 اترے حسینؑ رن میں حقیقت لیے ہوئے
 اک کارواں چلا ہے شرافت لیے ہوئے
 دشمن تھا جھوٹِ ظلم۔ رعونت لیے ہوئے
 اور تھا غنیمِ دہر کی شوکت لیے ہوئے
 خوشنودیِ خدا کی سعادت لیے ہوئے
 لرزاں تھا آسمانِ قیامت لیے ہوئے
 روزِ حساب کربِ امانت لیے ہوئے
 چکا تو زخمِ زخمِ علامت لیے ہوئے



رگ رگ میں خون اگلتی جراحت لیے ہوئے
ہر دل تھا گنجِ صبر وقناعت لیے ہوئے
مضموں یہ ہے کتاب کی آیت لیے ہوئے
جنت بھی ہے مزید بشارت لیے ہوئے
چمکے گا آفتاب طراوت لیے ہوئے
سورج طلوع ہوگا نہ جدت لیے ہوئے
دل میں دُورِ شوق عبادت لیے ہوئے
فرحان ہوئے سُورِ ارادت لیے ہوئے
ہم لوگ ہیں حسینؑ کی مدحت لیے ہوئے
ہاتھوں میں اپنے فردِ اطاعت لیے ہوئے



سلام

جنابِ ایوبؑ صاحبِ مبارک پوری

رواں ہے قافلہٗ زندگی قضا کی طرف
حسینؑ ان کو بلاتے رہے خدا کی طرف
ہر ایک قوم ہے اب شاہِ کربلا کی طرف
نظرِ حسینؑ کی ہے مرضیِ خدا کی طرف
بڑھا تھا ہاتھ مگر ابنِ مصطفیٰ کی طرف
حر آئے تیرگیِ شام سے ضیا کی طرف
چلا ہے جھولے سے جو لشکرِ جفا کی طرف
اجل نے دیکھا بڑے دکھ سے مامتا کی طرف
نہ دیکھو زینبؑ و کلثومؑ کی ردا کی طرف
عروسِ مرگ بڑھی ابنِ مجتبیٰ کی طرف
قدم بڑھاتے ہیں جو مجلسِ عزا کی طرف
بلائے مجھ کو مقدرِ درشفا کی طرف



پیشِ خدا، حضورِ نبیؐ سرخرو گیا
تھا سب کا حال حضرتِ ایوبؑ کی طرح
اللہ کے نبیؐ نے کہا زندہ ہے شہید
دنیا میں ہے شہید کا درجہ بہت بلند
پھیلا ہے آسمان پہ سایہ حسینؑ کا
بادِ سموم گرم تھپڑے نہ لائے گی
محفل میں آئے بیٹھے ہیں عاشقِ حسینؑ کے
شعروں میں ہم نے دل سے پروئی ہیں دھڑکنیں
لے لو، زمانے والو! ہمارے دلوں سے نور
ایمن ہے دل سے پیرو فرمانِ اہل بیتؑ

حسینؑ جاتے ہیں کعبے سے کربلا کی طرف
یزید یوں نے نہ شیطان کا راستہ چھوڑا
کوئی یزید کا دنیا میں خیر خواہ نہیں
نگاہِ شمر ہے ابنِ علیؑ کی گردن پر
طلبِ یزید نے کی تھی رسولؐ سے بیعت
یہ فیصلہ ہوا میداں میں نور و ظلمت کا
وہ شیرِ خوار ہے لیکن علیؑ کا پوتا ہے
ہدف بنایا جو اصغرؑ کو ابنِ کابل نے
نواسیاں ہیں یہ سرکارؑ کی مسلمانو!
دہن کو چھوڑ کے میداں میں جب چلے قاسمؑ
دعائیں دیتی ہیں ان کو حسینؑ کی مادرؑ
یہی ہے حسرتِ ایوبؑ اس علالت میں

سلام

حضرت باکی مرحوم

اے مجرئی کھلے گل احمر کہاں کہاں
ہوتے ہیں ذکر خندق و خیر کہاں کہاں
حمد خدا میں لغت میں مدح امام میں
بغداد میں دمشق میں بصرہ میں کوفہ میں
ریگ تپاں میں بادیہ غم میں دھوپ میں
مشہد میں کربلا میں نجف میں بقیع میں
یثرب میں کاظمین میں کوفہ میں طوس میں
مجلس میں گھر میں تعزیہ خانہ میں وعظ میں
مومن کے دل میں آنکھ میں سینہ میں جان میں
مقتل میں آسمان میں جناں میں زمین میں
دربار میں خرابہ میں زنداں میں قید میں
زنداں میں دست شمر میں رویا میں قید میں
منزل میں قتل گاہ میں بستی میں راہ میں
بازار میں ہجوم میں کوفہ میں شام میں
گلشن میں کوہسار میں صحرا میں شہر میں
رفرف میں لامکاں میں مکاں میں بہشت میں
طوفان میں مرض میں مصیبت میں رنج میں
معراج میں حجاب میں دنیا میں دین میں
مرقد میں جاں کنی میں سوال و جواب میں
انجیل میں زبور میں قرآن میں قبر میں
پتوں میں پھل میں پھول میں شاخوں میں بیج میں
یثرب میں کربلا میں حرم میں حجاز میں
بزم عزاء میں قبر میں مقتل میں خلد میں
کوثر میں جوئے شیر میں طوبیٰ میں خلد میں
مکہ میں نینوا میں نجف میں مدینہ میں

کھائے تھے شہ نے نیزہ و خنجر کہاں کہاں
دکھلائے ذوالفقار نے جوہر کہاں کہاں
قاصر ہے نطق خامہ و دفتر کہاں کہاں
بیجاں ہوئے بتوں کے دفتر کہاں کہاں
مرجھائے فاطمہ کے گل تر کہاں کہاں
درج شرف کے بکھرے ہیں گوہر کہاں کہاں
مدنوں ہیں برج نور کے اختر کہاں کہاں
اس حادثہ سے روز ہے محشر کہاں کہاں
ڈوباغم حسین کا نشتر کہاں کہاں
رونے کو ہیں فرشتے مقرر کہاں کہاں
تھی بے قرار شاہ کی دختر کہاں کہاں
دیکھا سکینہ نے سر انور کہاں کہاں
گرگر پڑی امام کی خواہر کہاں کہاں
سیدانیاں پھری ہیں کھلے سر کہاں کہاں
جلوہ نما ہے رحمت داور کہاں کہاں
معراج میں گئے ہیں پیسبر کہاں کہاں
لیتے ہیں نام حیدر صفدر کہاں کہاں
ہمدم رہے رسول کے حیدر کہاں کہاں
آئے ہیں شاہ دلدل وقبر کہاں کہاں
لکھا ہے نام حیدر صفدر کہاں کہاں
پہونچا ہے فیض ساقی کوثر کہاں کہاں
مل کر لہو پھرا ہے کبوتر کہاں کہاں
صرف بکا ہے شاہ کی مادر کہاں کہاں
ہے شور تشنہ کائی اصغر کہاں کہاں
باکی کو لے گیا ہے مقدر کہاں کہاں



سلام شامِ غریباں

مولانا سید محمد باقر باقری جوراسی

سلام روحِ شریعت کے جاں نثاروں پر
سلام درد کے ماروں پہ نیم جانوں پر
سلام اُن پہ جنہیں تشنگی نے گھیرا تھا
سلام اُن پہ ہوتن چاک چاک ہیں جن کے
زمینِ گرم پہ لاشیں ہیں سر سنانوں پر
سلام تم پہ رہِ حق میں ہر بلا والو
نہ اب چچا ہیں نہ اب وہ پدر کا سینہ ہے
ہر اک یتیم ہے بے ہوش گرم ریتی پر
نصیب ہے کوئی چادر نہ کوئی خیمہ ہے
اداسیاں ہیں نہیں روشنی چراغوں میں
فضا ہے خوف کی ہمد نہ کوئی حامی ہے
ابھی تو قید میں رنج و محن اٹھانا ہے
سلام لیجئے بیمار و ناتواں آقا
ملا ہمیں نہ شرف آہ کام آنے کا
یہی پیام ہے بعد سلام اے باقر



سلام

جناب سید باقر رضوی صاحب، نیوجرسی امریکہ

کربلا سوئی ہوئی فکر جگا دیتی ہے
کربلا زیست کو آسان بنا دیتی ہے
کربلا حق و صداقت کو ضیاء دیتی ہے
گھر کے طوفان میں علیٰ کو جو صدا دیتا ہے
کربلا ذہن پریشاں کو شفا دیتی ہے
کربلا صبر و تحمل کو جلا دیتی ہے
کربلا ظلم و تشدد کو مٹا دیتی ہے
ناخدا بن کے ہوا پار لگا دیتی ہے



اَوْبُنْبَرِ جَنَاسِی





پیرہن خلد سے بچوں کو منگا دیتی ہے
کربلا آج بھی ہل من کی صدا دیتی ہے
مسکراہٹ تیری فوجوں کو رلا دیتی ہے
شان کو اس کی یہ مٹی میں ملا دیتی ہے
کربلا غیروں کو بھی درس وفا دیتی ہے
بت زہراؑ اسے جنت کی دعا دیتی ہے
غیرت ہاشمی جب اس کو صدا دیتی ہے
آج تک مسجد و منبر کو ضیاء دیتی ہے
اپنے خطبوں سے وہ دربار ہلا دیتی ہے
کربلا نسلوں کی تفریق مٹا دیتی ہے



سلام

جناب سید محمد باقر طباطبائی

ولائے حضرت عباسؑ پر اہل ولا صدقہ
یہ دنیا تو بہت بے قدر شے ہے ماسوا صدقہ
علیؑ کہتے ہیں دل تجھ پر مرا اے دلربا صدقہ
شفاعت اپنی کردیں شافع روز جزا صدقہ
یہ فرماتے ہیں تجھ پر ہاشمی شانِ وفا صدقہ
تصدق ہل اتی ہے جس پہ تاج انما صدقہ
شجاعت پر علی مرتضیٰ کی لافٹی صدقہ
نبیؐ کے لال پر بیٹوں کو اپنے کردیا صدقہ
کہ دین حق پہ جن کی نسل کا ہے سلسلہ صدقہ
کیسے ہیں اپنے ہاتھوں کیسے کیسے مہ لقا صدقہ
کبھی دین خدا پر قاسمؑ گلگوں قبا صدقہ
اٹھا کر لائے اور راہ خدا میں کر دیا صدقہ

بت احمد تیرے لفظوں کی صداقت اکثر
پھر کسی اصغرؑ بے شیر کی حاجت ہے یہاں
تشنہ لب ننھے مجاہد تیری جرأت کے ثار
جو بھی ٹکراتا ہے سروڑ کی عزاداری سے
شہ کی مداحی میں عیسائی بھی ہندو بھی ملے
جو غم شاہ میں دو اشک بہا دیتا ہے
اپنی نظروں میں اٹھالیتا ہے لشکر غازی
تشنہ لب اکبرؑ مہ رو کی وہ دل سوز اذان
غیظ میں آتی ہے جس وقت علیؑ کی بیٹی
کربلا والوں میں تھے جون بھی حرؑ بھی باقرؑ

وفا پر بازوئے شبیرؑ کی روح وفا صدقہ
تمنائے علیؑ پر کیا بتاؤں میں کہ کیا صدقہ
بلائیں تیری لیتی ہیں جنان میں فاطمہ زہراؑ
نہ کرحیرت اگر روز جزا شہ کے فدائی پر
لگا کر اپنے سینے سے جنان میں حمزہؑ وجعفرؑ
تعالی اللہ تو اس کا پسر ہے جس پہ قرآن میں
علیؑ کی تیغ پر لاسیف کی توصیف قرباں ہے
نظیر ام البنین کی مل نہیں سکتی ہے عالم میں
ابوطالبؑ کی خاک پاگاہ اپنی آنکھوں سے
تمنا تھی یہی شبیرؑ کی اسلام بچ جائے
کبھی اکبرؑ کو وارا اور کبھی عونؑ و محمدؑ کو
رہا کوئی نہ جب باقی تو شمشاہے کو ہاتھوں پر

حسینؑ ابن علیؑ کے صبر پر صبر و رضا صدقہ
نبیؑ زادیؑ نے کردی دین پر سر کی ردا صدقہ
وہ کہئے بے تامل شاہ دیں پر ہو گیا صدقہ
تری رفعت پہ سو سو مرتبہ ارض منی صدقہ
ترے حسنِ تخیل پر ردیف و قافیہ صدقہ



سلام

جناب سید محمد باقر کاظمی صاحب، نیویارک امریکہ

یاد مجلس میں یہ کن پیاسوں کی آئی بار بار
یا علیؑ کہہ کر اٹھا ٹھوکر جو کھائی بار بار
غیب سے ہوتی رہی ہے رہنمائی بار بار
کیا کسی نے اور بھی یوں فتح پائی بار بار
بات ہونٹوں پر غدیر خم کی آئی بار بار
وجی یہ سب کو پیہرؑ نے سنائی بار بار
آیہؑ تطہیرؑ نے منزل بتائی بار بار
جب زباں ہونٹوں پر اصغرؑ نے پھرائی بار بار
پھول سے رخسار پر سیلی لگائی بار بار
جھولے میں بے شیرنے گردن اٹھائی بار بار
جنگِ اکبرؑ دیکھنے ڈیوڑھی پر آئی بار بار



سلام

جناب سید باقر زیدی صاحب، میری لینڈ امریکہ

موت کو موت آگئی اصغرؑ کو ہنستا دیکھ کر
کچھ جلے خیمے نظر آتے ہیں صحرا دیکھ کر

عطش پر اصغرؑ بے شیر کی نہر لبن صدقہ
نبیؑ کے لال نے سب گھر لٹایا راہِ خالق میں
غضب کر بیٹھا تھا حرِ سدّ رہِ شبیر کا بن کر
زمین کر بلا کے اوج پہ کعبہ یہ کہتا ہے
صریرِ خامہ سے آتی ہے رہ رہ کر صدا باقرؑ

بدلی اک اندوہ و غم کی دل پہ چھائی بار بار
کرتے ہیں مولامرے مشکل کشائی بار بار
خود بخود بڑھنے لگے اب جانب منزل قدم
آج حیدرؑ کو پیہرؑ نے علم بخشا ہے خود
حیدری نعرہ لگائیں جوش میں سب حیدری
ہیں علیؑ سب کے ولی میرے انھی میرے وصی
پاک ہونے کا جو حق ہے پاک ہیں یوں اہلبیتؑ
پھیر کر منہ اپنا اپنا اشقیاء رونے لگے
چھینے یوں گوہر سکینہؑ کے لہو بہنے لگا
کان میں پہنچی جوشہ کے استغاثہ کی صدا
بیٹے سے چھٹ کر نہ باقرؑ چین ماں کو آسکا



اویس بن جہش





جس طرح بیمار جی اٹھے مسیحا دیکھ کر
بیاتے ہیں بیٹیاں اچھا سے اچھا دیکھ کر
رحم جو کھاتا نہیں قاتل کو پیاسا دیکھ کر
کربلا کے بعد دین حق کو زندہ دیکھ کر
دل دہل جاتا ہے ماؤں کا کلیجہ دیکھ کر
شکر کے سجدے کرے بیٹے کا لاشہ دیکھ کر
وجد آجاتا ہے اکبر کا سراپا دیکھ کر
دل میں کیا ہے وہ سمجھ لیتے ہیں چہرہ دیکھ کر
تیرگی کافور ہوتی ہے اجالا دیکھ کر



اس طرح اسلام اٹھا دیکھ کر روئے حسینؑ
انتخاب زوج زہراؑ پر تعجب کس لئے
وہ ترے معیار پر پورا اتر سکتا نہیں
کربلا کا سارا پس منظر ابھر کر آگیا
اپنے اپنے لال سب نے کردیئے نذر اجل
صابر و شاکر کوئی شیر سا ممکن نہیں
یاد پیغمبرؐ میں اتنے محو ہوتے ہیں حسینؑ
دل کی حالت ہم کبھی ان سے بیاں کرتے نہیں
قبر میں بھی ساتھ ہو باقرؑ یہی قندیل غم

سلام

جناب بدر جو نپوری صاحب

جنگ کے میداں میں کیا ہے عورتوں بچوں کا کام
عورتوں کو کس لئے میداں میں لاتے ہیں حسینؑ
کردیا قربان حق کی راہ میں نور نظر
دی یہ حیدرؑ نے صدا ٹھہرو ہم آتے ہیں حسینؑ
اپنی دو آنکھوں کے تارے بھی نچھاور کردیئے
راہ نصرت عورتوں کو یوں دکھاتے ہیں حسینؑ
شام کے پرہول زنداں میں لگی کرنے بسر
مومنوں کو صبر کے جوہر سکھاتے ہیں حسینؑ
کردیا نوشاہ کو رخصت خدا کی راہ میں
راہ حق میں اس طرح گھر بھر لٹاتے ہیں حسینؑ
خدمت آل نبیؐ کی زیر شمشیر و سناں
لیجئے بی بی امانت اپنی جاتے ہیں حسینؑ

پوچھتے تھے لوگ حیراں ہو کے یاشاہ انام
کھول دے گا راز یہ بھی خطبہ دربار شام
ایک دکھیا ماں نے اٹھارہ برس تک پال کر
نوجواں کی لاش اٹھانے کو کسی شہ نے کمر
اک بہن نے کربلا میں حق کی نصرت کے لئے
جس کے دونوں لال مرجائیں وہ ماں کیونکر جئے
ایک بیٹی باپ کے سینے پہ سونا چھوڑ کر
اس طرح سے ہو نہ یارب کوئی بچہ بے پدر
اک دلہن نے دل پہ پتھر رکھ کے حق کی چاہ میں
تھا حسن کا چاند یکتا لاکھ مہر و ماہ میں
اک کنیز باوفا نے تاج کے آرام جہاں
دی ندا فضہ نے رن کو جب چلے شاہ جناں

ہے کوئی جو آئے نصرت کو یہ دی شہ نے ندا
آج تک گونجی ہوئی ہے استغاثہ کی صدا
زینب و کلثوم کا دل بس تڑپ کر رہ گیا
دو جواب اے مومنو تم کو بلاتے ہیں حسینؑ



سلام

جناب سید فاروق احمد بزمی وارثی حنفی لکھیم پوری

آگیا ماہ محرم لے کے فطرت کا پیام
گھر لٹا کر تیرکھا کر سرکٹا کر اے حسینؑ
سامنے ہو لاش اکبر لب پہ ہو شکر الہ
اس طرف کل ہیں بہتر تن جوان و پیر سب
اس طرف مشتاق باغ خلد ہیں سب لعل و پیر
جراتیں یہ ہمتیں یہ وار ہے فاقہ کشو
دیکھتے کیا ہو لعینوں یہ علیؑ کے شیر ہیں
روئے گا تجھ پر ہمیشہ عالم انسانیت
حق کی مظلومی نے دیدی زعم باطل کو شکست
بیڑیاں پہنے ہوئے کانٹوں پر چلتا ہے اسیر
آگیا بزمی بھی لے کر تحفہ ناچیز کو
جس نے تازہ کردیا ہے دل میں ایثار امام
کردیا ہے امت عاصی کا تونے انتظام
صبر ایوبی کا تونے کردیا ہے اختتام
اس طرف آئی امنڈ کر ہے تمامی فوج شام
اس طرف رے کی حکومت کا ہے دل میں انصرام
کردیا ہے حیدر صفر کا روشن تم نے نام
طفل کمن گو ہیں اور ہیں تین دن کے تشنہ کام
حضرت شبیرؑ کے چھ ماہ کے اے لالہ فام
کربلا کا ذرہ ذرہ دے رہا ہے یہ پیام
کون؟ جو ہے آخر شمع شبستاں کا امام
اے شہید کربلا مقبول ہو اس کا سلام



سلام

جناب سید ذوالفقار حسنین بسمل اکبر آبادی مرحوم

شافع روز جزا کو جو پکارے جائیں گے
خاک ڈر ہو اے فرشتو بہر تلقین جواب
چھوڑے جاتے ہو کہاں اے کربلا والو ہمیں
آتش دوزخ کو دم میں سر دکر دیں گے ضرور
بے دھڑک محشر میں کوثر کے کنارے جائیں گے
بوترابی ہیں علیؑ کو ہم پکارے جائیں گے
گلشن جنت میں ہم کس کے سہارے جائیں گے
رایگاں ہرگز نہ یہ آنسو ہمارے جائیں گے



دیکھ کر تاریکی زنداں سکینہ نے کہا
بولی صغریٰ غم سے مرجائے گی یہ بیٹی مریض
ذکر مولا کے تصدق پیش داور حشر میں

اے پھوپھی دن رات یاں کیونکر گزارے جائیں گے
جب تمہارے ساتھ بابا گھر کے سارے جائیں گے
ذاکرانِ شہ میں بسمل بھی پکارے جائیں گے



سلام

جنابِ بسمل مچھلی شہری

وہ مے پیتا ہوں جو میخانے میں بہتر سے بہتر ہے
وہی مے ہے کھینتی تھی جو غدیر خم کے میداں میں
ملائک رشک کرتے ہیں وہ ہم نے پائی قسمت ہے
اچھالا اس بھری محفل میں کس نے مدح کا ساغر
بشر میں یوں تو ہر خوبی ہے اور بہتر سے بہتر ہے
بشر مرجاتا ہے لیکن وفا ہرگز نہیں مرتی
وفا کردیتی ہے دنیا میں نام انسان کا اونچا
ہزار آئے خزاں گلزار کو تاراج کر ڈالے
جو مرکز تک وفاؤں کے پہنچنے کی ہو کچھ خواہش
لب و لہجہ اگر شبیر کا مثل پیمر ہے
جو دامن تھام لے ان کا یقینی ہے نجات اس کی
نبی کے ساتھ سایہ کی طرح تھے جس طرح حیدر
امام وقت کی خدمت میں اک خادم سے کمتر ہے
علیٰ ہے وقت کا اپنے علمبردار لشکر ہے
اجازت جنگ کی عباس کو سرور جو دے دیتے
نہ تھا شبیر کی موجودگی میں حق امامت کا
شجاعت میں سخاوت میں رموت میں ریاضت میں
پسر کی جتنی مدحت ہے پدر کی ہے وہی مدحت
علیٰ ہوں یا علیٰ کا لال کردار ایک ہے بالکل

نظر ساقی کی جانب شوق کے ہاتھوں میں ساغر ہے
وہی ہے تذکرہ جس کا کلام حق میں اکثر ہے
کہ ہم رندوں پہ بے حد التفاق میر کوثر ہے
رواق دل منور ہے مشال جاں معطر ہے
وفا لیکن وہ خوبی ہے جو ہر خوبی سے بڑھ کر ہے
قیامت تک وفا کا نام دنیا کی زباں پر ہے
وفا خوئے ائمہ ہے وفا خوئے پیبر ہے
کبھی مرجھا نہیں سکتا وفا ایسا گل تر ہے
تو پھر کیوں دور جاؤ حضرت عباسؑ کا در ہے
جسے کہتے ہیں سب عباس وہ تصویر حیدر ہے
جو ان کا ہو گیا اس کو کہاں پھر خوف محشر ہے
یونہی شبیر کی خدمت میں عباسؑ دلاور ہے
کسی موقع پر جرأت کی ضرورت ہو تو حیدر ہے
جسے کہتے ہیں سب عباسؑ وہ شیر دلاور ہے
تو دنیا دیکھ لیتی دم میں جنگ کربلا سر ہے
یہی لیکن امامت کا علمبردار لشکر ہے
یہ حیدر کا پسر اپنی جگہ پر خود بھی حیدر ہے
کہ اے بسمل یہ حیدر کا پسر ثانی حیدر ہے
وہ تسکین نبی تھے یہ سکون قلب سرور ہے





ولادت کے لئے مخصوص جب اللہ کا گھر ہے
علیٰ کا مرتبہ جانیں پیہر یا خدا جانے
علیٰ کی معرفت میں ہے نبی کی معرفت مضمحل
کہاں پیدا ہوا ثانی کوئی دونوں کا دنیا میں
کوئی محبوب داور ہے کوئی مطلوب داور ہے
اگر ہے مصطفیٰ و مرتضیٰ پر ظل سبحانی
علیٰ و مصطفیٰ ہیں آیہ تطہیر کے مظہر
ادھر شان امامت اوج پر اپنے جو ہے نازاں
نبی کو علم کا شہر اور علیٰ کو بابہا کہئے
وہاں آنکھیں ملیں باہم امامت اور رسالت سے
امامت کا قدم پہنچا ادھر دوش رسالت پر
زہے وہ زیست جس سے موت بھی ٹکرا کے رہ جائے
نوید حریت ہے قطرہ قطرہ خون دلاور کا
یہ عکس حیدریت ہے یہ تنویر ید اللہی
یہ نہر علقمہ پر ہوتا ہے محسوس اب تک بھی
زباں پر خود بخود صل علی آتا ہے اے بسل



علیٰ کا مرتبہ کس اوج پر اللہ اکبر ہے
یہ وہ انساں ہے جو بعد نبی ہر اک سے برتر ہے
علیٰ و مصطفیٰ سے ربط ہے تو ربط داور ہے
نخل مہتاب ادھر نادم ادھر مہر منور ہے
کوئی پردے کے اندر ہے کوئی پردے کے بارے ہے
تو اس ممدوح پر سایہ کئے جبریل کا پر ہے
یہ تنویر وفا عزم حسینیت کا مظہر ہے
ادھر حسن وفا ک ہتا ہے یہ میرا مقدر ہے
یہ ایوان وفا کا آہنی دیوار ہے در ہے
یہاں شبیر کا سودا ہے اور عباس کا سر ہے
ادھر روح وفا اس عطر سے اب تک معطر ہے
خوشا وہ عزم جس کا زندہ جاوید پیکر ہے
جہاں ٹپکا وہاں کا ذرہ ذرہ مہر انور ہے
یہ ایسا آئینہ ہے وجد میں خود آئینہ گر ہے
ترائی میں کوئی سویا ہوا شیر دلاور ہے
خوشی عباس کی میلاد کی ہر دل کے اندر ہے

سلام

جناب مولوی سید محمد مرتضیٰ صاحب بیان مرحوم فدائی میرٹھی

اے	محمد	کے	نور عین	حسینؑ	تو نے	پایا کہیں	نہ	چین	حسینؑ
			کشتہ	کر بلا	حسینؑ	حسینؑ			
گر گیا	فرش	خاک	پر زیں	سے	عرش	اعظم	کی	زیب	حسینؑ
			کشتہ	کر بلا	حسینؑ	حسینؑ			
آسمان	وزیں	میں	بر پا	ہے	تیرے	ماتم	کا	شور و شین	حسینؑ
			کشتہ	کر بلا	حسینؑ	حسینؑ			



تین دن تک ملا نہ آب و غذا	اے شہنشاہ مشرقین حسینؑ
کشتہ کربلا	حسینؑ حسینؑ
تیری اجرائیاں تھی	کیا اچھا ادا یہ دین حسینؑ
کشتہ کربلا	حسینؑ حسینؑ
تجھ کر اے سید بہشت بریں	حوریں روتی ہیں کر کے بین حسینؑ
کشتہ کربلا	حسینؑ حسینؑ
تشنہ لب کٹ گیا لب دریا	پیر فاتح حنین حسینؑ
کشتہ کربلا	حسینؑ حسینؑ
خاک راہ جناب پر قرباں	ہے بیانِ مثل ابنِ قین حسینؑ
کشتہ کربلا	حسینؑ حسینؑ



سلام

جناب پیامِ اَسعظمیٰ صاحبِ لکھنؤ

احساس درد و غم پہ اثر کربلا کا ہے	ہر فکر ہر قلم پہ اثر کربلا کا ہے
امت نہیں ام پہ اثر کربلا کا ہے	کہتے ہیں سب کہ ہم پہ اثر کربلا کا ہے
آنکھوں کی یہ فرات کبھی سوکتی نہیں	ہر ایک چشمِ نم پہ اثر کربلا کا ہے
سینوں میں زندگی کے دھڑکتی ہے کربلا	سانوں کے زیر و بم پہ اثر کربلا کا ہے
کعبہ سیاہ پوش ہے صدیوں سے کس لئے	کیا خانہ حرم پہ اثر کربلا کا ہے
بیٹوں کا اپنے رکھتے نہیں اب یزید نام	خود شیخِ محترم پہ اثر کربلا کا ہے
پیانہ خیر و شر کا ہیں حر اور حرملہ	معیار مدح و ذم پہ اثر کربلا کا ہے
ایران کر رہا ہے شہیدوں پہ اپنے فخر	اس کاروانِ غم پہ اثر کربلا کا ہے
اس کو جھکا سکیں گی نہ دنیا کی طاقتیں	جس قوم کے علم پہ اثر کربلا کا ہے
ہیں جادۂ حیات میں آگے کچھ اور لوگ	کیسے کہیں کہ ہم پہ اثر کربلا کا ہے
ڈرتے ہیں تیرے شعر سے اہل ہوس پیام	شاید ترے قلم پہ اثر کربلا کا ہے



سلام

ڈاکٹر پیکر جعفری اتر ولوی

رسولؐ تھے ابتدا کی منزل حسینؑ ہیں انتہا کی منزل
زمانے والے بغور دیکھیں بتول کے دلربا کی منزل
جہان پہ اتر ا کبھی ستارہ، بنا کبھی انما کی منزل
جو پوچھنا ہو تو پوچھو قرآن سے کیا ہے آلِ عباؑ کی منزل
سبھی کے پیش نظر تھی گویا شعور میں کربلا کی منزل
تمہیں ذخیرہ کیا گیا ہے ابھی تو ہے کربلا کی منزل
یزید مکر و دغا کی منزل، حسینؑ صدق و صفا کی منزل
یزیدیت ہے فنا کی منزل، حسینیت ہے بقا کی منزل
تمہارے کردار نے بتادی جہاں کو کیا ہے وفا کی منزل
طواف میں ہے وجود کعبہ وہ بن گئی کربلا کی منزل
جواب کچھ دے سکی نہ زینبؑ بنی تھی صبر و رضا کی منزل
زمانہ اب خود کرے معین ربابؑ اور ہاجرہؑ کی منزل
وہیں پہ عباسؑ یاد آئے جہاں پہ آئی وفا کی منزل
عبادتوں کی امین ٹھہری یہ دیکھو خاکِ شفا کی منزل
کوئی دل سیدہ سے پوچھے کہ کیا ہے اشکِ عزا کی منزل
زبان پہ ہو کلمہ شہادت، نظر میں ہو کربلا کی منزل
مٹا دو نقشِ وجود باطل، یہی ہے روحِ عزا کی منزل
وہیں پہ کانپے ہیں ہاتھ پیکر جہاں پہ آئی دعا کی منزل

فنا سے کس طرح آشنا ہو بنائے دینِ خدا کی منزل
حسینؑ پشتِ نبیؐ پہ آئے تو طولِ سجدے کو ہو رہا ہے
نہ جانے کیسے تھے وہ مسلمان جلانے آئے جو اس مکاں کو
سندھارت پہ انما، اور عطا پہ خود ہل اتی ہے شاہد
جنابِ آدمؑ سے تاجِ نبیؐ رسولِ اکرمؐ ہر ایک رویا
کہا یہ صفین میں علیؑ نے نہ آج عباسؑ جنگ کرنا
یہ دُمنوں نے ہیں زندگی کے جو جس کو اپنائے جس کو چاہے
غلام کو اور پسر کو لے کر چلا یہ حرفِ فوج شر سے کہہ کے
تمہارا قبضہ فرات پر تھا، پیا نہ عباسؑ تم نے پانی
بنا کے اصغرؑ کی قبرِ شہؑ نے کیا جو شکرِ خدا کا سجدہ
بہن تمہارے ہے گھر حوالے یہ وقتِ رخصت کہا جو شہؑ نے
کوئی پسر کو خوشی سے دیدے کوئی نشانِ گلو پہ رودے
وہ کربلا ہو کہ شام و کوفہ، نبیؐ کی عترت کو تادمینہ
لہو جو مولّا کا مل گیا تھا تو بن گئی سجدہ گاہ عالم
رکھا جو رومال میں سمو کر مرے لئے مغفرت کا سامان
اگر مسلمان یہ چاہتے ہیں کہ دو جہاں میں ہو کامیابی
تمہارا قول و عمل بتائے کہ پاسدارِ حسینیت ہو
گناہ کچھ ہیں زیادہ اتنے کہ یہ ہے عالمِ ندامتوں کا



ا و ب ن ہ ی ک



سلام

جناب تاثیر نقوی صاحب

جو روشنی مطلع وحدت ہے وہ حسینؑ جو نجم آسمان رسالت ہے وہ حسینؑ
 جو آفتاب برج امامت ہے وہ حسینؑ جو ماہتاب چرخ ولادت ہے وہ حسینؑ
 روشن جمیں سے جس کی فضائے حیات ہے
 جو جزونور کل ہے، بنائے حیات ہے
 کردار وعزم میں جو پیہر ہے وہ حسینؑ میدان میں جو ثانی حیدر ہے وہ حسینؑ
 تنہا جو ایک لاکھ میں لشکر ہے وہ حسینؑ جو صابروں میں صبر کا پیکر ہے وہ حسینؑ
 رنگیں لہو سے جس کے قبائے حیات ہے
 جو تاجدار کرب و بلائے حیات ہے
 واللہ جس کا ذکر عبادت ہے وہ حسینؑ قرآن کی دائی جو صداقت ہے وہ حسینؑ
 جو ہو بہو رسول کی صورت ہے وہ حسینؑ سب سے بڑی جو حق کی شہادت ہے وہ حسینؑ
 طوفاں کو اپنے واسطے ساحل بنالیا
 خود ڈوب کر لہو میں سفینہ بچالیا
 جس نے لباس خوئے جفا چاک کردیا جس نے شکستہ حالوں کو بے باک کردیا
 جس نے زمیں کودے کے لہو پاک کردیا نوکِ سناں کو ہم سرِ افلاک کردیا
 جس کے گلے پر ظلم کے خنجر چلا کئے
 تیروں نے جس کے جسم پر سجدے ادا کئے
 جس نے بلا کشوں کو بلاؤں سے دی نجات جس نے پسے ہوؤں کو عطا کی نئی حیات
 وہ آرزوئے حق و تمنائے کائنات خود اپنی ذات سے رہی بلند جس کی ذات
 قرآن کے جو لبوں سے ورق کھولتا رہا
 لہجے میں جس کے نیزے پہ حق بولتا رہا
 روشن ہوا ہے کعبۂ دل جس کے نام سے یہ آبروئے نطق ہے جس کے کلام سے
 پوچھو جہاں کے رازِ نہاں اس امام سے کرتا ہے گفتگو جو نبیؐ کے مقام سے
 گم دو جہاں ہیں جس کے جہانِ خیال میں
 ہے کائنات بندِ بے سوال میں



جو حق کی معرفت کا ہے مفہوم وہ حسینؑ جس کا خیال و خواب ہے معصوم وہ حسینؑ
 جس کے ثباتِ عزم کی ہے دھوم وہ حسینؑ جس کا ہے نام قوتِ مظلوم وہ حسینؑ
 مظلومیت کو عزم دیا، حوصلہ دیا
 اظہار حق کا جس نے سلیقہ سکھادیا
 اقدام جس کا سب سے نرالا ہے وہ حسینؑ جو غم کی تیگی کا اجالا ہے وہ حسینؑ
 ملت کا جو سنبھالنے والا ہے وہ حسینؑ جو فاطمہؑ کی گود کا پالا ہے وہ حسینؑ
 دوشِ پیہری پہ جو معراج پاگیا
 جوزیر تیغ اتنی بلندی سے آگیا
 جو آج بھی ہے رہبر افکار وہ حسینؑ ذہنوں کو کر رہا ہے جو بیدار وہ حسینؑ
 دنیا تھی جس کے درپے آزار وہ حسینؑ اب بھی بہت ہیں جس کے گنہگار وہ حسینؑ
 جس نے دیا ہے دس عمل حق کی راہ میں
 ہم جیسے بے عمل بھی ہیں جس کی نگاہ میں
 بگڑی ہوئی تھی صورتِ دنیائے آب و گل چہروں پہ رنگ و روپ تھا روچیں تھیں مضحل
 وہ خبث نفس تھا کہ شرافت تھی منفعل اخلاق کے نظام میں اغراض تھے نخل
 خود داریِ حیات کی پائندگی نہ تھی
 جینے کو جی رہے تھے مگر زندگی نہ تھی
 زندہ کئے حسینؑ نے اسلام کے حصول اس نے عوضِ نبیؐ کے شہادت بھی کی قبول
 مستجمع الصفات ہوئے اس طرح رسول ادراک دم بہ خود ہوں کہ حیران ہوں عقول
 اک آیہٴ جلی ہے یہ سرّ خفی نہیں
 نصب تو ہے نبیؐ کا اگر وہ نبیؐ نہیں
 وہ عارفِ جلیل تھا آگاہِ رسم و راہ جو کہ گیا حسینؑ کو بنیاد لا الہ
 اسلام دینِ مصطفویؐ ہے خدا گواہ لیکن اب اہل دل نے کہا یہ بہ اشک و آہ
 کہنے میں بات ہے چپ کیوں رہے کوئی
 برحق ہے اب جو دینِ حسیؑ کہے کوئی



سلام

جناب حفیظ تائب

رموزِ عشق و محبت تمام جانتا ہوں
انہیں کے در کو سمجھتا ہوں محورِ مقصود
میں ان کی راہ کا ہوں ایک ذرہ ناچیز
مجھے امام نے سمجھائے ہیں نکاتِ جہاد
نگاہ کیوں ہے مری ظاہری وسائل پر
میں جان و مال کو پھر کیوں عزیز رکھتا ہوں
شکارِ مصلحت دیاس کیوں ہو پھر تائب

حسینؑ ابنِ علیؑ کو امام جانتا ہوں
انہیں کے گھر کو میں دارِ السلام جانتا ہوں
کہوں یہ کیسے کہ ان کا مقام جانتا ہوں
سودِ کفر میں جینا حرام جانتا ہوں
جو خود کو آلِ نبیؐ کا غلام جانتا ہوں
جو خود کو پیروِ خیر الانام جانتا ہوں
جو اس کٹے ہوئے سر کا پیام جانتا ہوں



سلام

جناب تجسسِ اعجازی صاحب، لکھنؤ

یادِ شبیرؑ میں کہتی ہیں یہی تر آنکھیں
ایک مدت سے غمِ شہ میں تھیں مضطر آنکھیں
خُم کئے رہتے ہیں عباسؑ دلاور آنکھیں
آگئی کھینچ کے جو اشکوں میں لبو کی سرخی
ان سے ٹکرا کے فنا ہوں گے عزا کے دشمن
اُس طرف ظلمِ یزیدی ہے ادھر صبرِ حسینؑ
ضربِ حیدرؑ کا نشاں ڈھونڈھ رہے ہیں جبریلؑ
نُں کے آوازِ جری کانپ رہی ہیں فوجیں
چار ٹکڑوں میں ابھی جسمِ عدو بٹ جائے
نوکِ شمشیر سے کھولے گا علیؑ کا وارث
جذبہٴ نصرتِ شبیرؑ نے انگڑائی لی

دلِ محبت کا خدا ہے تو پیمبرؐ آنکھیں
سو گیا میں درِ شبیرؑ پہ رکھ کر آنکھیں
شہ کے قدموں سے لگی رہتی ہیں اکثر آنکھیں
غمِ زدہ دل کو دعا دینے لگیں تر آنکھیں
ہیں جو پلکوں پہ لئے اشکوں کا لشکر آنکھیں
کون حق پر ہے کہو ہم سے ملا کر آنکھیں
غور سے دیکھ رہی ہیں سوئے شہپر آنکھیں
کون اٹھائے سوئے عباسؑ دلاور آنکھیں
رن میں قاسمؑ سے کرے چار جو بڑھ کر آنکھیں
بند رہتی ہیں جو مثلِ درِ خیبر آنکھیں
کھول دیں جھولے میں اصغرؑ نے تڑپ کر آنکھیں

چوم لیتی ہیں جبیں فرطِ محبت سے رباب
ضربِ حیدر کا نشاں ہے کہ شجاعت کی سند
ذرّہ خاکِ شفا جب بھی نظر آتا ہے
باڑھ سے اشکوں کی کرتے ہیں شب و روز جہاد
ہیں تجسّ مری پلکوں کو عزا کے سورج
کھول دیتے ہیں جو آغوش میں اصغرِ آنکھیں
فخر سے دیکھ رہی ہیں سوئے شہپرِ آنکھیں
فخر کے ساتھ اٹھا لیتی ہیں جھک کر آنکھیں
حق نے بخشی ہیں پئے نصرتِ سرورِ آنکھیں
پیش کرتی ہیں غمِ شاہ کا منظرِ آنکھیں



سلام

جنابِ تجلِ لکھنوی

حسینؑ ہی کا سا اقدام، کربلا کرتے
علیؑ سے بغض و عداوت نکالنے والے
علیؑ کا ذکرِ عبادت، سدا عبادت کی
ازل سے بندہٴ داور تھا، ان کا کیوں ہوتا
خدا کو بھول گئے، جو زرِ پرستی میں
رسولؐ اس لئے کہتے تھے، میں حسینؑ سے ہوں
گئے حسینؑ، مدینہ سے کربلا ورنہ
نبیؐ کے گھر کو اجاڑا ہے، کلمہ گویوں نے
وفا سرشت تھے ایسے، حسینؑ کے انصار
اگر رسولؐ بھی ہوتے، تو اور کیا کرتے
بڑی جری تھے، تو مرحب کا سامنا کرتے
یہ عمر آگئی اپنی، خدا خدا کرتے
علیؑ کی قدر، یہ دنیا پرست کیا کرتے
وہ اور نبیؐ کی محبت کا ادا کرتے
کیا وہ کار نمایاں، جو مصطفیٰؐ کرتے
یہ اہل شام، مدینہ کو کربلا کرتے
یہ کوئی ظلم و ستم، کم ہے اور کیا کرتے
جو ملتی عمر دوبارہ، تو پھر وفا کرتے



سلام

علامہ رشیدِ تراتی صاحب

ہے یہی وقت ان کا دامنِ تھام لے
مرجوں کے سر پہ ہے تیغِ علیؑ
ہے ابوذرؓ سے ولا تو اپنے سر
گرنے والے اب علیؑ کا نام لے
اپنا بدلہ صبح لے یا شام لے
حق پرستی کا بھی اک الزام لے



اَوْبَتِ شَیْخِ





ہے مروت آدمی معذور ہے جس طرح جو معنی اسلام لے
 دفن اصغر ہو گئے شہ نے کہا میرے بچے اب یہاں آرام لے
 عصر عاشورائی آوازِ رسول فاطمہؑ بازوئے زینبؑ تھام لے
 قید خانے میں کوئی بچی ہے دفن اک امانت اور ملکِ شام لے
 اے ترابی مفت ہے آبِ حیات موت کے ہاتھوں سے کوئی جام لے



سلام

جناب مظفر سلطان ترابی۔ صدر الافاضل ایم۔ اے۔

اپنا مقصد عام جو کردے وہی ہوشیار ہے
 ذکر شاہ کربلا ہے اس کا ایک روشن ثبوت
 ایک ظالم کا خیال فتح اہل دین پر
 مار کر بیعت کو ٹھوکر کہہ دیا شبیرؑ نے
 جس کے دل میں بھی نہیں ہے الفت آل نبی
 عظمت آل نبیؐ سے کل جنہیں انکار تھا
 تھام لے کوئی جو بڑھ کر دامنِ شاہ ہدیٰ
 اصغرؑ معصوم نے پھینکا تبسم کا جو تیر
 ایک قیدی جس کو ظالم نے پنہائیں بیڑیاں
 خطبہ عابد نہیں تھا شام کے دربار میں
 جن کی خدمت کے لئے آتے تھے جبریلؑ امیں
 جس کا سایہ آسمان نے بھی نہ دیکھا ہو کبھی
 یہ عزاداری فقط شہ سے عقیدت ہی نہیں

اک حسینی قوم ہی دنیا میں بس بیدار ہے
 جو حسینی ہے وہی حق کا علمبردار ہے
 سن امیر شام یہ کوشش تیری بیکار ہے
 کل بھی تھا انکار مجھ کو آج بھی انکار ہے
 دین کا دشمن ہے وہ اسلام کا غدار ہے
 عظمتِ شبیرؑ کا ان کو آج اقرار ہے
 دیکھتے ہی مثلِ حر اس کا بھی بیڑا پار ہے
 ایسا کاری تھا جو باطل کے جگر کے پار ہے
 کاروانِ دین حق کا قافلہ سالار ہے
 صبر کا اعلان تھا ظالم یہ تیری بار ہے
 فوجِ اعدا اب انہیں کے درپے آزار ہے
 سر برہنہ اب وہی کنبہ سر بازار ہے
 اے ترابی یہ حسینی فتح کا اظہار ہے



سلام

جناب حکیم تصویر صاحب رئیس منزل لکھنؤ

کیا کرے گا پیش انساں انقلاب کربلا
مرگ اکبرؑ وجہ تعمیر شباب کربلا
منزل کعبہ مجھے تسلیم، لیکن دہر میں
تم کتاب حق کو کہتے ہو الہی معجزہ
چہرہ شبیرؑ پر خون علیؑ اصغر کو دیکھ
ہو گئیں بیدار قومیں جاگ اٹھا ہر بشر
چہرہ کرب وبلا کی کیا بزرگی ہو رقم
حق نے بخشا ہے لقب شبیرؑ کو ذبح عظیم
اُف غم شبیرؑ میں یہ آنسوؤں کی منزلت
سینکڑوں قتل بنے اور سینکڑوں اب تک شہید
اپنے بچے کو نہ روئیں پھر بھی زیر آفتاب
ساتھ میں کیوں روئیے تصویر کے منکر نکیر
کھل رہی ہے قبر میں شاید کتاب کربلا



سلام

جناب مرزا عشق صاحب

شہ کے درباں جو کریں روضہ رضواں آباد
دوپہر میں وہ ہوا بادِ خزاں سے برباد
ماں یہ کہتے تھی بجھایا مری بستی کا چراغ
یثرب و ماریہ کا ذکر بھی قصہ ہے عجیب
کس خرابے میں ہوئی دفن سکینہؑ افسوس
چمن فاطمہؑ اجڑا تو بسا پھر نہ کبھی
کھل کے غنچے یہ کہیں خانہ احساں آباد
ایک مدت میں ہوا تھا جو گلستاں آباد
قبر تم سے ہوئی اے اصغر ناداں آباد
شہریوں ہوتے ہیں برباد بیاباں آباد
گھر جو اجڑا تو کیا خانہ زنداں آباد
سینکڑوں بار ہوئے خانہ ویراں آباد



ادبیت جاتی





گھر چھٹا شاہ سے بستی ہے مدینہ کی اداس
روئے بیمار بہت دیکھ کے اپنے گھر کو
کہتے تھے دیکھ کے سب آل نبیؐ کو محبوس
جتنے عرصہ میں لٹی دولت زہراؑ و علیؑ
ایک سرکار وہ بگڑی کہ بنے یہ دو گھر
خانہ آل نبیؐ ڈوب گیا خشکی میں
وہ خرابی ہوئی اے مرگ ترے ہاتھوں سے
اے عشق وہ دن آئے کہ ہو آقا کو ظہور
نظر آئے کہیں یہ خانہ ویراں آباد



سلام

ڈاکٹر سید تقی عابدی صاحب، ٹورنٹو، کینیڈا

امیر شام باقی ہے نہ اب جاگیر باقی ہے
اسے سجادؑ نے پہنا مگر احمدؑ کی گردن پر
پہن کر کالے کپڑے فاطمہؑ کے لال کے غم میں
کہا شبیرؑ نے بیٹا پلٹ کر دیکھتے جاؤ
کوئی خطرہ نہیں اس وقت تک دین محمدؐ کو
ردائیں چھین کر کیا کر لیا نسلِ امیہ نے
تعب کیوں اگر آنکھوں سے میری خون بہتا ہو
ہوئے ہیں سرخ رو شبیرؑ مل کے خون اصغرؑ کا
مثایا وقت نے پتھر پہ لکھی داستانوں کو
تقیؑ ادنیٰ سا شاعر ہے مگر آلِ پیہرؑ کا

مگر زینبؑ کی برپا مجلس شبیرؑ باقی ہے
ابھی تک وہ نشانِ طوق اور زنجیر باقی ہے
کہا کعبہ نے اس غم سے مری توقیر باقی ہے
علی اکبرؑ تمہیں سے نانا کی تصویر باقی ہے
عزخانوں میں جب تک ماتمِ شبیرؑ باقی ہے
ابد تک ان کے سر پر آیتِ تطہیر باقی ہے
نگاہوں میں کھٹکتا حرمہ کا تیر باقی ہے
قیمت تک یہی شبیرؑ کی تصویر باقی ہے
مگر عباسؑ تیری آب پر تحریر باقی ہے
کہ جن کے فیض سے اسلام کی توقیر باقی ہے



سلام

پروفیسر تقی ہادی نقوی صاحب

علم و عرفان کا دلکش چمن کربلا گوہر آگہی کا عدن کربلا
دائمی مکتب درس انسانیت تربیت گاہ فکر حسن کربلا
تجھ سے وابستہ تبلیغ دین میں خامشی تیرا طرز سخن کربلا
اے عروس شہادت خدا کی قسم ہے ترادائی بانگین کربلا
جس پہ قرباں دل و جان سے زندگی موت کا وہ انوکھا چلن کربلا
تو اقامت گہ کاروان خرد اے غریب الوطن کے وطن کربلا
فکر معیار عظمت نشاں کی قسم تیری تعمیر فخر زمن کربلا
تو امین بہار ریاض نبی آرزوئے دل پنچتن کربلا
دست رس سے خزاں کی بہت دور ہے تیرے گل، تیرے گل، پیرہن، کربلا
خاک تیری شہیدوں کے کام آگئی ہو گیا اہتمام کفن کربلا
بانوئے شہ نے دونوں ہی سوئے تجھے ایک گل ایک غنچہ دہن کربلا
دے گئی مقصد شہ کو خطبوں سے جاں اک رس بستہ بے کس بہن کربلا



سلام

جناب تکمیل رضوی لکھنوی صاحب

حق تو یہ ہے کام تھا بس شاہ تشنہ کام کا جان دے کر نام زندہ کر دیا اسلام کا
انقلابات آچکے مارے گئے سبط نبی نام ہی نام اب فقط ہے انقلاب عام کا
ایک سر کا وعدہ تھا صدقے بہتر سر کے اس لئے بچتا ہے ڈنکا شاہ دیں کے نام کا
ہو گئے نور ہدایت سے منور دشت و در نیزے پر فرق شہ دیں تھا چراغ اسلام کا
کہتے تھے عباس کے تیور جو پاؤں اذن جنگ آن واحد میں ابھی تختہ الٹ دوں شام کا
دل میں ہے داغ عزا ماتھے پہ ہے سجدے کا نقش اک نشاں ایمان کا اور اک نشاں اسلام کا



اَوْبِنَبَا شِعْشِعْ





مدحت شبیرؑ میں گذری ہے میری زندگی سلسلہ جبرئیل سے ہے نامہ وپیغام کا
خنجر غم چل گیا دل پر مرے تکمیل آہ واقعہ جب یاد آیا عصر کے ہنگام کا



خواتین کربلا

جناب تنویر نگروری صاحب

ہیں شیر دل دلیر خواتین کربلا عزم و عمل سے سیر خواتین کربلا
یہ وہ ہیں جن کی ذات پہ نازاں ہیں عظمتیں ان پر نثار مریم وحوّا کی رفعتیں
حق بین وحق نوا ہیں یہ شبیریت شناس ظلم وستم سے ذرّہ برابر نہیں ہراس
تیغوں کے ہیں زبانوں میں جوہر لئے ہوئے مٹھی میں ہیں یہ دیں کا مقدر لئے ہوئے
ہمت پلا کے لائی ہیں بچوں کو شیر میں بھردی ہے کوٹ کوٹ کے پاکی ضمیر میں
ہیں کربلا تلک یہ شہیدان کربلا ان سے بہت ہیں آگے اسیران کربلا
انصار سارے ہوگئے شبیرؑ کی طرح ساری کنیزیں زینبؑ دلگیر کی طرح
عباسؑ کے علم کی علمدار اب یہ ہیں شبیریت کی آہنی دیوار اب یہ ہیں
تنویرؑ کربلا کے فرامین کو سلام تنویر کربلا کی خواتین کو سلام



سلام

جناب تنویر نقوی جرولی

باعث فخر ہے جب آپ کی مدحت عباسؑ ہوگی گلزار وفا کی یہی رنگت عباسؑ
کرتا رہتا ہوں تری مدح ہر اک عالم میں ہوتا رہتا ہے ادا اجر رسالت عباسؑ
بس ترے رعب نظر کا یہ کرشمہ دیکھا تیری چھائی ہوئی لشکر پہ ہے ہیبت عباسؑ
ساری دنیا تجھے کہتی ہے وفاؤں کا خدا پھر وفا کیوں نہ کرے تیری اطاعت عباسؑ
آرزو بس ہے یہی میرے دھڑکتے دل کی ہو میسر ترے روضہ کی زیارت عباسؑ

اپنے ہاتھوں سے پنہائے تھے گہر کانوں میں اس قدر نبی سکینہ سے تھی الفت عباسؑ
آج تنویر کے چرچے ہیں ہر اک محفل میں آپ کے ذکر نے بخشی ہے وہ شہرت عباسؑ



سلام

جناب ثاقبؑ نذیری صاحب

گھٹی میں شجاعت ہے تو فطرت میں وفا ہے
سقائے حرم حرم نہر تلک جا کے رہے گا
دیکھو ذرا اسلام کی تاریخ شجاعت
جس در سے حسینؑ ابن علیؑ ہم کو ملے ہیں
شبیرؑ کا غم ہے مرا سرمایہ بخشش
لینا ہو جسے درس وفا لے لے یہاں سے
وہ پہلا طمانچہ ہے سیہ کار کے منہ پر
جس طرح سے ماہ فلک آیا ہو گہن میں
اسلام کا دامن تو بہت صاف ہے لیکن
ثاقبؑ مری مٹھی میں ہے کونین کی دولت

عباسؑ علیؑ اپنی جگہ شیر خدا ہے
چڑھتا ہوا دریا کہیں روکے سے رکا ہے
کون ایسا سپاہی ہے جو بے تیغ لڑا ہے
بندوں کو خدا بھی تو اسی در سے ملا ہے
صد شکر کہ یہ غم مری قسمت میں لکھا ہے
بس ایک یہی مدرسہ درس وفا ہے
جو آخری تقریر میں زینبؑ نے کہا ہے
اس طرح قمر شام کے لشکر میں گھرا ہے
اسلام کا دامن ابھی کانٹوں سے بھرا ہے
دامان حسینؑ ابن علیؑ تھام لیا ہے



سلام

جناب ثروتؑ حسین صاحب

کسی کی خوں رنگ قبا آتی ہے
ساعت علم و خبر سے پہلے
روزِ پیکار و جدل ختم ہوا
گریہ و گرد کا ہنگام نہیں
پھر سرِ کاک شہیداں ثروتؑ

روشنی اب کے سوا آتی ہے
منزل کرب و بلا آتی ہے
شب تسلیم و رضا آتی ہے
دل دھڑکنے کی صدا آتی ہے
پھول رکھنے کو ہوا آتی ہے



اَوْبُنْبَاشِی



سلام

علامہ شہر بلوری صاحب

خیال خام ہے دوزخ تو ٹھنڈا ہو نہیں سکتا
مرے مولانا قباہ رخ کا اٹھنا ہی قیامت ہے
ہماری بیت اک اک صاف گویا قصر جنت ہے
مری دوکان پہ آئے رحمت حق مشتری بن کر
امام عصر کے بیمار دید ہم بھی ہیں عیسیٰ بھی
وہاں وہ چشم کیوں روئے جو یاں مظلوم کو روئے
وہ تھی بے پردگی در پردہ دیں کی پردہ داری تھی
گرہ کھل کھل گئی وصف علیٰ عقدہ کشا نکلا
وہ ہے صدیقیت کا آئینہ انذر تکم دیکھو
جگر میں ماتم شہ کی خلش کچھ اس مزے کی ہے
ہمارے اشک کے قطروں میں کیا لہریں ہیں رحمت کی
یہ سامرہ، نجف وہ کربلا یہ کاظمین ایسی
نبیؐ کا چاہے بیٹا ہو عدول حکم کے باعث
بہت اپنا بنایا خلق نے کعبہ میں بت رکھے
کتاب اللہ میں تو شاعری کی ہاں مذمت ہے



سلام

جناب سید افضال مہدی ایڈوکیٹ شہر تھلی

حقانیت کی رہبر یہ، دشت کربلا ہے
تیروں میں بندگی ہے تیغوں میں سر جھکا ہے
عباسؑ آرہے ہیں پرچم کھلا ہوا ہے
انسانیت کی منزل، اور غم کا فلسفہ ہے
شبیہ کی قضا بھی شبیہ کی ادا ہے
اسلام کے علم نے حیدرؑ بنادیا ہے

شبیّر کی عطا ہے زہرا کا معجزہ ہے
زینب تری نظر میں کونہ بھی کربلا ہے
جو اشک بھی بہا ہے وہ اشک بے بہا ہے
کوثر کا چشمِ غم سے چشمہ اُبل رہا ہے
شبیّر ابتداء ہے شبیّر انتہا ہے
اس قوم کی رگوں میں عباس کی وفا ہے
تاہ قیام دنیا قائم یہ سلسلہ ہے
اے قوم کے جوانوں یہ تم کو کیا ہوا ہے
مقصد حسینیت کا ماتم حسین کا ہے
ماتم کا داغ دل پر اب پھول بن گیا ہے



سلام

مولانا سید محمد جابر باقری جوراسی، مدیر ماہنامہ اصلاح، لکھنؤ

اسلام کو ہے کس نے نکھارا دکھائیے
کس نے بچائی حرمت کعبہ دکھائیے

جھولی میں کس کے پاس ہے کیا کیا دکھائیے
فطرس کو اب حسین کا جھولا دکھائیے
کیا کیا ہوا ہے دیں کا خسارہ دکھائیے
ہیں کس کے دم سے آج ، خدارا دکھائیے
جو حشر تک گیا ہے وہ سجدہ دکھائیے
جب دین مصطفیٰ نے پکارا دکھائیے
شبیّر ہیں نبی کا سراپا دکھائیے
اس کو فروغ ، دین نبی کا دکھائیے
اشک عزا کا ہے یہ اُجالا دکھائیے
خاکِ شفا کا جوہر کیتا دکھائیے

روزِ حساب بخشش اور بے حساب بخشش
قید ستم میں مقصد بھائی کا بن گئی تو
شبیّر کے الم میں مظلومیت کے غم میں
دل میں ہے میرے جنت شبیّر کی بدولت
صبح ازل بھی قائم، شام ازل بھی دائم
سر پر ہے جس کے سایہ اسلام کے علم کا
اول بھی ہیں محمدؐ، آخر بھی ہیں محمدؐ
عباسؑ کو نہ سمجھا، اکبرؑ کو بھی نہ جانا
زینب تری بدولت حاصل ہوئی یہ دولت
لے جائے گا ثمر کو باغِ جنات میں اک دن

کہنے کو سب یہ کہتے ہیں دیندار ہیں ہمیں
بے بال و پر یہ رہ گیا صدیاں گزر گئیں
آلِ نبیؐ کو چھوڑنا ظلمِ عظیم تھا
یہ مسجدیں، نمازیں، اذانیں، اقامتیں
سجدے بہت ہوئے ہیں مگر تھے وہ مختصر
جز ابنِ مرتضیٰ کے مدد کو اٹھا ہے کون؟
بعد رسولؐ ان کی ہو سیرت کی جب تلاش
قربانی حسینؑ کے پوچھے جو فائدے
اسلام پر ضیاء ہے عزائے حسینؑ سے
مٹی ہے اور کرتی ہے اکسیر کا یہ کام



ادبیتِ حبیبیہ





جو چاہتا ہے خلد کو دنیا میں دیکھ لے اس کو ذرا حسینؑ کا روضہ دکھائیے
دیکھے اُسے حقیقت اسلام دیکھ لے ”چہرہ کوئی حسینؑ کے جیسا دکھائیے“
مَداح شاہ دیں بنا جابرؑ زہے نصیب
قسمت کا لکھا ہو گیا پورا دکھائیے



سلام

مولانا سید محمد کاظم جاوید اجتہادی

جب ذرا بھی چشم اکبر کا اشارہ ہو گیا
جب سنبھالے دونوں بازو ریسماں ظلم نے
ہے غنیمت در بدر پھرنے سے زندان شام کا
شہ یہ کہتے تھے علی اکبرؑ لگی کیسی سناں
تربت بے شیر پر رورو کے کہتے تھے حسینؑ
کر کے قبضہ کہتے تھے عباسؑ فوج شام سے
جاں کنی میں مسکرائے ہم کو وہ آئے علیؑ
ہے بہت جاوید دریائے شجاعت جوش پر

عکس پتلی کا فلک پر جا کے تارہ ہو گیا
دو قدم عابدؑ کو چلنے کا سہارا ہو گیا
مرنے جینے کا غریبوں کو سہارا ہو گیا
دور ہم تھے پھر بھی زخمی دل ہمارا ہو گیا
یہ تو آغوش لحد میں اور پیارا ہو گیا
اب نہ آنا اس طرف دریا ہمارا ہو گیا
خیر مرتے دم تو بخشش کا سہارا ہو گیا
کل جہاں پر تھا کنارہ آج دھارا ہو گیا



سلام

جناب جاوید برقی صاحب

جس کی ہے سارے زمانے میں حکومت عباسؑ
وہ صحیفہ ہے وفا کا تری صورت عباسؑ
جب تو ہی باب حوائج ہے تو ہی باب مراد
جب کبھی ہوتی تھی بابا کی زیارت مقصود
آرزوئے دل حیدرؑ کی قسم خلقت میں

اس کو ہے تیری تمنا تری حسرت عباسؑ
آنکھیں شبیرؑ کی کرتی ہیں تلاوت عباسؑ
کیوں نہ ہر لمحہ ہو پھر تیری ضرورت عباسؑ
دیکھ لیتے تھے حسینؑ آپ کی صورت عباسؑ
سب ترے نام کی کرتے ہیں تلاوت عباسؑ

ان کے سینے پہ وفاؤں کے چمن کھلتے ہیں جن کی سانوں میں بسی ہے تری نکہت عباسؑ
ہے ترے نام کی آنکھوں میں تجلی جیسے یوں ہی کرلوں میں ترے رخ کی زیارت عباسؑ
تیرے تلوار کے وارث کو جو کرنا تھا جہاد اس لئے دی نہ تجھے شہ نے اجازت عباسؑ



سلام

جناب جاوید یونسؒ

حریت کا مستقل اک استعارہ ہے حسینؑ جا بجا تبدیلی دوراں کا نعرہ ہے حسینؑ
کر دیا اسلام کو تیرے لہو نے فتح یاب کون ہے جو یہ کہے کر بلا میں ہارا ہے حسینؑ
چند اشک غم ہیں میری زندگی کا زادِ راہ ڈوبتی کشتی کا اک تو ہی سہارا ہے حسینؑ
ساری دنیا کے لئے تو مشعلِ راہِ عمل راہِ گم کردوں نے تجھ کو ہی پکارا ہے حسینؑ
ہے تعاقب میں یزیدی فکر میری جان کے ایسے طوفان میں فقط تو ہی کنارہ ہے حسینؑ
جس میں مرضی خدا اور روحِ قرآں دونوں ہیں تیرا پیغام شہادت وہ نظارہ ہے حسینؑ
تیرت ہی ایثار سے دینِ محمدؐ زندہ ہے گیسوئے اسلام کو تو نے سنوارا ہے حسینؑ
غمرہ تیرت لئے جاوید یونسؒ کیوں نہ ہو تیرے ذکرِ غم سے یہ دل پارہ پارہ ہے حسینؑ



سلام

جناب جرار کبر آبادیؒ

جب تک درحسینؑ پہ جایا نہ جائے گا بگڑا ہوا نصیب بنایا نہ جائے گا
دل سے غم حسینؑ بھلایا نہ جائے گا پھولوں سے تتلیوں کو اڑایا نہ جائے گا
عباسؑ آئینہ ہیں علیؑ کے صفات کا لیکن نصیریوں کو بتایا نہ جائے گا
اصغرؑ کے جسم میں ابوطالبؑ کا خون ہے تیرو کماں سے ان کو ڈرایا نہ جائے گا
حرسنگ تھا حسینؑ نے آئینہ کر دیا اب آئینہ کو سنگ بنایا نہ جائے گا
اشکِ عزا چراغ ہے، کعبہ غم حسینؑ کعبہ میں کیا چراغ جلایا نہ جائے گا



ابوبکرؓ





کم ظرف سے یہ جام اٹھایا نہ جائے گا
یومِ حسینؑ ان سے منایا نہ جائے گا
دنیا کی آندھیوں سے بچھایا نہ جائے گا
دھرتی پہ آسمان کو جھکایا نہ جائے گا
فردوس میں مکان بنایا نہ جائے گا



سب کے لئے نہیں ہے مئے الفتِ حسینؑ
جن کے دلوں میں ہوگی محبتِ یزید کی
روشن چراغِ حق ہے بہتر کے خون سے
یہ سوچ لے حسینؑ سے بیعتِ طلبِ یزید
جرارِ مدحِ آلِ محمدؐ کئے بغیر

سلام

مولانا عباس حیدر جذبِ حسینی صاحب

اے خاکِ بیاباں دے دے کفنِ ناچاروں کی لاشیں عریاں ہیں
پھر فتن کا سماں کون کرے ناداروں کی لاشیں عریاں ہیں
ہے لب پہ سستھوں کے بس یہ سخنِ سرداروں کی لاشیں عریاں ہیں
جلتی ہوئی ریتی پر ہائے ان پیاروں کی لاشیں عریاں ہیں
ہے فکرِ ستاتی صبح و مساعیروں کی لاشیں عریاں ہیں
دیکھا جو طورِ صحرا نے سرداروں کی لاشیں عریاں ہیں
ماتم ہمیں کرنا ہے اب تک دینداروں کی لاشیں عریاں ہیں
بس سوچ کے پھٹتا ہے یہ جگرِ خودداروں کی لاشیں عریاں ہیں

عاشور سے اب تک مقتل میں سرداروں کی لاشیں عریاں ہیں
مردوں میں ہے اک بیمار بچا وہ قید کی ایذا سہتا ہے
ہیں قیدِ ستم میں اہلِ حرمِ مجبور ہیں کیوں کر دیں وہ کفن
کس ناز و نعم سے زینبؑ نے جن بیٹیوں کو اپنے پالا تھا
زندانِ بلا میں ہر لمحہ عابد کو نہیں ہے چین ذرا
خود آکے پروں کا سایہ کیا اور آب و غذا کو چھوڑ دیا
گو قبرِ شہیدوں نے پائی پر سر کا نہیں ہے ان کے پتا
ہے جذب کے دل پہ کتنا اثر پوچھو نہ اسے اے اہلِ نظر



سلام

جنابِ جعفر زیدی صاحب

اسی پر انما اتر اسی پر ہل اقی ٹھہرا
علیؑ کا لعل بھی مثلِ علیؑ، حاجت روا ٹھہرا
مرے مولّا کا اندازِ وفا، سب سے جدا ٹھہرا
ہمارا کاروانِ زیست کب بے آسرا ٹھہرا

جنابِ فاطمہؑ کے گھر میں جو زیرِ کساء ٹھہرا
مرا دیں نام سے عباسؑ کے پل بھر میں آتی ہیں
بدل دی فطرتِ انسانیت، غازی نے دریا پر
سنو ہم ماننے والے ہیں سب عباسؑ غازی کے



دعائیں ثانی زہراؑ نے دیں اور خلد سرورؑ نے کوئی حاجت اگر ہو مانگ لو باب الحواج سے محمدؐ کے بنے بازو علی ابن ابی طالبؑ لبو میں تھی محبت جس کی اولاد پیمبرؐ سے اسی دن سے ملی رفعت زمین کربلا تجھ کو یہ ابن فاتح خیر ہے قوت ہے کلائی میں شجاعت اس کو کہتے ہیں کہ دریا چھین کر چھوڑا پلاوے آج ساتی اتنی کہ مدہوش ہو جاؤں پیاسا ہی پلٹ آیا جو قبضہ کر کے دریا پر جو کھینچی تیغ رن میں حضرت عباسؑ غازی نے کرم اس کا برابر سب ثناء خوانوں پہ ہوتا ہے درعباسؑ ہو اور ہم گنہ گاروں کی پیشانی جلال حضرت عباسؑ اتنا تھا کہ فوجوں میں جہیں عباسؑ غازی تیری چوکھٹ پر ہے جعفرؑ کی



حرؑ جانباز قسمت کا دھنی، حق آشنا ٹھہرا مرے مشکل کشاء کا لعل بھی مشکل کشاء ٹھہرا علیؑ کا لعل بازوئے شہید کربلا ٹھہرا وہی کارِ امامت میں شہید کربلا ٹھہرا شہیدانِ وفا کا تجھ پہ جس دن قافلہ ٹھہرا جو زد پہ آگیا وہ سورما بے دست و پا ٹھہرا بتاؤ کیا کوئی عباسؑ جیسا سورما ٹھہرا شرابی کے لئے تو ہوش میں رہنا بُرا ٹھہرا بتاؤ ایسا بھی دنیا میں کوئی باوفا ٹھہرا بڑی بھگدڑ مچی کوئی نہ رن میں سورما ٹھہرا نظر میں کب کوئی آقا کے چھوٹا اور بڑا ٹھہرا ہماری زندگی کا بس یہی ایک مدعا ٹھہرا مقابل ان کے ہوتا کون کس میں حوصلہ ٹھہرا میں نازاں ہوں کہاں آکر مرا بختِ رسا ٹھہرا

سلام

جناب جعفر جلال پوری صاحب

سب کو معلوم ے یہ موت خدا دیتا ہے ذکر عباسؑ عطا کرتا ہے اتنی عزت جنگ صفین میں یہ حیدر کرار کا دل دیکھ کر حضرت عباسؑ کو کہتے تھے عدو تم کبھی پرچم عباسؑ اٹھاب کر دیکھو مانگنے والوں در آل نبی سے مانگو بے وفا اس لئے ملتا نہیں اپنوں میں کوئی شکر معبود کرو بعد میں ان کا بھی کرو حکم عباسؑ کا مردے کو جلا دیتا ہے یہ غریبوں کو بھی منبر پہ بٹھا دیتا ہے اپنے بچے کو جوانوں سے لڑا دیتا ہے بچپنا اس کی جوانی کا پتہ دیتا ہے ہاتھ میں آتے ہی یہ سر کو اٹھا دیتا ہے یہ گھرانہ تو فرشتوں کو غذا دیتا ہے ذکر عباسؑ جری درس وفا دیتا ہے رزق اصغر کے تصدق میں خدا دیتا ہے



خطبہ حضرت زینبؓ میں اثر تھا اتنا
جب لعین بڑھتے ہیں شبیرؓ کے خیموں کی طرف
فوج سرور کا اگر ایک ہو بیمار بھی ہو
چھینک کر چلو سے پانی کو وہ عباسؓ جری
نار دوزخ سے بچانے کے لئے میرا امام
مجھ میں اوقات کہاں میں نہیں لکھتا جعفرؓ

پورے بازار کی آواز دبا دیتا ہے
غیظ عباسؓ اک زنجیر پنہا دیتا ہے
حاکم شام کا دربار ہلا دیتا ہے
کشتی زیت کو خشکی میں چلا دیتا ہے
ایک شب حر کے لئے اور بڑھا دیتا ہے
میرا مولا مجھے اشعار لکھا دیتا ہے



سلام

جناب سید غلام جعفر رضوی جعفر زید پوری ممبئی تھانہ کلیان

آپ کی شان ہے ذی شان حسینؓ ابن علیؓ
ہم حسینی ہیں محبان حسینؓ ابن علیؓ
خدا کے نور سے پیدا ہوئے امام زمنؓ
شاہ است حسینؓ بادشاہ است حسینؓ
دین است حسینؓ دیں پناہ است حسینؓ
یوں تو نازل ہوئی توریت وزبور و انجیل

جان و دل آپ پہ قربان حسینؓ ابن علیؓ
ہم سے چھوٹے گا نہ دامن حسینؓ ابن علیؓ
مرحبا صلی علی شان حسینؓ ابن علیؓ
کہہ دیا خواجہ نے سلطان حسینؓ ابن علیؓ
خواجہ اجیر محبان حسینؓ ابن علیؓ
آپ ہیں وارث قرآن حسینؓ ابن علیؓ



خمسہ

جناب جعفری سرحدی صاحب

یہ ظلم نیا دیکھئے دنیائے دنی کا
پھگتا ہے جگر وارث خلق حسنی کا
توڑا ہے فلک شاہ پہ تشنہ دہنی کا
آفاق میں کیوں شور نہ ہو سینہ زنی کا
مارا گیا فرزند رسولؐ مدنی کا
ہمشکل نبی راج دلار ، علی اکبرؓ
لیلائے حزیں کا وہ سہارا علی اکبرؓ
دنیائے سوئے خلد سدھارا علی اکبرؓ
سینے پہ لگا زخم جو نیزے کی انی کا



کیا پھر گیا اولاد محمد سے زمانہ پیاسا لب کوثر گیا حیدر کا یگانہ
اصغر کا گلا حضرت شبیرؑ کا شانہ دونوں ہوئے ایک تیرتم گر کا نشانہ
تھا حال لعینوں کی یہ ناوک فگنی کا

بچوں کے بلکنے سے تھا ایک شور قیامت پانی کے نہ ملنے سے وہ بالا تھی مصیبت
سیاب تھے اسپ و شتر و اہل شقاوت پیاسے، لب دریا تھے در بحر رسالت
افسوس ہے سادات کی تشنہ دہنی کا

برباد ہوا ہائے گلستان حسینی چن چن کے مٹائے گل وریحان حسینی
سمجھے نہ مسلمان مگر شان حسینی پتھر سے ہیں توڑے گئے دندان حسینی
اس رنج سے دل خون ہے لعل یمنی کا

سرشار تھا نخوت میں یزید ستم آرا اور خاک پہ تھا عرش امامت کا ستارا
کہتے تھے حرم دیکھ کے پرسوز نظارا پھٹتا ہے جگر غم سے اے اللہ ہمارا
دے موت ہمیں صدقہ رسولؐ مدنی کا

لخت دل زہراؑ و علیؑ زینبؑ دلگیر کلثومؑ جگر سوختہ و بستہ زنجیر
پروردہ آغوش حیا مالک تطہیر ظالم نے کیا شام میں ہے ہے انہیں تشہیر
آزردہ کیا قلب رسولؐ مدنی کا

حیدرؑ کی ولا حضرت شبیرؑ کی الفت کافی ہے یہی جعفریؑ اسناد محبت
روشن رہے داغ غم خورشید امامت یارب غم شبیرؑ میں تاروز قیامت
یہ سلسلہ جاری رہے زنجیر زنی کا



سلام

جناب میر جلیس صاحب

مجرئی آنکھیں ملیں رونے کو دل غم کے لئے ہاتھ بخشے ہیں خدا نے شہ کے ماتم کے لئے
جب سنوارے بال ہمشکل پیہر نے کبھی ماں نے بوسے پیار سے گیسوئے پرخم کے لئے
رونے والوں میں گل زہرا کے کہلانے لگی باغ عالم میں یہ رتبہ کم ہے شبنم کے لئے
یہ سفر شہ کا نہیں کہتی تھیں صغریٰ دم بدم موت کا سامان ہے مجھ کشتہ غم کے لئے



پوچھتی تھیں حضرت زینبؓ تو فرماتے تھے شاہ
یا علیؓ ہے اب نہایت عاجز و مضطر جلیس
کثرتِ اعدا یہ سب ہے ایک اسدم کے لئے
لیجئے جلدی خبر، شاہِ دو عالم کے لئے



سلام

نواب فصاحت جنگ جلیل صاحب

ٹپک کر اشک دیتے ہیں خبر ماہِ محرم کی
غمِ شاہِ شہیداں کی جو دل میں آمد آمد ہے
وہ چھنا خار کا پھر یاد آیا پائے عابد میں
نہ کیوں اشکوں میں آئیں پارہ ہائے دلِ دمِ گریہ
ہوا صلی علیؓ ذکر علی اکبرؓ جو محفل میں
زہے قسمت کہ میں تیغِ غمِ سرور کا بسمل ہوں
یہ سنتے ہیں کہ وہ آہ دل بیتاب زینبؓ تھی
جلیل اس کو کروں گا نذر میں شاہِ شہیداں کے



سلام

علامہ جمیل مظہری صاحب

تجھے مظلوم ہر بیٹا و ناپیتا نے پہچانا
فضاؤں کا تکرر تھا مخاطب ساری امت سے
مبارک یہ سفر اے وارث تیغِ یدِ الہی
امامت کی جو منزل تھی سمجھ میں آگئی سب کے
صدا آئی جو رن سے گریہ خاتونِ جنت کی
وہ اک وہ ہیں کہ جن کی پیاس دریا کو نہ پہچانے
سنا تکبیر کا غل سر سے شانے تک ڈھلک آئی
جب اس کی منفعل آپیں بھی مجھ تک آئیں سکتی

جو تھا پہچاننے کا حق وہ کب دنیا نے پہچانا
مگر تیور کو اس کے سید بطحا نے پہچانا
ترے قدموں کی آہٹ کو لبِ دریائے پہچانا
شہادت کا جو مقصد تھا وہ کب دنیا نے پہچانا
اسے زینبؓ تو کیا پہچانتیں فضلہ نے پہچانا
وہ اک وہ ہیں کہ جن کی پیاس کو دریائے پہچانا
ہوا کا رخ ردائے ثانی زہراؓ نے پہچانا
جمیل اللہ اکبر کب مجھے دنیا نے پہچانا



سلام

جناب جمیل صاحب مرصع پوری

بجھائے کیا کوئی اس کو جسے رکھے خدا روشن
چراغ حق تو یارو آندھیوں میں بھی رہا روشن
اسی اک نام سے بجھتے دلوں میں ہے دیا روشن
انہیں کے دم سے ہے یارو چراغ اتقا روشن
ہے عباس جری کی آج بھی شمع وفا روشن
رہے گی حشر تک یہ شمع دین مصطفیٰ روشن
ابھی تک ہیں علی کے لاڈلوں کے نقش پاروشن
جونکلا کوفیوں سے تو چراغ حر ہوا روشن
چراغ ایسے ہیں ہم جس سے ہوا ہر اک دیا روشن

کیا شبیر نے ایسا چراغ اتقا روشن
ملا ہے زور باطل خاک میں حد سے بڑھا جب بھی
حسین ابن علی کا نام زخم دل کا مرہم ہے
وہی میخوار ہیں خود جا کے جو مقتل میں پیتے ہیں
زمانہ لاکھ بدلے حق پرستوں پہ نہ حرف آیا
حسین ابن علی نے خون سے اپنے جلایا ہے
زمانے نے مٹائے ہیں ہزاروں نقش پا لیکن
مقدر کا دھنی ہے وہ ہدایت جس کو مل جائے
زمانہ کچھ کہے لیکن جمیل ہم تو حسینی ہیں



انسواور تلوار

جناب شبیر حسن خان صاحب جوش سلیخ آبادی

کشمش، بالچل، تلاطم، شور و غوغا اضطراب
برچھیاں، نیزے، کٹاریں، تیر تلواریں تنگ
طلبل کی دوں دوں، کمانوں کے کڑکنے کی صدا
اسلحہ کی کھڑکھڑاہٹ لوکی رو، قرنا کا شور
اہل ہمت دھوپ میں کالے علم کھولے ہوئے
سرخ ذروں پر جوانوں کا لہو بہتا ہوا
قطرہ بے مایہ شبنم پہ گویا آفتاب
عہد جاں بازی، سر مردانگی، عزم جہاد
یہ تھے انصار حسین ابن علی کے ساز و برگ
سچ کہو، ان میں سے تم کو کیا وراثت میں ملا

کربلا کا گرم میداں، تہمتا آفتاب
صور اسرائیل سے ملتا ہوا غوغائے جنگ
غازیوں کا طنطنہ، بانگ رجز کا دبدبہ
آگ کی لپٹیں، شعاعوں کی تپش، گرمی کا زور
جنگ جو میدان میں تیغ دودم تولے ہوئے
محفل باطل میں حق کی داستان کہتا ہوا
قلب اعدا پر حسین ابن علی کا رعب داب
رسم و راہ حق سے ربط آئین باطل سے عناد
شوق آزادی، خیال سرفروشی ذوق مرگ
تم بھی ہو منجملہ انصار شاہ کربلا



ادبیت جیشی





کیوں، یہی لے دے کے ہے یارو! تمہاری کائنات
چند آہیں، اور وہ بھی بستہ رسم و رواج
مرد کو دیتے ہیں شعلوں کی لپک، عورت کو پھول
عورتوں کو شاخ گل کا لونج، شبنم کا نکھار
عورتوں کو ہچکیوں کی گونج شیون کی صدا
دل میں خود سوچو، تم اس تقسیم سے ہوتے ہو کون
لیکن اب حق اہل جرأت کو یہ دیتا ہے صدا
حامل عزم شہید کربلا بتا ہے کون
کون بڑھتا ہے علیؑ کی تیغ لینے کے لئے
دے سکے شیب حبیب ابن مظاہر کا جواب
کس کی نبضوں کو عطا ہو آتش خون حسینؑ
کون مٹ سکتا ہے اکبرؑ کی جوانی کی طرح
کون کاندھے پر اٹھاتا ہے علم عباسؑ کا
کامل آزادی سے جینے کے لئے مرتا ہے کون
سورما عباسؑ کا پرچم علیؑ کی ذوالفقار
یہ صدا سن کر بڑھو کہتے ہوئے، حاضر ہیں ہم
یہ نہیں ہمت، تو ہاتھوں میں پہن لو چوڑیاں
حق ہی جینے کا نہیں اس کو جو مر سکتا نہیں



چند اشکوں کے لطائف، چند شیون کے نکات
اے عزیزو! اس بلا کی بے حسی کا کیا علاج
ہاں ازل سے ہے یہ تقسیم وراثت کا اصول
مرد کو ملتی ہے ترکے میں جھلکتی ذوالفقار
مرد کو ہوتا ہے حاصل فاتحانہ قہقہہ
اے کہ تم پوشاکِ حربی کے عوض پہنے ہو گون
خیر اب تک جو بھی ہونا تھا عزیزو ہو چکا
جذبہٴ مردانگی سے روٹھ کر منٹا ہے کون
ناؤ اپنی خون کے دریا میں کھینے کے لئے
آج وہ ساونت آئے سامنے جس کا شباب
کون ہے تم میں سے عبدخاص رب مشرقین
کون خون اپنا بہا سکتا ہے پانی کی طرح
کون سینے میں جلاتا ہے چراغِ احساس کا
آئے تقلیدِ حسینؑ ابن علیؑ کرتا ہے کون
کون میدان میں سنبھالے گا بصد شان وقار
مومنو! حق کی تمہیں سوگند ایماں کی قسم
حکم دو تاریخ کو دہرائے اپنی داستاں
مرد وہ کب ہے بھنور سے جو ابھر سکتا نہیں

سلام

جناب جون رضی صاحب الہ آبادی

ردائے فاطمہؑ پر آنچ آئی شام سے پہلے
علیؑ اصغرؑ کی میت جب اٹھائی شام سے پہلے
یزیدی فوج نے جب کی چڑھائی شام سے پہلے

یہ کس نے آگ خیموں میں لگائی شام سے پہلے
اندھیرا چھا گیا کونین میں گہنا گیا سورج
علیؑ کا شیر عباسؑ جری آگے بڑھا اس دم



نبیؐ کی فاطمہؑ کی قوت صبر و رضا رن میں
کبھی اصغرؑ کو دیکھا اور کبھی بابی سکینہؑ کو
جناب زینبؑ خستہ جگر کے دل کا کیا کہنا
لعینوں نے نہ یہ سوچا کہ دل بند پیمر ہیں
بڑی مردانگی سے منزلِ ظلم و ستم طے کی
بصارت کام ہی کرتی نہیں ہے جون کی اس دم



سلام

جناب مولانا محمد مصطفیٰ جوہر صاحب

علیؑ کی لاڈلی نے آزمائی شام سے پہلے
ذرا سی شہ نے مہلت بھی نہ پائی شام سے پہلے
مصیبت کتنی راہوں میں اٹھائی شام سے پہلے
امام عصرؑ کو بیڑی پنہائی شام سے پہلے
مصیبت پر مصیبت گواٹھائی شام سے پہلے
سلام اب کیسے لکھوں میرے بھائی شام سے پہلے

لئے حلقے میں شہ کو شہ کے ماتم دار بیٹھے ہیں
ہمارے غیر ہیں جینے سے جو بیزار بیٹھے ہیں
ہمیں دو اذن ہم کھینچے ہوئے تلوار بیٹھے ہیں
علیؑ کے پاس بیت اللہ کے معمار بیٹھے ہیں
علیؑ منبر پر مثل احمدؑ مختار بیٹھے ہیں
امین وحی جب کھولے ہوئے منقار بیٹھے ہیں
یہ ایماں ہے کہ دل میں حیدرؑ کرار بیٹھے ہیں
میری آنکھوں میں گویا عابدؑ بیمار بیٹھے ہیں
کمر تھامے سرہانے سید ابرارؑ بیٹھے ہیں
لئے اصغرؑ کی میت شاہ دیں ناچار بیٹھے ہیں
خدا معلوم اس آفت میں کتنی بار بیٹھے ہیں
مری بچی نہ رو، ظالم پس دیوار بیٹھے ہیں
حضور شاہ عباسؑ علم بردار بیٹھے ہیں

کنارے حوض کوثر کے شہ ابرار بیٹھے ہیں
غم شبیرؑ میں جینا ہمارا حق ہے جیتے ہیں
امام عصرؑ آؤ انتقام خونِ ناحق لو
بنائے کعبہ کس نیت سے کی تھی بڑھ کے پوچھو تو
سلونی کی صدا تنقید ہے دور گزشتہ پر
ملا دوں نغمہ سے نغمہ نہ کیوں توصیف حیدرؑ میں
نفاق و شرک ڈرتے ہیں دل مومن تک آنے میں
ادھر نام حسینؑ آیا، ادھر آنسو ہوئے جاری
قیامت ہے جواں بیٹے کی میت اٹھ نہیں سکتی
نہیں عباسؑ سا بھائی لحد خود ہی بنائیں گے
بیاں دروں کا ہے عابدؑ چلے ہیں منزلوں پیدل
رقیہ قید میں جب باپ کو روتی تو ماں کہتی
بیاں کر حاجتیں جوہر سفارش تیری کر دیں گے



سلام

جناب مصطفیٰ احسن صاحب جوہر کراچی

اگر ہم کربلا میں ناصر دین خدا ہوتے
یہودان عرب خیبر بناتے لالعد پھر بھی
صداقت انتخابی رہبروں میں کچھ اگر ہوتی
جدائی آل و قرآں میں کسی صورت نہیں ممکن
حقیقت ہے کہ ملتی ہے در حیدر پہ سلمانی
اگر ہوتی نہ ہمراہ طرب تہذیب ایمانی
لہو کو ان کے بننا تھا رخ اسلام کا غازہ
کہا اصغرؑ سے شہ نے تیر کھا کر مسکراتے ہو
اشارہ تھا سرشبیرؑ کا یہ کلمہ گویوں سے
کرو جوہر ثنائے مرتضیٰ سدرہ پہ جا بیٹھو

لحد حائر میں پاتے اس طرح خاک شفا ہوتے
تن تنہا علیؑ سب کے لئے خیبر کشا ہوتے
صراط حق میں ان کے بھی کہیں تو نقش پا ہوتے
نہ دیکھا ذات کو اوصاف ذاتی سے جدا ہوتے
سلیمان آج اگر ہوتے تو قسمت آزما ہوتے
غدرِ خم کے متوالے نہ جانے کیا سے کیا ہوتے
علیؑ اصغرؑ نہ کیونکر فدیہ دین خدا ہوتے
مرے ننھے مجاہد تم جواں ہوتے تو کیا ہوتے
سر نیزہ نہ پڑھتے ہم جو قرآں سے جدا ہوتے
جو کہتے ہو کہ ہم روح الامیں کے ہمنا ہوتے



سلام

جناب اعجاز عباس صاحب جوہر جرولی

بیکوں کی دور کر کے بیکلی عباسؑ نے
زندگی دی ہر کسی کو دائمی عباسؑ نے
موج دریا کی بڑھا کر تشنگی عباسؑ نے
ہے زمانہ محوے حیرت مل نہ پائی آج تک
کیا ہے معراج وفا یہ کل زمانہ جان لے
چیر کر دریا کا سینہ لکھ دیا لفظ وفا
کر کے قبضہ نہر پہ اور آب دریا پھینک کر
جس طرح معبود کا سجدہ فرشتوں نے کیا

کر دیا ہر اک مصیبت سے بری عباسؑ نے
آنے والی موت کر دی مکتوی عباسؑ نے
خشک ہونٹوں کو عطا کی تازگی عباسؑ نے
ختم کر دی حد وفا کی آخری عباسؑ نے
درس یہ سب کو دیا ابن علیؑ عباسؑ نے
کربلا کے دشت میں پیاسے جری عباسؑ نے
کر دیا اونچا وقار تشنگی عباسؑ نے
بھائی کی اس طرح کی بندگی عباسؑ نے

بن گئے فانوس حق شمع امامت کے لئے
تا قیامت پرچم اسلام جھک سکتا نہیں
کائی کی طرح پھٹا لشکر یزیدی فوج کا
مال و دولت جاہ و حشمت روٹی کپڑا اور مکاں
مدح خواں تو نومہ خواں تو ذاکر آئی نبیؐ

ظلم کے طوفان میں دی ہے روشنی عباسؑ نے
وہ بلندی اس کو بخشی ہاشمی عباسؑ نے
گھاٹ پہ ڈالی نظر جب سر سر عباسؑ نے
مجھ کو دی ہیں ساری چیزیں اک سخی عباسؑ نے
تجھ کو شہرت دی ہے جوہر جرولی، عباسؑ نے



سلام

جناب چندر پرکاش جوہر بجنوری

ٹخنے پہ چھائی ہوئی رحمت کی گھٹا ہے
ساقی نے اس انداز سے پیانہ دیا ہے
یہ کون تہی جام سر بزم اٹھا ہے
سر ہے مرا عباسؑ کا نقش کف پا ہے
رتبہ جسے دنیا میں شہادت کا ملا ہے
ثانی نہیں اس کا کوئی گلزار جہاں میں
عباسؑ نے تاریخ وفا خون سے لکھ کر
باطل کے مقابل نہ کریں بیعت فاسق
اس راز کی عظمت کا سمجھنا نہیں آساں
شبیّر نے حق کے لئے سر اپنا کٹا کر
ہے منزل مقصود فقط پیروی ان کی
دنیا کا کوئی غم نہیں اس غم کے برابر
قدرت بھی اس ایثار کی لیتی ہے بلائیں
مردان ولاور تو ہیں یوں اور بھی لیکن
کیونکر نہ چلے ان کے اشارے پہ زمانہ
ممکن نہیں ہر شخص کو مل جائے یہ دولت
منظہر مرے جذبات عقیدت کا ہے جوہر

کیا شان خدا شان خدا شان خدا ہے
جو رند جہاں بھی ہے وہیں جھوم رہا ہے
اک حشر سا میخانے میں ہر سمت پپا ہے
حق مجھے ادا آج عقیدت کا ہوا ہے
مرنے میں بھی حاصل اسے جینے کا مزا ہے
وہ پھول جو ہاشم کے گلستاں میں کھلا ہے
دنیاۓ شجاعت میں بڑا نام کیا ہے
یہ عزم حسینی سے ہمیں درس ملا ہے
سیکھے کوئی عباسؑ سے کیا چیز وفا ہے
اسلام کی تاریخ کا رخ موڑ دیا ہے
عباسؑ کا ہر نقش قدم نقش وفا ہے
جو غم غم عباسؑ کے صدقے میں ملا ہے
ایثار حسینی پہ مشیت بھی فدا ہے
پیدا کوئی عباسؑ سا ہوگا نہ ہوا ہے
جو حکم علی کا ہے وہی حکم خدا ہے
تسلیم و رضا شیوہ ارباب وفا ہے
ہر شعر جو عباسؑ کی مدحت میں کہا ہے



ابن عباسؑ





خواتین کربلا

مولانا غلام السیدین حاشر جوری

ہو زباں سے کیا بیاں توصیف و شان کربلا شاہکارِ بندگی ہے داستانِ کربلا
 سالکِ راہِ رضا تھے رہِ روانِ کربلا اک نشانِ استقامت ہے جہانِ کربلا
 کب ہے اہل کربلا سا حوصلہ انسان میں
 کوہِ عزم و صبر تھے وہ ظلم کے طوفان میں
 یوں تو دنیا میں نظر آئیں گے اکثر باعمل جرأت و ہمت ہے جن کی دہر میں ضربِ اہل
 کربلا والوں کا تھا کردار لیکن بے بدل شہد سے شیریں تھا جن کے واسطے جامِ اجل
 ان شہیدانِ جفا نے رکھ لی حق کی آبرو
 مل گئی مٹی میں باطل کی مجازی آبرو
 کیا لگے مردانِ حق کی استقامت کا حساب کربلا کی عورتوں کا بھی نہ ممکن تھا جواب
 وہ شہید کربلا سبطِ نبیؐ کا انتخاب پست جن کے سامنے مردوں کی ہمت کا شباب
 ضعف نے یوں پائی زور آوری پر برتری
 ضعفِ نازک کو ملی صنفِ قوی پر برتری
 تھیں بیابانِ مصائب میں جفا کی سختیاں کاروانِ سبطِ پیغمبرؐ تھا جن کے درمیاں
 چل رہی تھیں چار سو جو رستم کی آندھیاں خوف میں ثابت قدم پھر بھی رہیں کچھ بیاباں
 جس بلا کے مجریں مردوں کو زہرہ آب تھا
 واسطے اہل حرم کے قلمِ نایاب تھا
 تھی زمین کربلا پر کثرتِ افواجِ شام جن کے حلقہ میں گھرے تھے حق پرستوں کے خیال
 چار جانب دشت میں تھا بھیڑیوں کا اژدھام اور گردابِ بلا میں تھیں خواتینِ امامؑ
 آزمائش میں وہ لیکن یوں رہیں با حوصلہ
 ظلم کی یلغار میں ٹوٹا نہ ان کا حوصلہ
 اہلیتِ مصطفیٰ پر وہ مصیبت کی گھڑی وہ بہتر پر سپاہِ جور کی لشکر کشی
 جب تھی سورج کی تپش میں تین دن کی تشنگی خوف کے ماحول میں اطفال کی وہ بیکسی
 جب کہ تھا باد خزاں میں ان کا ہر گلفام بھی
 تھا کسی ماں کے نہ چہرے پر شکن کا نام بھی



ادبیتِ چشمِ آسمان



ہے نظر میں ہاجرہ خاتون کی بھی داستاں سامنے آیا سپر جس وقت دے کر امتحاں
دیکھ کر بیٹے کی گردن پر چھری کا اک نشان کانپ اٹھا مادرِ ناشاد کا قلب تپاں
ہے مگر یہ امتیازِ کارزار کربلا
مائیں خود کرتی تھیں بیٹوں کو ثنارِ کربلا

ایک ماں کے واسطے اولاد ہے روحِ بدن نکہتِ گلزارِ ہستی اور خوشبوئے چمن
زندگی کا حاصل وجہ بقائے جان و تن راحتِ قلب و جگر اور چشمِ پینا کی کرن
وقت لیکن آپڑا جب فاطمہ کے ماہ پر
کردیا قربان بچوں کو خدا کی راہ پر

ہے تقاضا فطرتِ مادر کا یہ بہر سپر ہر مصیبت سے حفاظت میں رہے نورِ نظر
شادمانی میں کٹیں فرزند کے شام و سحر عیش و راحت سے گزارے زندگانی کا سفر
ظلم لیکن جب بڑھا اسلام پر بیداد کو
امتا نے کردیا سینہ سپر اولاد کو

تھا نہاں ہر دل میں قربانی کا ایسا ولولہ دے رہی تھیں مائیں خود اطفال کو درسِ وفا
بیبیوں نے بھی کیا یوں حق نصرت کو ادا نونہالوں کو بنایا اپنے فدیہ دین کا
غازیوں کا تھا سرمیداں جو معمولِ جہاد
عورتیں خیموں میں رہ کر بھی تھیں مشغولِ جہاد

سرزمینِ کربلا پر تھا یہ کیسا انقلاب عورتوں نے ریگ زارِ ظلم کا توڑا تھا خواب
مادی قوت تھی ان کے سامنے مثلِ حباب ہرمحاذِ جور پر تھا صبرِ نسواں کامیاب
رہ گیا پردہ نشینوں سے شجاعت کا بھرم
ہے دلوں پر ثبت ان کی استقامت کا بھرم

ان میں تھا اہل حرم کے گرد فوجوں کا حصار گلشنِ انسانیت بادِ خزاں کا تھا شکار
چند اہل حق ادھر تھے بے انیس و بے دیار اس طرف تھا اشتیاق کو اپنی کثرت کا شمار
تھیں نہ اس ماحول میں آساں اقامت کی نظیر
بیبیوں نے پھر بھی قائم کی شجاعت کی نظیر

ہے یہ دستورِ زمانہ وقتِ آفات و بلا جرأتِ مرداں رہی ہے بہر نسواں آسرا
کربلا کا تھا مگر اندازِ دنیا سے جدا دے رہا تھا حوصلہ مردوں کو اقدامِ نساء



تھا یہ اثارِ حرم حق کی سعادت کے لئے
کردیا رخصت عزیزوں کو شہادت کے لئے

کیا ڈرائے اس مجاہد کو یہ فانی اقتدار جس کے دل میں ہوں فقط خوف و رجائے کردگار
کربلا میں کارفرما تھا یہی حق کا شعار تھیں خواتین عزیمت استقامت کا منار
سربلندی پائی حاشر دین حق کی بات نے
آب زر سے لکھ دی وہ تاریخ مستورات نے



سلام

جناب مرزا حامد حسین صاحب حامد لکھنوی

کہتے کہتے کچھ زبان بے زبانی رہ گئی
شہ سوئے جنت سدھارے نوحہ خوانی رہ گئی
رن میں برجھی کھا کے احمد کی نشانی رہ گئی
کہتے تھے سجاد کوئی پوچھنے والا نہیں
نہر میں عباس اک تصویر تھے اثار کی
قبر میں اعضائے تن یکسر زمین نے کھالے
کب ٹپکتا ہے رخ شہ سے پسینہ خاک پر
حلق سرو پیاس کی شدت سے ایسا خشک تھا
ساغر آب اور ہے جام شہادت اور ہے
کربلا کے کرب میں اللہ رے صبر حسین
حر کا حق دوستی کیا ہو ادا کہتے تھے شاہ
یہ فقط حق کی حمایت کا صلہ ہے اے حبیب
شہ سے رخصت لیے مرنے کو چلے جس دم حبیب
آج تک بھولے نہ ضرب ذوالفقار حیدری
یہ بتائے کون کتنی پیا س تھی شبیر کو

تیر کھا کر سو گئے اصغر کہانی رہ گئی
کہنے سننے کو بہتر کی کہانی رہ گئی
کربلا کی خاک میں مل کر جوانی رہ گئی
ایک بس اس بیکسی میں ناتوانی رہ گئی
آئینہ دکھلا کے دریا کی روانی رہ گئی
ہاں مگر حب علی دل کی نشانی رہ گئی
دھوپ شبنم کی طرح سے ہو کے پانی رہ گئی
سو جگہ تھک تھک کے خنجر کی روانی رہ گئی
آب خنجر پی کے بھی تشنہ دہانی رہ گئی
جو مصیبت سر پہ آئی ہو کے پانی رہ گئی
بیکسی افسوس رسم میزبانی رہ گئی
تاابد سرور کے در کی پاسبانی رہ گئی
تھک کے پہلے ہی قدم پر ناتوانی رہ گئی
شہ پر جبریل پر اتنی گرانی رہ گئی
یہ کہانی صرف خنجر کی زبانی رہ گئی

کہتی تھیں زینبؓ نہ کیوں ہو داغہائے دل عزیز
بعد اکبرؓ بے مزا ہے زیست کہتے تھے حسینؓ
بس یہی ان مرنے والوں کی نشانی رہ گئی
تجھ میں بس اب خاک اے دنیائے فانی رہ گئی
پھر شہادت ہو کے ارثِ خاندانی رہ گئی
ابتدا حامدِ خدا کے گھر میں حیدرؓ سے ہوئی



سلام

جناب مہاراجکمار محمد امیر حیدر خان صاحب

بخشش رب متصل ہے دیدہ خونبار سے
کیا گواہی دی گلے مل کر رسن نے دار سے
روزِ خیبر زور دستِ حیدر کرار سے
بو تراب اترے زمیں پر عالمِ انوار سے
باشِ شہرِ علم بن جائے گا اک دن دیکھنا
کر کے مزدوری دیا کرتے تھے محتاجوں کو زر
قولِ پیغمبر سے ثابت ہے کہ باغی کون تھا
کوئی کیا جانے پیمبرؐ کے نواسوں کا شرف
اس قدر انساں پہ اہل بیتؑ کے احسان ہیں
لکھ نہ پائیں مدح ان کی انس و جن چاہے بنیں
کوفے والو! ابنِ زہراؑ بھوکا پیاسا مر گیا
تیر سے چھیدا گیا سوکھا گلا بے شیر کا
مرتے مرتے بیعتِ فاسق نہ کی شبیرؑ نے
ڈھونڈھ کر آنکھوں پہ رکھاپائے عابد نے اسے
غیرتِ ایماں مٹادی اشقیانے شام سے
ہاتھ پھیلائے ہے شاہِ کربلا تیرا فقیر

تقریب داروں کو ڈر کیا ہے عذابِ نار سے
کلمہ حق آکے سن لو میثمِ تمار سے
مرحب و مرکب تھے دو تلوار کے اک وار سے
نور کی بارش ہے کعبے کی درودیوار سے
یہ جو در نکلا ہے بیت اللہ کی دیوار سے
فقر میں بھی کام لیتے تھے علی ایثار سے
کس کا دامن تر ہے خونِ حضرتِ عمار سے
پوچھ لیجے دوشِ پاکِ احمدؑ مختار سے
عمر بھر لکھئے اگر فرصت ملے افکار سے
ساتوں دریا سے سیاہی اور قلمِ اشجار سے
تم نے تو مہماں بلایا تھا بڑے اصرار سے
آہ کی آواز پیدا ہے لبِ سو فار سے
زندہ ہے توحید کا اقرار اسی افکار سے
اُنس تھا راہِ رضا میں آبلوں کو خار سے
لے گئے ناموسِ احمد کو بھرے دربار سے
حب نے جو مانگا وہ ہاتھ آیا تری سرکار سے



اَوْبَنَبِیِّہِ اَمِّی



سلام

ڈاکٹر کلب حسن حزیں، سکراول ٹانڈہ امبیڈکر نگر یو پی

تا عمر رہے نقش گرز زندگی حسینؑ
بن کر شعور فکر کے رہبر زمانے میں
شاہی تمہارے قدموں پہ سر پھوڑتی رہی
تشنہ لبی میں بھی ترا چہرہ تھا تابدار
بیٹا شہید ہو گیا اف تک نہیں کیا
کمزور اور ضعیفوں کو دی قوت حیات
خون شہدا سے ہوئی تعمیر کائنات
انسانیت کی تو رگ جاں سے ہے متصل
زیرِ ستم تیغ بھی تو سجدہ ریز تھا
تو نے لگائی خرمن جو رستم میں آگ
دنیاے تعقل سے اٹھی جاں فز اصدا
ہیں عالم نزع میں سبھی بت گران جور
خوف و ہراس کا تھا نہیں نام اے حزیں

تھے جادۂ حیات میں اک آگہی حسینؑ
عقل و خرد پہ کرتے رہے سروری حسینؑ
پھر بھی نہ پاسکی وہ تری برتری حسینؑ
بھوک اور پیاس پر تھی تری قیصری حسینؑ
صبر و شکیب پر تھی تری داوری حسینؑ
بے خوف راہ جور سے اب آدمی حسینؑ
کون و مکاں ہے خوں سے ترے احمری حسینؑ
معراج زندگی ہے تری بے کسی حسینؑ
عشق خدا سے کتنی تھی دل بستگی حسینؑ
نابود قیصری کی ہوئی خود سری حسینؑ
سارے جہان فکر کے ہیں جوہری حسینؑ
اب لے رہی ہے ہچکیاں پھر آزاری حسینؑ
دربار میں بے خوف رہی قبری حسینؑ



سلام

جناب باسط علی حزیں فیض آبادی

حسینؑ فخر و عالم حسینؑ فخر بشر
حسینؑ فطرت انسانیت کا اوج کمال
حسینؑ موت کو تنہا شکست دی جس نے
وہ کشمکش حق و باطل کی وہ اصول کی جنگ
وہ غور کرنے کا دشمن کو آخری موقع

حسینؑ عزت اسلام جان پیغمبرؐ
حسینؑ تاج سرعرش اعتبار نظر
حسینؑ معرکہ جس نے کیا حیات کا سر
وہ چند حق کے فدائی وہ لاکھ بانی شر
وہ ایک رات کی مہلت میں حکمتیں مضمحل

وفا شعاروں میں وہ جوش نصرتِ سرور
وفا کے نقش وہ ہوئے جبینوں پر
وہ سجدے روح عبادت کو ناز ہے جس پر
صفیں پلٹ کے بندھیں اور ہو گیا منظر
بڑھا جہاد کو ایک ایک ناصر ویاور
اٹھا کے لاتے رہے سب کی میتیں سرور
نظر سے ہو گئی پنہاں شبیہ پیغمبرؐ
جگر میں بیٹھ گئی ہے کھنچے سناں کیونکر
وہ چھ مہینہ کی ننھی سی جاں علی اصغرؑ
ہزار دفتر غم وہ تبسم اصغرؑ
خدا کی حفظ میں آلِ رسولؐ کو دیکر
فضا لرز گئی کانپ اٹھی قبر پیغمبرؐ
شہید کر دیا سبطِ رسولؐ کو کیونکر

وہ اذن عام کہ جو چاہے چھوڑ دے مرا ساتھ
وہ ولولے وہ ارادے وہ حوصلے وہ امنگ
وہ سرفروش مصلیٰ وہ دیں پناہ امام
نماز ختم ہوئی اس طرف سے تیر آئے
خدا کی راہ میں قربانیاں گزرنے لگیں
نثار ہوتے رہے شمع حق کے پروانے
جوان بیٹے نے سینے پر برچھیاں کھائیں
ضیغ باپ کی ہمت سے پوچھتی ہے قضا
وہ دست شاہ پہ چھوٹی سی اک حمائل پاک
ہزار عبرت انسانیت وہ تیر ستم
نہیں ہے کوئی تو جاتے ہیں خود حسینؑ غریب
گلے پہ شاہ کے قاتل نے جب چھری رکھ دی
حزین سمجھ میں نہیں آتا کلمہ گویوں نے



سلام

جنابِ حسرتِ موبانی صاحب

نہ کیا بارغم کسی نے قبول غیر انساں کہ تھا ظلوم و جہول
بھیجے تحفہ درود و سلام بجنابِ رسولؐ و آلِ رسولؐ
خاصہ بروح پر فتوح حسینؑ نورچشم علیؑ و جانِ بتولؑ
نوجوانانِ خلد کے سردار گلبنِ دوحدہ رسولؐ کے پھول
جملہ اربابِ صبر و فقر و غنا جن سے سیکھے ہیں عاشقی کے اصول
بارگاہِ حضور میں حسرتِ کاش ہو جائے یہ غزل بھی قبول



ادبِ جہانی



سلام

جناب سید نظیر الحسن رضوی حسرت اکبر آبادی

زبان پر منقبت ہے فاتح صفین و خیبر کی
ولادت جب ہوئی کعبہ میں خانہ زاد داور کی
عجب کیا گر ہوا ادنیٰ سے اوج مرتضیٰ اعلیٰ
بہک کر بھی نصیرت نے درکعبہ پہ سر ٹیکا
چڑھے بت توڑنے کو مرتضیٰ جب دوش احمد پر
سوانیزہ پہ گر خورشید محشر آئے؟ آجائے
شب عاشور زینب غمزدہ نے ننھے بچوں کو
بھٹکتی پھر رہی ہے بحر عالم میں کہاں حسرت

یہی نعت پیبر ہے یہی ہے حمد داور کی
بتوں سے بھی صدا آنے لگی اللہ اکبر کی
کہ ان کے پاؤں سے زینت ہوئی دوش پیبر کی
ہوا منکر مگر توقیر کی اللہ کے گھر کی
زیں سے آسمان تک تھی صدا اللہ اکبر کی
امان ہے گریہ شہ میں ہمیں زہرا کی چادر کی
سنائیں داستانیں خندق و صفین و خیبر کی
تری کشتی کوشاید جستجو ہے حوض کوثر کی



تمنائے علیؑ

جناب حسن عابدی صاحب

سقائے حرم دلبد علیؑ زہرا کی دعا عباسؑ علیؑ
ڈھونڈا تو بہت حیدرؑ کے سوا کے تیرا کوئی ثانی مل نہ سکا
تو نشان وفا تو جان وفا قرآن وفا ایمان وفا
ڈھونڈا تو بہت حیدرؑ کے سوا کے سوا تیرا کوئی ثانی مل نہ سکا

تاریخ وفا کو بخشا ہے ہمت نے تری عنوان جلی
سقائے حرم دلبد علیؑ زہرا کی دعا عباسؑ علیؑ
ہر ضرب پہ بازو چوم لئے حیدرؑ نے جو تیری تیغ چلی
سقائے حرم دلبد علیؑ زہرا کی دعا عباسؑ علیؑ



سلام

جناب ڈاکٹر ابوالحسن صاحب حسن

تو جو ٹکرا گیا لاکھوں سے اکیلا شبیرؑ
تیرے سینے میں تھا حیدرؑ کا کلیجہ شبیرؑ
تو نے بتلادیا مرنے کا سلیقہ شبیرؑ
باپ نے تیرے بتایا ہے ہنر جینے کا

آج تو سارے زمانے پہ ہے چھایا شبیرؑ
 آکے پہچان لو یہ ہے میرا پیارا شبیرؑ
 ہو گیا گھر میں یزیدوں کے اندھیرا شبیرؑ
 تم نے وہ صبر کا مارا ہے طمانچہ شبیرؑ
 جس نے اک بار ترا تعزیر چوما شبیرؑ
 ڈوبتا دین محمدؐ کا سفینہ شبیرؑ
 دین اسلام نے گھبرا کے پکارا شبیرؑ
 سارے ہندو تری کرتے یہاں پوجا شبیرؑ
 تم نے اکبرؑ کو تڑپتے ہوئے دیکھا شبیرؑ
 جل گیا اصغرؑ معصوم کا جھولا شبیرؑ
 دیکھ لے مرنے سے پہلے ترا روضہ شبیرؑ

کل ترانام تھا صحرائے عرب تک لیکن
 لیے آغوش میں امت سے یہی کہتے رہے
 تم نے اس طرح بجھایا ہے چراغ بیعت
 آج تک ظلم کے چہرے پہ نشاں باقی ہے
 اس نے گویا ترے روضے کا لیا ہے بوسہ
 ناخدائی کے لئے تو نہ اگر آجاتا
 جب کوئی مونس ویاور نہ مدد کو آیا
 تو اگر ہند کی وادی میں کہیں آجاتا
 صبر پر کیوں نہ تمہارے ہو فدا صبر خلیلؑ
 آگ جب لگ گئی سیدانیوں کے خیموں میں
 بس یہی ایک تمنا ہے حسنؑ کی تیرے



سلام

جناب سید حسن عباس، حسن سرگودھا

اے کربلا کے ننھے بہادر میرا سلام
 اے دین حق کے آخری تیور مرا سلام
 اے نونہال گلشن حیدرؑ مرا سلام
 کربل کے بے زباں علی اصغرؑ مرا سلام
 جاں دے کے تو نے قدر بڑھائی ہے دین کی
 دونوں جہاں میں آبرو رکھ لی حسینؑ کی
 جب ہو چکے شہید عزیزان باوقار
 غم میں حسینؑ کر چکے اپنا جگر فگار
 مولائے کائنات کے دل کو نہ تھا قرار
 اعدا پکارتے تھے بہادر کو بار بار
 بھیجے گئے کس سپاہی کو لڑنے کے واسطے
 اب کون باقی رہ گیا مرنے کے واسطے
 معصوم کے یہ کانوں میں آئی جوں ہی صدا
 کہتے ہیں خود کو جھولے سے اپنے گرا دیا
 ہونٹوں پہ پھر زباں کو پھرا کر کی التجا
 گویا جہاد کا یہ اشارہ تھا برملا



اویسیا





مطلب یہ تھا کہ جنگ میں اب تیر کھائیں گے
ہم دشمنوں کا قلب و جگر آزمائیں گے

اللہ رے رباب تیرے دل کے حوصلے راہ خدا میں دیدئے تھے گود کے پہلے
مانگا جوں ہی حسینؑ نے میدان کے واسطے گودی سے اپنی دیدیا زلفیں سنوار کے
کہنے لگیں امام سے پھر دل کو تھام کے
معصوم حشر ڈالے گا لشکر میں شام کے

گودی میں لے کے چل دیئے جب شاہ نامدار آئی صدا فلک سے کہ اس عزم کے ثار
بچے زبان ہونٹوں پر لاتا تھا بار بار تکتے تھے آسمان کو مولائے روزگار
آئی ندا بتول کی اے میرے لاڈلے
مقبول بارگاہ ہیں سب تیرے حوصلے

بچے کو باپ برسر میدان لئے ہوئے رنجیدہ قلب حسرت و اراماں لئے ہوئے
اک رنج و غم کا قلب میں طوفاں لئے ہوئے آئے حسینؑ جیسے کہ قرآن لئے ہوئے
کہتے تھے دشمنوں کے کلیجے ہلاؤں گا
اللہ کو یہ ظلم و تشدد دکھاؤں گا

معصوم سے یہ کہنے لگے شاہ خاص و عام لو تم بھی اپنی آخری جت کرو تمام
سوکھی زبان ہونٹوں پر لاکر کیا کلام تاثیر اس کلام کی باقی رہی مدام
بچے کے اس عمل نے کلیجے ہلا دیئے
میدان سے دشمنوں کے قدم ڈمگادیئے

دنیا میں جس کی باقی ہے تاثیر اب تک عینی گواہ جس کا ہے یہ نیلگوں فلک
ماتم میں جس کے چاک گریبان ہیں ملک اس کو مٹائے گا یہ زمانہ کہاں تک
یہ معجزہ تو سارے زمانے پر چھا گیا
برکت سے اس کی دین ٹھکانے پہ آگیا

قربانی حسینؑ کی بیشک نہیں مثال عباسؑ سا دلاور و اکبرؑ سا خوش جمال
بوڑھے بھی تھے جوان بھی تھے اور خورد سال بازی مگر تھا لے گیا اصغرؑ سا نونہال
محکم بنیادین کو قرآن بچایا ہے
اس نے مخالفوں کو مسلمان بنایا ہے

دنیا میں انقلاب کئی جب سے آچکے اعدا سزا بھی ظلم کی اپنے اٹھا چکے
شیطانی طاقتوں کو بھی ہم آزما چکے تیرے گلے کے تیر کو نہ وہ چھپا سکے



باطل کا زور توڑ دیا حق بچالیا
تیرے گلے کے تیر نے سکھ جمالیا
نہی سی قبر کھودتے تھے شاہ نامدار جن ولانکہ کی صدا تھی ترے غار
نہ دوست اقرار تھے نہ کوئی تھا غم گسار اتنے میں روکے کہنے لگی تیغ آبدار
معصوم کی یہ قبر میں کیسے بناؤں گی
مولا خدا کے سامنے کس منہ سے جاؤں گی
فارغ ہوئے جو دفن سے مولائے کائنات کی عرض بارگاہ خدا میں اٹھا کے ہاتھ
واقف ہے اپنے بندوں سے اے رب صد صفات اے رب ذوالجلال مری آخری ہے بات
مولا لٹا چکا ہوں میں سب تیری راہ میں
قربانیاں قبول ہوں سب بارگاہ میں
ناچیز تیرا بندہ ہوں اے رب کائنات وہ کام کر چکا ہوں تھی جتنی مری بساط
ہمراہ چند پیبیاں ہیں آئینہ صفات روتے ہوئے گزرتا ہے دن اور تمام رات
تاریک یہ زمانہ ہے اعدا بھی گرد ہیں
یہ بچے اور پیبیاں تیرے سپرد ہیں

سلام

پروفیسر عین الحسن صاحب

اک ساتھ چل رہے ہیں بہتر ملا کے ہاتھ
جس دم زمین گرم پہ سجدہ ادا ہوا
وسعت دلوں کی دیکھی جو آنگن میں آگئے
گھر میں نہ آسکیں گے اجازت لئے بغیر
غیبت پہ مومنوں کا یقین اور بڑھ گیا
ہم کو علیٰ سے کام نصیری سے کیا غرض
روکا تھا ہم نے آگ لگانے سے بار بار
اب مومنوں دلاتے رہو کافروں کو خوف
فوج یزید بھاگ رہی ہے چھڑا کے ہاتھ
پیشانیوں نے چوم لئے کربلا کے ہاتھ
روٹی جو مانگ لیتے تھے اکثر بڑھا کے ہاتھ
بت نبیؐ نے باندھ دیئے ہیں قضا کے ہاتھ
پردہ اٹھا کے نکلے ہیں جب سے خدا کے ہاتھ
یہ اس خدا کے ہاتھ ہیں یا اُس خدا کے ہاتھ
آخر کو تم نے رکھ دیئے اپنے جلا کے ہاتھ
رکھنا گھروں میں اپنے علم پر سجا کے ہاتھ

بازو گئے تو شیر کے دندان میں آئی مشک
جب اپنے دل سے آپ کا دل ہی نہ مل سکا
عابد نے ٹوٹنے سے بچایا تھا سلسلہ
اترے ہوئے عدو کے یہ چہرے بتا گئے
اک روز میں حسینؑ کا ماتم کراؤں گا
عین الحسنؑ غدیر کا سورج گواہ ہے



بتیں اور خلق ہوئے باوفا کے ہاتھ
ہم کیا کریں گے آپ سے اپنے ملا کے ہاتھ
زنجیر کیوں نہ چومتی زین العباؑ کے ہاتھ
بے شیر کی ہنسی نہ لگی اشقیا کے ہاتھ
اللہ نے یہ سوچ لیا تھا بنا کے ہاتھ
دیتا نہیں رسولؐ کوئی شے چھپا کے ہاتھ

سلام

پروفیسر حسن عظیم آبادی، کراچی

نہ پوچھو تصور میں کیا دیکھتے ہیں مزار شہ کربلا دیکھتے ہیں
ذرا لب پہ آنے تو دو نام حیدرؑ نہ ٹلتی ہے کیسے بلا دیکھتے ہیں
خدا جانتا ہے کہ سبطِ پیمرؑ فنا کو بشکلِ بقا دیکھتے ہیں
بفیضِ ولا ہم ہیں ان منزلوں میں جہاں خضر کا حوصلہ دیکھتے ہیں
نہ دیکھا سکندر نے جو آئینے میں وہ اشکوں میں اہلِ عزا دیکھتے ہیں
شہِ دین مقابل بٹھا کر پسر کو جمالِ رخِ مصطفیٰ دیکھتے ہیں
نہ دیکھا تھا سایہ بھی جس کا فلک نے اسے ننگے سر اشقیا دیکھتے ہیں
علیؑ دیکھتے رن میں سبطِ پیمرؑ پسر کو تڑپتا ہوا دیکھتے ہیں
کبھی حلقِ اصغرؑ کو تکتے ہیں سرور کبھی جانبِ حرمہ دیکھتے ہیں
ہراک گام پر لڑکھڑاتے ہیں عابد سناں پر جو سر باپ کا دیکھتے ہیں
حسنؑ مجھ کو مدحِ شہ کربلا کا نہ ملتا ہے کیسے صلہ دیکھتے ہیں



سلام

جناب میر غلام حسن میر صاحب حسن

جب سکینہ نے سنا گھر میں کہ وہ سرور گیا (۱) یعنی جنت کو پیاسا سبط پیغمبرؐ گیا
 سنتے ہی یہ ماجرا ہوش اس کا تو یکسر گیا اور رو کر بولی اماں بابا مرا کیدھر گیا
 تھا ابھی تو دامن اس کا ہاتھ میں میرے اماں (۲) میں جدا ہوتی تھی اور تھا وہ جدا ماتم کنناں
 میں جو ٹک غافل ہوئی جاتا وہ پھر کہاں مجھ کو بھی لے چل وہاں بابا میرا جیدھر گیا
 تو تو کہتی تھی کہ جنت کو گیا پیاسا غریب (۳) مجھ کو تشنہ چھوڑ کر جانا تو ہے اس سے عجیب
 اور گیا ہے وہ تو بلوا دے گا مجھ کو عنقریب یوں ہی ہوگا سچ یہ خطرہ اب مرے دل پر گیا
 اب تک مجھ بن تو بابا نے نہیں پانی پیا (۴) آب کوثر سے کرے تزلب کو مجھ بن نہیں تو کیا
 جس طرح اس بن خفا ہوں وہ بھی ہووے گا خفا کیا ہوا جواب نہیں وہ مجھ سے کچھ کہہ کر گیا
 اے اماں بابا کی صورت مجھ کو دکھلا دے شباب میں ترے صدقے گئی تو اس کو بلوا دے شباب
 یا مجھی کو اس تک پے پے تو پہنچا دے شباب بھر کے داغوں سے اس کے دل تو میرا بھر گیا
 سن کے یہ بیٹی سے اماں نے دیا رورو جواب (۵) اے بچی کہتی ہے تو کیا کہیں دیکھا ہے خواب
 تیرا بابا ہے کہاں لاؤں اسے کیونکر شباب کیا کہوں میں اس کا قصہ تجھ سے وہ سرور گیا
 یہ جو تو کرتی ہے باتیں یہ بھی ہے خواب و خیال (۶) باپ کا اب دیکھنا بھی ہے بہت امر محال
 اک سماں سا ہو گیا جو دیکھتی تھی وہ جمال دیکھنا اس خستہ دل کا اب تو محشر پر گیا
 اب کہاں وہ اور کہاں تو اور کہاں اس کا وہ پیار (۷) اب کہاں لے بیٹھتا زانو پہ تجھ کو بار بار
 اب کہاں وہ وقت اور اب وہ کہاں لیل و نہار بھول جایہ باتیں اے بی بی کہ وہ دفتر گیا
 اب نہ قاسم ہے نہ بابا ہے نہ اصغر ہے یہاں (۸) نہ چچا عباس تیرا ہے نہ اکبر نوجواں
 قافلہ کا قافلہ جاتا رہا اے میری جاں شامیوں کے ہاتھ سے آلِ نبیؐ کا گھر گیا
 اس کے بعد سے چند بند مخدوف ہیں۔ آخری دو بند میں مادر جناب سکینہؓ کو امام حسینؑ کا تصور بندھ جاتا ہے۔ اور اسی خیال میں اپنے

مصائب حضرت سے بیان کرتی ہیں۔

کس کے میں سایہ میں بیٹھوں کس کا ڈھونڈوں آسرا کیا کروں کچھ بن نہیں آتی کدھر کو بیٹھوں جا
 گھر گیا، زیور لٹا، وارث مواء، خیمہ جلا اقربا مارے گئے اور سر سے تو شوہر گیا
 تو توایاں سردے کے چھوٹا، آبنی سر پر مرے تین دن کے بھوکے پیاسے شام کو قیدی چلے
 فاطمہؑ کے گھر کی بندی واں سے دیکھیں کب چھٹے جو چھڑانے والا اس بندی کا تھا سومر گیا



اور بن جیسی امی



سلام

جناب حسن عباس صاحب کانپوری

حیدرؑ تھے جیسے سایہ محبوب کبریا کا
عباسؑ کو چھپالو تصویر مرتضیٰ ہے
میں ہوں کنیز زہراؑ سرور کا رتبہ سمجھو
حیدرؑ کا شیر ہوں میں اذنِ و غا ملے تو
پیکر میں ڈھل گئے تھے عباسؑ مرتضیٰ کے
تاحشر دین خالق احسان مندر ہے گا
اکبرؑ کا قتل تو نے ظالم کیا نہیں ہے
حیدرؑ تھے یا خدا تھا یہ تو خدا ہی جانے
ہم کو مٹائے گا کیا ہم ہیں دعائے زہراؑ
معراج اس سے بڑھ کر اب اور کیا ملے گی

عباسؑ یوں بنے تھے سایہ شہ ہدیٰ کا
دھوکا نصیریوں کو ہو جائے نہ خدا کا
عباسؑ تم ہمارے بیٹا وہ فاطمہؑ کا
نام و نشان مٹادوں ہر دشمنِ خدا کا
کردار ہو بہو تھا زینبؑ میں فاطمہؑ کا
حیدرؑ کی ایک ہاں کا، سرور کی ایک نا کا
کر ڈالا قتل تو نے دراصل مصطفیٰؐ کا
پردہ کے پیچھے سچ تو لہجہ تھا مرتضیٰ کا
رب ہو گیا محافظ اس ذکر کر بلا کا
موقع ملا حسنؑ کو عباسؑ کی ثنا کا



سلام

جناب حسن رائے بریلوی

جس نے چلایا تیر وہی غمزدہ ہوا
کلیاں مہک رہی ہیں ہر اک گل کھلا ہوا
ام البنین کی گود میں آیا ہے اک قمر
عباسؑ کہہ کے گزرا کوئی جھومتا ہوا
عباسؑ میں جلال وہی دبدبہ وہی
غازی کا عکس ملتا ہے ہر ایک حرف میں
عباسؑ بڑھ کے جاؤ کہا یہ حسینؑ نے
جو کر رہے ہیں پیروی شمر و یزید کی

مظلوم مسکرا دیا ظالم کو کیا ہوا
گلشن میں آج ایسا حسینؑ معجزہ ہوا
ہر سمت جس کے حسن کا ڈنکا بجا ہوا
کانوں میں جیسے لفظ وفا گھولتا ہوا
یوں ہی نہیں وہ وارث شیر خدا ہوا
پانی پہ اب بھی لفظ وفا ہے لکھا ہوا
حر آرہا ہے دیکھو پتہ پوچھتا ہوا
دوزخ کا ہے انہیں کے لئے در کھلا ہوا

لہجہ میں کی علیؑ کے یہ کس نے نبیؐ سے بات
لہجہ میں کی علیؑ کے یہ کس نے نبیؐ سے بات
گلڑے یزیدیت کے ہوا میں بکھر گئے
جلت سے دیکھتے تھے یزیدی یہ کیا ہوا
دریا کرے نہ یاد علیؑ کو تو کیا کرے
دریا کی سمت شیر چلا جھومتا ہوا



سلام

جناب سید صادق علیؑ ”چھنگا صاحب“ حسین جاسی

شہ چلے ہیں رن میں تیغیں تن پہ کھانے کے لئے
ظالمو، جن سے کہ ہے پر نور قبر مصطفیٰ
اڑ رہا ہے رنگ رخ کا کانپتے ہیں دونوں ہاتھ
باب خیبر کو نکال دے کر یہ کہتے ہیں علیؑ
خواب گہہ میں صبح عاشور آ کے ماں نے یہ کہا
وقت آخر کیوں نہ بڑھ جاتا علیؑ اصغرؑ کا حسن
خیمہ عصمت میں سب روتے ہیں اک کہرام ہے
تربتِ اصغرؑ کے تر کرنے کو تھے اشکِ حسینؑ
کہتے تھے عباسؑ فوجِ شام سے لکار کر
مصطفیٰ کو نذر کیا دے گا جنان میں اسے حسینؑ

امت محبوب حق کو بخشوانے کے لئے
آئے ہو تم ان چراغوں کو بجھانے کے لئے
شہ چلے ہیں لاشِ اکبرؑ یوں اٹھانے کے لئے
در کیا کیوں بند قوتِ آزمانے کے لئے
دو ازاں اکبرؑ میں آئی ہوں جگانے کے لئے
تیر کھایا تھا گلے پر مسکرانے کے لئے
عونؑ و جعفرؑ آئے ہیں مقتل میں جانے کے لئے
اور آہوں کا دھواں تھا شامیانے کے لئے
روک لو آئے ہیں ہم دریا پہ جانے کے لئے
رغمِ شبیرؑ میں موتی بنانے کے لئے



سلام

جناب حسین رضوی صاحب

اپنے نیزے کو جو عباسؑ ہلا دیتا ہے
حق کی راہوں میں جو ہستی کو مٹا دیتا ہے
محفلِ بابِ حوائجؑ میں چلو آؤ چلیں
سر کے انبار لب نہر لگا دیتا ہے
خود خدا اس کی وفاؤں کا صلہ دیتا ہے
ذکرِ عباسؑ عبادت کا مزا دیتا ہے





پھول پتھر کے کیلجے پہ کھلا دیتا ہے
آگ دریا کے کیلجے میں لگا دیتا ہے
سر جو ڈیوڑھی پہ عقیدت سے جھکا دیتا ہے
لب مگر آج بھی خوشبوئے وفا دیتا ہے
مانگنے والا علیؑ ہو تو خدا دیتا ہے
میں علمدار حسینی ہوں بتا دیتا ہے
ذکر عباسؑ جری درس وفا دیتا ہے
اپنے لشکر کا علمدار بنا دیتا ہے



گاڑ کر پرچم اسلام لب نہر جری
پھینک کر پیاس میں چلو سے دلاور پانی
سر بلندی اسے عباسؑ عطا کرتے ہیں
میں نے اک روز ترا نام لیا تھا مولا
لال عباسؑ سا مل جائے مجھے ناممکن
روک کر پلکوں پہ دو لاکھ کالشکر غازی
آؤ عباسؑ کے پرچم کے تلے آجاؤ
دین اسلام کا غازی کو علم دے کے حسینؑ

سلام

جناب سید علی شہر حسینی صاحب کربانی

انصار تو نہ ایسے رہے مصطفیٰ کے ساتھ
ہو ذکر مرتضیٰؑ بھی حبیب خدا کے ساتھ
اک لافٹی کا شور تھا صلی علی کے ساتھ
کتنی قریں بہشت ہے دیکھو تو آکے ساتھ
عفو خطا ہے بارش لطف و عطا کے ساتھ
ہوتی ہے ابتدا بھی کہیں انتہا کے ساتھ
ایسے تو امتحان نہ ہوئے انبیا کے ساتھ
تھے اتنے جاں نثار شہ کربلا کے ساتھ
بخت رسا کے ساتھ ہے شاہ ہدیٰ کے ساتھ
کھیلے ہیں کیسی شان سے تیر قضا کے ساتھ
اصغرؑ گرے ہیں جھولے سے شہ کی صدا کی ساتھ
اے حرمہ نہ کریہ خطا بے خطا کے ساتھ
پانی ضرور آئے گا میرے چچا کے ساتھ

جو کربلا میں آئے تھے شاہ ہدیٰ کے ساتھ
زہراؑ و مجتبیٰؑ وشہ کربلا کے ساتھ
مرحب کو شیر حق نے کیا قتل اس طرح
اسلام والو بزم عزائے حسینؑ سے
حر کے لئے یہ شان کریمی حسینؑ کی
صبر خلیلؑ سے نہ بڑھے صبر شاہ کیوں
دشت بلا میں شہ نے دیے ہیں جو امتحان
پیوند جتنے چادر زہراؑ میں تھے لگے
دیکھے تو کوئی حرؑ دلاور کی منزلیں
کیا پُر جگر تھے ہاشمی بچے خدا گواہ
اللہ رے استغاثہ شہیدؑ کا اثر
کڑکی کماں تو فطرت انساں پکار اٹھی
بچوں کو جمع کر کے سکینہؑ یہ کہتی تھی

سر اپنا پیٹتے ہوئے بیٹے کی لاش پر
قربانی حسینؑ کا اللہ رہے اثر
کیسے نہ ہوں نصیب حسینیؑ رعایتیں
خلد بریں سے آئے علیؑ مصطفیٰ کے ساتھ
دنیا ہے آج خامس آلِ عبا کے ساتھ
وابستگی ہے مدح شہ کربلا کے ساتھ



سلام

مولانا احتشام عباس زیدی صاحبِ حشمِ جوئیوری

شرک اس میں کیا ہے لکھ اے شیخ فتویٰ دیکھ کر
چشم میں مظلوم کی اشکوں کا دریا دیکھ کر
شرط ہے پاکیزگی نسل کی اس کے لئے
گنگ ہو جائے نہ کیوں دنیا علیؑ کے سامنے
روشنی لینے کو پلٹا تھا جبین نور سے
پوچھنا کیا ہے کہ جاتا ہے کہاں یہ راستہ
اس لئے حیدر کو ہاتھوں پر اٹھاتے تھے رسولؐ
مدح حیدرؑ نے کیا مجھ کو جو اُن کا ہم جلس
میں نے جب کھولی زباں لکھا تھا اس پر یا حسینؑ
زینبؑ خستہ جگر کیوں غش نہ کھائیں بار بار
کیا بتائیں کیا ہوئی حالت دل شبیرؑ کی
بک گئے اشک عزا کے مول سب قصر جنائ

یاد آتے ہیں علیؑ ہم کو جو کعبہ دیکھ کر
کانپ اٹھے قصر ستم اپنا نتیجہ دیکھ کر
بخشتے ہیں یعنی صہبائے تولا دیکھ کر
علم کا ایک موزن بے تھاہ دریا دیکھ کر
آفتاب ضوفشاں حیدرؑ کا سجدہ دیکھ کر
چل پڑے ہیں ہم تو نقش پا علیؑ کا دیکھ کر
ہاں مسلمانو مکر جانا نہ مولا دیکھ کر
محو حیرت انبیاء تھے میرا رتبہ دیکھ کر
پوچھتے پھر کیا فرشتے یہ نوشتہ دیکھ کر
خون میں ڈوبا ہوا بابا کا چہرہ دیکھ کر
نوجواں بیٹے کا برجھی میں کلیجہ دیکھ کر
محو حیرت تھے حشم ہم یہ کرشمہ دیکھ کر



سلام

جناب سید حشمت علی حشمت باقری

پیاسا شہید ہو گیا کنبہ حسینؑ کا
لوٹے نہ کربلا سے پھر مظلوم کربلا
زینبؑ نے پڑھا قید میں نوحہ حسینؑ کا
تپتی زمیں پہ آخری سجدہ حسینؑ کا





تھا زندگی کا آخری خطبہ حسینؑ کا
نیزے پہ سر، زمیں پہ تھا لاشہ حسینؑ کا
آکر کسی نے نہ دیا پرسہ حسینؑ کا
سرکٹ کے بھی بلند تھا رتبہ حسینؑ کا
حشمت تیری زباں پہ ہے کلمہ حسینؑ کا



تھے بے پناہ عالم میں وہ مظلوم کربلا
کاٹا گلا جو شمر نے تھراگئی زمیں
لاشہ تھا گرم ریت پہ لیکن کوئی نہ تھا
قائم رہے گا حشر تک پرچم حسینؑ
وہ وقت آچکا ہے پکاریں گے سب حسینؑ

کوفے کا اک ماجرا

مولانا سید حفاظت حسین صاحب بھیک پوری

کلیجہ منہ کو اس سے آگیا ہے
شرارت پر شقی اس طور آیا
مدینہ کا بنایا اُس نے حاکم
حسین ابن علیؑ سے لے لو پیماں
وگرنہ بھیج سر ان کا بہ عجلت
کہا حضرت نے اٹھ کر اُس سے اس آں
ولئ اللہ کا دلبد ہوں میں
جہاں سے دین ہو جائے گا رخصت
عجب اسلام پر صرصر چلی ہے
مدینہ چھوڑا اور نانا کا مدفن
پھرا حضرت سے تھا کیسا زمانہ
کہ ہم ہیں منتظر آنکھیں بچھائے
نہیں تو شاکی ہوں گے ہم نبی سے
یہاں سب آپ ہی کے ہیں موافق
ہمیں ظالم کے پنجوں سے چھڑائیں
پڑھا میں نے تمہارے کل خطوں کو
اور اپنی گمراہی سے ہو ڈراتے

سُنو ! کوفے کا اک یہ ماجرا ہے
یزید بدسیز کا دور آیا
ولید بد گہر کذاب و ظالم
مدینہ میں یہ بھیجا اُس نے فرماں
خلیفہ میں ہوں کر لیں میری بیعت
کہا حاکم نے حضرت سے یہ فرماں
رسول اللہ کا فرزند ہوں میں
شرابی کی اگر کر لوں گا بیعت
مدینہ کی فضاء بدلی ہوئی ہے
حسین ابن علیؑ کے سب تھے دشمن
مدینہ سے ہوئے مکہ روانہ
بہت سے کوفہ والوں کے خط آئے
ہمیں آکر بچائیں کجروی سے
یزیدی دور کے ہم ہیں مخالف
ہمیں گمراہی سے آکر بچائیں
جواب نامہ لکھا اُن محبوبوں کو
مجھے اصرار سے تم ہو بلاتے



ادب و شاعری



تمہارے پاس مسلم ؑ جارہے ہیں
کیا مسلم ؑ کو حضرت نے روانہ
لئے دو نور دیدہ ساتھ اپنے
سنو! اب کوفہ والوں نے دغا کی
چڑھا کے بام سے انکو گرایا
یتیموں کا کہوں کیا حال تم سے
لعینوں نے ادھر مسلم کو مارا
نگہباں نے نکالا ترس کھا کر
مدینہ قافلہ اک جارہا ہے
سروں سے اٹھ گیا سایہ پدر کا
سوادِ قافلہ آتا نظر ہے
بہت دوڑے یہ ننھے ننھے بچے
چھپے اک باغ میں حاکم کے ڈر سے
وہاں پر چشمہ شیریں رواں تھا
وہاں پہنچی کنیز اک مومنہ کی
نظر دو چاند اُس چشمے میں آئے
اٹھایا اُس نے سر اپنا جو اوپر
کہاں تم کون ہو اے بھولے بھالو
یتیموں نے جب اس کا پیار دیکھا
وہاں سے لائی بچوں کو چھپا کے
شہیدِ دین مسلم کے پسر ہیں
یہ سُن کر مومنہ بچوں تک آئی
انہیں کھانا دیا پانی پلایا
پسر اُس مومنہ کا حارث آیا
کہاں نے بسر دن بھر کہاں کی
کہا حارث نے زنداں سے ہیں نکلے
منادی یہ ہے حاکم نے کرائی

یہ خط لکھیں تو ہم بھی آرہے ہیں
عرب کی گرمیوں کا تھازمانہ
کہ دل پردیس میں کچھ بھی تو پہلے
عجب مسلم پہ ان سب نے جفا کی
ہر اک بازار میں لاشہ پھرایا
سنو کچھ حال اب تم دل کو تھامے
ادھر زندان میں بچوں کو ڈالا
یتیموں سے کہا سمجھا بچھا کر
ترس تم پر مجھے اب آرہا ہے
نہیں ہے تجربہ تم کو سفر کا
چلے جاؤ کہ کوفہ پُر خطر ہے
مگر اس قافلہ تک یہ نہ پہنچے
چڑھے اک نخل پر خوف و خطر سے
اور اس میں نخل کا سایہ عیاں تھا
کنارے پانی بھرنے کو وہ بیٹھی
جو ابر برگ میں تھے منہ چھپائے
نظر شاخوں میں آئے دو گل تر
ڈرو مت دل کو تم اپنے سنبھالو
اتر کے نخل سے قصہ سنایا
کہا مخدومہ سے آنسو بہا کے
یتیم و بے نوا ہیں در بدر ہیں
انہیں اک حجرہ طیب میں لائی
تھپک کے ننھے بچوں کو سلایا
تھکا ماندہ پسینے سے نہایا
ابھی آیا ہے کتنی رات گزری
یتیم و ناتواں مسلم کے بچے
چھپے ہوں جس کے گھر یہ دونوں بھائی

وہاں سے اُن کو میرے پاس لاؤ
 اُنہیں کو ڈھونڈھتا پھرتا تھا اب تک
 کہاں نے ستم ایسا نہ کرتو
 بھلا بچوں نے تیرا کیا کیا ہے؟
 نبیؐ سے کیا کہے گا روزِ محشر
 سنا حارث نے یہ اور چُپ رہا وہ
 پڑا خر کی طرح بستر پہ اپنے
 کسی ترکیب سے بچوں کو پاؤں
 جہاں پر سورہے تھے بھائی بھائی
 کھڑے کرتا ہے اپنے کان حارث
 چلا آواز پر حجرے کے اندر
 کہا تم کون ہو اُن کو جگا کر
 کہا بچوں نے مسلم کے پسر ہیں
 غضب میں آگیا حارث غضب ہے
 یتیموں پر اٹھایا پھر طمانچہ
 زمیں پر گر گئے بچے ستم سے
 رسن سے اُس لعین نے انکو باندھا
 ہوا پھر منتظر کے صبح ہوئے
 فلک پر صبح کا تارہ جو نکلا
 اٹھالی ہاتھ میں تلوار اپنی
 نکالا بیکسوں کو اب مکاں سے
 چلی ہے مومنہ فریاد کرتی
 ارے حارث یہ بچے بے خطا ہیں
 چلا حارث کا بیٹا بھی یہ کہتا
 غلام حارث بدبخت دوڑا
 ارے بچے بہت ہیں بھولے بھالے
 مگر سنا نہ تھا حارث کسی کی

خزانے سے مرے انعام پاؤ
 نہیں ہے چین طلائیں نہ جب تک
 جہنم میں نہ کر اپنا مقرر تو
 کہ ان کی جان کے پیچھے پڑا ہے
 بڑا یہ ظلم ہوگا پیشِ داور
 دیا پھر ماں نے کھانا کھا لیا وہ
 لگا وہ دل ہی دل گویا یہ چنے
 بڑا انعام میں حاکم سے لاؤں
 وہاں سے سانس کی آواز آئی
 ہوا اس سانس سے حیراں حارث
 یتیموں کے قریں آیا ستمگر
 طمانچہ آہ بچوں کو لگا کر
 چُھٹا ہے اپنا گھر ہم تیرے گھر ہیں
 عجب حسرت ہے کیا سنسان شب ہے
 اندھیرے میں چلایا پھر طمانچہ
 ہوئے سکتے میں وہ فرطِ الم سے
 مکاں کے صحن میں پھر کھینچ لایا
 یتیموں کو نکالے قتل کر دے
 شقی اپنے ارادے سے اب اٹھا
 پکڑ لی اُن یتیموں کی بھی رسی
 کہ انکو ختم کر دے اب جہاں سے
 بہت ہے منتِ جلاَد کرتی
 پدر مارا گیا یہ بے نوا ہیں
 خدا را چھوڑ دو ان کی خطا کیا
 شقی کے پیر پر سر رکھ کے بولا
 کلیجے سے کوئی انکو لگا لے
 طبیعتِ خون کرنے پر تلی تھی



ادب و شاعری



لب دریا اسی حالت سے پہنچا
کہا حارث نے خادم سے یہ اپنے
کہا اُس عبد صالح نے نہ ہوگا
کہا حارث نے پھر اپنے پسر سے
کہا فرزند نے استغفر اللہ
چلا دی اُس لعین نے اپنی شمشیر
اٹھا خود ہاتھ میں تلوار لے کر
ہماری ہے یہی تجھ سے سماعت
شقی نے مشکلوں سے دی اجازت
تیم کر کے دریا کے کنارے
نمازیں ختم کیں بچوں نے جس دم
خطا ہم دونوں بھائی کی بتا دے
خرید لیں گے ہمیں، گر بیچ دے تو
مرے بابا کو مارا کوفیوں نے
بلک کر کہہ رہے تھے دونوں بچے
کہا حارث نے چھوڑوں گا نہ ہرگز
بڑے بھائی کو پہلے مار ڈالا
کہا حارث نے کیوں تو لوٹا ہے
کیا قاتل نے پھر چھوٹے کو بسل
فلک لرزاں زمیں تھرا رہی تھی
بڑے کی لاش دریا میں جو ڈالی
شقی نے چھوٹے کی جب لاش پھینکی
گلے میں باہیں دالے دونوں ڈوبے

زمیں پر پہلے بچوں کو بٹھایا
اٹھا تلوار ان کے سر اڑا دے
ترا فرمان یہ مجھ سے نہ ہوگا
یتیموں کے سروں کو قطع کر دے
نہیں ہو سکتا ہے مجھ سے یہ واللہ
پدر کے ہاتھ سے بیٹا تھا نیچر
یتیموں نے کہا سُن اے سنگر
نماز صبح پڑھنے کی دے فرصت
خدا کی کرتے ہیں بچے عبادت
نماز صبح پڑھتے ہیں پیارے
لگے حارث سے کہنے آہ پیہم
سب تو قتل کرنے کا سنا دے
ہمیں یا پیش حاکم لے چلے تو
ہمیں گھر سے نکالا کوفیوں نے
رسن بستہ تھے ننھے ہاتھ جوڑے
ارادے سے نہ منہ موڑوں گا ہرگز
لہو میں لوٹا چھوٹے کو دکھا
ابھی تو خون بھائی کا کیا ہے
شقی میں ڈوبے تھے دو ماہ کامل
لب دریا اوداسی چھا رہی تھی
نہ ڈوبی منتظر بھائی کی وہ تھی
بڑے کی لاش خود چھوٹے تک آئی
لب کوثر وہاں سے دونوں پہنچے

حفاظت کے نہیں قابو میں دل ہے

قلم بھی رو رہا ہے مضحل ہے

(۱۹/ اگست ۱۹۵۰ء)



سلام

جناب حفیظ صاحب جالندھری

سلام اس سیدہ کو جو ہے سرچشمہ سخاوت کا
سلام اس کو ہے جس کے سر پہ تاجِ بل اتی آیا
شہادت ہی جہاد فی سبیل اللہ کی صورت ہے
جہادِ راہِ حق کیا ہے یہی تنہا عبادت ہے
حسین اس حُسنِ سیرت کا نشانِ خوبصورت ہے



سلام

جناب حفیظ صاحب ہوشیار پوری

کیا سرخرو ہوا ہے ہجومِ بلا کے بعد
انساں کو اپنی وسعتِ صبر و رضا کی حد
اس سے زیادہ کیا ہوتی تشنگی کی داد
وہ زیرِ تیغِ سجدہ وہ خواب سے وضو
اے دشتِ نینواتری غیرت کو کیا ہوا
پھر دورِ مانِ عشق سے کوئی کفنِ بدوش
گوشِ جہاں نے پھر کبھی جنگاہِ عشق سے
مجھ پر ہر ایک مرحلہ رنج و غمِ حفیظ



سلام

جناب حلمی آفندی صاحب

چادرِ فاطمہؑ زہرائیں سر پر بھائی
اپنی ماں جانی کی ماں سے نہ شکایت کرنا
دیکھ کر عابدِ بیمار کی گردن کا نشان
پھر یہ ہمیشہ کفن دے تمہیں کیوں کر بھائی
بے کفن تم کو جو دفناتی ہے خواہر بھائی
بازوؤں کو بھی مرے دیکھئے اٹھ کر بھائی



آپ کے سینہ پہ سوتی تھی جو اکثر بچی
آج زینب تمہیں دے دیتی کفن کے بدلے
لاش مظلوم کی تھراگئی اس دم حلیٰ
قید خانے میں اسے آئی ہوں کھوکر بھائی
کاش ہوتی مرے سر پر مری چادر بھائی
جب کہ زینب نے کہا شہ سے لپٹ کر بھائی



سلام

جناب ماسٹر حمید حسین صاحب پانی پتی

دولت ہے بڑی چیز نہ حشمت ہے بڑی چیز
ہوتا ہے شہید ان کی محبت میں جو مرجائے
اے کعبہ تو قبلہ ہے بلاریب ولیکن
رضوان سمجھ ہوتے نہ حسنین جو سردار
حیدر ہیں محمدؐ کے وزیر اور وصی بھی
اے مہر نکلتا ترا ہر صبح ہے معمول
جب پائے علیؑ دوش نبیؐ پر نظر آئے
اللہ نے تلوار محمدؐ نے دی دختر
کچھ اور ہے اک ضربت حیدرؑ کی فضیلت
چہرے پہ علیؑ کے ہے نظر عین عبادت
نبیوں نے بھی توحید کی دی گرچہ شہادت
جب نور محمدؐ ہی سے غش کر گئے موسیٰ
دوزخ میں ہوئی صبح تو جنت میں ہوئی شام

ہاں آل محمدؐ کی مودت ہے بڑی چیز
مومن کے لئے ان کی محبت ہے بڑی چیز
تجھ میں مرے مولّا کی ولادت ہے بڑی چیز
پھر کون سمجھتا تری جنت ہے بڑی چیز
پھر ختم نبوت کی اخوت ہے بڑی چیز
اک شام کو لیکن تری رجعت ہے بڑی چیز
کعبے میں ہوا غل کہ امامت ہے بڑی چیز
دوست سے یہ دھری عنایت ہے بڑی چیز
ثقلین کی ہرچند عبادت ہے بڑی چیز
اے مصحف ناطق تری صورت ہے بڑی چیز
شمیر مگر تیری شہادت ہے بڑی چیز
دیدار الہی کی تو حسرت ہے بڑی چیز
اے حرّ بہشتی تری قسمت ہے بڑی چیز



سلام

جناب حنیف اسعدی

عجب طرح کی ہے نسبت حسینؑ کے غم سے
خدا بھی ان سے ہے راضی خدا کے بندے بھی
حسینؑ شکر کا پیکر، حسینؑ صبر کا نام
ضمیر وقت نے محسوس تو کیا ہوگا

نہ دل کو درد سے فرصت نہ آنکھ کو غم سے
لحد پہ پھول برستے ہیں دونوں عالم سے
کلیجہ ہل گیا ان کے سکوتِ پیہم سے
کہ جاں نثاری عبادت ہے عزمِ محکم سے



زینبؑ





تمام زیست رہا جانِ مدعا بن کر
حضور سوگ نشینوں کی داستانِ الم
غم حسینِ حقیقت میں ایسا حق ہے حنیف
وہ زخمِ جاں کہ بھرا وقت کے نہ مرہم سے
نہ کر سکیں گے بیاں ہم نہ پوچھے ہم سے
جو نطقِ ولب سے ادا ہو نہ چشمِ پُرِ غم سے



سلام

جناب مرزا محمد علی صاحبِ حیات

یادِ شہ جب آئی سب کچھ بھول جانا ہی پڑا
کس قدر گہرا تھا اے اکبر ترے سینے کا گھاؤ
چھپ چلی تھی کفر کی ظلمت میں ضوِ اسلام کی
آج تک تیرا زمانہ نام لیتا ہے حسینؑ
کون بچ سکتا تھا جنگِ حضرت عباسؑ سے
دشمنوں کے ناز بے جا کو مٹانے کے لئے
اک فدا پانی کے مل جائے گی کیا امید تھی
آسمانِ دین پر تھے جو ستارے منتشر
کرنا تھی اتمامِ حجت پھر بھی افِ مجبوریاں
دوسروں کی زندگی کا آئینہ کیوں ہو حیات

جتنے دھندلے نقش تھے ان کو مٹانا ہی پڑا
تھام کر شہ کو کلیجہ بیٹھ جانا ہی پڑا
آسمان پر دین کے سورج کو آنا ہی پڑا
تیرا قصہ ساری دنیا کو سنانا ہی پڑا
موت کو بھی دامنِ ہستی چھڑانا ہی پڑا
بھر کے چلو نہر پر قبضہ دکھانا ہی پڑا
دودھ ماں کو اپنے بچے کا بڑھانا ہی پڑا
کربلا میں سب کو اک مرکز پہ لانا ہی پڑا
ہاتھ پانی کی طلب میں خود بڑھانا ہی پڑا
مٹ چلا نقشِ وفا لیکن بنانا ہی پڑا



سلام

جناب حیاتِ سالکی - کچا احاطہ مولوی گنج لکھنؤ

یاد میں شبیرؑ کی دامن میں کیا بنتا گیا
شمر کے خنجر میں آئیں ظلمتیں جب کفر کی
زیرِ خنجر بھی لبِ سروؑ پہ امت کے لئے
کربلا والو تمہارا عزم بھی کیا عزم تھا
جس کا ہر نقش قدم ایسا امام ایسا حسینؑ
کربلا والے بہتر تھے مگر یہ تھا عمل
آگیا زور اثر کھلتے گئے بابِ قبول

اشک کا قطرہ نقوشِ کربلا بنتا گیا
سجدہٴ شبیرؑ رن میں آئینہ بنتا گیا
کلمہ شکرِ الہی بھی دعا بنتا گیا
خون کی دھاروں سے حق کا راستہ بنتا گیا
کربلا میں قبلہ اہل وفا بنتا گیا
ان میں سے ہر ایک دیں کا ناخدا بنتا گیا
مجلسِ شبیرؑ میں نالہ رسا بنتا گیا



کون تھا جو لیکے بڑھتا تابہ دریائے فرات
مشکلیں ہوتی گئیں پانی خدا کی راہ میں
قید میں ماہ امامت کی ضیاء سے دیکھئے
آیا اور یوں آیا اور یوں آیا اکبر کا شباب
تیر قاتل کو کمانِ ظلم میں شرم آگئی
آستیں عباسؑ نے اٹی تو لشکر ہٹ گئے
دیکھ کر زینبؓ کو بے پردہ اسیر رنج و غم
گرتے گرتے مجلس سرور میں آنکھوں سے حیات

عزم عباسؑ جری خود رہنما بنتا گیا
صبر شاہ کربلا مشکل کشا بنتا گیا
طوق عابد کے گلے میں کیا سے کیا بنتا گیا
رفتہ رفتہ اک شبیہ مصطفیٰؐ بنتا گیا
فدیہ خالق جو اصغرؑ کا گلا بنتا گیا
تابہ دریائے فرات ایک راستہ بنتا گیا
بگولہ راہ کا سر کی ردا بنتا گیا
اشک مومن مرہم شاہ ہدی بنتا گیا



سلام

جناب سید علی حیدر کاظمی صاحب

بازوقی تھے شہ کے بردار کے سامنے
کہتے ہیں دو جہاں کی عبادت کا جس کو وزن
مجمع میں اہل فقر کے مسکین تھے علیؑ
دنیا نماز پڑھتی ہے دن بھر میں پانچ بار
دیکھا نہ آنکھ اٹھا کے بھی صابر کے لال نے

ٹوٹی نہ تھی کمر علی اکبرؑ کے سامنے
پاسنگ ہے وہ ضربت حیدر کے سامنے
کرار بن گئے درخبر کے سامنے
منہ اپنا کر کے مولد حیدر کے سامنے
دریا بہا کیا علی اصغرؑ کے سامنے



سلام

حکیم سید حیدر نواب زیدی صاحب لکھنوی

اے سردِ نوبہار گلستانِ مرتضیٰ
اے گوہر خزانہ خلاق ذوالمنن
تو رشک آفتاب ہے تو غیرتِ قمر
یوسف کا حُسن حُسن نے تیرے بھلا دیا
تو شکل تھا جہاں میں رسالت مآب کی
صورت میں اور سیرت و رفتار میں تمام
ہونا تھا تجھ پہ دھوکہ رسول کریم کا

اے غنچہ ریاض دل و جان مرتضیٰ
اے فردِ جواب درِ کنزِ پنچتن
کس کی مجال رخ کی طرف کر سکے نظر
گویا کہ اس کو قصہ ماضی بنا دیا
بھیجی زمیں یہ حق نے نظیر آفتاب کی
الطاف و رحم وجود میں گفتار میں تمام
آئینہ تھا تو دہر میں خلقِ عظیم کا

تو نو جوان تھا تجھ پہ فدا تھیں جوانیاں
ہاتھوں میں تیرے قوت بازوئے مصطفیٰ
ہنام مرتضیٰ علی اکبرؑ تھا تیرا نام
تو ماں کی جان باپ کی آنکھوں کا نور تھا
بہنوں کا چاند پھپھیوں کا تارہ تو ہی تو تھا
قوت تھی دل میں تجھ سے ہر اک بے قرار کے
زینت تھی تجھ سے خانہ سبط رسولؐ کی
کیا کیا نہ کی تھیں زینت کبریٰ نے محنتیں
ان محنتوں سے پالا تھا اولاد کی طرح
کاٹا دل عدو کو ہوا قامتِ حسین
قامت پہ تیرے قد صنوبر نثار تھا
آنکھوں پہ تیرے صدقے تھی نرگس خوشی خوشی
وقتِ کلام کھلنے سے دندانِ آبدار
قدی درود پڑھتے تھے پڑتی تھی جب نگاہ
ان باغیان شوم نے کیسا ستم کیا
آیا نہ کچھ خیال رسالتِ مآب کا
برجھی لگا کے چاند سے سینے پہ تیرے آہ
حیدر ہزار حیف کہ برباد کر دیا

تجھ میں نہاں تھیں قدرتِ حق کی نشانیاں
زلفوں میں تیرے نکبت گیسوئے مصطفیٰ
شہرہ تھا تیرے حسن کا کوفہ ہو یا کہ شام
تو باعث سکوں دلِ ناصبور تھا
گھر بھر کا دل سسھوں کا دولارا تو ہی تو تھا
کتنے تھے تجھ کو دیکھ کر دن انتشار کے
دل بستگی تجھی سے تھی قلبِ ملوں کی
اٹھارہ سال کی تھیں تجھی پر ریاضتیں
جب تو بلند قد ہو شمشاد کی طرح
اس نخل کو قلم کریں یہ کوششیں ہوئیں
دونوں لبوں پہ تیرے گل تر نثار تھا
کھلنے لگے شگوفے جو دیکھی تیری ہنسی
بجلی گرائی تو نے چمن پر ہزار بار
تو ہی تھا یادِ گار رسولؐ فلکِ پناہ
کاٹا صنوبر چمنستانِ مصطفیٰ
ہے قہر حق ملاں رسالتِ مآب کا
مجرور کر دیا دلِ پیغمبرِ الہ
جنگل میں گھر حسین علیہ السلام کا



سلام

جناب حیدر دہلوی صاحب

عقل و اطمینان کا شیرازہ برہم چاہئے
اس طرح اظہارِ بیتابی کا پیہم چاہئے
جوشِ کلفت میں دگرگوں رنگِ عالم چاہئے
مجرئی دستِ مژہ مصروفِ ماتم چاہئے
آنکھ میں پتلی کے بدلے شاہ کا غم چاہئے
لرزہ براندام تھے اہل زمیں اہل فلک
سدرہ سے کہتے ہوئے جبریل آئے لاش تک
تیرہ وتاریک تھی ہر شے ساسے تاسمک
دیکھ کر دستِ شقی سے قتلِ شہ کا بے دھڑک
روح کا سبطِ نبیؐ کی خیر مقدم چاہئے
آج بھی ہے چہرہ شب تاب پر زریں نقاب
محشاید ہو گیا انگشتِ احمدؑ کا عتاب



آسمان پر پھوٹ بہتا خوب تر مثل حباب تعزیت میں شاہ کی اندھیر ہے یہ آب و تاب
 ماتمی ملبوس اے ماہِ محرم چاہئے
 شدت تشنہ لبی وزخم سے راحت نہ چین سامنے آنکھوں کے خوں آلود نغش نورعین
 دھوپ کی تیزی حرم کا سربرہنہ شوروشین درپے آزار لاکھوں دشمن اک ذاتِ حسین
 اب ذرا اندازہ آفات پیہم چاہئے
 اے فلک سرپیٹ غم کر وقت اضحلال ہو اے زمیں آمادہ تخریب استقلال ہو
 اے قیامت شور برپا کر شریک حال ہو وائے ویلا وادی غربت میں وہ پامال ہو
 جو سرے تن سرعرش معظم چاہئے
 آپ کا میرا گل مقصد سے دامن بھر دیا سرخرو دنیا و دیں میں بے تکلف کردیا
 چشم و دل کو جو دیا ضو بار و کیف آور دیا مصطفیٰ نے باغِ رضواں شاہ نے کوثر دیا
 ایسے نانا کا نواسہ بھی مکرم چاہئے
 روز کے صدمات اور آفات سے گھبرا گیا وہ سہے ظلم و ستم احباب کے لطف آگیا
 زندگی میں وقت جو بہتر سے بہتر تھا گیا حیدر اس دنیائے دوں سے قلب زار اکتا گیا
 موت کے ہاتھوں اب اتمامِ غم وہم چاہئے



سلام

جنابِ حیدر صاحب، نھٹوری

زمین صبر و تحمل کا آسمان ہے حسینؑ جبین چرخِ امامت پہ کھکشاں ہے حسینؑ
 بہ اعتبار سن و سال پیر ہے لیکن شکیب و صبر کی منزل میں نوجواں ہے حسینؑ
 نزولِ صبح ازل ہے نشانِ شام ابد ازل سے تابہ ابد میر کارواں ہے حسینؑ
 فضا میں رنگ میں، خوشبو میں، ذہن میں، دل میں عمل میں فکر و نظر میں کہاں کہاں ہے حسینؑ
 حقیقوں کا اجالا ہے صحنِ عالم میں مزاجِ علم الہی کارزداں ہے حسینؑ
 دلوں کو سوز دیا انقلابِ ذہنوں کو شرار بن کے لہو میں رواں دواں ہے حسینؑ
 چمکتی صبح تراشی ہے ظلمتِ شب سے اک انقلابِ مسلسل کی داستاں ہے حسینؑ
 بھڑکتی آگ دبے گی لہو کے چھینٹوں سے ستم نے پھر سے اٹھایا ہے سرکہاں ہے حسینؑ
 لکھی ہے عشق کی تفسیر خون سے حیدر دیارِ عشق سرتاجِ عاشقاں ہے حسینؑ



سلام

مولانا سید حیدر رضوی حیدرگوپالپوری، سابق پرنسپل مدرسہ ناصرالایمان سیوان (بہار)

دستور انبیاء کو سنبھالا حسینؑ نے
چھ ماہ کا کوئی تو کوئی اسی سال کا
مظلومیت کی تیغ سے کاٹو گلوئے ظلم
بعد رسولؐ کفر یزیدی کے دور میں
اسلام کے شباب کی خاطر کیا ثار
بھائی کے بازوؤں کو فدا کر کے دین پر
گہنا نہ جائے نیرِ دینِ پیمبران
پانی پلا کے دشمنِ ایمان کی فوج کو
کردار بے مثال کے سانچے میں باخدا
جبریل پر سمیٹ کے کچھ دور ہٹ گئے
مقتل میں پیشوائی کو پہونچے کل انبیاء
صبر و رضا کی فوج سے باطل کو دو شکست
اپنے لہو میں ڈوب کے دریائے کفر سے
ہر قوم ہرزبان میں ہوتے ہیں تبصرے
قدرت نے بڑھ کے دامنِ رحمت میں لے لیا
انجامِ قتل سوچ لیں دشمن تھا یہ خیال
ضودے کے کربلا میں شہیدوں کے خون سے
دم توڑتے پسر کے کلیجے سے آہ آہ
ہو شاعری کہ ذاکری اے حیدرِ حزیں

حق کا کیا وقار دوبالا حسینؑ نے
کیا منتخب کیا تھا رسالہ حسینؑ نے
کیا جنگ کا طریقہ نکالا حسینؑ نے
اسلام کے اصول کو پالا حسینؑ نے
اٹھارہ سال جس کو تھا پالا حسینؑ نے
واللہ عمودِ دین کو سنبھالا حسینؑ نے
اصغرؑ کے خون کا کیا ہالہ حسینؑ نے
نانا کے خلق کو کیا بالا حسینؑ نے
اسلام کی حیات کو ڈھالا حسینؑ نے
تیغِ علیؑ پہ ہاتھ جو ڈالا حسینؑ نے
پہنا جو وقتِ ذبحِ قبالہ حسینؑ نے
ہم کو دیا یہ درسِ نرالا حسینؑ نے
بیڑا اصولِ حق کا نکالا حسینؑ نے
لکھا جو اپنے خوں سے مقالہ حسینؑ نے
بے شیر کا لہو جو اچھالا حسینؑ نے
اک اور شب جو جنگ کو ٹالا حسینؑ نے
پھیلایا نورِ حق کا اجالا حسینؑ نے
اللہ رے کیسے نیزہ نکالا حسینؑ نے
یہ سب عطا کیا شہ والا حسینؑ نے



سلام

جناب حیدر رضا صاحب لکھنوی

عزا کے فرش کو اشکِ غمِ شہ سے سجا دیں گے
علی اصغرؑ ستم کو دشت میں ایسی سزا دیں گے
جہاں جنتِ نظر آئیگی ہم وہ آئینا دیں گے
وہ روئے گا قیامت تک اگر یہ مسکرا دیں گے



اگر ہوں آگ کے شعلے بھی تو ٹھنڈی ہوا دینگے
شہ دین دشت میں بے شیر کو ایسا بنا دینگے
نشاں تلوار سے عباسؑ جو رن میں بنا دینگے
ہیں وارث فاتح خیبر کے یہ رن میں دکھا دینگے
اگر وہ سو بھی جائیں تو امامؑ اُنکو جگا دینگے
مرے مولا مرا قد حوضِ کوثر سے بڑھا دینگے
ذرا شیرؑ تک آؤ یہ تم کو حُر بنا دینگے
علیؑ اصغرؑ تبسم کا اک ایسا مرثیہ دینگے



سلام

جناب محمد حیدر صاحب گردیزی ملتان

درمان کا درد درد کے درماں سے پوچھئے
جا کر ذرا یہ اصغرؑ ناداں سے پوچھئے
یہ تو اسی زمین بیاباں سے پوچھئے
اہل حرم سے گنج شہیداں سے پوچھئے
زینبؑ کے بین شام غریباں سے پوچھئے
دامن سے آستیں سے گریباں سے پوچھئے
پھولوں کی بات ہے یہ گلستاں سے پوچھئے



سلام

جناب محمد علی حیدر صاحب بی۔ اے۔ جوہر آباد

زندہ ہے اس جہاں میں ہدایت حسینؑ کی
خود داد دے رہی تھی شجاعت حسینؑ کی
روئے عدو بھی سن کے حکایت حسینؑ کی

جہاں اہل عزا عباسؑ کا پرچم سجا دینگے
نظر آئیں گے اصغرؑ بھی علی اکبرؑ کی صورت میں
ہوا کی بات کیا آواز کا رستہ نہیں ہوگا
مقابل آئے گا قاسمؑ کے جو ہو جائے گا تقسیم
جو آنکھیں منتظر ہیں انتقامِ خونِ سروؑ کی
رُکا ہے، روضہ عباسؑ میں یہ سوچ کر پانی
صدائے ماتمؑ شہ آرہی ہے اے جہاں والوں
ہر اک انسان روئے گا مسلسل حشر تک حیدرؑ

زینبؑ کا حال عابد گریاں سے پوچھئے
سیراب کر دیا تمہیں امت نے یا نہیں
برباد کس طرح سے ہوا گھر حسینؑ کا
کیسے اٹھایا لاشہ اکبر حسینؑ نے
ہائے رداں سر پر ہمارے نہیں رہیں
کس بیکسی سے روئے ہیں ناموسِ مصطفیٰ
حیدرؑ لٹا ہے سہرہ نوشاہ کس طرح

انسانیت پہ ہے یہ عنایت حسینؑ کی
باطل کے ظلم و جور پہ شکر خدا کیا
کچھ اس طرح شہید ہوئے ظلم و جور سے



ایسی تھی دل گداز روایت حسینؑ کی
ہائے وہ کربلا میں قیامت حسینؑ کی
اک دوپہر میں لٹ گئی دولت حسینؑ کی
مقبول کردگار عبادت حسینؑ کی
امت کے واسطے یہ سیاست حسینؑ کی
ہر قلب پر ہے نقش صداقت حسینؑ کی
اپنے قلوب پر ہے حکومت حسینؑ کی
رضواں کا کام دے گی محبت حسینؑ کی
جب پاسباں تری ہے شفاعت حسینؑ کی



سلام

جناب حیدر عابدی رام گڑھی

روشن ہے کائنات میں شبیرؑ کا چراغ
حیدرؑ کتاب عشق کی تفسیر کا چراغ
زینبؑ نے وہ جلادیا تقریر کا چراغ
روشن کتاب حق میں ہے تطہیر کا چراغ
ٹھنڈا پڑا ہے کفر کی تقدیر کا چراغ
روشن ہوا جو ہمت بے شیر کا چراغ
ہے ضو فلک تبسم بے شیر کا چراغ
ضو بار ہے وفاؤں کی تقدیر کا چراغ
روشن ہے کائنات میں شبیرؑ کا چراغ
روشن ہے کائنات میں شبیرؑ کا چراغ
جب سے بجھا ہے بانوئے دلگیر کا چراغ
روشن تھا جس سے نانا کی تصویر کا چراغ
ہر حق شکن کے خنجر و شمشیر کا چراغ



پتھر سے دل پگھل گئے کہتے ہی یاحسینؑ
دیکھی جو بے کسی تو فلک خون رودیا
ہر ایک پھول باد حوادث نے چن لیا
تپتی زمیں پہ سجدہ حق میں جہیں رہی
مانگی دعائے خیر ہی خنجر کے سائے میں
مظلوم گویا فاتح کرب و بلا رہے
نام حسینؑ لینے سے کیا باز آئیں گے
ہردم حسینؑ کہتے ہیں فکر مال کیا
حیدرؑ عذاب قبر کا دھڑکا ہے کس لئے

گل ہے ہر اک یزید کی تدبیر کا چراغ
احمدؑ کتاب عشق کی تحریر کا چراغ
عشق غم حسینؑ ہے تابندہ دہر میں
دیکھو بغور عظمتیں آل رسولؐ کی
پھلی جہاں میں صاحب تطہیر کی ضیا
نقش کتاب فتح میں جگمگاٹھا
باقی نہ حرمہ ہے نہ تیروکمان ہے
عباسؑ کے لہو سے جلا موج آب پر
صرف اپنوں ہی پہ ختم نہیں ہیں نوازشیں
خود ہی یزید شعلہ بیعت میں جل گیا
بے نور ہو کے رہ گئی زینبؑ کی زندگی
زینبؑ تڑپ کے بولیں کہ اکبرؑ بھی مر گئے
حیدرؑ بجھا کے رکھ دیا خون حسینؑ نے

سلام

جناب فقیر محمد خادم صاحب خفی کندر کی ضلع مراد آباد

استعانت دین کی کرنے جو سرور آگئے
بعد احمد پرچم دیں کی حفاظت کے لئے
خاک و خوں میں ہو کے غلطاں اس طرح تڑپے حسینؑ
رُک سکا کوئی نہ نہر علقمہ کے گھاٹ پر
جب صدا گونجی ہے ہل من کی فضائے دہر میں
صبر نے بھی رکھ دیا شبیرؑ کے قدموں پہ سر
حرمہ کیا حال ہوگا حشر کے میدان میں
ہم شبیہ مصطفیٰ پہونچے ہیں رن میں جس گھڑی
کام کچھ ایسا کیا ہے زینبؑ غم خوار نے
قوت بازوئے حر کی کیا بھلا تعریف ہو
آج دنیا میں کوئی لیتا نہیں نام یزید
خود بہ خود ساحل پہ خادم کا سفینہ لگ گیا

کربلا میں پیشوائی کو پیہر آگئے
گلشن زہراؑ میں جتنے تھے گل تر آگئے
مصطفیٰؑ گھبرا کے جنت سے کھلے سر آگئے
غیظ میں جس وقت عباسؑ دلاور آگئے
چھوڑ کر آغوش مادر رن میں اصغرؑ آگئے
راہ حق میں سامنے ایسے کچھ منظر آگئے
گر حسینؑ ابن علیؑ اصغرؑ کو لے کر آگئے
دیکھ کر اکبرؑ کو حیرت میں ستمگر آگئے
مرحبا کہتے ہوئے جنت سے حیدرؑ آگئے
تیر کر دریائے خوں میں نزد کوثر آگئے
یاد وہ آتے ہیں سر جو زیر خنجر آگئے
زد سے طوفاں کی بچانے ابن حیدرؑ آگئے



سلام

جناب خادم شبیر صاحب نصیر آبادی

جب سے کی ہے ترے روضے کی زیارت عباسؑ
کتنی بے مثل ہے یہ تیری فضیلت عباسؑ
دیتی ہے یہ ابوطالب کی وفا کی خوشبو
مقصد حضرت شبیرؑ ادھورا رہتا
بنت حیدر کے سوا بنت پیہر کے سوا
آپ کو کیوں نہ زمانہ سر تاج وفا
سرنگوں کرنے کو ہر دور میں باطل کے نشان
یہ شرف ہی تری مدحت کے لئے کافی ہے

میں نے دیکھا ہی نہیں جانب جنت عباسؑ
تین معصوموں کی پائی ہے ریاضت عباسؑ
ہے وفا کی ترے کردار میں نکہت عباسؑ
کربلا میں جو تری ہوتی نہ شرکت عباسؑ
کون بتلائے ترے خون کی قیمت عباسؑ
آپ کے قدموں میں ہے تاج حکومت عباسؑ
حشر تک اٹھتا رہے گا ترا رات عباسؑ
تجھ کو بیٹا کہیں خاتون قیامت عباسؑ



ابن حبیب





جس نے آتے ہی پڑھا کعبے میں قرآن میں
یہ قلق تجھ سے زیادہ تھا ترے آقا کو
تو ہے ارمان حسین اور تمنائے علیؑ
تو ہے اس بولتے قرآن کی آیت عباسؑ
جنگ کرنے کی تری نکلی نہ حسرت عباسؑ
تجھ کو کہتے ہیں امامت کی ضرورت عباسؑ



سلام

جناب خالد احمد صاحب

اے لبِ گرفتگی، وہ سمجھتے ہیں پیاس ہے
اے تشنگی، یہ حسنِ محبت کے رنگ ہیں
یہ عشق ہے کہ وسعتِ آفاقِ کربلا
سایہ ہے سر پہ چادرِ صبر و صلوة کا
سوئے دمشق صبر کا سکھ رواں ہوا
اے زینِ عابدین، امامِ شکستگان
اے سر بلند و سر بہ فلکِ اہلِ دینِ دل
تاجِ سرِ نیاز کا ہالہ ہے رفتگی
ممکن ہے کس طرح وہ ہماری خبر نہ لیں
خالدِ شکست و فتح کے معنی بدل گئے
بازارِ شام ہے کہ شبِ التباس ہے



سلام

جناب خاور نوری صاحب حیدر آباد دکن

ہاشمی چاند مرادل ترا کاشانہ ہے
نام لے کر ترا ماحول پہ چھاجاتا ہوں
جانتا ہوں مرے پہلو میں گنہگار ہے دل
دونوں دروازوں سے ملتی ہے مری قسمت کی
یہ حقیقت نہ سہی جذبہٴ رندانہ ہے
میری ہر بات ہر اقدامِ دلیرانہ ہے
کس زباں سے یہ کہوں دل ترا نذرانہ ہے
کربلا ہو کہ نجف ہو میرا مے خانہ ہے

تیرا پرچم ہی تو فردوس کا پروانہ ہے
اہل قبلہ کا بھی گھر ہو تو صنم خانہ ہے
دل ابھی تک ترے پیغام سے بیگانہ ہے
کس بلندی پہ تری ہمت مردانہ ہے
ایک عالم ہے کہ اس شمع کا پروانہ ہے
ہر عمل قوم کا اسلام فروشانہ ہے
تیری توصیف میں اک سجدہ شکرانہ ہے
تیری ٹھوکر میں ہر اجلال ملوکانہ ہے
لب دریا پہ تری پیاس کا افسانہ ہے
ہم غلاموں کے لئے درس حکیمانہ ہے
قوم غدار پہ ایک ضرب شریفانہ ہے
چشم خاور میں ترا جلوہ جانانہ ہے

اس کے سائے میں ہے ارباب ولا کی جنت
تیری عظمت کا نہیں جس کی فضا میں احساس
ایک مدت سے ترا نام زباں پر ہے مگر
سربلندوں کی نگاہیں نہیں پہنچیں اب تک
تیرا روضہ ہے کہ روشن ہے کوئی شمع وفا
کاش اسلام پناہی تری یاد آجاتی
منقبت میں تیری ایک ایک قلم کا نقطہ
تجھ سے شاہان جہاں کو نہیں نسبت کوئی
نوع انساں کی سماعت میں کمی ہے ورنہ
بھائی ہو کر ترا شبیر کو آقا کہنا
تیرا دشمن کے اماں نامے کو ٹھکرا دینا
نور ہی نور ہے کچھ اور نہیں پیش نظر



سلام

جناب سید محمد احسن خاور صاحب نجیب آبادی

رکھا تھا جہاں بڑھ کے قدم شہ نے وہیں ہے
خنجر کے تلے سجدہ خالق میں جبیں ہے
ہے فرض ولا جس کی یہی جبل متیں ہے
یہ دوش نشیں اس کا ہے جو عرش نشیں ہے
چہرہ ہے کہ اک سورہ قرآن میں ہے
ایمان کے ہمراہ مرے دل میں ملیں ہے
کیوں جاؤں وہاں میں مری جنت تو یہیں ہے
افلاک میں جس کا نہیں ہمسر وہ زمیں ہے
غم میں شہ کونین کے یہ سوگ نشیں ہے
خنجر بھی نخل جس سے ہے وہ چیں بہ جبیں ہے

صدموں کا توکل پہ اثر کچھ بھی نہیں ہے
شا کر کوئی شبیر سا دنیا میں نہیں ہے
کیوں رہبر عالم نہ ہو اولادِ پیمبر
شبیر کے رتبے کا سمجھنا نہیں آساں
دیکھا علی اکبر کو تو کہنے لگے شامی
نکلے گی نکالے سے کہیں الفت سرور
کیوں روضہ شبیر پہ دوں خلد کو ترجیح
رضوان سے پوچھو شرف مدفن سرور
بے وجہ سیہ پوش نہیں خانہ کعبہ
اعدا کی طرف غیظ میں عباس بڑھے ہیں



اولادِ پیمبر



سلام

جناب سید سرفراز حسین صاحب رضوی خیر لکھنوی

رورو کے کہہ رہے ہیں مسلمان الوداع
رخصت ہوئے جو تربت زہرا سے شاہ دیں
جانے لگے جو نیزوں پہ سر ملک شام کو
جب قید سے سکینہ سدھاری پدر کے پاس
ہم سے نہ کوئی حق غلامی ادا ہوا
اسلام کو بنادیا اسلام آپ نے
پیدا ہمارے دل میں ہو قربانیوں کا ذوق
پھر اگلے سال آئے گا کہتے جائے
آواز دکھتے دل کی یہ اشعار ہیں خیر
اے دین مصطفیٰ کے نگہبان الوداع
آئی ندا کہ جاؤ میری جان الوداع
کہہ اٹھا کربلا کا بیابان الوداع
رورو کے کہہ رہا تھا یہ زندان الوداع
دل میں ابھی بہت سے ہیں ارمان الوداع
ایثار و صبر و شکر کے ایمان الوداع
فخر ذبیح آپ کے قربان الوداع
ناداروں کے غریبوں کے مہمان الوداع
دینی پیام کا ہے اک اعلان الوداع



سلام

جناب خلش پیر اصحابی

اک تازہ انقلاب کا پیغام ہے حسینؑ
شہرت دہ صداقت اسلام ہے حسینؑ
تہذیب کا وقار تمدن کی روح ہے
طوفان اگر ہے ظلمتِ غم تو یہ نوح ہے
مظلوم کا شفیق غریبوں کا چارہ ساز
نادر فاقہ کش وطن آوارہ بے نیاز
ایمان شعار صدق روا حریت نواز
ظاہر میں کم سپاہ حقیقت میں سرفراز
جو کربلا میں صبر کی دنیا بسا گیا
جو دوپہر میں سارے زمانے پہ چھا گیا
نہض آشنائے گردش حالات با اصول
انسانیت کے نخلِ تمنا کا سرخ پھول



جس نے جھٹک دی دامنِ ہستی سے غم کی دھول حق کی بقا کے واسطے مرنا کیا قبول
 واقف ہے رازِ خلوت گہ کاف و نون سے
 رنگیں ہے باغِ حسنِ عمل جس کے خون سے
 وہ خون جو فسانہ صبر و رضا بنا وہ خون بیکسوں کا جو دستِ دعا بنا
 وہ خون جو حقیقتِ کرب و بلا بنا وہ خون کربلا میں جو خاکِ شفا بنا
 ہر بوند جس کی روشنی کائنات ہے
 بزمِ جہاں میں ضامنِ شانِ حیات ہے



سلام

جناب میر خلیق صاحب

جگر تھا مجرئی کیا فاطمہ کے پیاروں کا ہراک نے رن میں کیا سامنا ہزاروں کا
 پھرے ہیں گردِ شمع جیسے پروانے بجومِ شہ پہ تھا اس طرح جاں نثاروں کا
 چلے تھے کاٹوں پہ یاں تک پیادہ پاسجاؤ ہرایک آبلہ گھر بن گیا تھا خاروں کا
 اس کو مجرا پیاس کے جو دکھ اٹھا کر رہ گیا (۱) چلو میں پانی کومنہ کے پاس لا کر رہ گیا
 جس سے فوجِ شام میں پانی کا وہ سائل ہوا دیدہ و دانستہ وہ آنکھیں چرا کر رہ گیا
 شاہ نے عباس سے ملنے کو جب پھیلانے ہاتھ وہ بہشتی بھی کٹے بازو ہلا کر رہ گیا
 مجرئی تکتے تھے شہ ابنِ حسن کی صورت (۲) پہنی اس نے جونہی پوشاکِ کفن کی صورت
 دیکھ کبریٰ کو شبِ عقد یہ حوروں نے کہا کتنی زہرا سے مشابہ ہے دلہن کی صورت
 بھانجوں کو جو لئے جاتے تھے رن کو شبیر دیکھتے جاتے تھے مڑ مڑ کے بہن کی صورت
 اے مجرئی شغلِ غمِ شہ جانے نہ پائے (۳) جو گریہ خیال اور کوئی آنے نہ پائے
 دلسوز تھے جیسے رفقا ابنِ علی کے کتنا ہی جلی شمع یہ پروانے نہ پائے
 بندھا جوماتھے پہ قاسم کے بیاہ کا سہرا (۴) حسین روتے رہے دیر تک حسن کے لئے
 شبِ ہلالِ محرم ہے کیوں نہ ہوں روشن چراغِ داغ جگر غم کی انجمن کے لئے
 حرم یہ شام میں کہتے تھے دیکھ کثرتِ خلق ہمارا حال تماشا ہے مردوزن کے لئے



سلام

جناب خلیل صاحب

جوسانحہ کربلا میں گزرا کہیں بھی ایسا ہوا نہیں ہے
ہوا ہے سینہ کسی کا چھلنی کسی کے بازو قلم ہوئے ہیں
نہ کچھ تباہی کا اپنی شکوہ نہ کچھ شکایت یزیدیوں سے
بشر بھی روتے ہیں ان کے غم میں ملک بھی آنسو بہا رہے ہیں
بلا کے طیبہ سے کربلا میں نبیؐ کے پیاروں کو شامیوں نے
ردائیں چھینیں جلانے خیمے نبیؐ کا گلشن اجاڑ ڈالا
حسینؑ سجدے میں زیر خنجر خدا سے اپنے یہ کہہ رہے تھے
اسی کو کہتے ہیں حق پرستی یہی ہے صبر و رضا کی منزل
جو ظلم ڈھایا یزیدیوں نے حسینؑ ابن علیؑ کے اوپر



سلام

جناب خمار صاحب بارہ بنکوی

حق و باطل میں کہیں جنگ اگر ہوتی ہے
اک نواسے کا یہ احسان ہے اک نانا پر
پوچھے دختر شبیرؑ کی بے خوابی سے
قبر حر پر کوئی اے کاش یہ مصرعہ لکھ دے
اشک جب تک غم شبیرؑ میں بہتے ہوں خمارؑ
کربلا والوں پہ دنیا کی نظر ہوتی ہے
مسجدوں میں جو ازاں شام و سحر ہوتی ہے
رات بن باپ کے کس طرح بسر ہوتی ہے
شام ظلمت میں تو جنت میں سحر ہوتی ہے
زندگی چشمہ کوثر پہ بسر ہوتی ہے



سلام

جناب خنداں صاحب لکھنوی

لگانے کو ملک آنکھوں سے اپنی خاک پا آئے
کہ جب دامن پہ آئے بن کے درے بے بہا آئے
عدو کہتے ہوئے بھاگے کہ لو شیر خدا آئے
عدو کے سامنے جب ہم شبیہ مصطفیٰ آئے
چمن میں جیسے غنچے کے چمکنے کی صدا آئے
تمہارے چاند کو گنج لحد میں ہم چھپا آئے
مگر عباس اپنا نہر پر قبضہ جما آئے
خوشا قسمت یہ ہو کر فدیہ راہ خدا آئے
جگر تھامے ہوئے لاش علی اکبر اٹھالائے
سروں پر خاک اڑاتے لاش شہ پر انبیاء آئے
سر بالیں مدد کو اس کی شاہ لافٹی آئے

زمین کربلا پر جب شہید کربلا آئے
غم شبیر کی معجز نمائی ہے کہ یہ آنسو
کیا عباس غازی نے جو حملہ فوج اعدا پر
نگاہوں کو محمد مصطفیٰ کا ہو گیا دھوکا
گلے پر تیر کھا کر اس طرح سے ہنس دیئے اصغر
کہا بانو سے شہ نے آہ اصغر بھی ہوئے رخصت
اٹھا کر لائے سرور لاش کے ٹکڑے ترائی سے
کہا زینب نے لاشیں دیکھ کر عون و محمد کی
شہ دیں لڑکھڑاتے، گرتے پڑتے تادیر خیمہ
ہوئے جب قتل سرو کربلا میں اندھیاں اٹھیں
نکیرین آئیں پوچھیں شوق سے خنداں کو کیا پروا



سلام

جناب سید خورشید انور رضوی صاحب لاہور پاکستان

حسین منزل صبر و رضا دکھا کے چلے
کبھی نہ سامنے ظالم کے سر جھکا کے چلے
خوش خوشی سے سر اپنے سبھی کٹا کے چلے
چلے وہ موت کی جانب تو مسکرا کے چلے
اسی طرف تو سبھی قافلے وفا کے چلے
جہاں یہ ظلم ہو کوئی نہ سر اٹھا کے چلے
وہ دیکھو غازی کو مشک و علم اٹھا کے چلے

تمام گھر کو فدا کر کے گھر خدا کے چلے
گلا کٹا کے بھی نیزے پہ سر اٹھا کے چلے
وفا شناس تھے ایسے یہ کربلا والے
سمجھ لیا ہے جنہوں نے مقام مرگ و حیات
وہ ایک رستہ جو تونے دکھادیا شبیر
وہاں تو یارو! مناسب ہے سر کٹا دینا
کہا یہ شاہ نے بچوں سے حوصلہ رکھو



اوبینا شبیر





کمر کو تھام کے ہاتھوں سے کہہ رہے تھے حسینؑ
عدو سے ہو کے مخاطب کہا یہ حضرتؑ نے
تڑپ کے بولیں یہ زینبؑ کہ ہم کدھر جائیں
یہ اور بات کلیجہ کسی کا پتھر ہو



سلام

حکیم سید سبط حسن صاحب خوشتر جو پوری

کیوں اے فلک تھے آل پیمبر برہنہ سر
تشہیر اہل بیتؑ ہوں بازار شام میں
کھا کر سناں جو سینہ پر اکبرؑ نے آہ کی
بیٹا اٹھو اٹھاؤ ردا لے چلو مجھے
فرق حسینؑ پاک سے عمامہ جب گرا
فرمایا شہؑ نے وقت شہادت بہن سے آہ
تشنہ دہن شہیدوں کی میت پہ نوحہ گر
کرب وبلا میں چادر اہل حرم لٹی
خاک عزا سروں پہ نہ ہم ڈالیں کس طرح
شانے تھے ریسماں سے بندھے اہلیت کے
عریاں تھا کربلا میں جو لاشہ حسینؑ کا
عون و محمدؑ اٹھ کے سکینہ کو ڈھونڈھ دو
اے میرے نونہالو! نہ تم کو کفن ملا
شانے قلم ہوئے جو علمدار شاہ کے
بخشش کا تاج دیں گے شہنشاہ کربلا

ان کو کیا لعینوں نے کیونکر برہنہ سر
افسوس یوں پھرائیں سنگمر برہنہ سر
نکلیں تڑپ کے زینبؑ مضطر برہنہ سر
آئی ہے یہ پھوپھی علی اکبرؑ برہنہ سر
نکلیں لحد سے فاطمہؑ اطہر برہنہ سر
نکو ابھی نہ خیمہ سے باہر برہنہ سر
آئے نجف سے ساقی کوثر برہنہ سر
نوحہ کنناں تھیں مادر اصغرؑ برہنہ سر
بلوہ میں تھیں بتول کی دختر برہنہ سر
دربار میں کھڑے تھے وہ بے پربرہنہ سر
زنداں میں تھی حسینؑ کی خواہر برہنہ سر
مقتل میں پھر رہی ہوں میں ششدر برہنہ سر
تازیست اب رہے گی یہ مادر برہنہ سر
دوڑے کمر کو تھام کے سرورؑ برہنہ سر
داخل جو ہوگا روضہ میں خوشتر برہنہ سر



سلام

جناب فرحت حسین خوشدل، شعبہ اردو ضلع اسکول ہزاری باغ

حسینؑ پیکر صدق وفا کی جان ہیں آپ
 رہ حیات میں حقانیت کے شان ہیں آپ
 نہ صرف دین محمدؐ کے پاسبان ہیں آپ
 ہر ایک عہد میں اک زندہ داستان ہیں آپ
 نبیؐ کے چاہنے والوں پہ حکمران ہیں آپ
 اگر ابن علیؑ سا ہم میں میرکارواں ہوگا (۲)
 حسینؑ ابن علیؑ کی داستانِ زندگی دیکھو
 مقامِ عشق اور صبر و رضا کی منزلیں کیا ہیں
 حسینؑ ابن علیؑ اسلام کی زندہ علامت ہے
 حسینؑ ابن علیؑ کی یاد جب آئے گی دنیا کو
 رہ اسلاف پر چلنا اگر مقصود ہے خوشدل

نبیؐ کی سیرتِ عظمیٰ کے ترجمان ہیں آپ
 زمیں پہ صبر و رضا کا اک امتحان ہیں آپ
 جو سربکف ہیں رہ حق میں ان کی جان ہیں آپ
 زمیں پہ صبر و تحمل کا ایک نشان ہیں آپ
 یہ سچ ہے حق صداقت کے ترجمان ہیں آپ
 قصور کفر ٹوٹیں گے یہ باطل بے نشان ہوگا
 نہ ایسی داستان ہوگی نہ اب ایسا جواں ہوگا
 پڑھو تاریخ کے اوراق تو تم پر عیاں ہوگا
 تم ہی کہہ دو کہ کیا پھر ایسا کوئی پاسبان ہوگا
 امامت کا شہادت کا ہر اک لب پر بیاں ہوگا
 اگر نسبت ہے ان سے تو ترا بھی امتحاں ہوگا



سلام

حکیم سید خوشنود حسن اعظمی زاد عزہ

علیؑ صفات ہے ذی احتشام ہے زینبؑ
 پس بتولؑ رہی ہے یہ پاسبان امام
 جہاں میں لرزاں ہے جس سے یزیدیت اب تک
 پس حسینؑ سہارا بنی پئے سجادؑ
 جلال دیکھ کر حیران ہیں فرس پہ علیؑ
 ملی ہے ثانی زہرا کو شانِ نطقِ عجب
 کسی میں دم ہے جو خطبوں کے وار روک سکے

بتولؑ پاک کی قائم مقام ہے زینبؑ
 جہاں میں لائقِ صد احترام ہے زینبؑ
 حسنینت کا اک ایسا نظام ہے زینبؑ
 قدم قدم پہ مشیر امام ہے زینبؑ
 کچھ ایسے رعب سے تھامے رکاب ہے زینبؑ
 امام چومے جسے وہ کلام ہے زینبؑ
 علیؑ کے لہجے میں گویا حسام ہے زینبؑ



ابنِ عباسؑ





فقط یہ تیرا جگر تیرا کام ہے زینبؑ
تو فتح شام لکھی تیرے نام ہے زینبؑ
ترا مرام حسین مرام ہے زینبؑ
تو پہلی ذاکرہ شہر شام ہے زینبؑ
ترے حسینؑ کا ماتم تمام ہے زینبؑ
ترے عدو پہ تو جنت حرام ہے زینبؑ
تری ردا کو ہزاروں سلام ہے زینبؑ
توسرکھلے ہے اور بلوائے عام ہے زینبؑ
یہ کتنا درد بھرا انتقام ہے زینبؑ
اک امتحان ترا گام گام ہے زینبؑ



سلام

جناب احسان دانش وارثی صاحب

کچھ ابتلا کی پیاس کچھ آب وہوا کی پیاس
جیسے تھی اس مین کو اس ابتلا کی پیاس
اک معرکہ تھا معرکہ کربلا کی پیاس
درد آشنا کے رخ پہ تھی درد آشنا کی پیاس
ماحول میں ہے اب بھی اسی اک صدا کی پیاس
لودے رہی تھی روح میں قرب خدا کی پیاس
مرد خدا کی پیاس تھی مرد خدا کی پیاس
سیراب کرگئی ہے شہ نینوا کی پیاس
اللہ رہے اہل بیتؑ رسول خدا کی پیاس
بھڑکی ہوئی تھی دارِ فنا میں بقا کی پیاس
پانی کی پیاس ہوترے صبر و رضا کی پیاس
ہراک کو ابتدا سے رہی انتہا کی پیاس
کب سے بجھا رہا ہے سمندر ہوا کی پیاس

بچاکے لانا امامت کو جلتے خیمے سے
ہے فتح کرب و بلا گر لکھی حسینؑ کے نام
تراہدف ہے حسینؑ ہدف کا آئینہ
عدو کے گھر میں کی تو نے حسینؑ کی مجلس
ترے حسینؑ کا قاتل تو مٹ گیا لیکن
ترے عدو تو ہیں خواب جناں فضول لئے
تری ردا نے بچا یا ہے پردہ اسلام
نہ کیسے اٹک بھیں تیری بے ردائی پر
کہاں اسیری کہاں تو کہاں سجا دربار
تری مصیبتیں کیا کیا رقم کرے خوشنود

تھی کربلا میں سبط نبی کو بلا کی پیاس
گونجا نہ کوئی نعرہ حق ایسا پھر کبھی
تپتیں ہوائیں، گرم زمیں، سر پہ آفتاب
ہاتھوں میں آئینے تھے قیام و ثبات کے
ہوجس کی گونج میں حق و باطل کا فیصلہ
تھا ان میں گرچہ واصل باللہ فرد فرد
سوکھی زبان پر بھی نہ آیا سوالِ آب
مدت کی تشنہ کائنات کشتِ رسولؐ کو
ہراک کی طالبانِ شہادت پہ تھی نظر
دنیا تھی ہیچ عظمتِ عقبی کے سامنے
کس کو خبر نہیں ہے کہ چھائی ہوئی رہی
اس تین دن کی دھوپ سے چہرے سٹے نہ تھے
ہے کب سے رجموں کی نظر عاصیوں کی سمت

دنیا میں کیا تھے صرف بہتر ہی اہل دیں کس کس کے سامنے تھی شہ کربلا کی پیاس
دانش کو اور خواہش دنیا غلط غلط مومن ہو اور دل میں رکھے ماسوا کی پیاس



سلام

جناب مرزا سلامت علی دبیر لکھنوی

حشر میں جوہری اشکِ عزادار ملے
شیر خاتونِ قیامت کی جسے دھار ملے
متفق حبِ علیؑ پر ہوں جو سب اہل جہاں
حشر میں نذرِ غم شاہ کا بدلا ہوا خوب
حالِ صغریٰ نے جو پوچھا تو یہ زینبؑ نے کہا
دی جگہ آبلوں میں تانہ خلشِ غیر کو ہو
یوں تو ایک ایک سے رخصت ہوئے مل کے حسینؑ
بولے سجادؑ سپاہِ پسرِ حیدرؑ کو
شکوہ لازم نہیں مقسوم پہ اپنا اپنا
بانو کہتی تھیں ترا فاتحہ دلوؤں کی
لاشِ اکبرؑ پر یہ چلاتے تھے رورو کے حسینؑ
شام تک راہ میں عابدؑ کی تمنا تھی یہی
کیوں نہ گل چاک گریباں ہوز میں سے پیدا
شہ سے صغریٰ نے کہا یہ دمِ تسلیم و رضا
لونڈیوں کو بھی لیا قبلہ حاجات نے ساتھ
دی دعا ماں نے یہ عباسؑ کو ہنگام سفر
روتی ہیں گنجِ شہیداں میں یہ کہہ کر زہراؑ
اب تلک تربتِ صغریٰ سے یہ آتی ہے صدا
درِ شہ خوابِ اجل کے لئے پاؤں جو دبیر

ایک اک اشک کے بدلے درِ شہوار ملے
مجرئی قہر ہے اس حلق سے تلوار ملے
ایک بھی پھر نہ قیامت میں گنہگار ملے
جس نے یاں اشک دیئے واں درِ شہوار ملے
دکھ پہ دکھ غم پہ غم آزار پہ آزار ملے
پائے سجادؑ کو رستے میں جہاں خار ملے
پرسکینہ کے گلے روکے کئی بار ملے
جامِ کوثر کے ملے خلد کے گلزار ملے
بیڑیاں ہم کو ملیں طوقِ ملاخار ملے
دودھ کے کوزے جو اے اصغرِ دلدار ملے
ہونہ بینائی تو کیا لذتِ دیدار ملے
دم میں لے لوں جو کہیں سایہ دیوار ملے
خاک میں فاطمہ زہراؑ کا جو گلزار ملے
جیتے جی خاک میں اے کاش یہ بیمار ملے
اک ہمیں دردِ جدائی کے سزاوار ملے
جاتھے مرتبہ جعفر طیار ملے
ہیں اسی خاک میں میرے درِ شہوار ملے
ایسے بچھڑے کہ نہ پھر سید ابرار ملے
آنکھ کھل جائے کہ اب طالعِ بیدار ملے



ادبیتِ جیشی



سلام

جناب دبیر سیتا پوری

جان لوگوں نے ہتھیلی پہ سجا رکھی ہے
حسد و بغض کا مارا ہوا اچھا نہ ہوا
یہ عزا خانے کبھی ہضم نہیں ہونے کے
کب یہودی کے یہاں ہے جو چھڑا لی جائے
تاکہ اس ذکر کو سونے کے قلم چھو نہ سکیں
شام و کوفہ کے محاذوں کی ہے فاتح زینبؓ
دیکھ کر روتے ہوئے لوگوں کو ہنس دیتے ہو
اچھا کردار ضروری جو ہے مولّا کے حضور
بیٹھنا اس کا کھڑے ہونا نکلنا ہے عذاب
ظلم سے باز نہیں آئے گا صدام یزید
آؤ مجلس میں اگر پڑھ نہیں سکتے تو سنو
اپنی بد خالیاں ہر ظلم کا بدلہ لیں گی
سودا جنت کا کریں گے میرے اشعار دبیرؔ



سلام

مولانا ذہین حیدر دلکش غازی پوری، ڈالمنڈی بنارس

ہے کربلا وہ جرأت و ہمت کا آئینہ
دنیا ہمیں دکھائے نہ دولت کا آئینہ
گرد قدم جو شہ کی سرخرو پہ پڑ گئی
گیسو سنوارے شاہ نے انسانیت کے یوں
عباسؓ جونؓ قاسمؓ و اکبرؓ حبیبؓ و حرؓ
جس کا ہر ایک ذرہ ہے عظمت کا آئینہ
ہم دیکھتے ہیں شہ کی محبت کا آئینہ
کچھ اور ہی چمک گیا قسمت کا آئینہ
اخلاق کا تھا شانہ ہدایت کا آئینہ
ہر ایک ہے حسینؓ کی سیرت کا آئینہ

رکھا گیا جو سامنے لاکر حسین کے
ماں دیکھتی رہی رخ اکبر تمام رات
روئے ہیں یاد کر کے اسے سارے انبیاء
ہر روز دیکھ لیتے ہیں روضہ حسین کا
خود چور چور ہو گیا بیعت کا آئینہ
رکھ کر نظر کے سامنے حسرت کا آئینہ
تھا سب پہ حال شہ کی مصیبت کا آئینہ
دلکش بنا کے دل کو زیارت کا آئینہ



سلام

جناب سید دلشاد حسین شاہ صاحب نیوجرسی امریکہ

روئے زمیں پہ کوئی بھی ایسا مکاں نہیں
توصیف کر سکے جو محمدؐ کے لال کی
اس ذکر معتبر سے ہے توحید جادواں
ایسے کسی بشر سے تو راضی نہیں خدا
روز دہم جو گونجی تھی وہ فجر کی اذان
عشق حسینؑ میں جو شہدت ہوئی نصیب
ظلم و ستم ہوئے ہیں جو آل رسولؐ پر
اس دشت نینوا میں کھلے جیسے پھول ہیں
بتلا دیا حسینؑ نے نیزے پہ بول کر
دلشاد نے جو لکھتے ہیں سو ز و سلام سب
ذکر گم حسینؑ کے جو ضوفشاں نہیں
ایسی زبان ایسا کوئی مدح خواں نہیں
دنیا میں ذکر کرب و بلا کا کہاں نہیں
جس کا غم حسینؑ سے دل خونچکاں نہیں
اکبر کو اس اذان سے بہتر اذان نہیں
دنیا و آخرت میں کبھی رائگاں نہیں
رنج و الم کی ایسی کوئی داستاں نہیں
دونوں جہاں میں ایسا کوئی گلستاں نہیں
بیشک شہید زندہ ہے اس میں گماں نہیں
انعام حشر میں ہی ہے ان کا بیاں نہیں



سلام

جناب ذابرتچپوری صاحب

خدا کے دیں کا ابد آفریں شباب ہے تو
کتاب حکمت یزداں کا انتساب ہے تو
خدا کے دیں کا مقبول انتخاب ہے تو
بشر کے روپ میں تحریک انقلاب ہے تو
کبھی غروب نہ ہوگا وہ آفتاب ہے تو
رسول پاک کی تبلیغ کا نصاب ہے تو



ادبیت جاتی





چمن کو رنگ ملا جس سے وہ گلاب ہے تو خزاں کے دور میں بھی نقش کامیاب ہے تو
نسب میں روز ازل ہی سے لاجواب ہے تو دل بتول ہے، روح ابوتراپ ہے تو
حسین تیرے عمل میں ہوا کی لاگ نہیں
وہ دل بھی دل ہے کوئی جس میں تیری آگ نہیں
چراغ کعبہ ایماں کی روشنی تو ہے چمن میں مذہب فطرت کی تازگی تو ہے
کہیں مکارم اخلاق میں نبیؐ تو ہے کہیں محاسن اوصاف میں علیؑ تو ہے
نبیؐ کے دین میں بعد حسنؑ ولی تو ہے
نبیؐ نہیں ہے مگر تیسرا وحی تو ہے
جمال پیکر حق، روح زندگی تو ہے کمال طاعت وایثار و بندگی تو ہے
تلاش کرتی ہے دنیا جسے وہی تو ہے بھنور میں رنج کے کشتی نجات کی تو ہے
عمل سے پھیلی ہے تیرے جہاں میں بوئے رسولؐ
ترے حریف عدوئے خدا، عدوئے رسولؐ



سلام

جناب ذابرحمد قاسم صاحب

کون جانے کیا ہے؟ کیسی ہے؟ کہاں ہے کربلا
اس کے جلوؤں سے مزین وادی قلب و نظر
اس کی رگ رگ میں بھرا ہے خونِ تسلیم و رضا
مٹ گئی افسانہ باطل کی ہر سرخی مگر
حسن کردار ضعیف و طفل سے ہے آشکار
اصغرؑ و اکبرؑ کی، عباسؑ و شہرہ دیں کی قسم
گردن سجادؑ شاہد، بازوئے زینبؑ گواہ
ہے کہیں یہ پیکرِ سرو، کہیں زینبؑ کا دل
کربلا سے تابہ کوفہ، کوفہ سے تاشہرِ شام
دیکھئے تو کربلا ہے مرکزِ شط العرب

ہم سے پوچھو جسم میں دل میں جاں ہے کربلا
دل ربا دل بر، دل آرا دل ستاں ہے کربلا
سوڑ تن ہے، سوڑ دل ہے، سوڑ جاں ہے کربلا
چودہ صدیوں سے جواں پیہم جواں ہے کربلا
ابتلا کی گود میں عزمِ جواں ہے کربلا
تیرے، نیزہ ہے، شمشیر و سناں ہے کربلا
حلقہ طوقِ گراں اور ریسماں ہے کربلا
اور کہیں بیمار کی تاب توواں ہے کربلا
نوحہ خیز و نوحہ سنج و نوحہ خواں ہے کربلا
اور سمجھئے تو محبط دو جہاں ہے کربلا



تشنہ لب، تشنہ جگر تشنہ دہاں ہے کربلا
حشر تک انسانیت کی پاساں ہے کربلا
آج بھی مظلومیت کی ترجمان ہے کربلا
بیکسوں کا وہ مثالی آستان ہے کربلا
کارواں درکارواں درکارواں ہے کربلا
کون کہتا ہے کہ بے نام و نشان ہے کربلا



سلام

جناب ذاکر مرحوم

محتاج بہن رن میں بھائی کو کفن دے دے
جنگل میں بہار اپنی زہرا کا چمن دے دے
اے شمر ردا اپنی کس طرح دلہن دے دے
جاں باپ کے ہاتھوں پہ اے غنچہ دہن دے دے
دوروز کے پیاسے پر جان اپنی بہن دے دے
راحت جو سکینہ کو رستے میں رن دے دے
آواز مجھے رن سے اے تشنہ دہن دے دے
قبر آپ کو مقتل میں آوارہ وطن دے دے
آرام تہہ خنجر ناشاد بہن دے دے
بیکس پر ترس کھا کر غربت میں کفن دے دے



سلام

جناب ذاکر جگر انوی لیسہ

اللہ اللہ اس کی خود مشتاق جنت ہوگئی
حشر میں مجھ کو مئے کوثر عنایت ہوگئی

آج بھی ہر گام پر ہرقریہ میں، ہر شہر میں
دین فطرت کی قسم، منشورِ داور کی قسم
ہر قدم پر آج بھی انسانیت ہے نوحہ خواں
سر جھکاتے ہیں جہاں ہر عہد نو کے تاجدار
ہم تو ہم، ہر قوم کہتی ہے ہمارے ہیں حسینؑ
دوست کیا ذابرا ہراک دشمن کے دل پر نقش ہے

اے چرخ اگر مہلت بازو کی رن دے دے
مل جائے اگر پانی ہو پھول ہراک تازہ
اک رات کی بیاہی پر کر رحم پس قاسمؑ
شہ کہتے تھے اصغرؑ سے مقتل میں پس امت
زینبؑ نے کہا شہ سے گر حکم ہواے بھائی
دھکتی ہوئی گردن کا عابد سے کرے شکوہ
شہ کھوکے جواں بیٹا مقتل میں یہ کہتے تھے
شہ سے کہا عابدؑ نے کیا حکم ہے قیدی کو
اے شمر سرشہ کو رکھ لینے دے زانو پر
امت میں پیبرؑ کی اتنا نہیں کیا کوئی

جس کو سرداران جنت سے محبت ہوگئی
پی کے دنیا سے چلا تھا حب حیدرؑ کی شراب



جانِ دل سے بندہ آلِ محمدؐ ہو گیا
فاطمہؑ کے لال نے ایسا شرف بخشا اسے
آہ منہ دیکھے کی تھی شاید محبت اس لئے
ذبح پیاسا کر دیا سبطِ رسول اللہ کو
آبِ خنجر سے کیا سیراب مہمانوں کو حیف
لاشِ ششماہی کی ہاتھوں پر زباں پر شکر حق
اشکِ افشانی غمِ سرور میں ہے آٹھوں پہر
سوغواری ہمِ عزاداروں کی فطرت ہو گئی



سلام

جنابِ ذکر لکھنوی صاحب

رن میں سرور ہیں رجزِ خواں کوئی دیکھے تو سہی
نصرتِ حق کا یہ عنوان کوئی دیکھے تو سہی
کردیا عون و محمدؐ کو فدا سرور پر
سن کے فریادِ پدر جھولے سے بے شیر گرا
حسنِ صورت میں ہے تصویرِ پیمر کا جواب
سربہ سجدہ درحیدر پہ نظر آئے ملک
حر کو پانی بھی دیا اور اماں بھی بخشی
کعبہ و بیتِ مقدس سے ابلتا تھا لہو
بھیجے دیتے ہیں جواں لال کو مرنے کے لئے
پردہ دارئِ حرم کے لئے فرقِ شبیر
کہیں وارث کہیں لاشے ہیں کہیں خیمے ہیں
دل میں ہے داغِ غمِ سبطِ نبیؐ اے ذاکر

باتیں کرتا ہوا قرآن کوئی دیکھے تو سہی
شہ نے گھر کر دیا ویراں کوئی دیکھے تو سہی
شانِ بنتِ شہِ مرداں کوئی دیکھے تو سہی
جذبہِ نصرتِ ایماں کوئی دیکھے تو سہی
چہرہِ اکبرِ ذیشان کوئی دیکھے تو سہی
منزلِ عظمتِ انساں کوئی دیکھے تو سہی
عزتِ افزائیِ مہماں کوئی دیکھے تو سہی
اثرِ خونِ شہیداں کوئی دیکھے تو سہی
ہمتِ شاہِ شہیداں کوئی دیکھے تو سہی
پڑھتا ہے نیزے پہ قرآن کوئی دیکھے تو سہی
عالمِ گورِ غریباں کوئی دیکھے تو سہی
یہ نیا سرد چراغاں کوئی دیکھے تو سہی



سلام

جناب ذکی صاحب بریلوی

آج بھی گیتی کے سینہ پر اس کا علم لہرائے تو
کوئی پھرا بے موقع و چادر کس کس نے بازو بندھوائے
ہے کوئی ایسا اور مجاہد جو کہ بھلا دے پیاس اپنی
پیاس کی شدت ضعف کا عالم زخمی جگر اور زخمی دل
ماں نے کہا اے ہنسلیوں والے کیسے رضا دوں مقتل کی
خطبہ زینب گھر گھر پہنچا حق کی یوں تبلیغ ہوئی

کیونہ ذکی شیر کے غم میں روئیں جن و ملائک بھی
چشم سے ہر ٹپکا ہوا آنسو جب گوہر بن جائے تو



سلام

جناب ماسٹر سید محمد راحم رضوی صاحب سرائے اسماعیل بارہ بنگی

شیر مادر بھی نہ تھا اور نہ پانی اصغر
بے زباں تشنہ دہاں نوحہ کنناں تجھ پہ جہاں
استغاثہ کی صدا سن کے گرا جھولے سے
آہ! پیاسا ہی رہا قطرہ نہ پانی کا ملا
ہائے ششماہہ کجا اور کہاں تیر جفا
تیر سہ شعبہ لیا ہنس کے قضا کانپ گئی
فخر سردار جنان نازش مختار زماں
وہ سدا سے خدا جس کو ہمیشہ ہے بقا
حق تو ماتم کا ادا ہو نہیں سکتا مولاً
عمر آخر ہے دعا ہے کہ بصد آہ و فغاں
رحم راحم پہ ہو تربت میں ملے گہوارہ

اللہ اللہ!! تری تشنہ دہانی اصغر
گریہ انگیز ہے وہ تیری کہانی اصغر
مرحبا! سید مظلوم کے جانی اصغر
حشر تک تڑپے گی دریا کی روانی اصغر
خوں رلاتی ہے بھی یہ تیری سنانی اصغر
نہ ہوا کوئی نہ ہوگا ترا ثانی اصغر
کاش مل جاتی کہیں تجھ کو جوانی اصغر
اب سدا کے لئے تو بھی نہیں فانی اصغر
کاش قائم رہے یہ اشک فشانی اصغر
ساتھ لیجاؤں میں اشکوں کی روانی اصغر
آپ کی سایہ فگن ہو یہ نشانی اصغر



اوبن پبلیشنگ



سلام

جناب راغب مراد آبادی

در حسینؑ پہ اندیشہ زوال کہاں
ہجوم دہر سے گھبراہا ہے شریعین
یزید، اور نگہبانِ ملت بیضا
ہوئے ہیں اور بھی گو صاحبانِ حق لیکن
وہ رازِ علم وہ قرآن کے معنی مفہوم
کہوں گا آپ سے مولّا جو مجھ پہ گزرے گی
علی امام ہیں، مولائے اہل باطن ہیں
ملے گی عشرتِ سرمد، علیؑ کا نام تولے
اگرچہ ان کی تجلی تو عام ہے راغب

بھٹک رہا ہے نجانے ترا خیال کہاں
یہ ابتدا ہے ابھی تو ابھی مآل کہاں
یہ خاکِ تیرہ کہاں، عظمت و جلال کہاں
جہان میں سبطِ پیمبرِ تری مثال کہاں
کوئی علی سا ہوا صاحبِ کمال کہاں
سنے گا کون، کروں جا کے عرض حال کہاں
جوان کا ہو کے رہا اس کو پھر زوال کہاں
کہ ممکنات کی اس بزم میں محال کہاں
نظر اٹھا کے میں دیکھوں مری مجال کہاں



سلام

مولانا سید ذوالفقار حیدر صاحب راغب نوگانوی

اے حسینؑ ابن علیؑ اے حریت کے تاجدار
خون سے اپنے اور اپنے اقربا کے اے حسینؑ
وہ بساطِ کفر ٹھوکر سے الٹ کر پھینک دی
جب زمانہ بہہ رہا تھا سیلِ استبداد میں
لاج رکھ لی تونے توحید و نبوت کی حسینؑ
وارثِ خلقِ عظیم اے معنیٰ ذبحِ عظیم
زیرِ خنجر تیرے اک سجدے کا ادنیٰ سا اثر
تیرا غم تیرا الم ہے مرہمِ زخمِ جگر
دھوپ، گرمی، پیاس، صحرائے عرب بیٹوں کی لاش
کیا قیامت ہے مسلمانوں کی غیرت کیا ہوئی

حداصل بن گیا تو درمیان نوروںار
دھودیا سب ملتِ بیضا کے چہرے کا غبار
دامنِ توحید جس سے ہو رہا تھا داغدار
صبر سے تونے بدل دی گردشِ لیل و نہار
دوپہر میں کون کرتا خون کے دریا کو پار
تیری قربانی پہ تکمیلِ نبوت کا مدار
تاقیامت سجدہ گاہِ خلق ہے تیرا مزار
درد تیرا باعثِ تسکینِ قلبِ بے قرار
بے کسی میں قوتِ بازوئے حیدر آشکار
کربلا کی خاک پر دوشِ پیمبر کا سوار

ریگ زار کربلا پر تین دن کی پیاس میں ہے ترا ہر سانس صبر و ضبط کا آئینہ دار
کوفیوں بتلاؤ کیا اجر رسالت ہے یہی بوسہ گاہ احمد مرسل ہواور خنجر کی دھار
تیرے راغب کی تمنا ہے ترے قدموں میں ہو حشر میں جب شاد و خنداں ہوترا ہر سو گوار



عزم حسینی

جناب راقم لکھنوی از پٹنہ

لاش فرزند کی میدان سے لانے والے تربت اصغرؑ ہے شیر بنانے والے
قوت صبر زمانے کو دکھانے والے ڈوبتی کشتی اسلام بچانے والے
تابہ محشر تجھے روئیں گے زمانے والے

اللہ اللہ وہ ترا عزم وہ تیری ہمت دب گئی بادشہ ظلم و جفا کی طاقت
ایسی طاری ہوئی کفار کے دل پر ہیبت اٹھ گیا بزم یزیدی سے سوال بیعت
خون میں ڈوب کے اسلام بچانے والے

میت اکبرؑ دلیگر اٹھائی تو نے تربت اصغرؑ بے شیر بنائی تو نے
پیاس لی، چھوڑ دی دریا کی ترائی تو نے ہاں مگر عظمت اسلام بچائی تو نے
قلعہ کفر کی بنیاد ہلانے والے

سالک راہ رضا راہ رو جادہ دیں ایک اک فرد ہے انگشت شہادت کانگیں
ماسوا حق کے کسی در پہ جھکائی نہ جییں تیرے اصحاب سے اصحاب محمدؐ بھی نہیں
نیزہ ظلم پہ قرآن سنانے والے

خاموشی تھی علی اصغرؑ کی تکلم کی طرح کھلبلی تھی صف اعدا میں تلاطم کی طرح
اشک کرنے لگے ٹوٹے ہوئے انجم کی طرح مسکرائے کوئی اصغرؑ کے تبسم کی طرح
رودیئے ظلم کے طوفان اٹھانے والے

ڈوب کر خون میں پیغام وفا دیتے ہیں تیر آتے ہیں تو سینوں کو پڑھادیتے ہیں
تغ اٹھتی ہے تو گردن کو جھکادیتے ہیں حلق کٹتا ہے تو امت کو دعا دیتے ہیں
ایسے ہوتے ہیں محمدؐ کے گھرانے والے

پست ہونے لگی جب دین خدا کی رفعت اک جگہ جمع ہوئی کفر کی بکھری طاقت



ادب و جہاد





ہو گیا سبط نبی سے بھی سوال بیعت آئی جب جادہ پیغمبر حق پر آفت
سرھیلی پہ لئے آگئے آنے والے

تین دن شہ مع اطفال رہے تشنہ کام عصر عاشور کو قصہ ہوا ہستی کا تمام
ہو گیا ذبح زمانے میں زمانے کا امام جل گئے عترت اطہار پیغمبر کے خیام
پھر گئے اہل محمد سے زمانے والے

آگیا ایک بلندی پہ شہ کون و مکاں کہا اصغر سے کہ تم مانگ لو پانی مری جاں
طلب آپ پہ کڑکی بن کاہل کی کماں تو نے مارا بشریت کے جگر پر پیکاں
تشنگی تیر سے اصغر کی بجھانے والے

قطرہ آب میسر نہ تھا غربت ایسی ایک لڑتا رہا لاکھوں سے شجاعت ایسی
سجدہ تلواروں کی چھاؤں میں عبادت ایسی نہ شہید ایسا ہے کوئی نہ شہادت ایسی
روز عاشور بھرے گھر کو لٹانے والے

وہ گنہگار ہوں راقم کہ کہوں یہ کیسے پھر بھی معبود کی رحمت پہ بھروسہ کر کے
میں یہی عرض کیا کرتا ہوں ڈرتے ڈرتے مجھ کو بھی زائر سرو کی صفوں میں لکھ دے
قسمت عالم امکان بنانے والے



سیدہ کی بیٹی

جناب سید منظر رضوی صاحب رازا کبر آبادی

تو حقیقت میں رضا و صبر کی تصویر تھی تیری ہر رائے مدارِ عالم تدبیر تھی
تیری تابع بعد شہ اسلام کی تقدیر تھی تیری ہر تقریر اک چلتی ہوئی شمشیر تھی
السلام اے خواہر شبیر و شبیر السلام

دین حق کو جب ہوئی قربانیوں کی احتیاج شہ رگ دیں پر ہوا جب حملہ آور سامراج
ہو گیا اعلانیہ بے دینوں کا جب سے رواج رکھ لی تیرے بھائی نے ایسے میں دین حق کی لاج
السلام اے خواہر شبیر و شبیر السلام

تو نے پالا جاگ کر راتوں کو اکبر ساجواں تیرے آغوشِ محبت میں رہا تھا بے زباں
گود سے اٹھا تری قاسم سا جانناز جہاں تیرے سائے میں بڑھا عباس سا شیرِ ثیاں
السلام اے خواہر شبیر و شبیر السلام



اپنے دو بیٹوں کو تو نے کردیا قربان حق
ان کی جانیں بن گئی ہیں درحقیقت جان حق
ان کے خوں سے اور روشن ہو گیا عنوان حق
ان شہیدوں سے رہے گی تاقیامت شان حق
السلام اے خواہر شبیرؑ و شبیرؑ السلام
شام اور کوفے کے بازاروں میں وہ طرز خطاب
جب کیا تھا ظالموں کی عاقبت کو بے نقاب
السلام اے خواہر شبیرؑ و شبیرؑ السلام
آج تک شاہد ہے ہر بات کا بازارِ شام
کس طرح پھیلی جہاں میں آرزوئے انتقام
السلام اے خواہر شبیرؑ و شبیرؑ السلام
تیری تقریروں میں تھی ٹوٹے ہوئے دل کی پکار
تھی حرارتِ نور دل کی یوں زباں سے آشکار
السلام اے خواہر شبیرؑ و شبیرؑ السلام
تو ہوئی مشکل کشا مشکل برآری کے لئے
بن گئی جو فخر تاج شہریاری کے لئے
السلام اے خواہر شبیرؑ و شبیرؑ السلام



سلام

جناب غلام مرتضیٰ راہی فتح پوری صاحب

اک طرف سینہ سپر لشکر کے لشکر دیکھنا
ایک اک تن سے جدا ہوتا ہوا سر دیکھنا
دوسری جانب صف آرا کل بہتر دیکھنا
کوئی تسلیم و رضا کا کوہ پیکر دیکھنا
پار اترتے قلزمِ خوں کے شادور دیکھنا
لاسکو جو تابِ نظارہ تو منظر دیکھنا
جس پہ گردش کر رہی ہے جاں وہ محور دیکھنا
جاں بلب تھے پیاس سے ہر چند تھے دریا بکف
معرکہ ایسا کوئی کیا پھر ہوا سر دیکھنا



درد حسینی

جناب سید امانت حسین صاحب، تلمہری (سیتاپور)

دَروں میں پہاڑوں میں پھولوں میں بہاروں میں صحرا میں ہواؤں میں ذروں میں غباروں میں
خشکی میں سمندر میں سورج میں ستاروں میں کاشانہ ہستی کے ان نقش نگاروں میں
اک سوگ کا عالم ہے ہر رنگ میں ہر شے میں
ایک درد حسینی ہے دنیا کے رگ و پے میں

نقشہ تھا نگاہوں میں اسلام کی رفعت کا سکھ تھا ممالک پر اسلاف کی عظمت کا
تھا رشتہ مستحکم آپس میں اخوت کا عالم تھا ثنا خواں اس انداز حکومت کا
ہر فرد میں ہمت تھی ہر ہاتھ میں طاقت تھی
ہر گھر میں ہر اک دل میں ایمان کی دولت تھی

توحید کی خوشبوئیں اڑتی تھیں ہواؤں میں رحمت کی فروانی ہر سوچی فضاؤں میں
کامل تھا اثر ہر اک مومن کی دعاؤں میں اور کیف جبین سائی سجدوں کی اداؤں میں
اسلام کی ہیبت تھی تکبیر کے نعروں میں
تیزی تھی قیامت کی تلوار کی دھاروں میں

اسلام میں یکتا تھا جو پیکر انسانی محبوب خدا کرتے تھے جس کی گس رانی
تازیست خدا نے خود کی جس کی نگہبانی تھا رحمت یزدانی یہ مایہ روحانی
اے کرب وبلا والے، تسلیم و رضا والے
قانون الہی کے دلدادہ و متوالے

بے مثل ہے دنیا میں ثانی نہیں تیرا ہے ہاں تیری شہادت سے دنیا میں اندھیرا ہے
قدرت نے نگاہوں کو اس طرح سے پھیرا ہے اسلام کی کشتی کو آفات نے گھیرا ہے
اک خون کے دریا میں بہتے ہوئے جاتے ہیں
اور اپنے گناہوں سے ساحل نہیں پاتے ہیں

تاریخ میں عالم کی ہے ایک یہ افسانہ اسلام میں اور ایسے افعال بہیمانہ
دنیا کے لئے توڑا اف دین کا پیمانہ دارین کی لعنت ہو اے سطوت شاہانہ
بکھرا ہے اسی دن سے اسلام کا شیرازہ
تاحشر بھگتنا ہے اس ظلم کا خمیازہ

شبیرؑ کی مظلومی کا حشر بپا ہوگا ہر اشک کے قطرے میں طوفان وفا ہوگا

دنیا بھی نئی ہوگئی یادور نیا ہوگا
وقت آنے دودیکھو تو کیا جانے کیا ہوگا
اے ربّ محرم میں یہ گریہ پیہم ہے
کچھ کہہ نہیں سکتا ہوں جورنج کا عالم ہے



سلام

جناب رزم ردولوی صاحب

چھوٹا بھی نسل نور نبی کا بڑا لگے
مردے جلائے خلق کا حاجت روا لگے
مسلم کا کارنامہ قیامت نما لگے
خنجر لگے سناں لگے تیر جفا لگے
دردوغم حسینؑ ہے سرمایہ نجات
دونوں جہاں میں دے ثمر لذت حیات
کیوں سرفرازی بڑھ کہ نہ قدموں کو چوم لے
دنیا پرستیوں کی یہ عالم فریباں
اسلامیت یہی ہے کہ پیاسا ہی مار دیں
لہجہ ہو حسب حال اثر ہو خلوص ہو
بے فصل ان کا غنچہ خاطر کھلے گا کیا
وائی حق حسینؑ کے ہوتے محال ہے
عباسؑ کے وفا کی تو عظمت نہ پوچھئے
قتل حسینؑ ہائے اسیری اہل بیتؑ
آل نبیؑ کو برہنہ سرکھینچتے پھریں
کرب وبلا کے بھوکوں، پیاسوں کا ذکر حق
یاد ہر شہید ظلم کی تڑپاتی ہے مگر
ذکر نبیؑ وال نبیؑ ہو نہ جس جگہ

اس گھر کا فرد فرد رسولؐ خدا لگے
شانِ علیؑ نصیری کو بالکل خدا لگے
کوفہ کی جنگ معرکہ کربلا لگے
یہ قدر اس کی ہو بہو جو مصطفیٰؐ لگے
وہ درد ہے یہ درد جو ہو کر دوا لگے
گہرائی میں جو دل کی درخت ولا لگے
قول و عمل میں دیرنہ کچھ فاصلہ لگے
وہ وقت آگاہ ہے برا بھی بھلا لگے
پیارا پسر جو بانی اسلام کا لگے
حق بات یوں کہو نہ کسی کو برا لگے
فردوس پنجتن کی نہ جن کو ہوا لگے
اسلام کو یزید کی لائی بلا لگے
ہر ناصر امامؑ امامؑ وفا لگے
یہ حد ستم کی شام تک کربلا لگے
وہ کلمہ گو کہ جن کو نہ شرم وحیا لگے
دنیا کے بھوکوں پیاسوں کو آبِ غذا لگے
اصغرؑ کا ذکر قلب پہ اک تیر سا لگے
اے رزم ایسی بزم میں دل اپنا کیا لگے



سلام

جناب آل محمد رزمی صاحب کراچی پاکستان

افسانہ ہائے عظمت ایثار رہ گئے
باقی رہے گی تابہ ابد داستانِ حر
روکے سے رک سکی نہ عزاداری حسینؑ
سب مال و زر کے واسطے فرقوں میں بٹ گئے
نکلے مدینے سے جو مسافر سرشت لوگ
تشنہ لبی کی داستان لکھ کر لب فرات
نوک سناں پہ موجِ تلاوت تھی زندگی
دربارِ شام و کوفہ کی سطوت نہیں رہی
رزمی انہیں سے باقی ہے اسلام کا وقار

افراد قتل ہو گئے کردار رہ گئے
وہ فوج شر رہی نہ وہ سالار رہ گئے
ہاتھوں کو مل کے سارے جفاکار رہ گئے
بس حق کے ساتھ شہ کے عزادار رہ گئے
حسرت سے دیکھتے درودیوار رہ گئے
خون وفا سے شہ کے علمدار رہ گئے
شرمندہ ہو کے خنجرِ خونخوار رہ گئے
لیکن وہ خطبے برسرِ دربار رہ گئے
تھوڑے بہت جو صاحبِ کردار رہ گئے



سلام

جناب ڈاکٹر مرزا محمد ہادی رسوا مرحوم

وفا پر کربلا میں ہو گئے صدقے وفا والے
جواہلِ حق ہیں مٹ جاتے ہیں یوں حق و صداقت پر
علیؑ جن کے نبیؑ ان کے نبیؑ جن کے خدا ان کا
عبارت انما وہل اتی ہے یا علیؑ تم سے
تجھی کو ہو مبارک ساقیا تیری مئے رنگیں
نہ ہوتا گلشنِ اسلام ہرگز پُر بہار ایسا
ملائک حشر میں سمجھے گروہِ انبیاء آیا
کسی سے بھی نہ دیکھا جائے گا یوں آئیں گی زہراؑ
یہ نعرہ حر کا تھا جس وقت فوجِ شام سے نکلا

تھے بندے سب خدا کے پرہیزگار تھے خدا والے
سبق یہ دے گئے سارے جہاں کو کربلا والے
علیؑ والے نبیؑ والے، نبیؑ والے خدا والے
تمہیں لاسیف والے ہو تمہیں ہو لافٹیؑ والے
لبِ کوثر پئیں گے ساقی روزِ جزا والے
نہ اپنے خون سے گر سپنج جاتے کربلا والے
کچھ ایسی شان سے آئے محمد مصطفیؐ والے
کریں گے بند آنکھیں عرصہ روزِ جزا والے
کہ دیکھو یوں جہنم سے نکلتے ہیں خدا والے

سر اکبر سے راہ شام میں زینبؑ یہ کہتی تھی
زین تھوڑی سی دیدیں گرزین کربلا والے
ردا مجھ کو اڑھادے اے مرے شرم و حیا والے
نہ ہو برباد مرزا ہند میں مٹی مری مل کر



سلام

جناب علی سجاد صاحب رسوا ایرانی رائے پور۔ ایم، پی۔

آرام گاہ سبط پیہر ہے کربلا	سچ پوچھے تو خلد سے بڑھ کر ہے کربلا
آماج گاہ خون بہتر ہے کربلا	یعنی فضیلتوں کا سمندر ہے کربلا
ہرق شناس و اہل نظر کی نگاہ میں	حقانیت کے جلوؤں کا مظہر ہے کربلا
خون حسینؑ ابن علیؑ سے لکھا ہوا	سرنامہٴ فسانہٴ داور ہے کربلا
آئینہ دارِ جلوہٴ توحید و پنچتن	کعبہ کی عظمتوں کا مقدر ہے کربلا
غرقاب جس میں وقت کا فرعون ہو گیا	عزم حسینؑ کا وہ سمندر ہے کربلا
ظالم کے ظلم و جبر کی اک داستان ہے	مظلومیت کی فتح کا مظہر ہے کربلا
تاریخ کہہ رہی ہے کہ ایراں میں آج بھی	عاشورہ ہراک دن ہے گھر گھر ہے کربلا
ہر صاحب نظر کو رلائے گا اشکِ خوں	ڈوبا ہوا لہو میں وہ منظر ہے کربلا
آتے رہیں گے جس کی قیادت میں انقلاب	اک ایسے انقلاب کا محور ہے کربلا
اس قوم کو شکست نہ دے پائے گا کوئی	جس قوم کا ازل سے مقدر ہے کربلا
رسوا زمانہ فیض اٹھاتا ہے آج بھی	عرفان و معرفت کا وہ دفتر ہے کربلا



سلام

علامہ رشید ترائی صاحب

جب بھی دل نے کسی غم میں کہا ہائے حسینؑ	دور تک عالم غربت میں نظر آئے حسینؑ
رات اندھیری ہے تو منزل سے بھٹکنا کیسا	اپنی آنکھوں میں ہے جب نقشِ کفِ پائے حسینؑ
بندہ ایک تو بندوں کی حقیقت بھی ہے ایک	پھر جو منشائے محمدؐ ہے وہ منشائے حسینؑ





کربلا آج بھی باقی ہے ، محبّ ہیں بے خوف
آئے خیمہ کی طرف پھر گئے پھر آئے حسینؑ
دی ہے قاسمؑ نے صدا، آگیا سروؑ کو جلال
قتل اکبرؑ پہ کھلا ہے دلِ شیرؑ کا حال
کاش تم دیکھتے بچے سے ہوا ہے جو سلوک
امتحانِ اثرِ سجدہ ہے شہؑ کو منظور
آنکھیں سروؑ ی کھلیں، خطبے کا آغاز ہوا
حشر تک ہم نے بھی جینے کی قسم کھائی ہے
یہی امروز تو ہے مقصدِ فردائے حسینؑ
ماں کا دل جانتا ہے گود میں کیا لائے حسینؑ
لے کے عباسؑ کو مقتل میں چلے آئے حسینؑ
خاک میں مل گئی اس طرح سے دنیائے حسینؑ
روزِ عاشورؑ یہ تھی ایک تمنائے حسینؑ
ہے زمیں پر نگہ زلزلہ پیمائے حسینؑ
ہے یہ زینبؑ یہ جہادؑ ، اور یہ ایمائے حسینؑ
نزع میں دیکھو لیا ہے رخِ زیبائے حسینؑ
ہر قدم دشمن تازہ سے الجھنا ہے رشیدؑ
ہر نفس دیکھتے ہیں زورِ تولائے حسینؑ



سلام

جناب رشید نثار صاحب

اک فراتِ زندگی کے سائے میں خون حسینؑ
کتنی آنکھیں آنسوؤں کے ساتھ جل کر بجھ گئیں
اک گھر انا لٹ گیا، تہذیبِ رخصت ہو گئی
کربلا انسانیت کا اسمِ مرجانے کا نام
جبریت اب تک نجل ہے گلفشاںِ جمہوریت
جیسے کھج جانیں لکیریں آنسوؤں کے بین بین
آنے والی کتنی صدیاں اک گھڑی میں گم ہوئیں
اے مری تاریخ اب تو ڈھونڈ رمزِ آگہی
زندہ رہنے کے لئے اک کام کر جانے کا نام
ہاں یہی جمہوریت ہے نازشِ انسانیت



سلام

جناب سید رضا عباس رضوی (علیگ) گوپال پور، باقر گنج سیوان بہار

جب تصور نے کیا ہے شہِ ابرار کا رخ
اب علیؑ جیسا زمانے میں سخی کیا ہوگا
ضوفشاں ہونے لگا ہے میرے افکار کا رخ
مالِ دزر دے کے بھی دیکھا نہ طلبگار کا رخ



ہم علیؑ والے کریں گے اسی دیوار کا رخ
ہم رگ جاں سے بدل دیتے ہیں تلوار کا رخ
عشق میں تیرے کروں میں بھی کسی دار کا رخ
اتنا روشن ہے حسینؑ آپ کے انصار کا رخ
ظلم نے دیکھ لیا صبر کے انکار کا رخ
قطرہ اشک نے چوما ہے عزادار کا رخ
دیکھتا رہ گیا میں حیدر کراڑ کا رخ
قبر میں آیا نظر جب شہ ابرار کا رخ
آب کوثر سے دھلا حُر سے خطا کار کا رخ

جس نے حیدرؑ کی محبت میں نیادر کھولا
ہم علیؑ والوں کو خنجر سے ڈرائے نہ کوئی
مجھ پہ مولّا تری الفت کا نشہ یوں چھائے
اب چراغوں کو جلانے کی ضرورت ہی نہیں
تاقیامت نہ کرے گا کبھی بیعت کا سوال
فاطمہؑ آپ کے رومال میں جانے کے لئے
جسم سے روح جو نکلی تو خبر بھی نہ ہوئی
میری آنکھوں نے گہر اشک عزا کے وارے
اے حسینؑ ابن علیؑ تم پہ رضا کا ہو سلام



سلام

جناب آصف رضا رضوی صاحب

تڑپ رہی ہے ہر اک دل میں زندگی کی طرح
حسینؑ آج بھی تاباں ہیں روشنی کی طرح
حبیب ابن مظاہر کی دوستی کی طرح
خدا بھی ناز اٹھاتا رہا نبیؐ کی طرح
یہ غم دلوں میں اترتا ہے روشنی کی طرح
حسینؑ کرب وبلا میں رہے نبیؐ کی طرح
اسی کے سجدوں سے قائم ہے بندگی کی طرح
رواں ہے فکر و نظر میں جو آگہی کی طرح
نہ رک سکا کوئی میدان میں علیؑ کی طرح
بڑھے رسولؐ کی صورت، لڑے علیؑ کی طرح
دلوں پہ نقش ہے اصغرؑ تری ہنسی کی طرح
نہ بے ردا ہو کوئی دختر علیؑ کی طرح
علیؑ کو چاہو تو پھر حجر بن عدی کی طرح

عیاں ہوئی جو سر دشت دوستی کی طرح
یزید شام کی ظلمت میں کھو گیا لیکن
دلوں میں شعلہ عشق حسینؑ روشن رکھ
حسینؑ پشت نبیؐ پر اور طول سجدے کا
تغیرات سے ہے ماورا حسینؑ کا غم
یہ مہیت کا تقاضہ تھا بہر نصرت دیں
دلوں میں کیوں نہ ہو راسخ مرے حسینؑ کا غم
تھا انقلاب سرکربلا میں رنگ دوام
بہت تھے جرأت و ہمت کے مدعی لیکن
عجب تھا رزم میں انداز اکبرؑ ذی جاہ
وہ اضطراب ترا بہر نصرت شبیرؑ
کہاں وہ کوفہ کا بازار اور کہاں زینبؑ
رضا یہی ہے تقاضائے الفت حیدرؑ



سلام

جناب رضا سرسوی صاحب

پہلے بس اتنا سمجھ جاؤ کہ حیدر کون ہے
یہ تو بت بھی جانتے ہیں دستِ داور کون ہے
جا کے اپنی ماں سے کر معلوم حیدر کون ہے
دیکھ لو چادر کے اندر کون باہر کون ہے
سب سے پہلے جس نے پہچانا پیمبر کون ہے
جانتے ہیں خوب ہیرا کون پتھر کون ہے
کھول کر دیکھیں گے آنکھیں زیرِ چادر کون ہے
تب کہیں جا کر یہ سمجھو گے کہ اصغر کون ہے
زندگی بھر سوچتے رہے کہ اصغر کون ہے
دی صدا تقدیر نے حُرِ دلاور کون ہے
ہو گیا معلوم عباس دلاور کون ہے
اب بتاؤ کون ہے پیاسا سمندر کون ہے
ہم سے پوچھو ہم بتائیں گے کہ اصغر کون ہے
جانے اس جلتے ہوئے خیمہ کے اندر کون ہے
شام کے بازار میں دیکھو کھلے سر کون ہے
چیر کر سینہ کہوں گا دیکھ پڑھ کر کون ہے
کون بتلاتا ہے ان بچوں کو سرور کون ہے

خود سمجھ لوگے مسلمانوں پیمبر کون ہے
تم ابھی تک بھی نہ پہچانے کہ حیدر کون ہے
نام جب مرحب نے پوچھا ہنس کے یہ بولے علیؑ
جاننا ہوگر کہ اہلیت میں ہیں کون کون
اے ابوطالب تری اس گود پر لاکھوں سلام
یوں تو ہر اک سے پیمبر ملتے جلتے ہیں مگر
مشرکوں کے ہوش اڑ جائیں گے جب ہجرت کی شب
سورۂ کوثر ہزاروں بار بامعنی پڑھو
تیر گردن میں ہنسی ہوٹوں پہ پیشانی میں بل
بانٹے بیٹھے شبِ عاشور جب جنت حسینؑ
شامیوں کا خون پی پی کر یہ کہتی تھی اجل
پھینک کر چلو سے پانی ہنس کے غازی نے کہا
خارزاروں سے یہ کہتی ہے گلابوں کی ہنسی
ہاتھ ملتی پھر رہی ہے کیوں بہنِ عباسؑ کی
مریم وسارہ پریشاں اتاں حوا بدحواس
جب فرشتے مجھ سے پوچھیں گے بتا اپنا امام
گودیوں میں ماؤں کی کرتے ہیں جو ماتمِ رضاؑ



حسینیت کی علمدار ہے تو زینب علیہ السلام

جناب سید باقر رضا نو بتوی، رہتاس

جلال حیدر کرار ہے تو زینبؑ ہے
حسن کے صلح کی معیار ہے تو زینبؑ ہے

جمال احمد مختار ہے تو زینبؑ ہے
بتول پاک کی غمخوار ہے تو زینبؑ ہے



اوبن باب



علیٰ کا خطبہ بیدار ہے تو زینبؓ ہے
 حسینیت کی علمدار ہے تو زینبؓ ہے
 اسیر کنبہؓ شاہنشہؓ زماں لے کر شہید ظلم کی پُردرد داستاں لے کر
 لہو بھرا ہوا عباسؓ کا نشاں لے کر امام وقت کو بیمار و ناتواں لے کر
 معینِ عترت اطہار ہے تو زینبؓ ہے
 حسینیت کی علمدار ہے تو زینبؓ ہے
 پس حسینؓ و بہتر کی سوگوار بنی یتیمِ امامؓ کی غربت میں غمگسار بنی
 فسائے حق و باطل کا شاہکار بنی جگہ جگہ پر یتیموں کی سوگوار بنی
 ثبات و عزم کی لکار ہے تو زینبؓ ہے
 حسینیت کی علمدار ہے تو زینبؓ ہے
 چلی ہے جعفر طیارؓ کا جگر لے کر دیارِ شام میں بھائی کا اپنے سر لے کر
 امام وقت کے کنبہؓ کو نوحہ گر لے کر نبیؐ کی آل کو بندی میں ننگے سر لے کر
 خدا کے دین کی غمخوار ہے تو زینبؓ ہے
 حسینیت کی علمدار ہے تو زینبؓ ہے
 گلے پہ شمر کی تلوار ہے تو زینبؓ ہے جہاں لٹی ہوئی سرکار ہے تو زینبؓ ہے
 دمشق و کوفہ کا بازار ہے تو زینبؓ ہے جہاں یزید کا دربار ہے تو زینبؓ ہے
 نبیؐ کے کنبہؓ کی سردار ہے تو زینبؓ ہے
 حسینیت کی علمدار ہے تو زینبؓ ہے
 دل و دماغ کی تنخیر لے کے اٹھی ہے اک انقلاب کی تصویر لے کے اٹھی ہے
 خدا کے دین کی تعمیر لے کے اٹھی ہے نبیؐ کے خواب کی تعبیر لے کے اٹھی ہے
 رضائے حق کی طلبگار ہے تو زینبؓ ہے
 حسینیت کی علمدار ہے تو زینبؓ ہے
 نقابِ کفر کو الٹا ردائے سر دے کے ستمگروں کو جواں لال کا جگر دے کر
 نبیؐ کی آل کو قیدی برہنہ سر دے کر یزیدیت کو مٹا ڈالا گھر کا گھر دے کر
 رضا حسینؓ کی غمخوار ہے تو زینبؓ ہے
 حسینیت کی علمدار ہے تو زینبؓ ہے



سلام

جناب سید انصار صاحب رضارضوی (قصبہ کنڈرکی)

تمسک جو نہیں رکھتا یہاں قرآن و عترت سے
دراشک عزا شبیر کا ہے بے بہا موتی
ہوئیں روزِ نہم جب شمر اور عباسؑ میں باتیں
ستم ہے، قہر ہے بلوے میں ننگے سروہ آتے ہیں
کٹا سر، لٹ گیا گھر، اور مقید ہو گئیں رانڈیں
بتا کر کربلا والوں نے یہ اقوامِ عالم کو
رضا دشوار کیا شبیرؑ کی تجھ پر عنایت ہو

رہے گا حشر میں محروم احمدؑ کی شفاعت سے
خدائے پاک ہی واقف ہے اس کی قدروقیمت سے
جری نے یہ کہا بیزار ہوں میں تیری صورت سے
چھپایا جن کو حق نے چادرِ تطہیر و عصمت سے
نبی کا لاڈلا پھر بھی نہ باز آیا ہدایت سے
خدا کو خوف جو رکھتے ہیں کب ڈرتے ہیں سطوت سے
تری امید برائے مشرف ہو زیارت سے



سلام

جناب سید محمد رضا صاحب محمد آبادی

چاند نرجس کا جو پردہ سے عیاں ہو جائے گا
جس گھڑی نام علیؑ وردِ زباں ہو جائے گا
خم میں جس دم خیر کی جانب پکاریں گے بلال
آمد مہدیؑ سے ہوگا پھر ہرا دیں کا چمن
کشتی دین خدا پر ہیں تو کیا طوفاں کا ڈر
دیکھ کر قاسمؑ کو کہتے تھے یہ انصار حسینؑ
رحمۃ للعالمین کا حق سے پائیں گے خطاب
پھول زہراؑ کے جو یہ جنگل بسائیں گے تو پھر
نصرت سبطِ نبیؑ کی ہوگی جب دل میں امنگ
جب پڑے گی فرق پہ تیغِ علمدار حسینؑ
مسکرائے گا جو دستِ شاہ پر طفلِ صغیر

اس زمیں کا چپہ چپہ آسماں ہو جائے گا
ہر فرشتہ عرش سے گوہرِ فشاں ہو جائے گا
کلمۂ خیر العمل جزو اذال ہو جائے گا
دور پھر اس باغ سے دور خزاں ہو جائے گا
دامن آلِ پیمبرؐ بادباں ہو جائے گا
ایک دن بچہ پہ زیبِ داستاں ہو جائے گا
قلب احمدؑ مرکزِ امن و اماں ہو جائے گا
کربلا کا گوشہ گوشہ گلستاں ہو جائے گا
کربلا کا بچہ بچہ نوجوان ہو جائے گا
دشمنوں کو ضربِ حیدرؑ کا گماں ہو جائے گا
حرمہ کی آنکھ سے آنسو رواں ہو جائے گا

آگ برسائے گی جس دم رن میں تیغ شاہ دیں دشمن دین خدا کا منہ دھواں ہو جائے گا
زندگی گزری جو اپنی الفت شبیر میں پھر تو افسانہ مرا رنگیں بیاں ہو جائے گا
تھام لیں گے ہاتھ میرا روز محشر اے رضا حال میرا کھل کے جب شہ سے بیاں ہو جائے گا



سلام

جناب رضا انصاری صاحب

دوائے درد دل خاص وعام کیا کہنا سرورِ قلبِ رسولِ انام کیا کہنا
امامِ وہادی وابنِ امام کیا کہنا امین و رہبرِ عالی مقام کیا کہنا
دلِ بتول کے اے لالہ فام کیا کہنا سراجِ نور کے ماہِ تمام کیا کہنا
مرے حسین علیہ السلام کیا کہنا کلامِ پاک ہے تو لاکلام کیا کہنا
امین دینِ نبی گوچلا کیا خنجر قاتلِ سجدہ سیہ پوش ہو کے کہتا ہے
فورشوق میں تونے گلے لگا کے پیا نبی کے لعل؟ شہادت کا جام کیا کہنا
ہلایا قصرِ یزیدی بہن کے خطبوں نے فروغِ دیں میں ترا انتظام کیا کہنا
رہِ رضائے الہی میں نقدِ جاں دے کر خریدی ہے حیاتِ دوام کیا کہنا
مٹا یزید، بجے تیرے نام کے باجے خموشیوں میں ترا انتقام کیا کہنا
شرف ہے تیرا یہ اے کربلا کہ آتے ہیں فرشتے بحرِ زیارتِ مدام کیا کہنا
عزا کی آنکھ کے آنسو ہیں ایک خلد بریں یہ دوستوں پہ عنایتِ امام کیا کہنا
غلامِ جون بنوں یہ رضا کی حسرت ہے
ترے غلام کا جو ہو غلام کیا کہنا



سلام

جناب سید آلِ رضا مرحوم

بے تکلف ذکرِ شاہ کربلا ہوتا رہے منہ سے جو نکلے ، انہیں کا تذکرہ ہوتا رہے
کس کے صدقے میں یہ اپنا روز مرہ ہو گیا ایسی باتیں ہوں کہ دل درد آشنا ہوتا رہے



اویں جی





ہم نے اپنی مجلسوں کا نام رکھا، کربلا
نام لیوا جس کے بنتے ہیں انہیں کے نام پر
کارنامہ آل کا قائم رہے گا حشر تک
یوں صفت والے بڑھاتے ہیں صفت کی وسعتیں
جذبہ نصرت میں یوں سرشار تھا ہرجاں نثار
وقت ہے محدود لیکن کربلا کی حد نہیں
یوں عبادت سے شہادت کا ملا تھا سلسلہ
جس کا جی چاہے شریک کربلا ہوتا رہے
کم سے کم اعلان مسلک بے ریا ہوتا رہے
سامنے قرآن رکھ کر فیصلہ ہوتا رہے
نام لو عباسؑ کا ذکر وفا ہوتا رہے
زندگی ملتی رہے ناصر خدا ہوتا رہے
اور تھوڑی دیر ذکر کربلا ہوتا رہے
سر جدا ہوتا رہے سجدہ ادا ہوتا رہے
زائروں کی طرح اشک آنکھوں میں آتے ہیں رضا
جو مرتب ہو، روانہ قافلہ ہوتا رہے



سلام

جناب سید آل رضا صاحب کراچی

کوئی جھڑک کے ہٹا دے ہمیں مجال نہیں
ولائے آل محمدؐ میں ہے اپنے کام سے کام
غم حسینؑ ہمیشہ ہے ہر گھڑی کے لئے
کہیں گے ہم تو یونہی بے دھڑک حسینؑ حسینؑ
وہاں تو معنی قرآن بدل ہی جائیں گے
تڑپ اٹھو کوئی پیاسا جو مانگ لے پانی
وہ کارنامہ شہیدؑ اس کے وہ نکلے

رضا ضرور امامت کا دور ہے قائم
یہاں یقین کا عالم ہے احتمال نہیں



سلام

جناب رضارضوی، نیوجرسی، امریکہ

زمانہ ہم سے نہ پوچھے کہ کیا حسینؑ سے ہے
ہوا کے دوش پہ حق کا دیا جو جلتا ہے
علیؑ کے لال نے سردے کے کر دیا ثابت
سوال بیعت فاسق کا تھا جواب نہیں
خباثتوں کا شجرہ یزید کا شجرہ
وہ دیکھو نوک سناں پھر قرآن پڑھنے لگا
خزاں رسیدہ چمن میں حیات نو بھردی
نماز عشق میں تیروں کی فکر کون کرے
کیا تھا ایک کا وعدہ دیئے بہتر سر
نماز وروزہ و حج و زکات و خمس و جہاد

علیل ذہنوں سے کہتی ہے کربلا یہ رضا

ہماری خاک بھی خاک شفا حسینؑ سے ہے



سلام

سید آل رضا ایڈوکیٹ مرحوم

شرح غم یوں بھی کبھی شغل عزا ہو جائے گا
جی بھر آئے گا چلے جیسے مدینہ سے حسینؑ
دل جو تڑپا بندھ گئی نیت نماز عشق کی
مل گیا پیاسے کو پانی آگیا ذکر حسینؑ
روح پرور ہے بہ کیف لذت کام و دہن

منہ سے نکلے گا حسینؑ اور مرثیہ ہو جائے گا
اشک ٹپکیں گے ورود کربلا ہو جائے گا
دم جو نکلا آخری سجدہ ادا ہو جائے گا
موج کوثر کا وہیں سے سلسلہ ہو جائے گا
اور باتیں کیاں کریں منہ بد مزا ہو جائے گا



ادبیت جاتی





ناتمامی کی دوائی مہر ہے اس ذکر پر جب کبھی بھی تذکرہ ہوگا نیا ہو جائے گا
عالم تخلیق میں کیتا تھی یہ وضع نماز سر جدا ہو جائے گا سجدہ ادا ہو جائے گا
ہم کہاں اے دل ہمارے کربلا والے کہاں ہاں اگر جنت دلا دیں سامنا ہو جائے گا
جاں بہ حق ہو جا در شاہ شہیداں پر رضا
کچھ نہ کچھ وابستگی کا حق ادا ہو جائے گا



سلام

ڈاکٹر رضا مورانوی صاحب

ہمارے اشکوں کا مالک اگر صلہ دینا کسی کی پیاس ان اشکوں سے تم بجھا دینا
ہمیں زیارت عباس کی تمنا ہے ہماری آنکھوں کو تم علقمہ بنا دینا
جری کے سامنے یوں فوج شام ہے جیسے اٹھانا خاک کو چٹکی میں اور اڑا دینا
وہ آرہا ہے جو ہے فخر پیٹ موسیٰ فرات کرب و بلا اس کو راستہ دینا
پلا کے نہر کو اک چلو تشنگی عباس سمندروں کو مزا پیاس کا چکھا دینا
مری تلاش کی منزل ہے جنت و کوثر غم حسین مجھے راستہ دکھا دینا
ہر ایک حال میں لازم ہے اتباع حسین اگر نہ جسم پہ سر ہو تو دل جھکا دینا
زمانہ سیکھ لے انداز زندگی ہم سے ہمیں کو آتا ہے نیروں پر سرسجا دینا
یہی ثبوت بہت ہے برائے فتح حسین اجل کو دیکھ کے اصغر کا مسکرا دینا
مزارِ تخت سلیمان بھی پوچھے لیتا ہوں عزا کے فرش کا کلڑا ذرا اٹھا دینا
کمال یہ ہے بجھا کر چراغِ نیمہ شب دلوں کا نور بہتر گنا بڑھا دینا
ہراک زمین پہ سجدہ اسے قبول نہیں مری جبین کے لئے خاک کربلا دینا
دہن پہ تشنہ لبی کے سلگتے خیموں کو
رضا تم اشک غم شاہ سے بجھا دینا



سلام

جناب رضوان بنارسی صاحب

صبر کی ہر داستان سبٹ پیغمبر تک گئی
ہر غم دوراں کی حدِ آخری ہے کربلا
لالہ وگل کی کلی دیکھی اگر بکھری کہیں
بزمِ غم میں جب وفاؤں کا کہیں ذکر آگیا
تذکرہ آیا اسیری کا تو زینبؓ تک گیا
فتح کی لب پر ہنسی یہ تیرے گردن چھدی
قلب عالم ہل گیا رن ہو گیا زیروزبر
روکے بولیں خواب ابراہیمؑ کی تعبیر دیکھ
خون تھا سبطِ نبیؐ کا عرشِ اعظم تک گیا
ہر کھن موقع بہ شکل کربلا حیدرؑ مثال
کربلا کے خونچکاں اک آئینہ میں دیکھ لو
تھکڑی بیڑی میں بھی عباسؑ کی جرأت لئے
اوج عرفاں پر کیا ہے صبر کا روشن چراغ
حیف رضواں غم زدہ صورت نہ پہچانی گئی



سلام

جناب سید ارشاد حسین صاحب کربلائی رعنا

اپنا سرشیرؑ نے جب نذر ایماں کردیا
کربلا میں جب ہوا تاراج زہراً کا چمن
لاج رکھ لی دین کی اور اپنے نانا کی حسینؑ
کشتی دین محمدؐ آئی جب گرداب میں
امت نااہل کی بخشش کا سماں کردیا
فرطِ غم سے چاک ہر گل نے گریباں کردیا
تو نے سردے کر عجب کار نمایاں کردیا
ناخدائے دین نے خود کونذر طوفاں کردیا



اویں جی



اک شہادت میں تیری مضر ہے کل تعلیم دین
 شمع دیں کو کفر کی آندھی بچا سکتی نہیں
 کفر نے چہرے پہ ڈالی تھی نقاب اسلام کی
 کیا ہوئی اے شمر وہ رے کی حکومت کیا ہوئی
 ہاتھ پر اصغرؑ کی میت لب پہ کلمہ شکر کا
 چند قطراتِ لبو کی دیکھئے رنگینیاں
 اصغرؑ معصوم کا ذوق شہادت دیکھئے
 بھانجے بیٹے بھتیجے بھائی گودی کے پلے
 جو غم شبیرؑ میں لکے تھے رعنا چشم سے



سلام

جناب رعنا صاحب اکبر آبادی

کربلا اے منزلِ حق آسمانِ برز میں
 تیری خاک پاک میں ملفوف کس کا نور ہے
 ضو ترے سینہ میں ہے توحید کے پیغام کی
 تیرے دامن میں نبیؐ کا چاندِ محوِ خواب ہے
 مدفنِ اہل وفا ہے قلبِ صدپارہ ہے تو
 اللہ اللہ تکیہ سر ہے علیؑ کے لال کی
 تجھ کو آنکھوں سے لگائے ہر دلِ غمناک ہے
 جلوہ فرما تیری مسند پر ولی ابن ولی
 جس نے بدلا اہلِ عالم کا نظامِ زندگی
 قوتِ باطل کا سر جس نے جھکایا وہ حسینؑ
 آج ہے جس کی بدولت گفتگوئے دردِ دل
 جس نے دل کی تہہ میں گہرے نقشِ احساں کر دیئے
 جس کے غم میں چاک ہے سب کا گریباں وہ حسینؑ

تو نے جنگ کربلا کو درس قرآن کر دیا
 کربلا والوں نے اس کو بھی نمایاں کر دیا
 پاسبانِ دین حق نے اس کو عریاں کر دیا
 پارہ پارہ جس کی خاطر تو نے قرآن کر دیا
 عالمِ انسانیت کو تو نے حیراں کر دیا
 خازنِ کربلا کو باغِ رضواں کر دیا
 اپنے ننھے سے گلے کو نذرِ پیکاں کر دیا
 منزلِ صبر و رضا میں سب کو قرباں کر دیا
 بس انہیں اشکوں نے تربت میں چراغاں کر دیا

دل ہو رعنا جس کے بس میں نازش دل ہے وہی حشر تک روئیں جسے انسان کامل ہے وہی
آبرو ہو موت کی اور زیب وزین زندگی جس کے ماتم میں ہو مرجانا بھی عین زندگی



سلام

جناب رفیق صاحب جلالپوری

دشت بلا میں ابر بہاراں زہیرقین پھولوں کی شان بوئے گستاں زہیرقین
حق گو حق آشنا بھی ہیں انصار باوفا عالی مقام صاحب ایماں زہیرقین
عرفان و معرفت کا بیاں کیا کرے کوئی شبیر کے تھے لعل بدنشاں زہیرقین
ہمراہ لے کے آئے نہ مقتل میں کیوں حسینؑ خوشنودی خدا کے تھے سماں زہیرقین
نصرت کو آئے خدمت عالی مقام میں مہمان وہیں کے ہو گئے مہماں زہیرقین
شامل یہ کاروان شہ دیں میں ہو گئے سینے میں لے کے موت کا ارماں زہیرقین
مشغول تھے جو طاعتِ معبود میں حسینؑ روکے ہوئے تھے ظلم کا طوفان زہیرقین
جب تک کہ دم میں دم تھا خیم حسینؑ کے ہر قدم رہے ہیں نگہباں زہیرقین
مرکز ہزار بار جو ملتی انہیں حیات کردیتے اپنی جان کو قرباں زہیرقین
آقا سے اپنے پہلے جہاں سے گذر گئے دل میں لئے ہوئے غم پنہاں زہیرقین
زینبؑ کے ساتھ اہل حرم کے تھے پاسدار یعنی سکون قلب پریشاں زہیرقین
تیرے لہو سے جذبہ ایماں ہے سرخرو چرخ جہاد کے مہ تاباں زہیرقین
کر کے نثار اپنے دل و جاں حسینؑ پر ہیں آج زیب گنج شہیداں زہیرقین
اس زندگی نے ہم سے وفا کی اگر رفیق تربت پہ ہم کریں گے چراغاں زہیرقین



سلام

جناب ڈاکٹر رفیق حسینؑ صاحب لکھنوی

کربلا سے شام تک ظالم جفا کرتے رہے اور عابد طے رہے صبر و رضا کرتے رہے
خدمت اسلام اسیرانِ جفا کرتے رہے آشکارا مقصدِ شاہِ ہدیٰ کرتے رہے



ابنِ جبریل





ادب و شاعری



دل کے آئینے پر ایماں کی جلا کرتے رہے
ہستی موہوم کو وجہ بقا کرتے رہے
ناز تھا رحمت پہ تیری ہم خطا کرتے رہے
اور وہ امت کی بخشش کی دعا کرتے رہے
کربلا کی خاک کو خاکِ شفا کرتے رہے
غم حسین ابن علیؑ کا انبیاء کرتے رہے
پاک کانٹوں سے وہ میدانِ وفا کرتے رہے
کیوں بہت سے پیرویٰ حسبتا کرتے رہے
خون سے روشن عقیدت کا دیا کرتے رہے
خیر و شر کے درمیاں وہ فیصلہ کرتے رہے
مشکلوں پر مشکلوں کا سامنا کرتے رہے
روزِ تازہ دل میں یادِ کربلا کرتے رہے
حق عیاں کرتے رہے محشرِ پاپا کرتے رہے
میتیں لاتے رہے شکرِ خدا کرتے رہے
عمر بھر شرحِ حدیث من بکا کرتے رہے
ہم ہمیشہ مجلسِ و ماتم پاپا کرتے رہے



آلِ محبوبِ خدا کی ہم ثنا کرتے رہے
جان اپنی راہِ حق میں جو فدا کرتے رہے
شرم سے سرخم ہے تیرے سامنے اے عیب پوش
خنجر کیں گردنِ شبیرؑ پر چلتا رہا
خون اپنا کر کے شاملِ سب شہیدانِ وفا
سرزمینِ کربلا پر جو گیا وہ رودیا
جب عبادت سے شبِ عاشورِ شہِ فارغ ہوئے
دی تھی پیغمبر نے ہم کو آل بھی قرآن کے ساتھ
کفر اور الحاد کی تاریکیوں میں شہ کے دوست
حربِ عاشورِ الجھن میں رہے آئی نہ نیند
مرتے دم تک بیعتِ فاسق نہ کی شبیرؑ نے
عمر بھر روتے رہے سجادِ اعجاز کے لئے
خطبہائے ثانی زہراؑ دیا شام میں
صبح سے تا ظہر شہ دیتے رہے یوں امتحاں
ہم غلامانِ حسینؑ ابن علیؑ اشکوں کے ساتھ
اپنی خلقت کا ہے مقصد ہی غمِ سرورِ رفیق

سلام

جنابِ روشن صدیقی صاحب

زہے	عظمت	و شان	آلِ محمدؐ	مشیت	ہے	فرمانِ	آلِ محمدؐ
ہوئی	دینِ	قائم	کی بنیاد	محمم	تک	ہے احسانِ	آلِ محمدؐ
شہادت	نے	اعزازِ	معراج	پایا	بہ	فیضِ	شہیدانِ
ادا	سجدہ	حق	ہوا زیرِ	خنجر	عبادت	ہے	شایانِ
شماں	میں	اوصاف	خلقِ نبیؐ	سے	مشرف	ہیں	خاصانِ
اچلتے	ہیں	قدموں	سے	تسکین	وکوثر	تشنہ	کامانِ



ادبِ حبیبی



تصور میں پھر مشہدِ کربلا ہے	بیادِ شہیدانِ آلِ محمدؐ
ادھر فسق و بدعت کے تاریک بادل	ادھر مہرِ تابانِ آلِ محمدؐ
ادھر بدنہادانِ کوئی و شامی	ادھر نونہالانِ آلِ محمدؐ
نثارِ رخِ آفتابِ امامت	ادھر درخشانِ آلِ محمدؐ
وہ عباس پرچمِ کشائے شہادت	ادھر شجاعانِ آلِ محمدؐ
علی اکبرؑ پاک، اجلالِ فرما	ادھر جوانانِ آلِ محمدؐ
وہ قاسمؑ جگر گوشہٗ سبطِ اول	ادھر چرخِ شہستانِ آلِ محمدؐ
ریاضِ امامت کی معصوم کلیاں	ادھر گلستانِ آلِ محمدؐ
وہ اصحابِ حضرتِ فدایانِ عترت	ادھر دِل و جاں سے قربانِ آلِ محمدؐ
وہ تصویرِ اخلاصِ ابنِ مظاہر	ادھر جلالِ رفیقانِ آلِ محمدؐ
وہ حر، حق پرستی کی قندیلِ روشن	ادھر تصدیقِ برہانِ آلِ محمدؐ
اٹھا فوجِ اعدا سے نیزوں کا طوفان	ادھر شہسوارانِ آلِ محمدؐ
حمیت، شجاعت، صداقت نے بڑھ کر	ادھر خطبہٗ شانِ آلِ محمدؐ
ادھر بارشِ نیزہ و تیر و خنجر	ادھر ابرِ نیسانِ آلِ محمدؐ
ادھر آندھیاں مکر و بغضِ وحسد کی	ادھر شمعِ ایمانِ آلِ محمدؐ
میسر ہوئی امرِ حق کو بلندی	ادھر بنامِ شہیدانِ آلِ محمدؐ
وہ خوشنودی ربِّ اعلیٰ کا مرثدہ	ادھر حکمیلِ پیمانِ آلِ محمدؐ
درخشان ہے آئینہٗ کربلا میں	ادھر جمالِ جوانانِ آلِ محمدؐ
مقاماتِ تسلیم و صبر و رضا ہیں	ادھر قدمِ بوسِ خاصانِ آلِ محمدؐ
جسے کشتیِ نوح کہتا ہے قرآن	ادھر تمثیلِ پاکانِ آلِ محمدؐ
موادِ تسلی کہاں روزِ محشر	ادھر ظِلِ دامانِ آلِ محمدؐ
نگہبانِ تقدیسِ بیتِ الحرم ہیں	ادھر غزالانِ بستانِ آلِ محمدؐ
یہ شانِ فضائل کہ روحِ الامیں ہیں	ادھر خطیبِ خوش الحانِ آلِ محمدؐ
الہی درود و سلام و تحیت	ادھر شہیدانِ آلِ محمدؐ
بہ حُسنِ ادب ہے روشِ مثلِ جامی	ادھر غلامانِ آلِ محمدؐ



سلام

جناب رہبر رضا رہبر جلالپوری

صدائے کرب وبلا ہے سبھی کے لہجے میں
فلک پہ ماہ محرم نے آکے دی ہے صدا
سرحسینؑ یہ نیزے سے دے رہا ہے صدا
سجا کے ہونٹوں پہ اپنے اذانِ عاشورہ
ستم کی فوج نے دیکھا لبوں پہ ابھرا ہے
رباب آکے ترا بے زباں سرمقتل
ستم کی قید میں رہ کر ہے سید سجاد
وہ جس کے لہجے میں زینبؑ نے گفتگو کی ہے
وہ شام زادوں کی تدبیر کام آنہ سکی
عطش نواز لبوں تک فرات آنہ کسی
یہ کربلا کے شہیدوں کا فیض ہے رہبر

اے موت بول یہاں زندگی کے لہجے میں
کلام کرنے سے بچے خوشی کے لہجے میں
تھکن نہ آئے گی تشنہ لبی کے لہجے میں
بلایا خُر کو یہ کس نے نبیؐ کے لہجے میں
تبسم علی اصغرؑ جری کے لہجے میں
کلام کرنے لگا فلسفی کے لہجے میں
ڈھلی ہیں آپیں یہاں بندگی کے لہجے میں
خدا بھی بولا تھا اک دن اسی کے لہجے میں
خلل نہ ڈال سکے روشنی کے لہجے میں
سکوت چھایا رہا تشنگی کے لہجے میں
ڈھلی جو کرب وبلا شاعری کے لہجے میں



سلام

جناب سید محمد سجاد علیخاں صاحب رہبر لکھنوی

فوج ستم آرا سے یہ غل کی صدا آئی
عباسؑ کے شانوں تک جب تیغ جفا آئی
عباسؑ دلاور کی یاد اور سوا آئی
عباسؑ کے احساں کو بھولے ہیں نہ بھولیں گے
کھولی ہی نہیں آنکھیں عباسؑ دلاور نے
یہ ناز تھا زینبؑ کو عباسؑ دلاور میں
کچھ سوچ کے دریا سے پیاسے ہی پلٹ آئے
نیزے کی انی چمکی بجلی کی طرح رن میں

عباسؑ کی آمد ہے بھاگو کہ قضا آئی
جبریل کے رونے کی گردوں سے صدا آئی
جب سامنے دنیا کے تارتخِ وفا آئی
عباسؑ کے صدقے میں تہذیب وفا آئی
جب تک نہ شہ دیں کی کانوں میں صدا آئی
بابا کی شجاعت کی ہر ایک ادا آئی
عباسؑ کو دریا کے پانی سے حیا آئی
عباسؑ کے غصے کی جب گھر کے گھٹا آئی

انبار ہے لاشوں کا یہ کون بتائے گا عباسؑ کے حملے سے کتنوں کو قضا آئی
انصارِ شہؑ والا یوں سب تھے وفا پرور عباسؑ کے حصے میں مخصوص وفا آئی
عباسؑ کے صدقے میں پردان چڑھے دونوں جو دل میں خیال آیا جوبل پہ دعا آئی



عزاداروں سے خطاب

مولانا سید شمر عباس رومان رضوی، مظفر پوری

اپنے مولا کی عزاداری کو رسوا نہ کرو
تم عزادار ہو کردار کا سودا نہ کرو
پرچم حضرت عباسؑ اٹھاتے ہو سدا
فرشِ شبیرؑ کی مجلس کا پکھاتے ہو سدا
اپنے گھر فاطمہ زہراؑ کو بلاتے ہو سدا
جس سے زہراؑ ہوں خفا کام تم ایسا نہ کرو
تم عزادار ہو کردار کا سودا نہ کرو
کس نے مانگا ہے خدا سے تمہیں یہ یاد کرو
اپنے کردار سے شبیرؑ کا دل شاد کرو
بے وجہ عمر کو اپنی نہ یوں برباد کرو
اپنے مذہب کا کبھی نام یوں نیچا نہ کرو
تم عزادار ہو کردار کا سودا نہ کرو
تم حسینی ہو خدا نے یہ فضیلت بخشی
تم کو زہراؑ نے دعا دے کے سعادت بخشی
صورت کرب و بلا میں تمہیں جنت بخشی
اپنی جنت کسی قیمت پہ بھی بیچا نہ کرو
تم عزادار ہو کردار کا سودا نہ کرو
تم عزادار ہو آپس میں تفرقہ کیسا
بھائی اور بھائی کے مابین یہ جھگڑا کیسا
کام یہ کر کے غم شاہؑ میں رونا کیسا



ادبیتِ شریعت





ادب و شاعری



جب حسینی ہو تو آپس میں تفرقہ نہ کرو
 تم عزادار ہو کردار کا سودا نہ کرو
 آئینہ سیرت زہرا کو بنالو اب بھی
 اپنی ناموس کی عزت کو بچا لو اب بھی
 بے ردا گھر سے نہ یوں ان کو نکالو اب بھی
 اپنی ماں بہنوں کو اللہ بے پردہ نہ کرو
 تم عزادار ہو کردار کا سودا نہ کرو
 تم نمازوں سے کسی طور بھی غافل نہ رہو
 علم حاصل کرو واللہ یوں جاہل نہ رہو
 راہ حق میں کرو کوشش کبھی کاہل نہ رہو
 کسی عالم میں رہو ترک یوں سجدہ نہ کرو
 تم عزادار ہو کردار کا سودا نہ کرو
 تنگ دستی میں قناعت کا طریقہ سیکھو
 بھوک اور پیاس کے عالم میں بھی جینا سیکھو
 کربلا والوں سے مرنے کا سلیقہ سیکھو
 کربلا والوں کی قربانی بھلایا نہ کرو
 تم عزادار ہو کردار کا سودا نہ کرو
 ظلم اور جور کو دنیا سے مٹانے والا
 خون کے آنسو غم شاہ میں بہانے والا
 پردہ غیب سے آنے کو ہے آنے والا
 دل کو مولّا کے مزید اور دکھایا نہ کرو
 تم عزادار ہو کردار کا سودا نہ کرو
 اپنے مولّا سے نہ رومان بغاوت کرنا
 ایک اک سانس میں مولّا کی اطاعت کرنا
 اپنے ایمان کی ہر لمحہ حفاظت کرنا
 جی نہیں سکتے تو مرجاؤ تماشا نہ کرو
 تم عزادار ہو کردار کا سودا نہ کرو



سلام

جناب میر رئیس صاحب

تڑپ کے ہاتھ پہ اصغرؑ جو رن میں دم توڑے
اجل نے گل کبھی ایسے نہ دمبدم توڑے
پَرے سپاہِ مخالفت کے دمبدم توڑے
تمہارے بھانجوں نے دم نہ علم توڑے
گلا صغیر کا جب ناوکِ ستم توڑے
ادھر نبیؐ نے علیؑ نے ادھر صنم توڑے
کسی کا شیشہٴ دل یوں نہ سنگِ غم توڑے
کہ جس کے سامنے بیٹا جوان دم توڑے
سکندر آئینہ اور جام اپنا جم توڑے
یہ ذکر جس کے کلیجے میں خارِ غم توڑے
کہ جیسے شیر کوئی زخم کھا کے دم توڑے
خبر نہیں کوئی عاجز مرے کہ دم توڑے
شکستہ حال کو ممکن نہیں کہ دم توڑے
کبھی نہ کھولیں گے توڑے کا منہ جو دم توڑے
ملیں جو اشرفیوں کے مجھے پدم توڑے
دوات پھینک دے کاغذ رکھے قلم توڑے
جگر کو تیر الم جب دمِ رقم توڑے
گلِ پیادہٴ عشرت قدم قدم توڑے
پہونچ کے واں ثمرِ گلشنِ ارم توڑے
کسی کو خلق میں ایسا نہ رنج و غم توڑے

سلامی کیوں نہ دل شاہ کو یہ غم توڑے
ریاضِ فاطمہؑ جس طرح دوپہر میں لٹا
بہن سے شہؑ نے کہا، کیا لڑے محمد و عون
کیا پھریرے کا بھائی نے سایہ وقتِ اجل
حسینؑ خم ہوں نہ کیوں بارِ غم سے مثل کماں
بتوں سے پاک کیا گھر خدا کا دونوں نے
ہمارے قلب نے جیسے اٹھائے ہیں صدمے
حسینؑ کہتے تھے کیونکر وہ باپ صبر کرے
جو دیکھ لے دل صاف و جہاں نما میرا
اسی کی چشم سے نکلیں گے اشکِ خوں پیہم
فرس سے گر کے ترائی میں تڑپے یوں عباسؑ
سنا سے بعد ہے یہ صاحبانِ خست کو
جہاں میں جنسِ فراغت کا ایسا توڑا ہے
جو تنگ دل ہیں انہیں کیا فقیر سے مطلب
غنی وہ ہوں کہ میں ذرہ نظر کروں نہ ادھر
جہاں میں شعروسخن کی جو کوئی داد نہ دے
شہادتِ علیؑ اصغرؑ کا کیا لکھوں احوال
خوشی رہی سفرِ کربلا میں پیدل سے
یہاں تو بھوک میں حُر جری نے دم توڑا
رئیسؑ جیسا کہ صدموں نے ہم کو توڑا ہے



ادبِ جہان



سلام

مولانا رئیس احمد جارجوی صاحب، دہلی

پیار کے سورج کی جب تنویر پوری ہوگئی
کھینچ لی ہے سینہ اکبر سے سرور نے سناں
زیر خنجر یوں کیا سجدہ ادا شبیر نے
رہ گئی تھی منبر کوفہ پہ جو کچھ ناتمام
ہو رہا ہے تیغ کی محراب میں سجدہ ادا
نصرت شبیر میں عباس کے بازو کٹے
لاشہ اصغر کو چھاتی سے لگا کر بولے شاہ
کر بلا قصہ نہیں وہ عالمی کردار ہے
ٹکڑے ٹکڑے دل لہو آنکھوں میں لرزش ہاتھ میں
بے ردا زینب کو دیکھا سید سجاد نے
چھن گئی زینب کی چادر لٹ گئے اہل حرم
رونے والے حضرت شبیر پر سوچا ہے کیا
خوں کے آنسو بھی گر آنکھوں سے بہہ جائیں رئیس

کر بلا میں دین کی تعمیر پوری ہوگئی
خواب ابراہیم کی تعبیر پوری ہوگئی
مسجد کوفہ کی ہر تصویر پوری ہوگئی
منبر نیزہ سے وہ تقریر پوری ہوگئی
عبدیت کے قصر کی تعمیر پوری ہوگئی
آرزوئے شاہ خیر گیر پوری ہوگئی
حفظ دیں کی آخری تدبیر پوری ہوگئی
جس سے ہر انسان کی تصویر پوری ہوگئی
جانے کیسے تربت بے شیر پوری ہوگئی
اس طرح قربانی شبیر پوری ہوگئی
محضر شبیر کی تحریر پوری ہوگئی
آرزوئے زینب دلگیر پوری ہوگئی
کیا عزائے حضرت شبیر پوری ہوگئی



سلام

جناب ریاض الدین ریاض غازی پوری صاحب، انصاری نگر ناگپور

غموں کی دھوپ میں زہرا کا پھول ہے کہ نہیں
غرور و جہل کے جھولے میں جھولنے والو
تمہاری چشم بصیرت میں بھول ہے کہ نہیں
نہ کیوں ہوں لائق تعظیم شبر و شبیر

یہ آزمائش سبط رسول ہے کہ نہیں
حسین پاک کی عظمت کو بھولنے والو
غموں کی دھوپ میں زہرا کا پھول ہے کہ نہیں
اٹھا کے دیکھئے تفسیر آیہ تطہیر



انہیں کے حق میں یہ شان نزول ہے کہ نہیں
سلامی واقعہ کرب و بلا سے پوچھ کے دیکھ
اصول شاہ خدا کا اصول ہے کہ نہیں
حدودشان فضیلت سے دیکھ کر دے جواب
غم حسینؑ میں کعبہ ملول ہے کہ نہیں
پیام سرورؐ دیں ہے ہر اک مسلمان کو
تو ایسے شخص کا جینا فضول ہے کہ نہیں
اسی خیال میں رہتے ہیں آج بھی یہ لوگ
دلوں میں آج بھی بغض رسولؐ ہے کہ نہیں
یزیدیوں سے زیادہ نہیں بس ایک سوال
بتائیں راکب دوش رسولؐ ہے کہ نہیں



غموں کی دھوپ میں زہراؑ کا پھول ہے کہ نہیں
نہ ہو یقین تو کتاب خدا سے پوچھ کے دیکھ
غموں کی دھوپ میں زہراؑ کا پھول ہے کہ نہیں
زمانہ چشم بصیرت سے دیکھ کر دے جواب
غموں کی دھوپ میں زہراؑ کا پھول ہے کہ نہیں
سمجھ سکے نہ جو عزم شہیدوں کو
غموں کی دھوپ میں زہراؑ کا پھول ہے کہ نہیں
یزید حق پہ تھاکتے ہیں آج بھی یہ لوگ
غموں کی دھوپ میں زہراؑ کا پھول ہے کہ نہیں
ریاضؑ کہتے ہیں ہم جس کو فاطمہؑ کا لال
غموں کی دھوپ میں زہراؑ کا پھول ہے کہ نہیں

سلام

جناب ریاض احمد ریاض، مالِ گانوی

جسم پر پھول جو زخموں کے سجائے ہیں حسینؑ
جادۂ حق میں لگی ہے جو سروں کی بازی
برسوں گزرے ہیں مگر اب بھی اجالا ہے ہی
جو محمدؐ نے کیا ان کے نواسے نے کیا
بن گئے صبر و تحمل کی مکمل تصویر
بے سبب تو نہیں کہلائے شہیدِ اعظم
کاش دیتے وہ عمل سے بھی کسی وقت ثبوت

کیا ستم ہے کہ وہ اپنوں ہی سے پائے ہیں حسینؑ
اپنے ہی گھر کے کچھ افراد کو لائے ہیں حسینؑ
خون سے اپنے چراغ ایسے جلائے ہیں حسینؑ
پھول دشمن پہ دعاؤں کے لٹائے ہیں حسینؑ
خود ہی روئے ہیں نہ اوروں کو رلائے ہیں حسینؑ
جو سعادت تھی مقدر وہی پائے ہیں حسینؑ
جن کی رگ رگ میں سنا ہے کہ سمائے ہیں حسینؑ



سلام

جناب ریحان اعظمی صاحب (پاکستان)

سجدہ معبود میں یوں سر دیا شبیرؑ نے
 خاک اب وہ خاک کب ہے اب ہے وہ خاک شفا
 گھر دیا اللہ نے اپنا جوان کے باپ کو
 نعرہ اللہ اکبر کو بچانے کے لئے
 جس میں جنت کے سواروشن کوئی منظر نہ تھا
 بھائی بیٹے بھانجے احباب مال و زر دیا
 میں نے تو ریحان ان کے نام پر قطرہ دیا
 رشک جنت کربلا کو کر دیا شبیرؑ نے
 خلق کو دارالشفاء بہتر دیا شبیرؑ نے
 رب کو اپنا کربلا میں گھر دیا شبیرؑ نے
 خود اجل کی گود میں اکبرؑ دیا شبیرؑ نے
 حر کو اک لمحے میں وہ منظر دیا شبیرؑ نے
 دامن اسلام کتنا بھر دیا شبیرؑ نے
 اس کے بدلے میں مجھے کوثر دیا شبیرؑ نے



سلام

جناب زاہد بلرام پوری صاحب

تاریخ کربلا کبھی سرورؑ کی دیکھئے
 لکھنا ثنا تھی بنت پیہر کی دیکھئے
 خامہ عطا ہوا ہے پر جبریل کا
 الفاظ خود ہی ڈھل گئے شانِ بتولؑ میں
 کپڑے حسنؑ حسینؑ کے جنت سے آئے ہیں
 آباد گھر ہیں ان کے دعائے بتولؑ سے
 منزل کٹھن ہے فاطمہ زہراؑ کے صبر کی
 بیعت طلب یزید سے سبط رسولؑ سے
 کاٹا سر غرور کو یوں ذوالفقار نے
 سوکھے گلے پہ سہ لیا یوں مسکرا کے تیر
 شیر علیؑ کو دیکھئے روباہ آئے ہیں
 لاکھوں سے جنگ صرف بہتر کی دیکھئے
 جبریل سیاہی لائے ہیں کوثر کی دیکھئے
 قرطاس پر ضیاء رخِ حیدرؑ کی دیکھئے
 معراج فکر میرے مقدر کی دیکھئے
 قربت خدا سے بنت پیہرؑ کی دیکھئے
 آمد ہے جن گھروں میں بہترؑ کی دیکھئے
 تصویر درد خانہ سرورؑ کی دیکھئے
 جرات تو آپؑ راہ کے پتھر کی دیکھئے
 تقسیم کی ہے لاش برابر کی دیکھئے
 ہے شیر خوار، اور ادا اصغرؑ کی دیکھئے
 دیوانگی یزید کے لشکر کی دیکھئے

تہہ ڈھونڈنے چلا تھا سمندر کی دیکھئے
رفتار اہل صبر کے خنجر کی دیکھئے
بے چارگی علیٰ کے دلاور کی دیکھئے
میت پڑی ہے عکسِ پیمبر کی دیکھئے
ہرسو ہے گونج ماتم سروں کی دیکھئے
یہ انتہا تھی ظلم کے لشکر کی دیکھئے
ان کو طلب نہیں مئے کوثر کی دیکھئے

موجوں کے پیچ و تاب میں الجھا رہا یزید
چلتا رہے گا گردن باطل پہ حشر تک
قاسم شہید عون محمد ہوئے شہید
برجھی نے چاک سینہ اکبر کو کر دیا
نوحہ کناں ہیں شام کے زنداں میں بیبیاں
کوئی بچا نہ علیہ بیمار کے سوا
زاہد جو اہلیت ہیں رکھتے دل غیور



سلام

جناب زاہد رضوی صاحب، حیدر آباد دکن

دوسری قوموں کی بھی فکر و نظر دیکھا کئے
دیکھنے والے غمِ شہ کا اثر دیکھا کئے
چہرہ عاشور کو اہل نظر دیکھا کئے
شاہ سے دیکھی نہ جاتی تھی مگر دیکھا کئے
شاہ سوئے نہر کیوں باچشم تر دیکھا کئے
بار ہر انسان کے احساس پر دیکھا کئے
نیزہ خولی پہ جو سرور کا سر دیکھا کئے
شام کی آغوش میں گویا سحر دیکھا کئے
دو جہاں امت کو اس سے بے خبر دیکھا کئے
جو علیٰ کی بیٹیوں کو در بدر دیکھا کئے
اپنی آنکھوں اپنا ہی برباد گھر دیکھا کئے

مسک شہید کو ہم جلوہ گر دیکھا کئے
ہر زمانہ میں تڑپ کر رہ گئے احساس دل
آنکھ میں آنسو بھر آئے غم سے دل پانی ہوا
موت وہ بھی اک جوان فرزند کی بے وقت موت
کیا علمدار جری بھی تشنہ لب مارا گیا
اہل دل اصغر کی میت دیکھ کر باچشم تر
دیکے سر سجدے میں شہ نے سر بلندی پائی ہے
دیکھنے والے سپاہ شام میں شہید کو
امت جد سے رہا جو مرتے دم بھی بانبر
رتبہ عترت سے کیا وہ لوگ واقف ہی نہ تھے
صبر کی زاہد کوئی حد ہی نہ تھی شہید کے



ابنِ حبیب



سلام

جناب سید زاہد حسین صاحب مرحوم زاہد سہارنپوری

شکل نکلی نہ فراغت کی کہیں تھوڑی سی
اور مجھ مست کو مست مئے الفت کردو
جبہ سا ہے درِ شہ پر سرِ نو بھی شاید
تیغِ حیدر جو نہ رکتی تو الگ تھے بازو
عصر تک پی نہ جناں میں مئے اطہر حُر نے
جسم کو بھی تو ریاضت سے گھلا او غافل
نام روشن وہی کرتا ہے کہ جو بیٹھ رہے
کہا صغریٰ نے یہ فضہ سے بٹھالے مجھ کو
صحنِ اقدس سے نہ مرکز بھی ٹلوں گا زاہد

مرکے بھی ہاتھ جو آئی تو زمیں تھوڑی سی
اور اے بادشہ عرش نشیں تھوڑی سی
رہ گئی ہے جو یہ گھس گھس کے جبیں تھوڑی سی
رہ گئی تھی کسر اے، روحِ امیں تھوڑی سی
لاکھ کہتی رہیں حوریں کہ نہیں تھوڑی سی
متقی بن نہ بہت گھس کے جبیں تھوڑی سی
کر کے بس ایک جگہ مثلِ گلیں تھوڑی سی
تیرے محمل میں جگہ ہے جو کہیں تھوڑی سی
جائے قبر آپ سے لوں گا میں یہیں تھوڑی سی



سلام

جناب زاہد جلال پوری صاحب محلہ جعفر آباد جلال پور

روشن غم شبیر کی قدیل کروں میں
آنے کو ہیں اشکوں کے لہو رنگ پرندے
ہر اشک ہے خاتونِ قیامت کے حوالے
کرنے کو فنا ابرہہ شامی کی رعونت
در مجلس مولاً دم تقسیم تبرک
حد ہوگئی بس مفتی فرعون نما ڈوب
خوں دل کا سیاہی میں جو تبدیل کروں میں
اے نقطہ با نکتہ اجمال نجف سے
ادراک کی محراب سے ابلاغ کا سورج

ہر شب، شبِ دیبجور کی تذلیل کروں میں
اب دیدہ نم آنکھ کو پھر جھیل کروں میں
یوں دولتِ فردوس کی تحویل کروں میں
طے کر لیا تقلید ابانیل کروں میں
لبریز شہنشاہوں کی زنبیل کروں میں
اب اشکوں کو ضد ہے کہ اسے نیل کروں میں
اشکال سے اشکال کی تشکیل کروں میں
دے حوصلہ نطق کہ تفصیل کروں میں
ارسال سرگنبد ترسیل کروں میں



واقفل عزاخانہ تخیل کروں میں
اصغر کے تبسم کی جو تاویل کروں میں
پڑھنے کے لئے دعوت جبریل کروں میں
اشکوں سے نوشت غم انجیل کروں میں
جب ”آیت شبیریہ“ ترتیل کروں میں
ترنم خم طرہ مندیل کروں میں
پامال زرو سیم کی اکیل کروں میں
پھر سررہن سنگ درویش کروں میں
نسبت سے تری سجدوں کی تکمیل کروں میں
ارشاد جو مولاً کریں تعمیل کروں میں
مرجاؤں گا عادت کو جو تبدیل کروں میں
تیارِ طیارہ تعیل کروں میں
انہی ہے کہ اب روح کی تعطیل کروں میں



سلام

جناب سید زار حسین زائر زیدی صاحب، نیویارک

میں جاں بلب ہوں پیاس سے ساغر کی ہے تلاش
دسے گریز شہر پیہر کی ہے تلاش
حیدر کا ہاتھ چھوڑ کے رہبر کی ہے تلاش
خندق میں مجھ کو چھوڑ کے رہبر کی ہے تلاش
جاں کھو کے جیسے مرضی داور کی ہے تلاش
جھولے کے دن ہیں کلمہ اژدر کی ہے تلاش
خیبر شکن کو آج کے خیبر کی ہے تلاش
سنگریزوں میں حسین کو گوہر کی ہے تلاش
یعقوب کو حسین کے اکبر کی ہے تلاش

دید در شبیر کو مفتاح قلم سے
بلبل کریں تائید تو تصدیق کریں پھول
قرآن عزاداری لکھے کلک عزا روز
کر لے جو تلاوت تو شفا پائے مسیحا
ہوجاتے ہیں کونین عزا گوش برآواز
ہوں ”مروحہ جنات وفا“ ظل علم سے
درویش دیار نجف وکرب وبلا ہوں
پھر حکم سفر دے رہ غربت کا مسافر
اے خاک شفا قرص وفا مہر عقیدت
فرمان ثنا حکم قضا اذن زیارت
اے خیبر غم ناد علی یاد ہے مجھ کو
اے موت نہ تاخیر کر ہمراہ علی آ
ہوں سجدہ کناں روضہ شبیر میں زاہد

محشر میں مجھ کو ساقی کوثر کی ہے تلاش
قربت نبی کی ہوگی نہ حاصل اسے جسے
بغض علی برا ہوتا سیدھی راہ میں
رہ جائے تشنگی نہ حکایت میں جبریل
حیدر ہیں سوئے چین سے بستر پہ اس طرح
ہوں گے جواں تو ہوں گے شجاعت کے بھی امام
اسلام ہے اسیر قلعہ ہائے شیخ و شاہ
حرخوش نصیب ہیں جوبلی جوہری نظر
اس کربلا نے اپنے بھی یوسف بھلا دیئے



ذبحِ عظیم ہے یہ نہیں کوئی اک ذبح
اے کربلا چڑھادے گہرہائے فاطمی
مجلس میں منقبت و مصائب کی دھوم ہو
دینِ خدا کو آج بہتر کی ہے تلاش
راہِ وفا کو اکبر و اصغر کی ہے تلاش
زارِ کے جیسے ایک سنخور کی ہے تلاش



سلام

جناب سید محمد مقصود زماں صاحب اکبر آبادی

یہ بھائی کے لاشے پہ بیاں کرتے سرورِ عباسِ دلاور
اب کس کو بلاؤں کسے آواز دوں بھائی کوئی نہیں باقی
آنکھوں کی بصارت گئی فرزند کے غم میں اس رنجِ عالم میں
ٹوٹی ہے کمر میری ترے ہجر میں بھائی اے میرے فدائی
کیا حال تمہارا ہے ذرا منھ سے تو بولو اور آنکھیں تو کھولو
اعدا کی چڑھائی ہے ہر اک سمت سے ہم پر اے جانِ برادر
اس وقت زماں حشر سے پہلے ہوا حشر جب کہتے تھے سرور
تم مر گئے میں جیتا رہا ہائے برادر عباسِ دلاور
نصرت کے لئے عون و محمد ہیں نہ اکبر عباسِ دلاور
یاں کوئی نہیں ہے مرا اب منوس ویاور عباسِ دلاور
اب کون خبر لے گا میرا اے مرے صفرِ عباسِ دلاور
کس طرح اٹھاؤں تمہیں مقتل سے غضنفرِ عباسِ دلاور
مرنے سے ترے ہو گیا ویراں میرا لشکرِ عباسِ دلاور
پیری میں دغا دے گئے اے میرے برادرِ عباسِ دلاور



سلام

جناب زوار حسین صاحب زوار لکھنوی

کون قیدی برسرِ منبر یہ گویا ہو گیا
خود اذانِ بے ضرورت کا یہی اعلان تھا
حملہ کو ناز تھا جس تیر پہ وقتِ قتال
پوچھ لو تاریخ سے بعد رسولِ کبریا
سن کے ہم مشکل پیہر کی اذانِ گوئی صدا
جس کی ہیبت سے امیرِ شام گوٹکا ہو گیا
اس اذان سے قاتلِ شبیرِ رسوا ہو گیا
وہ علیِ اصغر کے ہاتھوں کا کھلونا ہو گیا
کس خطا پہ فاطمہ زہرا پہ حملہ ہو گیا
حر تیری تقدیر کا اب اٹھ سویرا ہو گیا

جب بھی اٹھا وارث احمد سے بیعت کا سوال
دیکھ کر اصغر کی میت رو کے کہتی تھیں رباب
آگ خیموں میں لگی رو کر سکینہ نے کہا
ام لیلیٰ لاشہ اکبر پر یہ کرتی تھی بین
یہ بھی تو زوار کو توقیر حق سے مل گئی
مڑ گیا تاریخ کا رخ حشر برپا ہو گیا
ذبح دست شاہ دیں یہ میرا بچہ ہو گیا
خاک استر جو میرے بھیا کا جھولا ہو گیا
میرے بیٹے کا کلیجہ پارہ پارہ ہو گیا
آج سب کہتے ہیں یہ مداح مولا ہو گیا



سلام

مولانا زہیر کشوری

چھا گیا شام پہ یوں ام بنیں عکا سورج
اُن کو کیا فکر قیامت میں تپش ہو کہ نہ ہو
دیکھ مغرب سے پلٹ آیا بڑی تیزی سے
وجہ تخلیق جہاں کا تھا اشارہ ورنہ
نور پرتو رخ اکبر تھا مٹور اتنا
اپنی تقدیر کو پر نور بنانے کے لئے
روشنی اب بھی ہے آزاد بتانے کے لئے
دن ڈھلے در پہ علی ابن ابی طالب کے
اب نہ بھٹکے گا اندھیروں میں کبھی دین خدا
روشنی خون کی خنکی کے تلے چین سے تھی
شام سے پوچھ رہا تھا کہ تری حد کیا ہے
ہم زہیر اپنی شفاعت کی سند لکھیں گے
چاند تلوار تھی عباس کا لہجہ سورج
جن کو مل جائے گا کوثر پہ پیاسا سورج
خوب سمجھا تھا یہ مولا کا اشارہ سورج
کیا نکلتے ہوئے دیکھا کبھی ڈوبا سورج
دیکھ پایا نہ کبھی غور سے چہرہ سورج
لے گیا جون کے ماتھے کا پسینہ سورج
بیڑیاں پہنے ہوئے شام تک آیا سورج
روز کرتا ہے ادا شکر کا سجدہ سورج
لکھ گیا ریت پہ کرنوں سے صحیفہ سورج
جون کی لاش پہ بیٹھا رہا پیاسا سورج
اپنی کرنوں کے جنازے پہ اکیلا سورج
قبر میں آئے گا جب بنت اسد کا سورج



ادبیت جیشی



سلام

جناب علی جواد زیدی صاحب، (سابق مشیر حکومت یو، پی محکمہ قومی یکجہتی)

علم و کمال و حسن کی دنیا حسینؑ ہے
جان نجف ہے رونق بطحا حسینؑ ہے
تسکین قلب مصطفوی، روح مرتضیٰ
آرام جان یونس و یعقوبؑ و نوحؑ و خضرؑ
تفسیر بن گیا ہے جو ذبح عظیم کی
کعبہ پکارتا ہے کہ مجھ کو ہے ان پہ ناز
اسلام جادہ مشعل جادہ ہے کربلا
بھٹکا زمانہ لاکھوں برس تب پتہ چلا

مطلع

بے مثل و بے نظیر ہے یکتا حسینؑ ہے
نازوں پلا ہے گود میں شاہ حجاز کی

مطلع

دین مبین حق کا مسیحا حسینؑ ہے
آرائش جمال چمن ہے تو اس کی ذات
دنیا اہل پڑی ترے قدموں پہ کربلا
حیاتی لڑائی ہارنے والا یزید تھا
صدیوں کو جس نے سینچا ہے فکر عظیم سے
ڈھونڈو چراغ لے کے تو ایسا کہاں ملے
در در سے بوند علم کی مل بھی گئی تو کیا
اے کاش تیرے علم میں ہوتا یہ اے فرات
پیاسی کھڑی ہے ظلم و جہالت کی دھوپ میں
مرہم ہر ایک زخم کا ہر گھاؤ کا علاج
خود مٹ گیا کہ رحم و مروت نہ مٹنے پائے
علم و عمل کی جھولیاں خالی لئے ہوئے

پیارے نبی کو جان سے پیارا حسینؑ ہے
تابندگی چہرہ صحرا حسینؑ ہے
سمجھا تھا تو کہ یکہ و تنہا حسینؑ ہے
ہاری لڑائی جیتنے والا حسینؑ ہے
تاریخ زندگی کا وہ دریا حسینؑ ہے
قطرہ ہے کائنات تو دریا حسینؑ ہے
جس سے بجھے گی پیاس وہ دریا حسینؑ ہے
پیاسے تک آپ آئے وہ دریا حسینؑ ہے
آگے بڑھ اے حیات کہ دریا حسینؑ ہے
ہر درد زندگی کا مداوا حسینؑ ہے
ہر کشمکش میں ایک سہارا حسینؑ ہے
زیدی کہیں گے کس سے ہمارا حسینؑ ہے



اے کربلا۔ اے کربلا

جناب مصطفیٰ زیدی صاحب

بعد امام لشکر تشنه دہاں جو کچھ ہوا
کسی سے کہوں کیسے اے کربلا اے کربلا

کیسے رقم ہو بے کسی، بے حرمتی کی داستاں اک کنبرِ عالی نسب کی دربرِ رسوائیاں
اک مشکل جس کو کرگئی سیراب تیروں کی زباں اک سبز پرچم جھک گیا جو خاک و خوں کے درمیاں
اک آہ جو سینے سے نکلی اور فضا میں کھو گئی
اک روشنی جو دن کی ڈھلتی ساعتوں میں سو گئی

وہ دودمانِ حیدری کی، آلِ پیغمبر کی لاش وہ آیتوں کی گود میں سوئے ہوئے اکبر کی لاش
وہ ایک بُریدہ بازوؤں والے علم پرور کی لاش وہ دودھ پیتے، لوریاں سنتے علی اصغر کی لاش
معصوم بچے وحشیوں کی جھڑکیاں کھائے ہوئے
عونؑ و محمدؐ چھوٹے چھوٹے ہاتھ پھیلانے ہوئے

سجادؑ سے زینبؑ کا یہ کہنا کہ مولا جاگئے غفلت سے آنکھیں کھولنے لگتا ہے کنبہ جاگئے
اٹھتے ہیں شمع دیکھیے، جلتا ہے خیمہ جاگئے اے باقی ذریتِ یسین و طہ جاگئے
سارے محافظ سو رہے ہیں اشقیا بیدار ہیں
طوق و سلاسل منتظر ہیں بیڑیاں تیار ہیں



سلام

جناب تصور زیدی صاحب

پانی کی بوند بوند کو بے جان کر دیا پھر تشنگی نے فتح کا اعلان کر دیا
دریا سے خود ہٹا لئے خیمے حسینؑ نے تشنه لبی کے جینے کا سامان کر دیا
اتنا نکھارا پیاس کو مولا حسینؑ نے اپنے وجود پاک کی پہچان کر دیا
پہلے تو اس نے فتح کیا قلعہ فرات پھر تشنگی کو اس کا نگہبان کر دیا
بولی وفا یہ چہرہ عباسؑ دیکھ کر اس آئینے نے مجھ کو بھی حیران کر دیا
ہاتھوں پہ شہ کے آتے ہی اک بے زبان نے ہونٹوں کو رعل پیاس کو قرآن کر دیا



اے کربلا





روئے کچھ اتنا قبر پہ اصغرؒ کی شاہ دیں پورا دل ربابؒ کا ارمان کردیا
زیدی تمام عمر کا حاصل یہی تو ہے شوقِ عزا کو تارِ رگ جان کردیا



سلام

مولانا ساجد فی صاحب

نبھائی کربلا والوں نے یوں رسم وفاداری
ہمارا ماتم ونوحہ ہمارا گریہ وزادی
مرے گھر میں ہوئیں مہمان خود خاتون جنت بھی
مٹانے آئے تھے جو ذکرِ زہراؑ کے گھرانے کا
علمدارانِ دنیا لائیں گے کیسے مثال اس کی
قرأتِ اب حشر تک ہوتی رہے گی اب تری اے قرآن
بنے سردارِ دنیا کے نہ جانے آج تک کتنے
گواہی دے رہے ہیں آج تک خود یہ سیہ پرچم
خدا کی راہ میں اپنی جوانی کر گئے قرباں
دکھائی جنگ میں زینبؑ ترے وہ شاہزادوں نے
ادھر تلوارِ رن میں قاسمؑ نوشاہ نے کھینچی
کہاں چھ ماہ کا پیاسا کہاں وہ تیر سہ شعبہ
ہے سرمایہ شفاعت کے لئے بس شاہ کی الفت
ہے طاہر نسل کی ساجد، علامت دو ہی دنیا میں



سلام

جناب ساجد رضوی صاحب (حیدر آباد)

مسکرا کر علی اصغرؒ نے جو مانگا پانی ہو گیا دیکھنے والوں کا کلیجہ پانی
اعطش کی جو صدا ہوتی تھی خیموں سے بلند شرم کے مارے ہوا جاتا تھا دریا پانی



حلق سے حرِ دلاور کے نہ اتر ا پانی
ہو گیا جب سرِ شبیر سے اونچا پانی
کاش گہوارہ بے شیر تک آتا پانی
ذوالفقارِ علوی کا نکھر آیا پانی
بڑھ گیا اور بھی کچھ تیغِ علی کا پانی
نقشِ پا چومنے عباس کے آیا پانی
خون سستا تھا بہت اور تھا مہنگا پانی
زوجہ حُر دلاور سے جو پایا پانی
آئیے شوق سے پی لیجئے ٹھنڈا پانی
مارے غیرت کے ہوئیں ثانی زہرا پانی
سرخ ہو جاتا تھا اشکوں سے وضو کا پانی
سجدے میں تیروں کا ہر سمت سے برسا پانی



تشنگی شہ بیکس کے اثر کو دیکھو
آیا ہنستا ہوا گہوارے سے میداں میں صغیر
بے زباں یوں ہدفِ تیر ستم کیوں ہوتا
لحدِ اصغر بے شیر جو کھودی شہ نے
اللہ اللہ اثرِ صیقلِ عباس یہ تھا
جانبِ علقمہ جب مشکِ و علم لے کے چلے
روزِ عاشور قیامت کے عیاں تھے آثار
جامِ اصغر کے لیے لے کے سکینہ نکلیں
یاد میں تشنہ لبی شہ دیں کی ہے سبیل
نام جب شمر نے دربار میں زینب کا لیا
سامنے علید بیمار کے جب بھی آتا
عصرِ عاشور حسین ابن علی پر ساجد

سلام

جناب ساجد صاحب بہرائچی

بند کردی ہر کسی کی بولتی عباس نے
کھینچ لی گدی سے شہ نے کاٹ دی عباس نے
دیکھ لی دریا کی جس دم بے رخی عباس نے
فاطمہ کے لال کو تنہا کبھی عباس نے
ڈال دی دامن میں میرے ہر خوشی عباس نے
ماں سے بچپن میں یہی لوری سنی عباس نے
کردیا اونچا وقارِ تشنگی عباس نے
چوس لی شہ کی زباں بچپن میں ہی عباس نے
خون سے اپنے عبارت یہ لکھی عباس نے
ایک دن میں جنگ کیسے جیت لی عباس نے

چھین کر باطل سے ان کی زندگی عباس نے
طالب بیعت نے اپنی صرف کھولی تھی زباں
قلب سے دریا کے چھینا پانی چلو میں لیا
بچپن سے عمر بھر چھوڑا ہو تو بتلائیے
واسطہ دے کر سکینہ کا جو مانگی تھی دعا
شہ کی نصرت کے لئے حیدر بناؤں گی تجھے
پار کر کے کربلا میں صبر کی ساری حدیں
آگئے معصوم کے اوصاف سارے اس لئے
اب کوئی بیعت کسی سے لے نہیں سکتا کبھی
دشمنان شاہ دیں بھی آج تک حیران ہیں



ٹھوکریں ہر روز کے معصوم کی کھائی رہے قتل کر کے لاشہ بیعت چھوڑ دی عباسؑ نے
کون کر سکتا ہے شعروں کی ترے اصلاح اب منقبت ساجد تری جب خود لکھی عباسؑ نے



سلام

جناب اقبال ساجد

حسینؑ تیرے لیے خواہشوں نے خوں رویا فضاے شہر تمنا بہت اداس ہوئی
غبارِ ظلم پہ رنگِ شفق بھڑک اٹھا زمیں پہ آگ بگولا گلوں کی باس ہوئی
غموں کو کاشت کیا آنسوؤں کے موسم میں یہ فصل اب کے بہت دل کے آس پاس ہوئی
وہ پیاس جس کو سمندر سلام کرتے ہیں ہوئی تو تیرے لبوں سے ہی روشناس ہوئی
جو تو نے خوں سے لکھی حسینؑ وہ تحریر کتاب حق و صداقت کا اقتباس ہوئی
کبھی بجھا نہ سکے گی ترے چراغ کی لو کہ جمع تیری امانت ہوا کے پاس ہوئی
دکھوں میں ڈوب گئی دشتِ کربلا کی سحر
ہوائے شام ترے غم میں بدحواس نہیں



سلام

جناب ساحر نجمی ہنسوی

ملت کے پاسبان بنائے گئے ہو تم دین خدا کی جان بنائے گئے ہو تم
بہرِ نجات امتِ عاصیؑ مصطفیؐ اے فاطمہؑ کی جان بنائے گئے ہو تم
قدموں پہ آج کیوں نہ خدائی نثار ہو نورِ خدا کی جان بنائے گئے ہو تم
جس کی ضیاء آج منور ہے کائنات وہ نورِ لامکان بنائے گئے ہو تم
ہاں ہاں خدا نہیں ہو مجھے ہے یہ اعتراف لیکن خدا کی شان بنائے گئے ہو تم
پاجائیں مصطفیؐ بھی شہادت کا مرتبہ یوں بہر امتحان بنائے گئے ہو تم
پہرے فرات پر ہیں یزیدی سپاہ کے یہ کیسے میہمان بنائے گئے ہو تم



سلام

مولوی سید قائم مہدی نقوی ساحر اجتہادی (کراچی)

نظر میں نور جو آٹھوں پہر حسینؑ کا ہے
یہ حریت کا جو چرچا ہے آج دنیا میں
کہے جو حاکم جابر کے منہ پہ کلمہ حق
خدا کا ڈر بھی نہیں ہے یزید بے دیں کو
نہم کو جنگ پہ راضی ہو کیوں سپاہ خدا
نہ دیکھو ساحر بے علم کو حقارت سے

ہماری آنکھ کی پتلی میں گھر حسینؑ کا ہے
بشر کی فکر پہ یہ سب اثر حسینؑ کا ہے
کسی بھی دین کا ہو، وہ مگر حسینؑ کا ہے
جو ڈر کسی کا اسے ہے تو ڈر حسینؑ کا ہے
ابھی تو ایک سپاہی ادھر حسینؑ کا ہے
وہ بے ہنر سہی شاعر مگر حسینؑ کا ہے



سلام

جناب ساحر فیض آبادی صاحب

چلی نہ کفر کی سازش رہی حسینؑ کی بات
یہ سب مشیت باری کے استعارے ہیں
زمانے بھر کے اندھیروں کا سدباب حسینؑ
دیا حسینؑ نے انداز گفتگو ایسا
جہاد صلح حسنؑ ہے حدیبیہ کی قسم
منافقوں کے لئے موت ہے حسینؑ کا ذکر
زمانہ سازوں نے جب اپنے تذکرے چھیڑے
عمل بھی کر کے دکھاؤ زباں سے جو بھی کہو
حیات جہد عمل، موت ہے عمل سے گریز
مقابلہ حق و باطل کا ہو تو پھر دیکھیں
قلم نے کاٹ دیا حرف بیعت باطل
جب اپنی ذات کو پہچان کا سوال اٹھا
دلوں پہ لاکھ اثر ہو کسی کا اے ساحر

خدا کا کام بنابن گئی حسینؑ کی بات
نبیؐ کا حکم، کلام علیؑ، حسینؑ کی بات
زمانے بھر کے لئے روشنی حسینؑ کی بات
کہ چھ مہینے کے بچے نے کی حسینؑ کی بات
رہی حسنؑ کی خموشی میں بھی حسینؑ کی بات
ہم اہل حق کے لیے زندگی حسینؑ کی بات
سبھی کا ذکر کیا پر نہ کی حسینؑ کی بات
یہی حسینؑ کی سیرت یہی حسینؑ کی بات
ہمیں کہاں سے کہاں لے گئی حسینؑ کی بات
ابھی تو مان رہے ہیں سبھی حسینؑ کی بات
حسنؑ نے اپنے طریقے سے کی حسینؑ کی بات
علیؑ کے لہجے میں زینبؑ نے کی حسینؑ کی بات
کہاں سے لائے گا پھر بھی کوئی حسینؑ کی بات



اَوْبُنْبَرِ حَسَنِی



سلام

جناب ساحر صاحب زید پوری

بہت طوفان اٹھے اور کالی آندھیاں آئیں
درآل محمدؐ کی طرف سے جو گذرتا ہے
عزاداری شہ کرب و بلا کی کم نہ ہو پائی
کسی پر کر نہ پائے بند پانی حشر تک ظالم
بہتر نے پیا جام شہادت روزِ عاشورہ
خلوص دل سے جو بھی صرف ہو جائے غم شہ میں
پدر کی گود میں تھا اصغرؑ بے شیر کا لاشہ
جو بن کر منتقم خون حسینؑ ابن علیؑ آئے
عزاداری شہ کا سلسلہ ہر دور میں ساحر



سلام

جناب سید ظفر حسین ساعر مشہدی صاحب

عظمتوں کی سرزمین ہے آستان کربلا
خلد سے بڑھ کر کہیں ہے آستان کربلا
دین کی بنیاد کا پہلا سبق ہے لالہ
جبر بے حد، درد پیہم، شور و شین، آہ و بکا
نوجوانی، برگ و گل، معصوم ہونٹوں کی ضیا
آیہ تطہیر میں ملفوف دوعالم کا نور
زینبؑ و کلثومؑ کا جانا بھرے بازار میں
فرض کی آتش میں قائم کی وہ جرأت کی مثال
نکتہ در، اہل سخن اور مصلحت اندیش سن
گنبدِ صحن تصور میں وہ پیاسوں کی پکار

حاصلِ خلد بریں ہے داستانِ کربلا
زینتِ عرش علیؑ ہے داستانِ کربلا
اور بنائے لالہ ہے داستانِ کربلا
خون میں ڈوبی ہوئی ہے داستانِ کربلا
خونچکاں ہی خونچکاں ہے داستانِ کربلا
خونِ ناحق کی صدا ہے داستانِ کربلا
عبرتِ اہل وفا ہے داستانِ کربلا
ہرزباں پر آج بھی ہے داستانِ کربلا
ذکر حق سے کم نہیں ہے داستانِ کربلا
گوشتی رہتی ہے ساعر داستانِ کربلا



پردہ

جناب ساغر نقوی صاحب

وقار دین محمدؐ ہے باخدا پردہ
یہی ہے دین محمدؐ یہی شریعت ہے
یہ پردہ فاطمہ زہراؑ کی اک امانت ہے
عمل کرو تو یہ اس دور کی ضرورت ہے
نہیں ہے پردہ تو اسلام سے بغاوت ہے
یہ کیسا آج ہے اندھیر اس زمانے میں
کہاں سے آگئیں سادات کے گھرانے میں
سمجھ میں آتا نہیں کس کا غم مناتی ہیں
عمل سے فاطمہ زہراؑ کو بھی رلاتی ہیں
نظر میں ہوتا نہیں ان کے شام کا منظر
رکا نہ غازی کا سر اس لئے تو نیزے پر
جلے خیام تو عابدؑ سے یہ پھوپھی نے کہا
ہے پردہ فرض تو آل رسولؐ پر بخدا
غم حسینؑ میں مصروف بس رہو ساعتر
سلام تم پہ اے بنت رسولؐ کی دختر



سلام

جناب ساغر جعفری صاحب

احساں یہ کم نہیں ہیں شہ خوشخصال کے
دامن ہے اپنے ہاتھ میں آل رسولؐ کا
حسینؑ ہیں نمونہ خلق محمدیؐ
گردن پہ تیر کھانے کو اصغرؑ ہیں بے قرار
چرچے ہیں آج دہر میں زہراؑ کے لال کے
رہبر چنے ہیں ہم نے بہت دیکھ بھال کے
دو آئینے رسولؐ کے حسن و جمال کے
یہ ولولے ربابؑ کے ششماہ لال کے



ادبیت جیشی





رن میں پڑا ہے لاشہ ہم شکل مصطفیٰ شہ رو رہے ہیں سینے سے برچی نکال کے
لوٹا مخدرات کو فوج یزید نے ساغر جلائے خیمہ محمدؐ کی آل کے



سلام

جناب حسین مہدی صاحب ساغر بلراپوری

ضبط پیہم کی انتہا ہے حسینؑ	بخدا صبر کا خدا ہے حسینؑ
ہم بتائیں تمہیں کہ کیا ہے حسینؑ	خاص اک مقصد خدا ہے حسینؑ
رشک عیسیٰ کہیں تو کیا بے جا	جب ہر اک درد کی دوا ہے حسینؑ
مصطفیٰ کی قسم خدا کی قسم	کشتی حق کا ناخدا ہے حسینؑ
روز عاشور حق پہ مرنے کی	ابتداء خُر ہے انتہا ہے حسینؑ
کہہ رہی ہے خموشی اصغرؑ	غم میں ڈوبی ہوئی صدا ہے حسینؑ
کاروان حیات کہتا ہے	منزل حق کا رہنما ہے حسینؑ
حرؑ کی تاریخ یہ بتاتی ہے	بے سہاروں کا آسرا ہے حسینؑ
پھر سے اسلام کی بنا ڈالی	حق تو یہ ہے کہ مصطفیٰؐ ہے حسینؑ
کر کے بیدار سارے عالم کو	مطمئن ہو کے سو گیا ہے حسینؑ



سلام

جناب سید علی حسین سالک نقوی

مقابل میں علیؑ کے مرحب و عشر نکلتے ہیں	مثل ہے موت آنی چیونٹیوں کے پر نکلتے ہیں
علم لیکر ادھر حیدرؑ سوئے خیر نکلتے ہیں	ادھر روح الامیں کھولے ہوئے شہپر نکلتے ہیں
مضامین طبع رنگیں سے جو بڑھ چڑھ کر نکلتے ہیں	ریاض مدح حیدرؑ میں گلِ احمر نکلتے ہیں
جو ماتم دار مجلس میں بکروفر نکلتے ہیں	درِ اشکِ عزا سے جھولیاں بھر کر نکلتے ہیں
ثنا خوانی کو جب گھر سے سخن گستر نکلتے ہیں	ملک خلد بریں سے سامعین بن کر نکلتے ہیں
نہیں یہ قافلے اشکوں کے میرے دل سے داماں تک	حسینؑ ابن علیؑ کے نام پر لنگر نکلتے ہیں



پر جبریل نے یہ لکھ دیا شمشیرِ حیدر پر
کوئی تیور تو دیکھے حضرت عباسؓ غازی کے
تجسس بھی سہی لیکن مقدر اپنا اپنا ہے
سبھی ہیں ساتھ ابناؤ نساء نفس پیغمبر
جو میر کارواں ہیں امتِ محبوب یزداں کے
پیمر لارہے ہیں بھر کے ساغرِ حوضِ کوثر سے
مٹادی تھی لحد تک جن کی تویناً لعینوں نے
زباں پر تشنہ لبِ اصغر کا جس دم ذکر آتا ہے
یہ کیوں خیمے کا پردہ بار بار اٹھتا ہے گرتا ہے
قیامت ہے تلاشِ آب میں گلِ ابنِ زہرا کے
چلے ہیں لیکے مرنے کی اجازت لالِ زینب کے
یہی ہیں جن کو حق نے چادرِ تطہیر بھیجی تھی
لہو برسا رہا ہے آسمانِ شہ کی شہادت پر
خود آجاتی ہے کھنچ کر منزلِ فتح و ظفرِ سالک
سنا ہے لائیں گی خاتونِ محشر لاشِ اصغر کی



سلام

جنابِ سائلِ دہلوی مرحوم

اسی شان و تزک سے قافلہ سالار جاتے ہیں
یہ دل کو چھیدتے ہیں یہ جگر کے پار جاتے ہیں
کہ پانی لینے دریا پر علمبردار جاتے ہیں
حبیبِ ابنِ مظاہرِ قدوہ انصار جاتے ہیں
حسینؑ ابنِ علیؑ یا حیدرؑ کرار جاتے ہیں
زمینِ کربلا پر لوٹتے غمخوار جاتے ہیں
حدنگِ آہِ مظلوماں فلک کے پار جاتے ہیں

سلامی جس طرح سے عابدِ بیمار جاتے ہیں
غمِ سرور میں نالے کیا کہیں بے کار جاتے ہیں
یہ کہہ کر زینبؑ باتو نے تسکین دی سکینہ کو
حرم میں غل ہوا نادرِ دگہ میں بہرِ قربانی
چلے جب حضرت قاسمؑ تو بولے کانپ کر کوئی
تری خاکِ قدم کی آرزو میں آج تک شاہا
حقیقت کیا ہے بے بنیاد فوجِ شمر بیدیں کی



جو ناحق جیتے ہیں در حقیقت ہار جاتے ہیں
کہا ہم کھولنے اک عقدہ دشوار جاتے ہیں
کہ دیکھو نورچشم جعفر طیار جاتے ہیں
بہادریوں لڑا کرتے ہیں یوں رہوار جاتے ہیں
کہ ہم یوں وار کرجاتے ہیں یوں دم وار جاتے ہیں
پیدہ پاہرم کے قافلہ سالار جاتے ہیں
لئے دامن پہ اشک چشم گوہر بار جاتے ہیں



سلام

جناب شہید سبط جعفر نقوی صاحب (پاکستان)

نہ اس حبیب کو کیوں کربلا بلائے حسینؑ
نہ مٹ سکے گی جہاں سے کبھی صدائے حسینؑ
بشر کی عقل میں پھر کس طرح سمائے حسینؑ
کبھی ولائے علیؑ اور کبھی عزائے حسینؑ
ہر آڑے وقت میں ہر اک کے کام آئے حسینؑ
کبھی وہ مر نہیں سکتا جسے جلایے حسینؑ
ہے کون اپنا مددگار ماسوائے حسینؑ
سناں کی نوک پہ اس طرح جگمگائے حسینؑ
خدا بھی کرتا ہے قرآن میں ثنائے حسینؑ



سلام

جناب سید سبطین کاظمی مرحوم، کینڈا

شہ کے حضور وہ سر تسلیم خم کریں
اشکوں سے کربلا کی حکایت رقم کریں
حق کی نظر میں خود کو ظفریاب ہم کریں

وقوع کربلا کا حق و باطل کا سبق جانو
مدینے میں سفر کی وجہ جس نے شاہ سے پوچھی
چلے لڑنے کو جب عونؑ و محمدؑ چار سوغل تھا
صدادیتی تھی یوں فتح و ظفر دونوں کے پہلو سے
سر اعدا پہ پائے شاہ پر انصار کہتے تھے
ہیوں پشتی تری کس کام کی اے آسماں آخر
برائے نذر جد حضرت شیرؑ ہم سائل

جو بچنے سے رکھے سر پہ خاک پائے حسینؑ
بنائے کلمہ توحید ہیں حسینؑ تو پھر
وہ راز دانِ مشیت ہے، سر وحدت بھی
بچا کے لئے گئی جب بھی پڑی کوئی مشکل
خدا ہو دین خدا ہو کہ راہب و فطرس
رہے گا تازہ نفس تا ابد یہ دین خدا
جہاں میں نزع میں، مرقد میں اور محشر میں
چمک دمکہ و انجم کی ماند پڑنے لگی
ہے ہمنوائے خدا سبط جعفری حق گو

جو دل میں حق ستائی کی جرأت بہم کریں
زنجیر ہے زباں و بیاں میں تو کیا ہوا
اُو غم حسینؑ میں سینہ زنی سے آج

دل سے ولائے آلِ نبیٰ کیسے کم کریں
ہم کیوں نہ پیرویٰ رسولِ امم کریں
تا ذکرِ اہل بیتِ سپردِ قلم کریں
جس پر یہ ایک بار نگاہِ کرم کریں
عباسؑ نامدار کا کیسے نہ غم کریں
کیسے رفوئے سینہ صدچاک ہم کریں
خوشبو کو جس کی روحِ فسرہ میں ضم کریں
خونِ جگر سے اب سرِ مرثاں کو نم کریں



سلام

جناب سید علی محمد رضوی صاحب (پّچّے)

ہے سہارا آلِ کا بعد پیمرِ دوسرا
گھر کا مالک خود بنالے گا نیادرِ دوسرا
لا نہیں سکتا زمانہ آج قنبرِ دوسرا
ان کا حیدرِ دوسرا ہے اپنا حیدرِ دوسرا
چشمِ پرئم میں لیے پھرتا ہوں کوثرِ دوسرا
بھیج اے ابنِ زیاد اب کوئی لشکرِ دوسرا
ڈھا رہا ہے فاطمہ کا لالِ خیمہ دوسرا
بعد اکبرؑ لارہے ہیں رن میں دلبرِ دوسرا
اب نہ اصغرؑ ہے زمانے میں نہ اکبرؑ دوسرا



سلام

جناب سچّہ فتح پوری صاحب (کراچی)

دل سے ولائے آلِ نبیٰ کیسے کم کریں
ہم کیوں نہ پیرویٰ رسولِ امم کریں
تا ذکرِ اہل بیتِ سپردِ قلم کریں
جس پر یہ ایک بار نگاہِ کرم کریں
عباسؑ نامدار کا کیسے نہ غم کریں
کیسے رفوئے سینہ صدچاک ہم کریں
خوشبو کو جس کی روحِ فسرہ میں ضم کریں
خونِ جگر سے اب سرِ مرثاں کو نم کریں

سرمایہٴ نجات بنے گی یہ حشر میں
رکتے تھے ان کو دل سے رسولِ امم عزیز
ہم کو خدا نے اس لیے بخشی ہے آگہی
بے زر سے بوزری میں بدل جائے زندگی
جاں کو فدا حسینؑ کے قدموں پہ کردیا
دامن میں تارِ اشک نہ ہوں دیتاب اگر
دبجے حضورؐ اپنے وہ دامن کا برگِ گل
سبٹینِ روح تک غمِ سرور اتر گیا



ابنِ حبیب



شکوہ چمنِ ہل اتی حسینؑ کا دل
سکون و جرأت و ضبط و رضا و طاعت و صبر
اصول زیست کی وابستگی حسینؑ سے ہے
یہ عزم اور یہ ہمت یہ صبر و استقلال
زمینِ کرب و بلا قتلِ گاہِ آلِ نبیؐ
صغیر کو بھی نہ پانی پلا سکا افسوس
شبابِ عزم و عمل تھی حسینؑ کی پیری
وہ خم کمر وہ ضعیفی وہ لاشہٴ فرزند
نگاہ میں تھی جو عاشور کی برہنہ سری
نان و تیر سے دانوں سے فکر امت سے
مرے سخن میں نہ کیوں کر ہو درد کی تاثیر



سلام

جناب سید نواب حسن رضوی صاحب سخن الہ آبادی

غم دنیا سے اپنی آنکھ کو پُرغم نہیں کرتے
طلب کرتے ہیں سائل بھیک بھی ان کے وسیلے سے
اگر آیات قرآنی میں ذکر اہل بیتؑ آیا
مبارک ہو تمہیں فخر رسالت کو بشر کہنا
نصیری نے بڑھایا درجہٴ حیدر کو یزداں تک
ہدایت کے لئے جن کو کتاب اللہ کافی ہے
رسول اللہؐ اور اللہ جب اک فیصلہ کر دیں
سر تسلیم خم ہے مصلحت پر حکمِ داور کی
غم و ماتم تقاضا عقل کا اور حکم دیں بھی ہے

سوائے اک غم شیعہ کوئی غم نہیں کرتے
کسی کا نام لے کر رزق اپنا کم نہیں کرتے
توان آیات کی تفسیر ہم مبہم نہیں کرتے
ہمیں تو بخش دو اللہ ایسا ہم نہیں کرتے
بڑھانا اک طرف، ہم صرف درجہ کم نہیں کرتے
وہ احکام نبوت پر سر اپنا خم نہیں کرتے
پھر ایسی بات پر ہم مشورہ باہم نہیں کرتے
کسی تاویل پر اصرار ہم پیہم نہیں کرتے
سخن ہم منکروں کی عقل کا ماتم نہیں کرتے



سلام

جناب سراج لکھنوی

سلام فاطمہؑ زہرا کے لال حق کے ولی
اگر رسولؐ نے پہنا فراز عرش کا تاج
تو وارث ازلی ہے پیام حق کی قسم
ہے ہر نفس کی صدا میں ترا پیام حسینؑ
سب اپنا کہتے ہیں تجھ کو کسی سے بیر نہیں
ہے شرح دین نبیؐ تیرا نسل بے تقصیر
دلوں پہ نقش ہیں تیری وفا کے نقش قدم
سکون قلب ہے خاک شفا کے ذروں میں
طسم توڑ کے کفار کی سیاست کا
حقیقت آئینہ انتخاب بن کے رہی
عمل عمل ترا آئینہ شریعت ہے
ہر اشک آئینہ دار لطافت غم ہے



سلام

جناب سرتاج عابدی صاحب سرتاج نوگانوئی

جنت کی ہے کلید محبت حسینؑ کی
سردے کے جس نے دین خدا کو بچالیا
ظلم و ستم کے جور و تشدد کے برخلاف
خنجر کے نیچے سجدہ خالق ادا کیا
کل انبیاء کے کار رسالت سے بھی بلند
ذبح عظیم معنی قرآن بنے حسینؑ

اللہ کا غضب ہے عداوت حسینؑ کی
دین خدا پہ ہے یہ عنایت حسینؑ کی
ہردور کو رہے گی ضرورت حسینؑ کی
کتنی عظیم تھی وہ عبادت حسینؑ کی
میدان کربلا میں شہادت حسینؑ کی
قرآن میں رقم ہے یہ فضیلت حسینؑ کی



ادبیت جہانگیر





قربانی حسینؑ سے کعبہ کا ہے وقار
حر کا رسالہ آپ نے سیراب کر دیا
ذکر خدا کی ایسی کہاں ہے کوئی مثال
اندازِ مرتضیٰ سے وفا کی جو وقت عصر
سرتاج بادشاہ جہاں تو حسینؑ ہیں
جج سے بھی ہے بلند زیارت حسینؑ کی
غربت میں دیکھتے یہ ضیافت حسینؑ کی
نیزہ پہ سر بلند تلاوت حسینؑ کی
فوجِ عدو نے دیکھ لی طاقت حسینؑ کی
ہے مومنوں کے دل پہ حکومت حسینؑ کی



سلام

پروفیسر سردار نقوی صاحب

مل گئی توفیقِ حر کو، حضرت شبیرؑ کی
مدتوں ہم نے ڈبویں خونِ دل میں انگلیاں
ظلم سے نفرت بالآخر عینِ فطرت بن گئی
ہر طرف اب عظمتِ دینِ خدا کا تذکرہ
خوابِ ابراہیمؑ کی تعبیر زندہ ہے وہی
مٹ گیا سطحِ شہادت پر تضادِ موت و زیست
بدر ہے پھر فتح مکہ پھر جہادِ کربلا
باتِ ہجرت سے چلی تھی کربلا تک آگئی
یاد آتے ہیں برابر حضرت زینبؑ کے لال
سینہ تہذیبِ انسانی ہے اب تک خونچکاں
دل کو تڑپاتا ہے دو ننھے گلوں کا تذکرہ
جانے یہ تقدیر کی خوبی تھی یا تدبیر کی
تب کہیں جاکر حدیثِ کربلا تحریر کی
کربلا نے اس طرح کردار کی تعمیر کی
ہے حکایتِ عظمتِ قربانیِ شبیرؑ کی
جس نے بنیادِ منیٰ پر کربلا تعمیر کی
کربلا نے زندگی کی موت سے تفسیر کی
کس قدر مربوط ہے اک اک کڑی زنجیر کی
پوچھ لو تاریخ سے کس نے کہاں تقصیر کی
گفتگو ہوتی ہے جب بھی دودھ کی تاثیر کی
کم نہیں ہوتی اذیتِ حرمہ کے تیر کی
اک کہانی ہے رن کی اک کہانی تیر کی



سلام

جناب سلطان عالم سرور

چھوڑ دیں ہم دامنِ آلِ نبیؐ ممکن نہیں
ظلم کے ہاتھوں پہ بیعتِ ہوش کی باتیں کرو
منکرِ شبیر جنت کی امیدیں چھوڑ دیں
تم ابھی کی بات کرتے ہو کبھی ممکن نہیں
کل بھی ناممکن تھا یہ اور آج بھی ممکن نہیں
دشمنی سورج سے کر کے روشنی ممکن نہیں

بندش اشک عزا ہے جاگتی آنکھوں کا خواب
اے سپاہ شام دریا کا علاقہ چھوڑ دے
وہ حسین تھا جو تیروں کے مقابل ہنس دیا
ماتم شبیر کی اجرت ملے گی حشر میں
اس طرح کی فالتو باتیں کبھی ممکن نہیں
شیر کی زد پر کسی کی زندگی ممکن نہیں
ورنہ ہنسنا کیا ہنسی کا ذکر بھی ممکن نہیں
دل کا یہ سودا ہے اس میں پیشگی ممکن نہیں
صرف اہلیت زیر سایہ تطہیر ہیں
یہ نبی کا گھر ہے کوئی اجنبی ممکن نہیں



سلام

جناب محمد آغا سروش صاحب (حیدرآباد)

کربلا کی لہروں کے دائرے کہاں تک ہیں
راہیں شام وکوفہ کی پوچھنے لگیں تھک کر
سن کے خطبہ زینب سوچنے لگی دنیا
ہر خزاں کی آمد پر سوچتا ہوں شہزادی
قصر شام وکوفہ کی ہل گئی ہیں بنیادیں
اب بھی دست زینب ہے ظلم کے گریباں پر
کربلا میں اٹھ اٹھ کر دیکھتی تھیں تلواریں
کل حسین کے ساتھی گل کے گل بہتر تھے
ہم دعائے زہرا کی سرحدوں تک آئے ہیں
اب سروش مجلس میں آئے عرش والے بھی
بنت فاطمہ تیرے معرکے کہاں تک ہیں
اور صبر زینب کے راستے کہاں تک ہیں
”منبر سلونی کے سلسلے کہاں تک ہیں“
تیری بے ردائی کے مرثیے کہاں تک ہیں
قیدیوں کے ماتم سے زلزلے کہاں تک ہیں
دیکھنا ہے یہ ہم کو ہم بچے کہاں تک ہیں
سرکٹانے والوں کے حوصلے کہاں تک ہیں
اب حسین کی فوجیں دیکھنے کہاں تک ہیں
کیا خبر ان اشکوں کے قافلے کہاں تک ہیں
دیکھ فرش مجلس کے رابطے کہاں تک ہیں



سلام

جناب سروش صاحب مچھلی شہری

دنیا میں جو ذی قدر بہت نام وفا ہے
انسان نہ دے دھیان کچھ اس پر تو خطا ہے
آخر اسے سمجھا بھی کسی نے کہ یہ کیا ہے
گوئی ہوئی ہر دل میں عمل کی یہ صدا ہے



ادبیت جیشی



محفل میں ستاروں کی اگر چاند ہے روشن
خوبی صفات اس کی بلندی پہ ہے نازاں
ظاہر میں تو اک لفظ ہے یہ ضد میں جفا کی
توقیر پئے آبروئے ہستی انسان
وہ حضرت شبیرؑ ہوں یا حضرت عباسؑ
کل بیٹوں کو حیدرؑ نے جو سو نپا ہے حسن کو
قدرت کو بھی یہ ساتھ پسند آیا ہے بے حد
دونوں کو رہ حق میں نہیں جان کی پروا
میں کسی کو نہیں دنیا سے سروکار
ہے تربیت اک بھائی کی آغوش نبی میں
یہ خوئے نبی رکھتے ہیں وہ جرأت حیدرؑ
اک باپ کے دونوں ہیں پسر فرق ہے اتنا
ثانی کوئی دونوں کا نہ ہوگا نہ ہوا ہے
عباسؑ کا خون زیب وہ ساحل دریا
عباسؑ کا درباب حوائج کی ہے چوکھٹ
شبیرؑ کا دامن ہو کہ عباسؑ کا دامن
شبیرؑ کا ہر حسن عمل صبر کی معراج
ہو ذکر وفا جب بھی تو یاد آتے ہیں عباسؑ
عباسؑ وہ ہیں جن کی سند خدمت شبیرؑ
اب جس کو بھی اللہ دے تقلید کی توفیق
عباسؑ سا نقش اب نہ بنے گا نہ بنا ہے
عباسؑ کو شمشیر کی حاجت نہیں کوئی
معصوم نہیں ہیں اگر عباسؑ تو کیا ہے
وہ آئینہ حیدرؑ کرار ہیں عباسؑ
وہ جنگ کا کیا اذن بھلا صبح کو دیتا

یہ آدمی کی خوبیوں میں جلوہ نما ہے
چھوٹا سا ہے یہ لفظ مگر نام بڑا
باطل میں یہ تکمیل محبت کی بنا ہے
کردار کی عظمت کے لئے آب بقا ہے
کردار جو دونوں کا ہے وہ ایک ہی سا ہے
عباسؑ کو شبیرؑ کے ہاتھوں میں دیا ہے
شبیرؑ کے محضر میں بھی عباسؑ لکھا ہے
دونوں میں ہر اک حق کے بچانے پہ تلا ہے
دونوں میں ہر اک راہرو راہ خدا ہے
اور دوسرا آغوش میں حیدرؑ کی پلا ہے
اک وقت کا احمدؑ ہے تو اک شیر خدا ہے
معصوم کوئی ہے کوئی معصوم نما ہے
اک تاملہ صبر ہے اک شرح وفا ہے
شبیرؑ کا خوں نقش گر کرب و بلا ہے
خاک در شبیرؑ جو ہے خاک شفا ہے
دونوں کی ہوا خوف میں قرآں کی ہوا ہے
عباسؑ کا ہر نقش قدم نقش وفا ہے
جیسے یہی ذکر ان کے لئے قطب نما ہے
عباسؑ وہ ہیں نام وفا جن سے چلا ہے
سب کے لئے عباسؑ کا پیغام وفا ہے
نقاش نے خود اپنا قلم توڑ دیا ہے
عباسؑ کا تیور ہی عجب قہر خدا ہے
معصوم کی خدمت ہے تو معصوم وفا ہے
شبیرؑ کی خدمت کی نئی جس پہ جلا ہے
جس نے کئی شب شیر کے تیور کو پڑھا ہے

جس روز سے سوتا ہے یہ بھائی کا وفادار
بیدار ترائی میں اسی دن سے اسی دن سے وفا ہے
ہے مدحت حاضر میں سروش اتنی بلندی
جیسے علم حضرت عباسؑ اٹھا ہے



سلام

جناب سرفراز جمانی صاحب، دوبئی

اشاعت دین کامل کی ہوئی سبط پیمبر سے
لیا کچھ بھی پیمبرؐ سے نہ اولاد پیمبر سے
وہ جلوہ ریزیاں ہیں ذرہ ذرہ مظہر حق سے
ثناخوان حسینؑ ابن علیؑ ہوں اس پہ ہوں نازاں
مجھے بھی قوت پرواز ہے درکار عالم میں
بلاو اپنے روضے پر شہ کرب وبلا مجھ کو
بئی کی گود میں یہ مسکرانا میرے مولا کا
پشیمیاں ہوں گناہوں پر میں اپنے اے شہ والا
ثبات دہر کیوں صدقے نہ جائیں عزم محکم پر
بہت موجوں کو اپنی ناز تھا بحر مسرت پر
تلاطم میں پھنسا ہوں ناخدائے کشتی امت
ہماری مشکلیں آسان ہو جاتی ہیں دم بھر میں

فضائیں گونج اٹھیں نعرہ اللہ واکبر سے
سبق حاصل کئے امت نے دارا و سکندر سے
ملی ہے روشنی دنیا کو شمع بزم حیدرؑ سے
شفاعت کے لئے کافی ہے یہ سرخی مقدر سے
ملے فطرس کو بال و پر میرے مولا ترے در سے
کہ نکلے کشتی دل میری عصیاں کے سمندر سے
سبک بار شفاعت کر دیا دوش پیمبر سے
شفارش روز محشر کیجئے خاتون محشر سے
حسینؑ آئے ہیں تجھ میں حوصلے یہ شیر مادر سے
یہاں دریا بہا ڈالے ہزاروں دیدہ تر سے
خبر لو اب تو اونچا ہو گیا پانی میرے سر سے
ہمیں اے سرفراز امید ہے مولائے قبر سے



سلام

جناب سید عزیز الحسن سرشار صاحب

اے نا فہم انساں تو کہاں ڈھونڈھ رہا ہے
ہم خود نہیں کہتے ہیں یہ قرآن نے کہا ہے
میں نوعؑ کی کشتی کی طرح آلِ محمدؐ
جس سمت ہیں شبیرؑ اسی سمت خدا ہے
سب مل کے اے تھام لو جو جبل خدا ہے
وہ ڈوب گیا جس نے انھیں چھوڑ دیا ہے



ادبیتِ حبیبیہ





عباسؑ نے جو بھائی پہ قربان کیا ہے
اور ابر فضاؤں میں کسے ڈھونڈ رہا ہے
جو روح وفا شاہِ وفا شانِ وفا ہے
عباسؑ کا ہر نقشِ قدم نقشِ وفا ہے
کہا نہر ترے باپ نے پٹے میں لکھا ہے
کیا خوب اسی زعم پہ یہ پہرا لگا ہے
جولے کے علمدار نے پھر پھینک دیا ہے
موجوں نے بصد خوش قدم چوم لیا ہے
عصمت نے بھی خود ہذا قمر اس کو کہا ہے
انجام بھی معصوم کے مقصد پہ ہوا ہے
دنیا سے بھی معصوم کے زانو پہ گیا ہے
معصوم نہ ہونے پہ بھی معصوم رہا ہے
اک فرقے کے اللہ کے گھر پیدا ہوا ہے
عباسؑ بھی بازوئے شہِ کرب و بلا ہے
یہ شیر ہزاروں سے مگر پیاسا لڑا ہے
سرشار تو بس بابِ حوائج پہ جھکا ہے



سلام

مولانا سید علی ناصر سعید عبقاتی صاحب قبلہ آغا رومی، لکھنؤ

جہادِ عصر کا منظر عجیب منظر تھا
ہجومِ سنگِ عداوت جسے نہ روک سکا
طوافِ کعبہ عشق و وفا میں جاں دیدی
نسب میں حر کے خرابی نہ تھی جنانِ پائی
علیؑ کا خون اکیلا خدا کا لشکر تھا
حسینؑ صبر کا اک ایسا آئینہ گر تھا
حبیبِ ابنِ مظاہر خلیلِ سرورؑ تھا
یہ اور بات کہ بگڑا ہوا مقدر تھا

پتوار میں اس کشتی کے وہ دست بریدہ
کیوں نکھت گل پھرتی ہے اڑ اڑ کے چمن میں
آواز یہ آئی کہ وہ آتا ہے جہاں میں
ہے موڑ پہ بچپن سے شہادت کی گھڑی تک
دریا پہ کہا شیر نے او سعد کے بچے
پھر ہاتھ میں لے کر یہ کہا نہر کا پانی
اُس چلو میں اب ڈوب مرے فوجِ شمر
بچپن تھا بچوں کی عطشِ سن کے جو دریا
معصوم نہ ہو کر حدِ عصمت کے قریں ہے
پیدا بھی ہوا مقصدِ معصوم کی خاطر
بچپن ہی بھی معصوم کی آغوش میں کھیلا
القصد یہ دو لفظوں میں سن لیے حقیقت
حیدرؑ ہوئے اللہ کے گھر پیدا تو یہ بھی
حیدرؑ تھے اگر بازوئے سلطانِ مدینہ
حیدرؑ نے بھی کی جنگ مگر پیاس نہیں تھی
توہین ہے پیشانی کی ہر ڈیوڑھی پہ جھکنا

میان لشکر اہل ستم علی اکبرؑ
تہسم علی اصغر نے جس کو توڑ دیا
چراغ جس نے جلانے تھے زندگی کے لئے
صدف پرست زمانے نے سپیاں چن لیں
کرم ہے یہ ترا ناصر سعید پرورنہ
یہ ایک ذرہ افتادہ کب سنخور تھا
خدائے صبر کا بھیجا ہوا پیہر تھا
مزاج ظلم یزیدی وہ باب خیبر تھا
حصار شام غریباں تھا اور وہ گھر تھا
مرے نصیب میں اشک عزا کا گوہر تھا



سلام

جناب سلطان عباس صاحب پھر سوی

سبط رسول خدا شاہ سلام علیک
پھر یہ کہاں شوروشین اے دل زہرا کے چین
سینہ زنی ہو چکی غم میں کمی ہو چکی
بزم کی یہ رونقیں پھر یہ کہاں مجلسیں
ہوتے ہیں ٹھنڈے علم اس کا نہایت ہے غم
رخصت بزم عزا دل کو کہانی ہے کیا
اس کو بلاو شہا جلد سوئے کر بلا
لختِ دل فاطمہؑ شاہ سلام علیک
ختم ہے بزم عزا شاہ سلام علیک
دل کو ہے یہ غم سوا شاہ سلام علیک
دلبر شیر خدا شاہ سلام علیک
اٹھتا ہے اب تعزیر شاہ سلام علیک
رنج ہے جس کا سوا شاہ سلام علیک
بحر السلطان کا شاہ سلام علیک



سلام

جناب میر سلیم صاحب

دل عالم پہ نقش حکمِ ناطق بے جدل بیٹھے
نظر آنے لگی اعدا کو شانِ صاحبِ دلدل
محلِ عبرت کا ہے نازاں نہ ہو اے راحت اندیشو
خدا کی یاد میں یوں معکف ہوں کنجِ عزلت میں
سلامی چاہیے ملک سخن میں یوں عمل بیٹھے
فرس پر گرتے گرتے شاہِ والا جب سنبھل بیٹھے
اٹھے جو آج قصر آسمان شوکت وہ کل بیٹھے
کہ جیسے پاؤں زانوں سے لگا کر کوئی شل بیٹھے



اویں جیسی آئی





جگر قاتل کا بھی ٹکڑے ہوا شہ کی غریبی پر دعا کو ہاتھ اٹھا کر یوں تہ تیغ اجل بیٹھے
سلیں افسوس گوہر ہیں یہ جوہر داں نہیں باقی عبث درج دہن سے یہ جواہر ہم اگل بیٹھے



بھائی کی مثالی بہن جناب زینبؓ

جناب سفیرا عظمیٰ صاحب

کتاب کرب وبلا میں ہے یہ لکھا زینبؓ ثبات فکر و عمل پیکر وفا زینبؓ
علیؑ کے لہجہ میں خطبہ ترا ہوا زینبؓ کوئی بھی مثل تمہارا نہ ہوسکا زینبؓ

یزیدی تخت خلافت ہلا دیا تو نے

علیؑ کی بیٹی ہوں سب کو بتا دیا تو نے

شریک کار امامت محافظ اسلام سنایا ظلم کے دربار میں خدا کا پیام
ہے جس کے دم سے زمانہ میں باقی دین کا نام قبول کیجئے شہزادی مومنوں کا سلام

بہن حسینؑ کی اسلام کا وقار ہیں آپ

پڑے جو وقت تو حیدرؑ کی ذوالفقار ہیں آپ

نہ تھے حسینؑ تو زینبؓ حسینؑ بن کے چلیں قدم قدم پہ بھتیجے کا چین بن کے چلیں
سمجھ لو فاتح بدرجنین بن کے چلیں علیؑ کی بیٹی شہ مشرقین بن کے چلیں

امیر شام کو کر کے خطاب زینبؓ نے

یزیدیت کو کیا بے نقاب زینبؓ نے

علیؑ کے عزم و شجاعت کی ورثہ دار ہیں یہ رسول پاک کی عظمت کی ذمہ دار ہیں یہ
ستمگروں کے لئے مثل ذوالفقار ہیں یہ حسیؑ صبر پہ ہر طرح سے نثار ہیں یہ

یہی ہیں ثانی زہراؑ علیؑ کی جائی ہیں

زمانہ جان لے عباسؑ ان کے بھائی ہیں

یزید سن یہ نبیؑ کی ترے نواسی ہیں نبیؑ کی جان مدینہ کی رہنے والی ہیں
یہ فاطمہؑ کی دلاری علیؑ کی بیٹی ہیں بہن حسنؑ کی ہیں کوفہ کی شاہزادی ہیں



یہ بات اور ہے پابندہ رسن ہیں یہ

یزیدجان لے عباس کی بہن ہیں یہ

جلال حیدر کرار یہ دکھا دیں گی یہ اپنے خطبوں سے دربار کو ہلا دیں گی

نبی کے کلمہ کی عظمت کو بھی بتا دیں گی نقابِ ظلم کے چہرہ سے بھی اٹھا دیں گ

یزید تیری حقیقت تجھے بتائیں گی

محل کو تیرے عزاخانہ یہ بنائیں گی

خدا کی راہ مسلمانوں کو دکھائے گئیں پیام بھائی کا ہر ایک کو بتائے گئیں

یزیدیت کے مقاصد کو بھی مٹا کے گئیں دیارِ شام میں فرشِ عزا بجھا کے گئیں

خدا کا دین سلامت رہے گا حشرِ تلک

نصیب تجھ کو نہ ہوگی یزیدقبر تلک

یزید داغِ خجالت کو بھی مٹا نہ سکا ذلیل ایسا ہوا پھر وہ سر اٹھا نہ سکا

غور اپنا زمانے کو بھی دکھا نہ سکا دو بارہ آلِ محمدؐ پہ ظلم ڈھانہ سکا

علیؑ کی بیٹی نے خطبوں سے ایسا وار کیا

اسی کے تخت پہ اس کو ذلیل و خوار کیا

بقائے دین محمدؐ کی جان ہیں زینبؓ ابوتراب کی گویا زبان ہیں زینبؓ

وقارِ سبطِ پیبرؐ کی شان ہیں زینبؓ سفیرِ فاطمہؓ کی آن بان ہیں زینبؓ

بہن حسینؑ کی عالی مقام شہزادی

سدا ہو آپؐ پہ میرا سلام شہزادی



سلام

جناب سہیل شاہ صاحب

جہاں میں مجھ کو یہ عزت حسینؑ نے بخشی مرے کلام کو شہرت حسینؑ نے بخشی

جیوتو حق پہ جیو اور مرو تو حق پہ مرو مجھے یہ کہنے کی جرأت حسینؑ نے بخشی



یہ مجلسیں یہ جلوس اور یہ عزاخانے
درِ حسینؑ پہ لایا گیا تو فطرس کو
میری نظر میں جو کرب وبلا کے جلوے ہیں
کبھی کہیں جو کسی نے پکارا ہائے حسینؑ
طفیل باب حوائج بقدرِ ظرف سہیل
مجھے یہ دین کی دولت حسینؑ نے بخشی
مجھے حُسنِ بصارت حسینؑ نے بخشی
مجھے شکستہ قلب کو راحت حسینؑ نے بخشی
مجھے یہ دین کی دولت حسینؑ نے بخشی



سلام

جناب سہیل آفندی صاحب اکبر آبادی

حُسنِ قاسم اور اکبر کا شباب
دستِ شہ پر منقلب جانِ رباب
روحِ پیغام حسینؑ ابنِ علیؑ
بڑھ گئے حق پر قدمِ شبیر کے
حق نما وہ ہاشمی قربانیاں
سربرہنہ ہیں علیؑ کی بیٹیاں
لاش اکبرؑ پر ہے لیلیٰ کی نظر
آفتاب آمد ولیل آفتاب
عالمِ انسانیت میں اضطراب
انقلاب انقلاب
مل گیا دوٹوک باطل کو جواب
ہوگئی اموی سیاست بے نقاب
ہاں گہن میں منھ چھپالے آفتاب
خالی جھولا دیکھ لیتی ہے رباب



سلام

جناب سید صاحب ہوشنگ آبادی

ثنائے مرتضیٰ میں جب قلم یہ گل فشاں ہوگا
خدا شاہد کہ اک آنسو جہنم کو بجھا دے گا
بھلا ہوگا حسینؑ ابنِ علیؑ کا حال کیا اس دم
یقیناً صفحہ قرطاس رشک بوستاں ہوگا
غمِ شہ میں جو اک قطرہ بھی آنکھوں سے رواں ہوگا
ترپتا خون میں دیکھا جو فرزند جواں ہوگا



کوئی دنیا میں ایسا کیا بہادر بے زباں ہوگا
وفائے ابن حیدر کا قیامت تک بیاں ہوگا
یہ کہتے تھے مجھے ہے فخر تو شاہ زماں ہوگا
اگر نام علی ہر دم ترے ورد زباں ہوگا
علی اکبر کہاں ہوں گے علی اصغر کہاں ہوگا
کسے معلوم تھا سید بھی یوں رطب اللساں ہوگا



خدا کی راہ میں قربان ششماہ ہوا پیسا
نبھا خوب حق آقا کا اپنے آخری دم تک
حبیب حق بٹھا کر اپنے کاندھے پر نواسے کو
بلائیں، مشکلیں ٹل جائیں گی ہر ایک دنیا کی
ہراک سے پوچھتی تھیں یہ بصد یاس والم بانو
بیاں میں جو حلاوت ہے شہ دیں کے تصدق سے

سلام

جناب سیف حنفی صاحب (حیدر آباد دکن)

جلال حیدر کرار ہیں امام حسینؑ
جناں کے مالک و مختار ہیں امام حسینؑ
عجب نمونہ ایثار ہیں امام حسینؑ
مصیبتوں میں گرفتار ہیں امام حسینؑ
ہر اک شہید کے سردار ہیں امام حسینؑ
رضائے حق کے خریدار ہیں امام حسینؑ
کہ بندگی کا وہ معیار ہیں امام حسینؑ
اسی طرح کے پھر آثار ہیں امام حسینؑ
متاع احمد مختار ہیں امام حسینؑ
کہ تیرے یار و مددگار ہیں امام حسینؑ



جمال احمد مختار ہیں امام حسینؑ
وقار سبط پیمبر کا پوچھنا کیا ہے
خدا کی راہ میں قربان کر دیا سب کچھ
یہ مصلحت بھی عجب ہے کہ جان کر سب کچھ
ہیں سبط ختم رسل خاتم شہادت ہیں
اب اس سے بڑھ کے ادا کون کر سکے قیمت
خدا بھی ناز نہ کیوں کر کرے خدائی پر
نہ گرم ہو کہیں پھر کارزار کرب و بلا
یہی سمجھ کے انہیں دشمنوں نے لوٹ لیا
ترے نصیب پہ اے سیف رشک ہوتا ہے

سلام

جناب سیماب صاحب اکبر آبادی

ہے تیرہ سو برس کا سانحہ پیش نظر اب بھی
مدینے والوں کی غربت کا باقی ہے اثر اب بھی

سلامی ہوں غم آل عبا میں نوحہ گر اب بھی
مسلط ہے غریبی قہر بن کر نوعِ انساں پر



انہیں کو ڈھونڈتے پھرتے ہیں خورشید و قمر اب بھی
ہے زخم دیدہ اہل نظر وہ رہ گذر اب بھی
لرز جاتے ہیں جس کے ذکر سے دیوار و در اب بھی
بغیر سجدہ مومن نہیں ہوتی سحر اب بھی
وہ ہی خاک شفا ہے مرہم زخم جگر اب بھی
انہیں کے ہاتھ میں ہے انتظام بحر و بر اب بھی
شہیدوں کا لہو ہے دعوت فکر و نظر اب بھی
جھکا سکتا ہے کیا ایسے کوئی سجدے میں سر اب بھی
کیا کرتا ہوں یاد رفتگان مقدور بھر اب بھی



وہ چہرے وسعت کونین میں جن سے اجالا تھا
جدھر سے پابجولاں عترتِ شبیر گزری تھی
خدا ہی جانے کیا اس واقعہ کی کیفیت ہوگی
نیازِ مشربِ شبیر کا ہے پاس فطرت کو
جگر بندانِ حیدر کا لہو چھڑکا گیا جس پر
جنہیں جنگل میں لوٹا بند جن پر کر دیا پانی
یہ دور انقلاب اک سیزدہ صد سالہ برسی ہے
تہہ خنجر گلا ہو، پشت پر ہو پاؤں قاتل کا
کہا کرتا ہوں کچھ اشعار اے سیماب سالانہ

سلام

جناب شادالہ آبادی

باقی غم شبیر ہے زہرا کی دعا سے
کچھ خوف نہیں ایسے چراغوں کو ہوا سے
تفسیر بیاں جس کی ہوئی صل علی سے
وہ زندگی ملتی ہے فقط کرب و بلا سے
اچھا وہ کبھی ہوگا دعا سے نہ دوا سے
تم آئے ہو لڑنے کے لئے شیر خدا سے
دنیا ابھی حیران ہے غازی کی وفا سے
حیران فرشتے بھی ہوئے جس کی ادا سے
سجاد کی زنجیر سے زینب کی ردا سے
رونے کی صدا آتی ہے زندان بلا سے
چلتا ہے قلم اذنِ امام دوسرا سے

کچھ بھی نہ ہو ظلم و ستم جو روحنا سے
روشن جو ہوئے خون شہیدان وفا سے
اعلان ولایت کا ہوا عرش علی پر
آزاد سدا رہتی ہے جو خوف قضا سے
بیمار جو ہو جائے کوئی بغض علی میں
یہ کہہ کر قضا لپکی سوئے مرحب و عثر
کیا وصف لکھے حضرت عباسؑ کے کوئی
وہ سجدہ سر کرب و بلا تو نے کیا ہے
باطل کا گلا گھٹ گیا دیں کو ملا سایہ
کیا ظلم ہوا چھوٹی سی بچی پہ کہ اب تک
دربار سلونی سے مدد ملتی ہے اے شاد



سلام

جناب شاد صاحب فرخ آبادی

دونوں عالم سرنگوں ہیں شاہ کے دربار میں
عظمت اسلام تھی شبیر کے افکار میں
دین حق ہے جیت میں اور دین باطل ہار میں
حر جو تھا ایمان والا لشکر کفار میں
قوت ایمان ہے زنجیر کی جھکڑ میں
آخری دم تک نہ چھوڑا دین حق منجھار میں
کبجے پیدا حرارت پھر لہو کی دھار میں
حوصلہ ہے خاندانِ علیہ بیمار میں
وہ چمک ہے حضرت شبیر کے کردار میں
شاد صاحب میں ہوں زندہ حسرت دیدار میں

وہ کشش ہے حضرت شبیر کے کردار میں
ہاتھ پر ظالم کے بیعت کس طرح کرتے حسینؑ
کربلا کے آئینے میں صاف آتا ہے نظر
جانب حق آگیا باطل کی چوکھٹ چھوڑ کر
دل دہلتے ہیں جہاں کے ماتم شبیرؑ سے
لیکے آئے کشتی اسلام ساحل تک حسینؑ
ست ہوتی جارہی ہے نبض ایمان و عمل
دشمن اسلام سے لینے کو لوہا آج تک
دشمنوں پر عمر بھر گرتی رہیں گی بجلیاں
کس طرح بے موت مرجاؤں انہیں دیکھے بغیر



سلام

مولانا حکیم اختر حسن صاحب رضوی شاہ جیر پوری

اے حسینؑ بے نوا کے دلبر خونیں کفن
مثلِ قرآن تیری خاموشی تھی کتنی مبرہن
تھا سکوں میں ہی تیری ساری امامت کا چلن
تھی رواں موج تبسم میں تری نہر لبں
لہلہا اٹھا ترے خوں سے شفاعت کا چمن
بن گیا دن دوپہر مہر امامت کی کرن
تیری کروٹ نے بدل دی گردش چرخ کہن
بجھتے ہی گل ہو گیا تیرے چراغِ پنچتن
لگ گیا اے چاند خورشید امامت کو گہن
طوقِ منت کا بڑھائے کیسے پابند رسن

اے نہالِ فاطمہؑ کے غنچہ گل پیرہن
ہو گیا درسِ عملِ کامل شہادت سے تری
شاہ کے قدموں سے طے کیں راہ حق کی منزلیں
مسکرا کر کر دیا شبیرؑ کا دل باغِ باغ
ہے قیامت کی تپش میں بھی رخِ شہہ لالہ زار
حق کی تنویریں سموئیں ڈوب کر ذرات میں
مڑ کے تربت کی بلائیں لے رہا ہے آفتاب
نور سے معمور اے چھ ماہ کی شمعِ حیات
آہ سرور کی نظر سے تیرے اوجھل ہوتے ہی
ہنسلیوں والے ڈھلا جاتا ہے عاشورہ کا دن



ادبیتِ شبیر



شمع تربت ہے نہ تربت ہی ہے کوئی آس پاس دل پھٹا جاتا ہے اصغرؒ دیکھ کر سنسان بن
ماں کے تارے ہو رہی ہے روشنی سورج کی ماند قبر کے بالے سے آگودی میں اے معصوم چاند



سلام

جناب شاداں صاحب دہلوی

ولولے پر ضبط کا قبضہ رہا ایک طوفان اس طرح ٹھہرا رہا
یہ وفا کا ایسا سورج ہے کہ جو ڈوب کر بھی روشنی دیتا رہا
مدحتِ عباسؑ تھی پیش نظر میں فقط لفظ وفا لکھتا رہا
اک اطاعت، ایک خصل ایک وفا عمر بھر غازی کا سرمایہ رہا
بن گیا خود ایک دریائے وفا چھین کر دریا بھی جو پیاسا رہا
عمر بھر عباسؑ کی تلوار پر حضرت شبیر کا قبضہ رہا
یہ بھی ہے اس کی شجاعت کا کمال اس کو ٹھہرایا تھا وہ ٹھہرا رہا
اس پہ ہے باب الحوائج کا کرم وہ جو قرآن وفا پڑھتا رہا
ہم رہے محفوظ غم کی دھوپ میں پرچم عباسؑ کا سایہ رہا
ہے علمداری بھی سقائی کے ساتھ رشتہٴ مشک و علم یکجا رہا
ہم صدا دیتے رہے عباسؑ کو کام ہر بگڑا ہوا بنتا رہا
عمر بھر شاداں ہمیں اس نام سے ایک احساس تحفظ سارہا



سلام

جناب سید یحییٰ احمد صاحب علوی شارب کوثر کا کوری

کربلا میں تشنہ لب سر کو کٹایا آپ نے تشنگی کو آبِ خنجر سے بجھایا آپ نے
اک نمونہ صبر کا سب کو دکھایا آپ نے زیرِ خنجر نغمہٴ توحید گایا آپ نے
یہ دکھایا اس طرح رہتے ہیں راضی برضا گوتم جو رجفہ کتنا اٹھایا آپ نے

واسطے اسلام کے سب کچھ لٹایا آپ نے
امت نانا کو دوزخ سے بچایا آپ نے
داغ ہر اک کی جدائی کا اٹھایا آپ نے
کس طرح پھر صبر سے ان کو اٹھایا آپ نے
رخ سے اصغرؑ کے ردا کو جو ہٹا یا آپ نے
صبر و تسلیم و رضا کو یوں نبھایا آپ نے
راہ حق میں جان دیدی سرکٹایا آپ نے
منظر صبر و رضا سب کو دکھایا آپ نے

راہ حق میں کردیا قربان سارا گلستاں
ہو کے قرباں راہ حق میں اے حسین ابن علیؑ
رفتہ رفتہ سب عزیز و اقربا چھٹتے گئے
دی صدا جب دشمنوں نے ہو گئے اکبرؑ شہید
آسمان کپننے لگا تھرائی ارض کر بلا
کر کے قرباں اصغرؑ معصوم شکر حق کیا
ہونہ سکتا تھا کسی سے جو کیا وہ آپ نے
اس طرح اب کس سے ہو سکتا ہے شاربؑ جس طرح



سلام

جناب محمد مصطفیٰ شاربؑ موضع اکروٹیہ مراد آباد

شریک بزم تقدس ہیں اتنا کم رکھ کے
عقیدتوں کی زمیں آنسوؤں سے نم رکھ کے
در حسینؑ پہ اپنے سروں کو ختم رکھ کے
کفن میں لے بھی گیا گر کوئی رقم رکھ کے
کھڑے ہیں دوش نبیؑ پر علیؑ قدم رکھ کے
ترازوؤں میں زر و مال کی قلم رکھ کے
بشر نے سینے میں بغض و حسد کے بم رکھ کے
دعائے زہراؑ کو نظروں میں محترم رکھ کے

غم حسینؑ کے پہلو میں اپنا غم رکھ کے
حسینؑ والوں نے رکھا ہے باغ حق زندہ
دلوں میں اہل وفا کے بنائے گھر ہم نے
کہے یہ خاک شفا ہنس کے اس سے کیا ہوگا
جواب ہو گیا خود ہی فضیلتوں کا سوال
جنہیں علیؑ سے ہے نسبت وہ بیچتے ہیں کہاں
کسی کی دنیا اجاڑی اور آخرت اپنی
گزارنا ہے ہمیں ساری عمر اے شاربؑ



سلام

جناب شاربؑ صاحب لکھنؤی

بڑا احساں کریں گے شمع تربت پر جلادیں گے
ہوا کے تیز جھونکے جب بھی چاہیں گے بجھادیں گے

اندھیری قبر میں اہل زمانہ ساتھ کیا دیں گے
مگر وہ شمع بھی کب تک جلے گی قبر کے اوپر



اویں جی



بہر صورت تہہ تربت نہ ہوگی روشنی کوئی
وہ آنسو جن کے ہر قطرے میں پنہاں وسعتِ جنت
وہ آنسو جن کی منزل دستمالِ حضرت زہرا
وہ آنسو جلوۂ ایماں کے سائے میں جو نکلے ہیں
یہ آنسو حد بنیں گے درمیانِ دوزخ و جنت
قیامت میں یہ لے جائیں گے دامنِ پیہر تک
حسینؑ ابن علیؑ کے غم میں جو نکلیں گے اے شارب



مگر اس وقت کچھ آنسو ستاروں کی ضیادیں گے
وہ آنسو بڑھ کے جو دوزخ کے شعلوں کو بجھادیں گے
وہ آنسو جن کی قیمت خود محمد مصطفیٰ دیں گے
وہ آنسو قبر کو اک نور کی منزل بنادیں گے
یہ آنسو حشر میں اپنے پرائے کاپتہ دیں گے
زمانے میں یہ آنسو ہم کو قائم سے ملادیں گے
وہ آنسو حشر تک ہر قدم پر آسرا دیں گے

حضرت عباس علیہ السلام

جناب آغاشاعر صاحبِ قزلباش

اس وقت خدا جانے ہو کس رنگ سے مانی تھی بزمِ عزا میں مجھے تصویر دکھانی
وہ دھوپ وہ سایہ وہ چھلکتا ہوا پانی وہ سبزہ لب جو وہ طراوت وہ روانی
آنکھیں ہوں تو اب جعفر طیار کو دیکھو
کوثر پہ ذرا حیدر کرار کو دیکھو

تھا سرو بہشتی کا نمونہ قدِ بالا وہ سبزہ خط وہ گل عارض کا اوجالا
آنکھیں کہ ہر اک ہیں مئے کوثر کا پیالا وہ شیر کی چتون کہ جگر میں پڑے چھالا
تر بھر ہوئی جاتی ہیں بڑھی آتی ہیں پلکیں
برچھے لئے سینے پہ چڑھی آتی ہیں پلکیں

بہنی پہ نہیں، ابروئے پیوستہ کا عالم ٹکراتے ہیں یہ دومہ نوشع پہ باہم
الماس پہ وہ ڈالیاں سبزے کی ہیں پرچم یا اک الف نور پہ دونوں ہیں تو ام
ذکر لب و دندان پہ فدا اہل نظر ہیں
یہ غنچہ وہ ہے جس میں کہ بتیں گہر ہیں

تکبیر کی آواز سے ہیں کان مزین سنتے ہی نہیں بھول کے یہ کفر کا شیون
دوغنچے ہیں گویا ورق مہر سے روشن پائی ہے کسی نے کہیں یہ نور کی گردن



اللہ رے نزاکت سے اک چھیڑ ہے خود سے
کیا صاف جھلکتا ہے نفس آمدوشد سے
جلنے سے نخل حور کا آئینہ رخسار گنجینہ احکام خدا مخزن اسرار
سورپ پہ ہیں آج تو بازوئے علمدار سب شان وہی دست خدا کی ہے نمودار
چیرا تھا انہیں ہاتھوں سے اژدر کو علیٰ نے
توڑا تھا انہیں سے درِ خیبر کو علیٰ نے



سلام

جناب سید شاہد حسین صاحب شاہد محمود آبادی، لکھنؤ

کربلا میں وہ دلاور تھے شہِ صفدر کے پاس
اس طرح سب کے علیٰ مولابنے روزِ غدیر
غیر کے درپر یہ کیوں پھرتے ہو کھاتے ٹھوکریں
دیکھ کر جوشِ سخاوت ڈر گئے تھرا گئے
تجھ کو بخشش کا تردد کیا عذارِ حسینؑ
حر یہ کہتا تھا کہ اب جاتا ہوں میں سوئے حسینؑ
خیر سے واپس ہوئے لیکر علمِ اسلام کا
دیدنی ہے کیا شبِ ہجرت کے متوالے کی نیند
اہل دنیا کو بھلا کیا دینِ حق سے واسطہ
حملہٗ عباسؑ سے ہلتا تھا دشتِ کربلا
چند آنسو ہیں مرے مالک انہیں کر لے قبول

تھے علیٰ کے پاس ایسے اور نہ پیغمبر کے پاس
لوگ منہ تکتے رہے بیٹھے ہوئے منبر کے پاس
جامِ کوثر کا ملے گا ساقی کوثر کے پاس
چھوڑ دی گھبرا کے سی جو کہ تھی قبر کے پاس
گوہرِ نایاب بھی ہیں کچھ ترے محضر کے پاس
حلۂ جنت ملیں گے سبطِ پیغمبرؐ کے پاس
دیکھنے تو کوئی بھی پہونچا درخبر کے پاس
دشمنوں نے رات بھر پہرہ دیا بستر کے پاس
کچھ سمجھ کر آگئے تھے دین کے رہبر کے پاس
جنگ میں بس ایک نیزہ تھا فقط سروء کے پاس
اور تو کچھ بھی نہیں ہے شاہدِ مضطر کے پاس



سلام

جناب شاہد سیتا پوری

نہ ریسماں نہ سلاسل نہ دارِ باقی ہے
خزاں کے سائے میں گویا بہارِ باقی ہے
دلوں پہ غم کا مگر کوہِ سارِ باقی ہے
غمِ حسینؑ تیرا اقتدارِ باقی ہے



وہی تو ضربتِ حیدر سا وار باقی ہے
 کہا صغیرؑ نے میرا شکار باقی ہے
 خزاں کے بیچِ حدیثِ بہار باقی ہے
 حسینی عزم کا جب تک حصار باقی ہے
 کہ چشمِ تر میں ابھی آبشار باقی ہے
 بہ شکلِ اشک جو نامہ نگار باقی ہے
 اسی سے آج ہمارا وقار باقی ہے
 ابھی تو نادِ علیؑ کی پکار باقی ہے
 حسینیت کی ابھی ذوالفقار باقی ہے
 نہ جن کے نام کوئی کارزار باقی ہے
 بہ نامِ دین جہاں لوٹ مار باقی ہے
 یہی تو ایک رہِ استوار باقی ہے



سلام

جناب شاہد نقوی صاحب

دل کے آنگن میں صفِ ماتم بچانی چاہئے
 کشتِ دینِ مصطفیٰ کو جتنا پانی چاہئے
 بہرِ سجادؑ اب محاذِ امتحانی چاہئے
 یوں اٹھا جیسے کوئی میت اٹھانی چاہئے
 تیرے ہر فقرے میں خنجر کی روانی چاہئے
 دشمنِ آلِ عباسے سرگرانی چاہئے
 خود زباں بن جائے اب وہ بے زبانی چاہئے
 ماں کو یثرب میں سکینہ کی نشانی چاہئے
 ارتقائے فن کو بامِ قدر دانی چاہئے



ابھی جو جھولے میں اک شیرِ خوار باقی ہے
 میں رن میں لے کے تبسم کا تیر جاؤں گا
 مرا حسینؑ ہے مجھ سے تو میں حسینؑ سے ہوں
 کوئی یزید کبھی سراٹھانہ پائے گا
 ہر اک ستم کی حکومت کو یہ خبر دے دو
 سبھی زبانوں میں کرب و بلا رقم ہوگی
 گلا کٹا کے ہمیں جو بھی دے گئے سرورؑ
 فتح تو پائیں گے ہم زندگی کے خیر پر
 اسی تو فکر میں دبلے ہیں شہر کے قاضی
 شمار ان کا بھی ہوتا ہے اب شہیدوں میں
 وہیں پہ ہم کو یزیدی شعور ملتا ہے
 عزاءِ حسینؑ کی ہم کیسے چھوڑ دیں شاہد

غم کے دن ہیں سیدہ کی مہمانی چاہئے
 تشنہ لبِ شبیرؑ سے مل جائے گا اتنا ہی خون
 کربلا میں امتحانِ صبرِ سرورؑ ہو چکا
 ہے شبیہِ تربتِ مظلومِ تابوتِ امام
 قطع کرنا ہے سرِ باطل کو اے ذکرِ حسینؑ
 نسخہٴ اکسیر ہے یہ روحِ مومن کے لئے
 قطع کرنا ہے کلامِ حق کو تیرِ حرمہ
 شام کے زنداں سے خاکِ قبر ہی لادے کوئی
 کم نہیں ہیں ہم میں اب بھی اہل فن شاہد مگر

مخمس

جناب شاہد لکھنوی

شرف میں کعبہ سے جو نہیں کم وہ کربلا تیری سرزمین ہے
وہ عرش ہے ارضِ نینوا تو جہاں ملک کی جھکی جبین ہے
وہ اوج ہے خاک ماریہ تو جہاں پہ معراج مومنین ہے
وہ عنق واقرب کی تو ہے منزل، جہاں بشر سے خدا قریں ہے
فضیلتیں جولی ہیں تجھ کو یہ صدقہ قبر شاہ دیں سے

حسینؑ کے نقش پا سے تیری بلند تقدیر ہو گئی ہے
تھی خاک کل تک پہ آج تیری عجیب تاثیر ہو گئی ہے
جناں میں کیسے کہوں کہ تو تو جناں کی توقیر ہو گئی ہے
کہیں یہ خاکِ شفا بنی ہے، کہیں پہ اکسیر ہو گئی ہے
کہیں پہ تسبیح بن گئی ہے کہیں پہ سجدوں کی تو امیں ہے

فسانہ کن فکان چھڑا ہے جہاں کو خالق سجا رہا ہے
بشر کا یہ اوج ہے، ملک بھی بہ حکم حق سر جھکا رہا ہے
جناب آدم سنور چکے ہیں وہ جسم اب روح پارہا ہے
کیا ہے انکارِ سجدہ جس نے، وہ ہو کے مردود جا رہا ہے
خدا کی لعنت کا طوق جس میں پڑا ہے وہ گردن لعین ہے

نبی کی تعظیم واجبی ہے اصول حق نے بتا دیا ہے
جو حکم خالق بھلا دیا ہے تو کب وہ اسلام میں رہا ہے
نبی کو کمتر سمجھنے والے نے حکم خالق بھلا دیا ہے
کیا تھا انکارِ سجدہ جس نے اسی کا پیروہ بن گیا ہے
وہ لاکھ خود کو کہے مسلمان نبی کی امت میں وہ نہیں ہے

کھڑے ہیں سگانِ عرش کرسی، کہ تذکرہ تیرا ہو رہا ہے
بشر کی فطرت میں آج خالق غمِ حسینیٰ سمورہا ہے
پڑا ہے کھرامِ قدسیوں میں شعورِ آدم بھی رو رہا ہے
یہ بے ادب شور شرک و بدعت حضورِ معبود سو رہا ہے
بساطِ گن پر صفِ عزا کی یہی تو بنیاد اولیں ہے

یہ شرک بدعت کی آندھیوں میں چراغِ ایمان جلا یا کس نے
جہانِ حق جگمگایا کس نے، نشانِ باطل مٹایا کس نے
چراغِ ایمان جلا یا کس نے جہانِ حق جگمگایا کس نے
نشانِ باطل مٹایا کس نے، خدا کے دیں کو بچایا کس نے
خدا کے دیں کو بچانے والا حسینؑ سا خلق میں نہیں ہے

جہاں پہ ہے عرش بھی نگوں سر، حسینؑ کی وہ صفِ عزا ہے
وسیلہٴ قرب کبریا ہے کہ باعثِ فخرِ انبیاء ہے
صفِ عزائے حسینؑ ہے یا وسیلہٴ قرب کبریا ہے
یہ باعثِ فخرِ انبیاء ہے کہ مسکنِ رحمت خدا ہے
یہ مسکنِ رحمت خدا ہے کہ قابہٴ توسین بھی قریں ہے

حسینؑ وہ جس نے حل کئے زندگی کے پیچیدہ مسئلوں کو
حسینؑ وہ جس نے کردیئے پست دشمن دیں کے حوصلوں کو
حسینؑ وہ جس نے طے کئے ہیں اجل کے دشوار مرحلوں کو
حسینؑ وہ جس نے روند ڈالے ہیں کفر و بدعت کے دلولوں کو
حسینؑ وہ جس کی ٹھوکروں میں شکست خوردہ سر لعین ہے

غرور کا سر پکل کے جس نے یزیدیت کو جھنجھوڑ ڈالا
گلوئے اسلام کی طرف جو بڑھا وہ پنچہ مروڑ ڈالا



ادبیتِ جہان





بنے تھے باطل کے نقش جس پر وہ آئینہ بڑھ کے توڑ ڈالا
 حذل دکھا کے ظلم و ستم کا دامن نچوڑ ڈالا
 پس امام حسینؑ بیعت کا اب کہیں ذکر بھی نہیں ہے
 چراغِ دین محمدی کو بجھانے والے بجھا رہے ہیں
 عزائے سرور کو شرک و بدعت بتانے والے بتا رہے ہیں
 حسینؑ یکس کا خون ناحق چھپانے والے چھپا رہے ہیں
 پکار اٹھے گی یہ روز محشر لہو میں ڈوبی جو آستیں ہے



سلام

جناب شاہد صدیقی صاحب اکبر آبادی (حیدر آباد کن)

جفا کی ظلمت نوازیوں میں وفا کی شمعیں جلا رہے ہیں
 امامِ برحق کو ہر زمانے میں ربط ہے کاروبارِ حق سے
 حسینؑ کے ساتھیوں کی راہوں میں حشر تک روشنی رہے گی
 خود آگہی منزلِ حضوری مامِ غفلت مقامِ دوری
 علیؑ کو آواز دے کے اٹھئے، اگر نہیں ہے کوئی سہارا
 میری نگاہوں میں بزمِ ماتم بھی منزلِ امتحاں ہے شاہد
 حسینؑ نورِ حیات بن کر تمام عالم پہ چھا رہے ہیں
 پیہری ختم ہو چکی ہے، مگر پیامات آرہے ہیں
 یہ اہل ہمت ہوا کے رُخ پر چراغ اپنا جلا رہے ہیں
 شعور بیدار ہو رہا ہے حسینؑ نزدیک آرہے ہیں
 حسینؑ کا نام لے کے بڑھئے اگر قدم ڈگمگا رہے ہیں
 جنہیں مشیت نے آزمایا وہ اب ہمیں آزما رہے ہیں



سلام

جناب ماسٹر سید شاہد حسین صاحب اکبر آبادی

کربلا والو تمہاری یاد جب جب آئے ہے
 کیا خطا اصغرؑ کی دیکھی تو نے ظالم سچ بتا
 کیوں ستاتا ہے سکینہ کو لعین کچھ خوف کر
 ملک رے کی طمع ظالم تجھ کو خوں رلوائے گی
 خوب کی مہماں نوازی کوفہ والو مرحبا
 شمر دڑے مارتا ہے بے خطا بیمار کو
 اپنے سینہ میں اسی دم آگ سی لگ جائے ہے
 کیا یوں ہی معصوم کو پانی پلایا جائے ہے
 بے پدر کی آہ سے تو عرش بھی تھرائے ہے
 بیکسوں پر ظلم کرنے سے نہ کچھ ہاتھ آئے ہے
 گھر سے بلوا کے کوئی اس طرح دکھ پہنچائے ہے
 راہ میں کانٹوں کے باعث وہ جورک رُک جائے ہے

مصطفیٰ کی آل کی بے پردگی منظور تھی
چند روزہ سلطنت پر کیوں ہے نازاں اے یزید
ورنہ یوں ناموس کو دردر پھرایا جائے ہے
دل تڑپ جاتا ہے اپنا اور قلم رک جائے ہے
شان و شوکت ایک دن سب خاک میں مل جائے ہے
کیا رقم ہو وقت ذبح شہ کی حالت اے شباب



سلام

جناب شائق صاحب اکبر آبادی

گیسوائے شب ہے غم شہ میں پریشاں اب تک
صبح عاشور ہے ہر صبح درخشاں اب تک
مرحبا سبط نبیؐ تو نے کیا ہے وہ کرم
تیرے اثبار پہ نازاں ہے زمانہ تاحال
مشعل راہ ہے دنیا کے لئے تیرا عمل
اب بھی سجدوں میں تری یاد سے لطف آتا ہے
ہم کابی میں تھے جس طرح تری عزم و ثبات
یہ بھی ٹھہرا تری باطل شکنی کا صدقہ
حادثہ گرچہ ہے صدیوں کا مگر اے شائق
ہے بدستور سحرچاک گریباں اب تک
ہر کسبیں شام ہے اک شام غریباں اب تک
مرحلے زیت کے دنیا پہ ہیں آساں اب تک
اپنے اقدام پہ ہے ظلم پشیاں اب تک
تیرا کردار ہے سرمایہ انساں اب تک
تو ہے تسکین دل سجدہ گزاراں اب تک
ہیں اسی رخ سے تری ذات پہ نازاں اب تک
ورنہ کونین میں رہتا کہیں ایماں اب تک
آنسوؤں کا ہے ہر اک آنکھ میں طوفاں اب تک



سلام

جناب ریاضت علی صاحب شائق

جہاں میں جب نہیں اصغرؑ سے ملتا کا جواب
کوئی بشر نہ ملا ہم کو مرتضیٰ کی طرح
ترے قدم پہ جھکے شیخ و برہمن آخر
وہ جس کی شان میں گویا ہے خود کلام خدا
احد ہو بدر ہو، خندق ہو یا کہ خیبر ہو
علم بھی مل گئے سالار بھی بنے لیکن
تو کیا ملے گا بھلا شیر کبریا کا جواب
کہاں سے لائیں نصیری ترے خدا کا جواب
جہاں میں مل نہ سکا جب تری ادا کا جواب
نہ قل کفی کا ہے کوئی نہ ہل اتی کا جواب
کہیں بھی مل نہ سکا شیر کبریا کا جواب
نہ بن سکا کوئی خیبر میں مرتضیٰ کا جواب



یہ بات ہوگئی سب پر عیاں شب ہجرت
خدا کے گھر میں ولادت خدا کے گھر میں وفات
وہ جس ردا میں سمایا ہو بچپن کا وجود
اثر ہے یہ ابوطالب کی گود کا شاید
سکون قلب کا باعث ہے الفت حیدر
ہو جس کا آخری نائب بھی انبیاء کا امام
یہ وہ زمیں ہے کہ کعبہ نثار ہے جس پر
جہاں میں حضرت زینب کو چھوڑ کر شائق



کہ مرتضیٰ ہیں فقط شانِ مصطفیٰ کا جواب
نہ ابتدا کا ہے کوئی نہ انتہا کا جواب
کہاں ملے گا زمانے میں اس ردا کا جواب
کہ مصطفیٰ کا ہے کوئی نہ مرتضیٰ کا جواب
برائے دل نہیں دنیا میں اس دوا کا جواب
کہاں ملے گا بھلا ایسے رہنما کا جواب
کہیں جہاں میں نہیں خاکِ کربلا کا جواب
نہ مل سکا کہیں عباس کی وفا کا جواب

سلام

مولانا ابن علی صاحب قبلہ واعظ، شائق غازی آبادی

وہ ایک بندہ کہ بندے خدا کہیں اس کو
خدا کا نفس کہ عینِ خدا کہیں اس کو
وہ جاگتا ہو جو شب بھر تو اس کو کیا کہیے
یہ مفلسی جو نہیں عقل کی تو پھر کیا ہے
عجیب ضد ہے کہ سونا جوان کے ہاتھ میں ہے
انہیں تو ہم نے فقط آئینہ دکھایا تھا
جو اچھی بات کہے تلخ ہو کہ شیریں ہو
وہ اجتہاد جو قرآن کے مقابل ہو
کلامِ حق لبِ غالب پہ جبکہ ہوشائق
یہ اجتہاد عجب ہے کہ ایک دشمن دیں
اگر خطا ہے تو پھر کفر کس کو کہتے ہیں
بھلا ستم پہ ستم اور کس کو کہتے ہیں
ہوا جو کرب و بلا میں گواہ ہے تاریخ
علاجِ دردِ دلِ دینِ حق کرے جو خاک

لغت ہے گنگ، زباں چپ کہ کیا کہیں اس کو
بشر سے جب ہے وہ اعلیٰ تو کیا کہیں اس کو
جو سو رہا ہو تو سب مصطفیٰ کہیں اس کو
کہ تجھ سے مانگے کوئی اور گدا کہیں اس کو
کھرا نہیں ہے مگر ہم کھرا کہیں اس کو
عجب کی جا ہے اگر وہ گلہ کہیں اس کو
ہے اچھی بات برے گر برا کہیں اس کو
جفا نہیں ہے اگر ہم جفا کہیں اس کو
بجا ہے اہل نظر گر چچا کہیں اس کو
علیٰ سے آکے لڑے اور خطا کہیں اس کو
حضور جانیں ہمیں کیا، بجا کہیں اس کو
حسین قتل ہوں اور حادثہ کہیں اس کو
پرانا ظلم ہے چاہے نیا کہیں اس کو
یہ اس کا حق ہے کہ خاک شفا کہیں اس کو

نبیؐ کے لال نے جنت بنا دیا ہے اسے یہ اور بات ہے سب کربلا کہیں اس کو
ہمیشہ رہتی ہے یادِ حسینؑ جس دل میں غلط نہیں ہے اگر کربلا کہیں اس کو
ہوئی نصیب یہ شائشی کسے کہ اگر شہید ہو تو شہ کربلا کہیں اس کو



سلام

جناب شائقِ سناکھنوی

علیؑ سے ہو بہو ملتی ہے جب تقریرِ زینبؑ کی
ہے ہر ہر لفظ میں جس کے ادا نہجِ البلاغہ کی
انہیں سب کربلا کی شیردل خاتون کہتے ہیں
ملی ہے ان کو ورثہ میں خدا کے شیر کی جرأت
کہیں حیدرؑ کہیں زہراؑ کہیں عباسؑ ہیں زینبؑ
نبیؐ نانا ہیں دادا محسنِ اسلام ابوطالبؑ
ہیں ماں خاتونِ جنت، ساقی کوثر پدر ان کے
یہ وہ زینبؑ ہیں جو ہمیشہ ہیں دود و اماموں کی
بجز عباسؑ کے کوئی نہیں ثانی زمانے میں
تھا فرمانِ یزیدی کرد و گل شمعِ امامت کو
یزیدِ نحس تیری موت کا ساماں نہ بن جائے
سرِ محشر وہ ہاتھوں ہاتھ لیں گے شافعِ محشر
وہ جس سے شام اور کوفہ میں شائقِ انقلاب آیا

بھلا پھر کیوں نہ ہو ہر بات پُر تاثیرِ زینبؑ کی
زمانے میں مثالی کیوں نہ ہو تقریرِ زینبؑ کی
بنی شامِ غریباں عزم کی تفسیرِ زینبؑ کی
رگوں میں موجزن ہے فاطمہؑ کا شیرِ زینبؑ کی
بیاں کیونکر کریں ہم عظمت و توقیرِ زینبؑ کی
خدیجہؑ ان کی نانی ہیں یہ ہے تقدیرِ زینبؑ کی
تو فردوسِ معلیٰ کیوں نہ ہو جاگیرِ زینبؑ کی
کہاں سے لائے دنیا میں کوئی تقدیرِ زینبؑ کی
وفاداری میں یہ شہرت ہے عالمگیرِ زینبؑ کی
امامت کی محافظ بن گئی تدبیرِ زینبؑ کی
ذرا کرنے سے پہلے سوچ لے تشہیرِ زینبؑ کی
شفاعت کا سبب بن جائے گی تحریرِ زینبؑ کی
وہ تھی جانِ فصاحت یا کہ تھی تقریرِ زینبؑ کی



سلام

ڈاکٹر محمد شبیر، فاطمہ ہاسپٹل اکبر پور امبیڈکر نگر

زندگی ہے درحقیقت زندگیِ شبیرؑ کی
فہمِ انساں سے پرے ہے آگہیِ شبیرؑ کی
افتخارِ زندگی ہے موت بھی شبیرؑ کی
نازشِ ربِ دو عالم بندگیِ شبیرؑ کی





کربلا جلوه گہ پیغمبری شبیر کی
کربلا حُسنِ ازل میں دلکشی شبیر کی
کربلا کی گونج بھی ہے ماتی شبیر کی
کربلا زینب کا ماتمِ ذاکری شبیر کی
کربلا آبِ بقا پر تشنگی شبیر کی
کربلا ہے دستِ حقِ باطل کُشی شبیر کی
کربلا خیمے کی ہلچل، بے کلی شبیر کی
کربلا مہدیٰ دیں میں رہبری شبیر کی
کربلا توقیر ہے اللہ کی شبیر کی
کربلا اس راستہ میں روشنی شبیر کی
شام میں ثابت ہوئی ایک شیرینی شبیر کی
حُر نے حاصل کی ہے جیسی قبوری شبیر کی
زینتِ مجلس ہیں جانِ عسکری شبیر کی



کربلا خونِ ابوطالب کا ایک عکس جمیل
شاہِ دیں عکسِ جمالِ مصطفیٰ حُسنِ ازل
کربلا دُلُہ، عزاخانہ، علم اور تعزّیے
کربلا سوز و سلام و مرثیہ اور مجلسیں
کربلا مشکِ سکینہ، کربلا اصغر کی پیاس
کربلا کا عزم ہے عزمِ علی عزمِ رسول
کربلا اکبر کا سینہ، کربلا بازوئے شیر
کربلا لوحِ و قلم، قرآن، رسالت اور غدیر
کربلا اجرِ رسالت کا سرِ دربارِ قتل
راستہ شبیر ہی کا ہے صراطِ مستقیم
وہ خطیبہ جس نے قائم کی بلاغت کی نِج
مل نہیں سکتی کبھی شاہوں کو بھی یہ منزلت
سلسلہ گریہ کا ہے ماں کی دعاؤں کا ثمر

سلام

مولانا ڈاکٹر سید شبیب رضوی سری نگر کشمیر

ہے تیرا ذکرِ مصائب کی داستاں زینبؑ
مثال لائے گی دنیا تیری کہاں زینبؑ
زمیں پہ پھٹ کے گرا کیوں نہ آسماں زینبؑ
کہ چومتی رہی ہاتھوں کو ریسماں زینبؑ
تری نظر میں پھرا حشر کا سماں زینبؑ
سنجلا تو نے بہت قلبِ ناتواں زینبؑ
تری نظر میں جہاں تھا دھواں دھواں زینبؑ
کہ تیرے گوشہ چادر میں تھی جناں زینبؑ
جو تیری پشت پہ دُروں کے ہیں نشان زینبؑ

علیؑ کی لختِ جگرِ فاطمہؑ کی جاں زینبؑ
قدم قدم پہ دیئے ایسے امتحاں زینبؑ
وہ قید ظلم وہ دُڑے وہ ریسماں زینبؑ
دکھادی قید نے یوں تیری عز و شائ زینبؑ
پہنچ کے عصر کو مقتل کے درمیاں زینبؑ
جو دیکھا مرتے ہوئے اپنا بھائی جاں زینبؑ
وہ جلتے گھر کا قیامتِ نشان سماں زینبؑ
ستم کا بڑھتا ہوا ہاتھ یہ سمجھ نہ سکا
بتا رہے ہیں کہ برداشت کی حدیں کیا ہیں

ہراک دیار ہر ایک شہر میں ہوئی گویا
خطیب منبر ناقہ بنی جو کونے میں
کبھی نہ چین ملا تجھ کو بعد کرب وبلا
جو آئے آنکھوں کے تارے لہو میں ڈوبے ہوئے
شہید حق کی اشاعت کا کام تھا ورنہ
زبان تیری، شہیدوں کی ترجمان زینب
علیٰ کے لہجے میں ڈوبی تری زباں زینب
لہو رلاقی رہی یاد رفتگاں زینب
بکھر گئی تری اشکوں کی کہکشاں زینب
کہاں مدینہ، کہاں کربلا، کہاں زینب



سلام

مولوی سید ممتاز حسین صاحب شرف حسینی مدرس جامعہ ناصر یہ جون پور

رو برو حشر کا منظر ہے زمانے والو
جس نے روکا تھا شہ دیں کو بہ ہنگام سفر
اب وہی شاہ کی نصرت میں ہے سرگرم وفا
ظالموں اکبرؑ مہرو کو نہ برچھی مارو
جس کے حلقوم کالیتے تھے پیہرؑ بوسہ
جو کہ آغوش پیہرؑ میں رہا کرتا تھا
سامنے بچوں کے لاشے ہیں مگر زینبؑ کے
بولے شہ اصغرؑ ناداں کو پلا دوں پانی
روز و شب مدحتِ شیرؑ جو کرتا ہے شرف
حلقِ شیرؑ پہ خنجر ہے زمانے والو
یہ وہی حرِ دلاور ہے زمانے والو
اپنا اپنا یہ مقدر ہے زمانے والو
یہ تو سرتا پا پیہرؑ ہے زمانے والو
اب وہی حلق تہ خنجر ہے زمانے والو
آج نیزہ پہ وہی سر ہے زمانے والو
شکر خالق کا زباں پر ہے زمانے والو
جان اس کی توبوں پر ہے زمانے والو
شغل سب سے یہی بہتر ہے زمانے والو



سلام

جناب شرف صاحب نوگانوی

تیرے لہو سے دین میں تب و تاب زندگی
جس سے اجل نکل نہ سکے روز حشر تک
ہر قطرہ تیرے خون کا ہے چشمہ حیات
شیرؑ تجھ سے بڑھ گئی ہے آبِ زندگی
ہر موجِ خوں میں تیری وہ گردابِ زندگی
تو نے بہایا موت سے سیلابِ زندگی



جس سے اجل کی تیرگی کا فور ہوگی
تعبیر اس کی دہر میں ذاتِ حسینؑ ہے
جینا زمانے بھر میں کوئی جانتا نہ تھا
تیرے لہو نے کوٹ کے بھردی ہیں بجلیاں
تیرے فدائی موت کے ہاتھوں نہ مر سکے
جس پہ ہیں خود خزانہ قدرت کو لاکھ ناز
تیری نظر اجل کے لئے برق ہے اماں
وہ موت سے بھی مر نہیں سکتے خدا گواہ
پھولے پھلے گا گلشنِ اسلام حشر تک
شیر تیرا خون تھا یا بارش حیات
تیرا ہر اک عمل ہے اجل کے لئے اجل
تیرے فدائیوں نے پچھاڑا ہے موت کو
تیرے گلے سے بہ پڑی رنگینی حیات
خطروں سے پھوٹ پڑتے ہیں نغمے حیات کے
خنجر کے نیچے ہوتے ہیں سجدے حیات کے
جس نے پیا اسی کو حیاتِ ابدلی
تیرے غلام برق شر بار بن گئے
تاریکی حیات میں چمکی ہے چاندنی
مردہ دلوں میں روح نئے سر سے پھونک کر
ایثار و سرفروشی و عزمِ صمیم سے
جو پیر تھے جوانوں سے ان کو بڑھادیا
مردہ دلوں میں بھرتا ہے شادابی حیات
شیریت ہو حیدریت یا حسینیت
ثابت جہاں میں ہوگا تو ہی آدم حیات
حق کے لئے فشار سے امراض کے نکال
ہے سوکھنے کو دیکھنا چشمہ حیات کا

تو ہے وہ آفتاب جہاں تاب زندگی
انسانیت نے دیکھا تھا جو خواب زندگی
تو نے سکھائے دہر کو آداب زندگی
فلاد کے بنادیئے اعصاب زندگی
وہ ڈوب کر لہو میں ہیں غرقاب زندگی
تو ہے بس ایک وہ درنایاب زندگی
آنکھیں تری صواعق بیتاب زندگی
جن جن کو تو نے کردیا سیراب زندگی
تو نے لہو سے ایسا دیا آبِ زندگی
چلتے ہیں زور شور سے میزاب زندگی
تیرا ہر اک قول مئے ناب زندگی
تیرا ہر اک غلام ہے سہراب زندگی
ہر قطرہ خوں کا ہے پر سرخاب زندگی
خطرات ہی جہاں میں ہیں مضراب زندگی
مردان حق کو تیغ ہے محراب زندگی
دراصل آبِ تیغ میں ہے آبِ زندگی
ایسا دلوں میں بھر دیا سیلاب زندگی
تیرے لہو کی بوند ہے مہتاب زندگی
تو نے جہاں میں کھول دیا بابِ زندگی
ملت میں پیدا کردئے اسبابِ زندگی
تو نے بنایا شب کو بھی شبابِ زندگی
ہے ذکر تیرا دہر میں دولابِ زندگی
دنیا میں چند ہیں یہی القابِ زندگی
تدوین جبکہ پائیں گے انسابِ زندگی
گہنا چلا ہے دیر سے مہتابِ زندگی
تو چاہے تو شرف بھی ہو شادابِ زندگی



سلام

جناب سید عطا حسین صاحب شریف آبادی

افت آلِ پیبر کا جسے سودا نہیں
کون سی وہ ہے جگہ جاکر جہاں دیکھا نہیں
تجھ کو جو کچھ مانگنا ہوتا بھی بڑھ کر مانگ لے
بیٹے راہب کو دیئے خُڑ کو جہاں فطرس کو پر
کشمکش میں حر نہ سویا رات بھر سوچا کیا
خود کو قرباں مقصد شبیر پر کر دیجئے
شامیولے سکتے تھے حر دلاور سے سبق
بے لڑے ہیبت سے اپنی جا کے قبضہ کر لیا
ظالموں کو اپنے دُفن تم نے کر لیا
ظالموں کا حکم ہے دریا پہ آسکتے ہیں سب
قید خانے میں اسیروں پر ہے یہ ظلم و ستم
ہورہے ہیں روزِ سجدے اور ہوں گے حشر تک
عالمِ علم لدنی کا کرم ہے اے شرّ

پھر خدا کا گھر بھی اس کا قبلہ و کعبہ نہیں
دشمن آلِ پیبر کس جگہ رسوا نہیں
کون ہے جس نے درِ شبیر سے پایا نہیں
کس نے کس نے سبطِ پیغمبر سے کیا پایا نہیں
ہے سویرا اب بھی غافل تو نے کچھ کھویا نہیں
جان کے بدلے ملے باغِ جہاں گھاٹا نہیں
حر نے کیا تدبیر سے تقدیر کو بدلانا نہیں
آج تک دریا پہ کیا عباس کا قبضہ نہیں
لا اقل تدفین کیا شبیر کا لاشہ نہیں
صرف آلِ مصطفیٰ کے واسطے دریا نہیں
دھوپ کی تیزی سے بچنے کے لئے سایہ نہیں
سجدہ شبیر کا ہمسر کوئی سجدہ نہیں
ورنہ شاعر ہونے کا مجھ کو کوئی دعویٰ نہیں



شہید اعظم علیہ السلام

جناب شکیب صاحب جلالی

مثال کوہ تھے دشتِ بلا میں سبطِ رسولؐ
وہ اعطش کی صدائیں وہ تپتی ریت، وہ دھول
یہ امتحاں بھی گوارہ، وہ امتحاں بھی قبول

نہ زلزلوں سے ہراساں نہ آندھیوں سے ملول
وہ زخمِ پائے مبارک وہ برچھیاں وہ ببول
شہید خاک پہ تڑپیں، ردا میں چھن جائیں



لہو میں ڈوب کے نکھری تھی داستانِ حسینؑ
زمینِ کرب و بلا تجھ کو یاد تو ہوگی



ادبِ پیبر





ہزار ظلم و تشدد کی آندھیاں آئیں کسی طرح نہ مٹا دہر سے نشانِ حسینؑ
لبوں پہ کلمہ حق ہے دلوں میں ذوقِ جہاد جہاں میں آج بھی رہتے ہیں ترجمانِ حسینؑ



اگر حسینؑ نہ دیتے سراغِ منزلِ حق زمانہ کفر کی وادی میں سو گیا ہوتا
جہاں پہ چھا گئے ہوتے فنا کے سناٹے شعورِ زیستِ اندھیروں میں کھو گیا ہوتا



سلام

جنابِ شکیل حسن شمسِ صحافی، دہلی

ساری دنیا ساکت تھی ہر سمت خموشی طاری تھی
ناقوں پر بے پردہ بہنیں، گردن کیسے اٹھتی آخر؟
قیدی کنبہ تاجِ امامت دینِ محمدؐ، فتحِ شام
اب مسخ شدہ تصویرِ یزیدی دیکھ کے ایسا لگتا ہے
شام کے سارے زریں ایواں آنا فناً خاک ہوئے
ان کے نام سے اب تک لاکھوں لوگ شفا پا جاتے ہیں
آلِ نبیؐ کا کون تھا مونس کوفہ کے بازاروں میں
ایک اشارہ کر دیتے تو دوڑ کے خود ہی آجاتا
تن تھا چھلنی نیزوں سے اور اس کا سر تھا نیزہ پر
جب سانس بھی لینا مشکل تھا اس وقت شکیل اک صحرا میں

آواز سلاسلِ صحرا میں ہر ایک صدا پر بھاری تھی
اس کی خاطر وہ رسوائی طوق سے زیادہ بھاری تھی
اک بیمار کے کاندھوں پر کونین کی ذمہ داری تھی
ہر گام پہ اس نے ظلم و ستم کے منہ پر ٹھوکر ماری تھی
اس کے پاؤں کی زنجیروں سے نکلی اک چنگاری تھی
کیسا مقدس قیدی تھا اور کیسی وہ بیماری تھی
رسی بازو تھامے تھے اور خاک کی پردہ داری تھی
اہلِ حرم کی خاموشی ہی دریا کی لاچاری تھی
جس کے قدموں پر سر رکھے جنت کی سرداری تھی
سجادؑ کے لب پر خطبے تھے تبلیغِ امامت جاری تھی



سلام

جنابِ شفیق صاحب شادانی، محمد پور وادی، چندوسی مراد آباد

فکرِ دنیا عظمتِ محرابِ و منبر ساتھ ساتھ
کربلا کی ظلمتوں میں روشنی کا یہ سفر
حر نے مولاً کے قدم پر لاکے رکھ دی تشنگی

دوستو! لے کر چلو کردارِ حیدرؑ ساتھ ساتھ
دین کی اک شمع پروانے بہتر ساتھ ساتھ
دور تک آیا سراپوں کا سمندر ساتھ ساتھ



مصطفیٰ کے وارثوں کی قسمتیں بھی خوب ہیں
نوکِ نیزہ پر سرشبیر کا وہ احتجاج
منزل صبر و شجاعت پائے عابد کے ثنار
جاہ و منصب کی طلب ظالم کا ڈرنام حسین
نزع میں عباس کی آنکھوں میں کتنی حسرتیں
نوجواں اکبر کے دم سے کتنے ارماں کتنے خواب
اے شفق اس کربلا کو پھر بھی پہچانا نہیں



سلام

جناب شفیق مراد صاحب

قافلے کوفے کی جانب آج کیوں جاتے نہیں
آج بھی سوچوں پہ پہرہ ہے کسی کی سوچ کا
آج پھر ہم کو ضرورت ہے علی کی آل کی
کربلا کا سو سہارا باندھ کر سر پہ کفن
قافلے کوفے کی جانب آج کیوں جاتے نہیں



سلام

جناب شمس صاحب لکھنوی حنفی

کہتی ہے زمین کرب و بلا اسلام کا سورج ڈوب گیا
دکھلا کے بقائیں رنگِ فنا اسلام کا سورج ڈوب گیا
رنگین بنا کر دیں کی فضا اسلام کا سورج ڈوب گیا
کیوں چھائے نہ دل پہ غم کی گھٹا اسلام کا سورج ڈوب گیا
ہر ایک کودے کر درسِ وفا اسلام کا سورج ڈوب گیا
تاریک دلوں کو دے کے ضیا اسلام کا سورج ڈوب گیا

شہ قتل ہوئے اندھیر ہوا اسلام کا سورج ڈوب گیا
باطل کو حقیقت کر کے گیا بخشائش امت کر کے گیا
دنیا کا اجالا بن کے رہا پُر نور کیا ذرہ ذرہ
دنیا سے تو وہ منہ موڑ گیا انوار سب اپنے چھوڑ گیا
راضی برضائے رب علی تھی تیغ گلے پر اور چُپ تھا
توحید کی باتیں سمجھا کر اسلام کی راہیں دکھلا کر

تھا راہِ عمل کا راہ نما ہر ظلم و ستم برداشت کیا
دنیا میں کرو جس سے بھی وفا کرتا ہے وہ ظالم بن کے جفا
مغموم ہے شب دھندلی ہے سحر کرنوں کی نہیں پہلی سی نظر
تاروں کو بنایا جس نے قمر راتوں کو بنایا جس نے سحر
کیوں شمس نہ ہر سو خاک اڑے آنکھوں سے نہ کیونکر خون ہے



سلام

جناب شمس الدین صاحب شمس اکبر آبادی

شبیر کا غم دل سے بھلایا نہیں جاتا
شہ کہتے تھے اعدا سے یہ دستور ہے کیسا
کس شان سے اکبر سر میدان کھڑے ہیں
شہ کہتے تھے اصغر کو لئے ہاتھوں پہ ہے، ہے
آتی ہے صدا کان میں یہ شمر لعین کے
اے شمر لعین دیکھ ذرا خوف خدا کر
ہے قاتل شبیر بھی امت میں نبی کی

یہ داغ کلیجہ سے مٹایا نہیں جاتا
پانی بھی جو مہماں کو پلایا نہیں جاتا
پر تیروں سے سینہ کو ہٹایا نہیں جاتا
اس لاشہ کو مٹی میں چھپایا نہیں جاتا
اس حلق پر خنجر تو چلا یا نہیں جاتا
مظلوموں کو ایسا تو ستایا نہیں جاتا
اے شمس یہ مصرع تو سنایا نہیں جاتا



سلام

جناب سید جواد حسین صاحب شمس امروہوی

مجرئی جس دل میں حُب ساقی کوثر نہیں
نظم رنگیں مدح پیغمبر سے خالی ہے اگر
کربلا جانے سے قاصر ہے اگر کوئی محب
صورتِ فرزند سرور دیکھ کر بولے ملک
نیکس و تنہا کھڑے ہیں دشت میں سبطِ نبی

باغ ہے سبزہ نہیں، آئینہ ہے جوہر نہیں
گل تو ہے خوشبو نہیں محبوب ہے زیور نہیں
بحر ہے جاری نہیں جبریل ہے شہپر نہیں
مہر ہے مہر نہیں، احمد ہے یہ اکبر نہیں
چاند ہے تارے نہیں سردار ہے لشکر نہیں

دیکھ کر شانِ علیؑ چلائے سارے خیری
دخترانِ فاطمہؑ کیونکر چھپائیں اپنا سر
ہے ملک انساں نہیں ضرغام ہے حیدر نہیں
شرم ہے مقنع نہیں، بازار ہے چادر نہیں
بزمِ ماتم میں نہیں گزرا کر سرورِ شمیم
طور ہے جلوہ نہیں، خورشید ہے خاور نہیں



زینبؑ کی کلائی میں رسن ہے کہ نہیں ہے

جناب شمیم صاحب لکھنوی

اجڑا ہوا زہراؑ کا چمن ہے کہ نہیں ہے
جسمِ شہ والا پہ کفن ہے کہ نہیں ہے
پڑمردہ ہر اک غنچہ دہن ہے کہ نہیں ہے
یہ ظلم نیاچرخ کہن ہے کہ نہیں ہے
زینبؑ کی کلائی میں رسن ہے کہ نہیں ہے

جس چاند پہ قربان ہوئے انجم و اختر
کاندھے پر چڑھاتے تھے جسے اپنے پیسر
جو کر گیا اسلام کے چہرے کو منور
وہ سرور دیں لختِ دل ساقی کوڑ
اے ظالم و محروم کفن ہے کہ نہیں ہے

خوں اپنا بہایا تھا جیالوں نے بھی اس کے
جوہر سرے سیلاب سے گم ہو گئے جس کے
موجوں نے تری بڑھ کے قدم چومے تھے جس کے
اے نہر فرات آج بھی یہ ذکر ہیں کس کے
وہ یاد مجھے تشنہ دہن ہے کہ نہیں ہے

بارغمِ آلام کو شانوں پہ اٹھا کر
شبیرؑ یہ بولے علیؑ اصغرؑ کو دکھا کر
مہ پارے کو جلتی ہوئی ریتی پہ لٹا کر
پوچھا کئے انسانوں کو تصویر بنا کر
یہ حجت حق غنچہ دہن ہے کہ نہیں ہے

کٹواچکے جب شانوں کو عباسؑ دلاور
ہاتھوں پہ تڑپتے ہوئے آئے علیؑ اصغرؑ
میدان میں جب کھاچکے نیزہ علیؑ اکبرؑ
شہ نے کہا بے رحموں سے بچے کو دکھا کر
معصوم مرا تشنہ دہن ہے کہ نہیں ہے



زینبؑ جی



سلام

الحاج مولانا سید شمیم الحسن صاحب قبلہ بنارس، شمیم

اشک غم آنکھوں میں دل میں کربلا رکھ دیجئے
 بہتے اشکوں کا لقب آب بقارکھ دیجئے
 مرہم زخم شہیداں بن گئے آنسو مرے
 آپ سے ہر بات میں کھاجائے گا باطل شکست
 راکھ کا تودا بنے وہ عشق کی تاثیر سے
 آتش شوق زیارت نے تو خاکستر کیا
 کس کی قربانی بنی پیش خدا ذبح عظیم
 سرخون خون شہیداں خون اصغر ہے حسینؑ
 باب خیر ہے گراں یا لاش اکبر تولئے
 واں کٹا سجدے میں سریاں کٹ گیا سوکھا گلا
 آپ تو درزی بنے حسنین کے رضوان خلد
 تن پہ رہنے پایا نہ سرور کے بوسیدہ لباس
 چادریں تو لٹ گئیں اس کو نہ چھینے گا کوئی
 بیٹیاں ہیں سربرہنہ آپ کی دربار میں
 چن ہی لے گی اس کو زہرا کی نگاہ معتبر
 قبر میں کہہ دیں فرشتے خود حسین ہے شمیم

نام چشم تر کا مری علقہ رکھ دیجئے
 نام نامی آرزوئے فاطمہ رکھ دیجئے
 اشک غم کے روبرو خاک شفا رکھ دیجئے
 نطق حق کا دل کے اندر حوصلہ رکھ دیجئے
 روند کر ہر بدعتی آتش کدہ رکھ دیجئے
 خاک کے ذروں کو اب تو زیر پا رکھ دیجئے
 سامنے لاکر منی کے کربلا رکھ دیجئے
 ایک نقطہ میں کتاب کربلا رکھ دیجئے
 عدل کی میزان پر اے مرتضیٰ رکھ دیجئے
 مسجد کوفہ میں لاکر کربلا رکھ دیجئے
 ایک چادر لاش پر لاکر ذرا رکھ دیجئے
 بے کفن لاشے پہ طیبہ کی ردا رکھ دیجئے
 چہروں پر اشکوں کا رومال عزا رکھ دیجئے
 ہاتھ سرپر آکے اے مشکل کشا رکھ دیجئے
 موتیوں میں گوہر اشک عزا رکھ دیجئے
 داغ ماتم ہو عیاں سینہ کھلا رکھ دیجئے



سلام

ڈاکٹر شمشیر حسن صاحب، جلال پور

غم شبیر ہم لوگوں کو اپنے غم سے پیارا ہے
 مقام فخر ہے صد آفریں اے ہند کے شیعو!
 یہ شب بیداریاں یہ مجلسیں یہ گریہ و ماتم
 حسینی کہلوانے کا جہاں میں حق ہمارا ہے
 تہہ خنجر شہِ مظلوم نے تم کو پکارا ہے
 یہی سب تو عزاداروں کے جینے کا سہارا ہے



درِ حیدرؑ کی عظمت کو زمانے والے پہچانیں
احد میں بدر میں صفین میں خیبر میں خندق میں
چلا کہتا ہوا حرّ فوج اعدا سے سوئے سرورؑ
شکستِ فاش مانی ہے یزیدی فوج نے روکر
کیا جب بڑھ کے حملہ ازرقِ شامی پہ قاسمؑ نے
گواہی دے رہی ہے چہرہٴ اسلام کی عزت
بچائی دے کے سرِ شبیرؑ نے اسلام کی عزت
کہا عباسؑ نے کافی ہوں اس لشکر پہ میں تنہا
گئے ہیں مثلِ حیدرؑ جھومتے عباسؑ میدان میں
تڑپتی ہیں ابھی صدیوں سے موجیں ہو کے شرمندہ
نظر آتا ہے عکسِ روضہٴ عباسؑ پانی پر
صدائے الاماں گونجی ترائی کی فضاؤں میں
نبیؐ کا پڑھ کے کلمہ کس طرح ابنِ انس تو نے
مسلمان شام و کوفہ کے بلا گور و کفنِ رن میں
سرِ شبیرؑ قرآن پڑھ رہا ہے نوکِ نیزہ پر
شرف حاصل ہوا مدائِ آلِ پیغمبرؐ کا



سلام

جناب سید فیضانِ حسین رضوی صاحبِ شہوم لکھنؤ

انہیں کو لوگ دلوں کے مکان دیتے ہیں
برستے تیروں میں اصغرؑ اذان دیتے ہیں
حسینؑ لشکرِ دیں کا نشان دیتے ہیں
شکستِ ظلم کو جب بے زبان دیتے ہیں

وطن سے دور جو ایماں پہ جان دیتے ہیں
نبیؐ کی امت بیجاں کو جان دیتے ہیں
نہ کیوں ہو شکر کے سجدے میں حسرتِ عباسؑ
زبان طالبِ بیعت کی پھر کھلے کیسے



فدک کے چھیننے والوں کی خونیں بدلی
درحسینؑ پہ ہندوبھی کیوں نہیں آئیں
بدل بدل کے نئے بھیس ظلم آتا ہے
جہاں صبرورضا کو حسینؑ ابن علیؑ
خود اپنی پیاس کی شدت کو بھول جاتے ہیں
بنائے اپنے تبسم کو شاہکار جہاد
تصویرات میں ہوتے ہیں جب بہتر چاند
عدالتوں میں بھی جھوٹے بیان دیتے ہیں
سخی ہیں مانگنے والوں کو دان دیتے ہیں
قدم قدم پہ حسینؑ امتحان دیتے ہیں
نئی زمیں نیا آسمان دیتے ہیں
دہن میں شہ کے جو اکبرؑ زبان دیتے ہیں
برستے تیروں میں اصغرؑ اذان دیتے ہیں
شموں فکر سخن کو اڑان دیتے ہیں



ائین شہادت

جناب عظیم جاہ شیعہ شاہزادہ دکن

قائد سجدہ گزاران محبت ہے حسینؑ معنی صبر ہے مفہوم شہادت ہے حسینؑ
بزم ہستی میں پیہر کی امانت ہے حسینؑ ناز پروردہ آغوش رسالت ہے حسینؑ
موت کی شان دکھانے کے لئے پالا تھا
جان اسلام بچانے کے لئے پالا تھا
جوہے توحید کا دنیا میں سہارا وہ حسینؑ جس کو اسلام نے مشکل میں پکارا وہ حسینؑ
موت غربت کی ہوئی جس کو گوارہ وہ حسینؑ شرع کی زیست بنا جس کا اشارہ وہ حسینؑ
ناخدائی کے مقدر کو سنوارا جس نے
تہ پہ بیٹھی ہوئی کشتی کو ابھارا جس نے
جس نے تقسیم کیا درد کا جوہر وہ حسینؑ آج تک جس کی حکومت ہے دلوں پر وہ حسینؑ
چن کے لایا تھا مجاہد جو بہتر وہ حسینؑ سرخوجس سے ہوا دین پیہر وہ حسینؑ
ابر باطل کا چھٹا حق کا ستارہ چکا
چھپ گیا تھا جو نگاہوں سے دوبار چکا
کی عطا جس نے شریعت کو جوانی وہ حسینؑ لفظ اسلام میں ہے جس کی کہانی وہ حسینؑ
جس نے پتھر کے جگر کردیے پانی وہ حسینؑ جس کی ہر قوم میں ہے مرثیہ خوانی وہ حسینؑ



حسن صورت ہے جمال اور جلالی جس کا
 صبر ہے صفحہ ہستی پہ مثالی جس کا
 جو خموشی سے بھی طوفان اٹھا سکتا تھا جس کا اک لفظ مخالف کو مٹا سکتا تھا
 دشت میں خون کا دریا جو بہا سکتا تھا موت کی نیند زمانہ کو سلا سکتا تھا
 ذہن انساں میں رہا جانِ لطافت بن کر
 سو گیا خون کے بستر پہ قیامت بن کر
 صحن مسجد میں بڑھادامن زہرا میں پلا جو خود اپنے ہی بتائے ہوئے رستہ پہ چلا
 جس کو بچپن ہی سے تھا ولولہ کرب و بلا ظلم پر ظلم ہے بات سے اپنی نہ ٹلا
 مرکز کفر کی بنیاد ہلادی جس نے
 دین کی بگڑی ہوئی بات بنادی جس نے
 جو ہے زینت گہ اور رنگ جلالت وہ حسینؑ جس کی تخلیق ہے آئین شرافت وہ حسینؑ
 جس کی مرضی ہے ہم آواز مشیت وہ حسینؑ جس کے ماتم سے ہے نبضوں میں حرارت وہ حسینؑ
 حُسن اخلاق کا پیغام ہے جس کی مجلس
 گرمی محفل اسلام ہے جس کی مجلس

مسدس

جناب احمد شجاع صاحب

جب تختِ شام پر متمکن ہوا یزید دیکھا زمانے نے اثرِ دورِ ناسعید
 احکامِ شرع پاک کی مٹی ہوئی پلید ہونے لگے ہر ایک طرف ظلم ناشنید
 چھائیں فضائیں ظلمتیں فسق و فجور کی
 کافور روشنی ہوئی اللہ کے نور کی
 سب حامیانِ شرع متین رہبران دیں بے کار و بے نوا و سرافگندہ برزیں
 حیرت میں تھے کہ کس کو کریں دین کا امین ہے کون جو ہو آج محمدؐ کا جانشین
 دیکھا تو اک مدینہ پر جا کر نظر پڑی
 واں فاطمہؑ کے نورِ نظر پر نظر پڑی



لکھا کہ آج شام میں آفت کا وقت ہے امت پہ تیری آج مصیبت کا وقت ہے
اسلام نزع میں ہے قیامت کا وقت ہے آئے حسینؑ تیری رفاقت کا وقت ہے
گر آج تو نہ آیا تو اسلام مٹ گیا
نانا کا تیرے نام تو کیا کام مٹ گیا

خط پڑھ کے بیقرار ہوا فاطمہؑ کا لال اسلام اور نزع میں؟ یہ کیا ہے قیل وقال
ابن علیؑ کی زیست میں اسلام کو زوال یہ زندگی و بال ہے یہ زندگی و بال
لکھا کہ آرہا ہے محمدؐ کا جانشین
اب ان کے دین پاک کو خطرہ کوئی نہیں

پھر قافلہ امام زمین کا رواں ہوا ہر اہل دل فدائے رہ کارواں ہوا
تھے راہ میں کہ ماہ محرم عیاں ہوا دیکھا اسے تو پیرو جواں نوحہ خواں ہوا
تھا جس کا انتظار وہ تقدیر دیکھ لی
ابن علیؑ کے قتل کی تحریر دیکھ لی

وہ وقت بھی ہے یاد تجھے اے مہ منیر تھے درپے شہادت خیرالوریؑ شریر
کے میں ہو گیا تھا بپا حشر داروگیر شاہ ام کی ذات تھی اور حضرت امیرؑ
اس وقت دو تھے آج اکیلا حسینؑ ہے
یارب ہو خیر فاطمہؑ کا نور عین ہے

جب بیکسوں کا قافلہ آیا سرفرات دیکھا کہ فوج کفر لگائے ہوئے ہے گھات
ہیہات کیوں نہ ٹوٹ گئے ظالموں کے ہات وہ بات کی کہ کہنے کی ہرگز نہیں ہے بات
بٹہ لگایا دین محمدؐ کے نام کو
مکڑے کیا حسینؑ علیہ السلام کو

اب فاطمہؑ کے لال کے رحمت قریب ہے ناموس سردی کی شہادت قریب ہے
وقت وداع شافع امت قریب ہے جنت کے بادشاہ سے جنت قریب ہے
ہے خاتمہ قریب امام زینب کا
بجھنے کو ہے چراغ خدا کے حبیب کا

یہ دودمان پاک ہو اس طرح سے تباہ اس کی رضا کے سامنے کس کو مجال آہ
اللہ رے تیرا عشق ترے عشق کا نباہ صلوات تجھ پہ واہ محمدؐ کے لال واہ



ادبِ حبیبِ حبیب



عشق خدا کی راہ میں تو سر تو کھوسکا
 نبیوں کا کام آج فقط تجھ سے ہو سکا
 اب دشتِ کربلا میں بلاؤں کا ہے نزول اجسام پاک اور لکدکوب صدخیول
 حیران وبے قرار جگر گوشہ بتول فرش زمیں پہ گریہ کنایا عابد ملول
 ارماں نکل رہا ہے یزیدِ پلید کا
 نوکِ سناں پہ سر ہے حسینِ شہید کا
 کیوں کر بیاں ہوں ظالموں کی چیرہ دستیاں حق کے مقابلے میں وہ باطل پرستیاں
 نشے میں فتح کفر کے ان کی وہ مستیاں افسوس زیرِ مشقِ ستم تھیں وہ ہستیاں
 جوضامن شفاعتِ خیرالانام تھیں
 بعد از نبی، نبی کی وہ قائم مقام تھیں
 وہ ظلم ڈھائے آلِ محمدؐ کی ذات پر دلِ خوں فشاں ہے آج تک ان سانحات پر
 طوفانِ تہر عاجزوں کی بات بات پر امت کا ہاتھ سیدوں کی محرمات پر
 ان ظالموں کے ہاتھ سے وہ بے ردا ہوئیں
 جو پردہ دارِ امتِ خیرالوری ہوئیں
 بیکس غریبِ ظلم کے پالے پڑے ہوئے آنکھوں میں حلقے پاؤں میں چھالے پڑے ہوئے
 پابندِ قید خانہ کے لالے پڑے ہوئے گردن میں طوق و بند کو ڈالے پڑے ہوئے
 وہ تین دن کی پیاس کہ جینا محال تھا
 پسماندگانِ ختمِ رسلؐ کا یہ حال تھا
 اس سال سے یہ قافلہ آلِ مصطفیٰؐ سوئے دمشقِ حکمِ شمر سے رواں ہوا
 گھوڑوں پہ فوجِ آلِ محمدؐ پیادہ پا سادات بے عباوقبا پردہ وردا
 وہ ضعف ایک ایک قدم پر کھڑے ہوئے
 چلتے تھے پرزیمیں میں تھے پاؤں گڑے ہوئے
 اس پر یہ حکم ان کا بھگاتے ہوئے چلو نوکِ سناں سے ان کو ہنکاتے ہوئے چلو
 ناموسِ مصطفیٰؐ کو ستاتے ہوئے چلو ان کو گراگرا کے اٹھاتے ہوئے چلو
 کیا ظلم کی یہ بات ہے یہ ظلم وہ کریں
 جو ان کے جدِ پاک کے مذہب کا دم بھریں
 مرتے ہیں سب حسینؑ سامرنا کے نصیب عشقِ خدا میں سر کو دیا واہ رے نصیب
 گھر بار راہِ حق میں لٹایا رہے نصیب فوجِ یزید کے تھے مگر کیا برے نصیب



نیزے پہ اس کے سر کو چڑھایا غضب کیا
یوں جنگوں میں ان کو پھرایا غضب کیا

حیرت ہے کیسے صاحب ایمان تھے یہ لوگ شاید برائے نام مسلمان تھے یہ لوگ
انکار عقل کو ہے کہ انسان تھے یہ لوگ ایمان کہہ رہا ہے کہ شیطان تھے یہ لوگ
آل نبیؐ کو دیکھ کر اس غم میں مبتلا
اک شخص کے بھی دل میں نہ محشر ہوا بپا

واں شوخیاں تو دیکھئے دربارِ شام کی آرائشیں دمشق کے دیوار و بام کی
بزم طرب ہے دور میں گردش ہے جام کی آتی ہے لاش سید خیرالانام کی
کیا رونقیں ہیں چہرہ شمر و یزید پر
کتنی خوشی ہے مرگِ حسینؑ شہید پر

مسند پہ ہے یزید ستمگار اک طرف صف بستہ فوج کفر کے سالار اک طرف
ناموسِ مصطفیٰؐ سردربار اک طرف زنجیر بستہ عابد بیمار اک طرف
اور بیچ میں بنوکِ سناں ہے سرِ حسینؑ
امت کے ہاتھوں ایسی ہوئی خاطر حسینؑ

اب کیا لکھیں کہ آلِ محمدؐ پہ کیا ہوا سب جانتے ہیں شام میں جو ماجرا ہوا
قربانیوں کی ان کی مگر یہ صلا ہوا ہے لوحِ آسمان وزمیں پر لکھا ہوا
وہ بانیانِ ظلم تو ناپید ہو گئے
مرکر حسینؑ زندہ جاوید ہو گئے

یارب بحق خونِ شہیدانِ کربلا وہ قلب ان کی امتِ عاصی کو کرعطا
جس میں ہو فوجِ کفر سے لڑنے کا حوصلہ جو سنتِ حسینؑ و حسنؑ کو کرے ادا
کٹ جائے سر نہ کفر کے آگے مگر جھکے
تیرے سوا کسی کے بھی آگے نہ سر جھکے



سلام

جنابِ شفقت کاظمی صاحب

میری نظر کا نور مرے دل کا چین ہے وہ مرد جس کا اسمِ گرامی حسینؑ ہے
خود وہ بھی ہے دلوں پہ حکومت کئے ہوئے مانا کہ باپ فاتح بدر و حنین ہے

جوشن لب شہید ہوئے بر لب فرات
محشر میں کیا حضور کو وہ منہ دکھائے گا
کوفی ہوئے ہیں اس کے مٹانے پہ مستعد
ذکر حسین پاک ہے میری زبان پر
اس کے سوا کسی کا سہارا نہیں مجھے
آفاق میں انہیں کے لئے شورشیں ہے
جو بدنصیب مانع ذکر حسین ہے
گلزار ہست، بود کی جو زیب وزین ہے
اللہ کا کرم ہے محمد کی دین ہے
شفقت مری نجات کا ضامن حسین ہے



سلام

جناب ڈاکٹر سخاوت علی صاحب شوخ اکبر آبادی

نہ تھے تم جیسے انصار پیہر کربلا والو
زہے شان شجاعت تم بہتر کربلا والو
تمہاری سعی بے پایاں کا کب احساس ممکن ہے
یہی ہے راستہ جنت کا سیدھا یہ بتانے کو
تمہارا قافلے کا قافلہ بے سر جب آئے گا
تمہارا سر رکھا سبط نبی نے اپنے زانو پر
تمہارا ایک ایک نقش قدم خضر طریقت ہے
محبت میں شہ تشنہ گلو کی مرگئے پیاسے
بالو شوخ کو بھی اپنے قدموں میں تو جی جائے
وفاداری میں تم تھے مثل حیدر کربلا والو
کئے زیروزبر لشکر کے لشکر کربلا والو
خدا مشکور ہے اللہ اکبر کربلا والو
گئے تم کربلا کی راہ ہو کر کربلا والو
پا اک حشر ہوگا روز محشر کربلا والو
ہوا کس کا تمہارا سا مقدر کربلا والو
تمہاری راہ ہے دنیا کی رہبر کربلا والو
تمہیں روئیں گے سب تاروز محشر کربلا والو
بہت بے چین ہے اب جان مضطر کربلا والو



سلام

شور بھارتی صاحب فیض آبادی

غم ہم نے لیا ہے جو محبت کا صلہ ہے
دانش کدہ دہر میں غم کتنے ہیں جس کو
ہے بس یہی غم خواب براہیم کی تعبیر
اس غم ہی کی برکت نے یہ اعجاز دکھایا
اور عیش زمانے کے لئے چھوڑ دیا ہے
ہر زخم کا مرہم ہے تو ہر دل کی دوا ہے
اس غم ہی سے روتا ہوا انسان ہنسا ہے
اسلام کی رگ رگ میں لہو دوڑ رہا ہے



www.kitabmart.in



ہر شاخ ہے گلبار معطر سی فضا ہے
مستی کا یہ عالم کہ شجر جھوم رہے ہیں
اک صف میں نظر آنے لگے میکش و زاہد
بیٹھے ہیں قدح نوش پرے اپنے جمائے
اے ساقی میخانہ ذرا جام ادھر بھی
جس سمت نظر اٹھتی ہے سرخی وفا ہے
شبیرؔ پہ خالق کی یہ مخصوص عطا ہے
عباسؔ کو معصوم تو کہتے نہیں لیکن
کیونکر نہ بنے قوت بازوئے حسینؑ
یہ فضل خدا ہے کہ نصیری کے خدا نے
لب ملتے ہی تازہ ہوا وحدت کا تصور
عباسؔ علمدار کے بہتے ہوئے خوں سے
رک سکتا نہیں شیر علیؑ نہر سے پہلے
ہوں آخری لمحات بھی اک جہد مسلسل
اے بازوئے شبیرؔ ذرا جلد خبر لے



سلام

جناب شورش صاحب کاشمیری

سُکی ہوئی کچھ آج گلستاں کی ہوا ہے
نعمت سے لبریز ہر ایک موج صبا ہے
ہر ایک پہ اب تو در میخانہ کھلا ہے
ساقی سے ہر اک جام ولا مانگ رہا ہے
دیوانہ کہاں جائے کہ گھنگھور گھٹا ہے
شاید کہ چمن میں گل عباسؔ کھلا ہے
عباسؔ سا بھائی کسے دنیا میں ملا ہے
دامان وفا سرحد عصمت سے ملا ہے
عباسؔ تو حیدرؔ کی تمنا ہے دعا ہے
بیٹا بھی وہ پایا جو وفاؤں کا خدا ہے
عباسؔ کا جس نے بھی کہیں نام لیا ہے
پانی پہ لکھی آج بھی تاریخ وفا ہے
بڑھتا ہوا طوفاں کہیں روکے سے رکا ہے
عباسؔ نے جاں دے کے ہمیں درس دیا ہے
مدت سے ترا شورؔ مصائب میں گھرا ہے

بسکہ تھا لُختِ دلِ حیدر کرار حسینؑ
وادیؔ نجد میں اسلام کی للکار حسینؑ
اپنے نانا کی شفاعت کا خریدار حسینؑ
اس جہاں تاب حقیقت کا علمدار حسینؑ
عزتِ خواجہؔ گیہاں کا نگہدار حسینؑ
عشق کی راہ میں تاریخ کا معمار حسینؑ

قرنِ اول کی روایت کا نگہدار حسینؑ
عرصہٴ شام میں سی پارہٴ قرآن حکیم
سرکٹانے چلا منشائے خدا وند کے تحت
کوئی انسان کسی انساں کا پرستار نہ ہو
ابوسفیان کے پوتے کی جہانبانی میں
کرہ ارض پہ اسلام کی رحمت کا ظہور

حق کی آواز صداقت کا طرفدار حسینؑ
ہائے نیزہ کی انی پر ہے جگر دار حسینؑ
حشر تک امتِ مرحوم کا سردار حسینؑ
ہر زمانے کے لئے دعوتِ ایثار حسینؑ
دورِ حاضر کے یزیدوں سے ہے دوچار حسینؑ

جانِ اسلام پہ دینے کی بنا ڈال گیا
وائے یہ جور جگر گوشہ زہرا کے لئے
دینِ قہیم کے شہیدوں کا امامِ برحق
ہر زمانے کے مصائب کو ضرورت اس کی
کر بلا اب بھی لہورنگ چلی آتی ہے



سلام

مولانا مرزا محمد اشفاق صاحب شوق لکھنوی

پائے وہ جنت کا پروانہ یہ ہو سکتا نہیں
کوئی یوں سائے میں تلواروں سے ہو سکتا نہیں
چشمِ تر کر لے اگر دامن بھگو سکتا نہیں
ہم نہ روئیں شاہ کے غم میں یہ ہو سکتا نہیں
بحرِ عصیاں حشر میں مجھ کو ڈبو سکتا نہیں
جوہری ان موتیوں کو تو پر ہو سکتا نہیں
دشمنِ سرور اسی الجھن میں ہو سکتا نہیں
اس طرح یادِ پدر میں کوئی رو سکتا نہیں
اب پلٹ کر آئے پھر سورج یہ ہو سکتا نہیں

مجلسِ شبیر میں جو شخص رو سکتا نہیں
جس طرح سوئے شبِ ہجرت علی مرتضیٰ
اے مسلمان کچھ تو ظاہر ہو غمِ شہ کا اثر
وجہ خلقت ہے ہماری ماتمِ سبطِ رسول
یادِ شہ میں رات دن شام و سحر روتا ہوں میں
چن کے مرگاں نے رکھے رومالِ زہرا کے لئے
واحسینا کی صدائیں گونجتی ہیں روز و شب
جس طرح سجاد نے آنسو بہائے عمر بھر
حیف آنکھوں سے نہ دیکھا شوق یہ عہدِ انیس



سلام

جناب شوق صاحب بہرائچی

یہ بھی ہے تیرا نقش پا وہ بھی ہے تیرا نقش پا
ذکرِ ترا عدن عدن تو ہے وہ در بے بہا
تیرے ہی دم سے ہے حسینؑ رونقِ دینِ مصطفیٰ
لوگ سنبھل سنبھل گئے، نام جو تیرا لے لیا

کعبہ ہو یا کہ بت کدہ دونوں میں فرق ہی ہے کیا
بوہے تیر کی ختنِ ختن، عشقِ ترا چمن چمن
کون و مکاں کی زیب و زین اہل ولا کے دل کا چین
پچ نکل نکل گئے، نظم بدل بدل گئے



ادبِ شہساز



بھوک میں گل فشائیاں، پیاس میں خوش بیاباں
طبع کو کرنہ ڈانواں ڈول سبط نبی کا غم نہ تول
پر ہے مقام تحت و فوق، بیٹھے ہوئے ہیں اہل ذوق

جس پر فدا جوانیاں، پیری میں ہے وہ حوصلہ
اس پہ نہ ہوگا کٹرول دشمن ابن مرتضیٰ
نغمہ نوسنا دو شوق، ہے جو ہراک کا مدعا



سلام

جناب سید علی اشتیاق صاحب شوق، نیوتنوی (ادری)

واقعات کر بلا پر کان دھرنا چاہیے
نغمہ اعداء دیں ہو یا مصیبت کا ہجوم
بتلائے رنج و غم ہونے پہ شکوہ ہے عبث
گرچہ خنجر ہو گلے پر سچ ہمیشہ بولے
چھوڑ کر باطل پرستی حق پرستی سیکھے
گھر لٹا یا سرکٹایا حضرت شبیرؑ نے
کرلیا راضی خدا کو حضرت شبیرؑ نے
تھے بہتر کر بلا میں کام کیا کر گئے
چھوڑ کر کفر و ضلالت چھوڑ کر فسق و فجور
کفر دنیا سے مٹا دو قوت ایمان سے
ہیچ ہے دنیا کی دولت یہ نہیں وجہ نجات
ایک دن مرنا ہے سب کو موت آئے گی ضرور

اتباع اسوۂ شبیرؑ کرنا چاہیے
بندگی خالق کو نہیں کرنا چاہیے
شکر کرنا چاہیے اور صبر کرنا چاہیے
جان جاتی ہو تو جائے حق پر مرنا چاہیے
قہر سے اللہ کے ہر وقت ڈرنا چاہیے
راہ حق میں یوں قدم ہم سب کو دھرنا چاہیے
امتحان میں ہم کو بھی پورا اترنا چاہیے
خون قلت کا دلوں سے دور کرنا چاہیے
نور ایمانی سے روشن دل کو کرنا چاہیے
اور اور غرقاب فنا ہو کر ابھرنا چاہیے
دولت ایمان سے بس دامن کو بھرنا چاہیے
عاقبت کا کچھ نہ کچھ سامان کرنا چاہیے



سلام

جناب شوکت ایوبی مبارکپور، ضلع اعظم گڑھ یوپی

بن گیا ناصربنی کا لاڈلا اسلام کا
تشنہ لب ہیں علقمہ پر اہل بیتؑ مصطفیٰ
بند کی ہیں شاہ پر راہیں یزید نخس نے

ورنہ ہو جاتا یقیناً خاتمہ اسلام کا
یالب دریا ہے پیاسا قافلہ اسلام کا
کفر نے روکا ہے گویا راستہ اسلام کا

یا حوادث میں ہے ظلمت کی دیا اسلام کا
حملہ کے تیر سے چھڑتا گلا اسلام کا
یا کہ زیر تیغ باطل ہے گلا اسلام کا
تیری قربانی میں تھا راز بقا اسلام کا
سردرِ باطل پہ جھکنے سے رہا اسلام کا
اصل میں وہ رن پڑا تھا، کفر کا اسلام کا
آج ہر اک دل پہ ہے سکھ جما اسلام کا



ہے سپاہ شام کے نرغے میں جانِ فاطمہؑ
پیشِ گربروقت کردیتا نہ گردن بے زباں
شمر کے خنجر تلے ہے گردنِ سبطِ رسولؐ
اے شہیدِ راہِ خالق اے ذبیحِ کربلا
شاہ کے انکارِ بیعت نے یہ ثابت کر دیا
کربلا میں تھی بظاہر جنگِ شمیّر و یزید
کربلا کے فاتحِ اعظم کے شوکتِ فیض سے

سلام

جناب شوکت تھانوی صاحب

رنجِ سب کے اور ہیں شہ کی مصیبت اور ہے
کربلا کیا اب بھی دل میں کچھ کدورت اور ہے
کیا ستم کی اس سے بڑھ کر بھی کدورت اور ہے
ظالموں اس سے بھی بڑھ کر کیا شقاوت اور ہے
کیا کسی کمن کے دل میں اتنی جرأت اور ہے
غور سے دیکھے جو کوئی تو حقیقت اور ہے
باغِ شذاد اور ہے گلزارِ جنت اور ہے
اے ستمِ ایجادِ ہمت کر کہ ہمت اور ہے
سامنے ہے خلد تھوڑی سی مسافت اور ہے
ہو بہو عالم وہی ہے صرف صورت اور ہے
جانشینِ شاہ کی ہم کو ضرورت اور ہے



دردِ حسرت اور ہے صحرائے غربت اور ہے
خاک و خوں میں لوٹتا ہے ایک شاہِ تشہ کام
اک مسافر سے زمانہ برسرِ پیکار ہے
ہاتھ کرتے ہو قلم تھوڑے سے پانی کے لیے
آگے عونؑ و محمدؑ رن میں ماں کو چھوڑ کر
ظاہراً مظلوم سے معلوم ہوتے ہیں حسینؑ
ملکِ دنیا سے کہیں پائندہ ہے ملکِ بقا
شمر یوں غربت زدہ سے کوئی لڑتا ہے کبھی
حرتمیں رن کی طرف کچھ اور بڑھنا چاہئے
خازنِ کربلا ہے آج تک دنیائے دوں
جانشینِ شمر لعین کے ہیں بہت سے آج بھی



ادبیتِ شمس



سلام

جناب شہاب کاظمی صاحب، امریکہ

کچھ ثنائے شاہ میں کچھ مدح حیدر میں کئی
اول شب چاند جب دیکھا کبھی شعبان کا
شافعِ محشر کی مدحت نے ہمیں فرصت نہ دی
مدحِ حیدر کا تقاضا تھا کہ ہوتی عمرِ خضر
زندگی بھر مدحتِ آلِ علی کرتے رہے
ہوتے ہوتے رہ گئے جبریل کے شہپر قلم
حاسدوں کے دل بھی ٹکڑے ہو گئے خندق میں جب
اس کے آگے خلد کی خوش منظری کا ذکر کیا
عمر بھر سینچا کئے اشکِ غمِ شبیر سے
یہ نہ لیلیٰ سے کوئی پوچھے کہ شب عاشور کی
کچھ محفلِ شکرِ خالق کم نہ تھا یہ بھی شہاب

آج کی شب پھر خیابانِ پیمر میں کئی
رات پھر ساری خراجِ دیدہ تر میں کئی
اور ہوں گی عمر جن کی فکرِ محشر میں کئی
عمرِ دودن کی بیانِ فتحِ خیبر میں کئی
خیر سے محشر میں گزری چین سے گھر میں کئی
شہِ رگِ باطل علی کے ہاتھ خیبر میں کئی
گردنِ عمرو ابنِ وداک ضربِ حیدر میں کئی
جس کی ایک ساعت بھی دیدِ قبرِ سرور میں کئی
فصلِ سعیِ خلدِ آخرِ کارِ محشر میں کئی
کیوں سحر تک شانہ گیسوئے اکبر میں کئی
زندگانی جیسے لکھی تھی مقدر میں کئی



سلام

جناب محرم علی صاحب شہریت تو گانوی

حسینؑ جلوہ حق نورِ کبریا تم ہو حسینؑ لختِ دل و جانِ مصطفیٰ تم ہو
حسینؑ قلبِ علیؑ روحِ سیدہ تم ہو
حسینؑ کون بتائے تمہیں کہ کیا تم ہو
حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو
حسینؑ دینِ پیمر کا ارتقا تم ہو حسینؑ جانِ کساءِ شانِ بلِ اتی تم ہو
حسینؑ کرب و بلا تم مباہلہ تم ہو



رسول و خالقِ عالم کا مدعا تم ہو
 حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو
 تمہارے نام سے ہے آج بھی خدا کا وجود نہ ہوتے تم تو جدا ہوتی منزلِ معبود
 تمہیں سے دائم و قائم ہیں یہ قیام و وجود
 قسم خدا کی صداقت کا راستہ تم ہو
 حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو
 رُخِ رسولِ دو عالم کی آبرو تم ہو نگاہِ فاطمہ زہراؑ کی جستجو تم ہو
 زبانِ ساقی کوثر کی گفتگو تم ہو
 کتابِ خالقِ اکبر کا آئینہ تم ہو
 حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو
 ورقِ ورق پہ تمہارا ہے تذکرہ موجود سوا تمہارے نہیں کوئی دوسرا موجود
 یقین کرو کہ یہ ہے مصحفِ خدا موجود
 تمہارا عکس ہے دیں عکسِ مصطفیٰ تم ہو
 حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو
 تمہیں ہو دینِ تمہیں سے ہے دینِ حق کو ثبات شعورِ ذاتِ خدا و نبی تمہاری ذات
 بتا رہی ہیں یہ قرآنِ پاک کی آیات
 مزاجِ سورۃِ اخلاص و ہل اتی تم ہو
 حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو
 خدا کا دین بنادین کی پناہ بنا بقولِ خواجہ اجیر بادشاہ بنا
 تمہارا نام ہی بنیادِ لا الہ بنا
 بجائے کلمۃ توحید کی بقائم ہو
 حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو
 تمہیں سے رہ گیا قائم وقارِ آدم کا تمہیں سے نام چلا ہے رسولِ اکرم کا
 خطاب پایا ہے تم نے ذبیحہِ اعظم کا
 وقارِ خونِ شہیدانِ کربلا تم ہو
 حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو
 ستونِ دینِ پیمر ہیں تم سے مستحکم بنے ہو تم ہی تو بنیادِ قصرِ شاہ ام



تمہاری ذاتِ گرامی ہے راز دارِ حرم
مدینہ تم ہو نجف تم ہو کربلا تم ہو
حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو

تمہارا عزمِ جواں ہے تمہارا نام بلند
تمہاری شان بڑی ہے تمہارا کام بلند
تمہارا دونوں جہاں میں رہا مقام بلند
ابو ترابؑ ہو تم اور مصطفیٰؐ تم ہو
حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو
تمہارا نانا بھی معصوم اور مادر بھی
پدر بھی لختِ دل و جاں بھی اور برادر بھی
تمہیں ہو عصمت و معصومیت کا پیکر بھی
درست ہے کہ طہارت کی انتہا تم ہو
حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو
ہے تم پہ امنِ دو عالم کا انحصار حسینؑ
ہر ایک ٹوٹے ہوئے دل کا ہو قرار حسینؑ
تمہیں تو ہوید قدرت کا شاہکار حسینؑ
حسینؑ مرقع و تصویرِ دلربا تم ہو
حسینؑ مصلحتِ دینِ کبریا تم ہو



سلام

جناب شہزاد احمد صاحب

وعدہ کر کے بھی نہیں ساتھ نبھانے والے
اہلِ کوفہ نے بلایا تو چلے آئے ہیں
رحم کرتے ہیں تو اس کی بھی نہیں حد کوئی
فیصلہ آپ کریں، آپ کو کرنا کیا ہے
ظلم کے تیروں سے چھلنی ہیں حسینؑ ابنِ علیؑ
ظلم کرنے پہ تلی بیٹھی ہے دنیا ساری
عرصہ دہر میں باقی نہیں رہتا کچھ بھی
کتنے بیدرد ہیں یہ لوگ زمانے والے
کیسے سادہ ہیں محمدؐ کے گھرانے والے
کسی سفاک کو خاطر میں نہ لانے والے
آپ پر چھوڑتے ہیں شمع بجھانے والے
غلبہ کفر سے دنیا کو بچانے والے
اور ہم لوگ فقط سوگ منانے والے
خاک ہو جاتے ہیں خیموں کو جلانے والے

کس کو معلوم کہ دن بھر کے تھکے ہارے ہوئے
کیا بتائیں تجھے کیا چیز ہے یہ تشنہ لبی
جو بچاتے نہیں کل کے لیے اک دانہ بھی
درمولا پہ پڑے ہیں تو بڑے ہیں شہزاد
شام کو اپنے لہو میں میں نبھانے والے
خشک ہو جاتے ہیں دریا نظر آنے والے
وہی درویش ہیں عقیقی کے خزانے والے
یہ پرندے نہیں اڑ کر کہیں جانے والے



سلام

جناب شہید یار جنگ شہید حیدر آباد دکن

یہ کون بیٹے کی میت اٹھا کے لاتا ہے
غضب ہے سینہ شبیر پر ہوشمر شفی
حرم حسینؑ کورونے نہ پائیں دنیا میں
سناں جو سینہ اکبرؑ سے کھینچتے ہیں حسینؑ
رباب خواب میں بھی ہاتھ یوں ہلاتی ہے
حسینؑ لاش پہ اصغرؑ کی ڈال دیتے عبا
اسی پہ بھیجتا ہے کبریا سلام و درود
خیال آتا ہے پھر کربلا کا رہ رہ کر
قدم خلیل سے بندے کا ڈمگاتا ہے
نبی کا دوش مسلمان کو یاد آتا ہے
یہ ذکر آج زمانہ کو خوں رلاتا ہے
دل حسینؑ نہیں عرش تھرتھراتا ہے
کہ جیسے بچے کا جھولا کوئی جھلاتا ہے
ملائکہ کی عبادت میں فرق آتا ہے
جو نوک نیزہ پر پیغام حق سناتا ہے
شہیدؑ آؤ چلیں پھر کوئی بلاتا ہے



سلام

مولانا صبغة اللہ صاحب شہید، انصاری فرنگی محلی لکھنؤ

جو گریہ بہر شہ تشنہ کام کرتا ہوں
درود پڑھتے ہیں لکھتے ہیں کاتبانِ عمل
شہید تشنہ ویکس حسینؑ ابن علیؑ
وہ آپ کا رخ پرخون وزلف رگیں ہے
بروز حشر مقدر میں سرخروئی ہے
نئے مراد سے لبریز جام کرتا ہوں
وہ نام ورد میں ہر صبح وشام کرتا ہوں
جواب دیجئے مولا سلام کرتا ہوں
کہ جس کی یاد میں ہر صبح وشام کرتا ہوں
کہ ہر شہید کا میں احترام کرتا ہوں



ادبیتِ شہید





زباں سے آہ نکلتی ہے آنکھ سے آنسو
خیال بھولے سے آتا نہیں ہے جنت کا
سوائے اک دل پرخوں نصیب ہی کیا ہے
میں گے ساقی کوثر سے مجھ کو جام پہ جام
مرادیں میری برائیں غم و ملال ہوں دور
جودل جلاتا ہوں گرئی کربلا سے شہید

جو یاد سرورِ عالی مقام کرتا ہوں
جو کربلا و نجف میں قیام کرتا ہوں
سو نذر دلبر خیرالانام کرتا ہوں
کہ اہلیت کا میں احترام کرتا ہوں
توسل آپ سے میں یا امام کرتا ہوں
سمجھ لو آتش دوزخ حرام کرتا ہوں



سلام

جناب شہید صفی پوری صاحب

ثبات عشق رہا کارساز کیا کہنا
سمٹ کے رہ گئی باطل کی ظلمت افزائی
مفادِ دہر کو ترجیح اپنی ذات پہ دی
نہ حرص جاہ و چشم تھی نہ دہشت باطل
ثباتِ غم سے تشدد ہے آج بھی لرزاں
طریق کار ترا ہے کہ درس ایمانی
مدارجن پہ تھا تفسیر موت و ہستی کا
جہادِ نفس وہ تیرا وہ ہدیہ آخر
شہیدِ روح شجاعت ہے دردِ مظلومی

کنارِ موت میں ذوقِ نماز کیا کہنا
تراجمِ حقیقت طراز کیا کہنا
حسینؑ مایہ نگہ امتیاز کیا کہنا
یہ عزمِ دل، یہ دل بے نیاز کیا کہنا
الم ہے کیا ترا جرأتِ نواز کیا کہنا
تری شجاعتِ آئین ساز کیا کہنا
بتادیئے وہ نشیب و فراز کیا کہنا
کہ جس پہ خود ہے مشیت کو ناز کیا کہنا
جہاں پہ کردیا افشائے راز کیا کہنا



سلام

جناب حکیم شیدا اعظمی

جس حسینؑ کو مزاج کربلا معلوم ہے
غیر ممکن ہے شعور و سعتِ صبر و رضا
گلشنِ جنت کا سیدھا راستہ معلوم ہے
ہاں مگر ظلم و ستم کی انتہا معلوم ہے

جس بشر کو عظمت خاک شفا معلوم ہے
کس کو وزنِ قطرۂ اشک عزا معلوم ہے
جو ہوا بعد نزول انما معلوم ہے
آسمان والوں کو شانِ بل اتی معلوم ہے
شاہ دیں کو جادۂ صبر و رضا معلوم ہے
ورنہ تھا کتنا بہادر با وفا معلوم ہے
شاہ نے بچہ کو کیوں دفن دیا معلوم ہے
کون دکھیا پشتِ خیمہ پر خدا معلوم ہے
ہم کو شیدا جامِ کوثر کا مزہ معلوم ہے

وہ کسی در پر جیں اپنی ٹکا سکتا نہیں
نیکوں کا حشر میں پلہ گراں ہو جائے گا
خود سے بن سکتا نہیں کوئی ولی اللہ کا
تم در زہرا کی عظمت کو نہیں پہچانتے
تیرگی ظلم و کدہ امتحاں کے درمیاں
مقصدِ سرو کیا پورا کٹا کر ہاتھ کو
کم نہیں تھا ناقہ صالح سے فرزندِ رباب
پوچھتی تھی یہ شبِ عاشور بھائی سے بہن
بادۂ حب علی کی دیکھئے پاکیزگی



سلام

جناب سید علی حسین نقوی شیدا

ترپ اٹھا کسی مظلوم کو اگر دیکھا
جنہیں حسین نے الفت سے اک نظر دیکھا
فلک نے عرش پہ ہم نے زمین پر دیکھا
یہاں حسین کے روضے کا جس نے در دیکھا
بشر کو بنتے خدا کا پیامبر دیکھا
عروجِ مہرِ یقیں بعد دوپہر دیکھا
یہ ہم نے الفتِ شبیر کا ثمر دیکھا
نگاہِ غیض سے عباسؑ نے جدھر دیکھا
اسی حسینؑ کا نیزہ پہ آج سر دیکھا
نہ ایسا دل نظر آیا نہ یہ جگر دیکھا
فلک نے بھی کہاں اس طرح کا بشر دیکھا

غمِ حسینؑ کا ہر دل پہ یہ اثر دیکھا
بنادیا انہیں خالق نے زندۂ جاوید
حسینؑ آپ سا پایا نہ صابر و شاکر
یقین ہے عاقبت اس کی بخیر ہوگی وہاں
حسینؑ بن کے جہاں میں نہ آیا کوئی نظر
عجب مقام ہے میدانِ کربلا کہ یہاں
سکون ملتا ہے تیغِ جفا کا پھل کھا کر
قدم اکھڑ گئے پسا ہوئی سپاہِ ادھر
ملی تھی دوشِ شبیرؑ پہ کل جسے معراج
جواب تیر سے پہلو دیا تبسم سے
حِ جری کے مقدّر کا ذکر کیا شیدا



اویں جی



سلام

جناب صبا لکھنوی صاحب

ہم سمجھ لیتے کہ ہو سکتا ہے حیدر کا جواب
غیر ممکن تھا خدائی بھر میں جعفر کا جواب
کتنی جلدی تو نے اے حر لے لیا گلزار خلد
سر سے پاتک ہے وہ تصویر شباب مصطفیٰ
ڈھونڈھتی ہے تیغ عباس جری مرحب سا دیو
جاں نثاران حسین ابن علی تھے بے نظیر
کٹ نہیں سکتیں گلوئے خشک سرو کی رگیں
تیر مارے تو اسے دکھلائے جو سوکھی زباں
اپنی اپنی حد میں زہرا و علی دونوں ہیں فرد
دیکھیں ارباب نظر ادنیٰ ید الہی کی شان
کم نہیں رہتے ہیں زینب کی ردا اے ظالمو!
رہ گئے شیر بھی اصغر کی صورت دیکھ کر
عابد بیمار سے اے ظالموں یہ کیا سلوک
اے صبا گلزار احمد پر خزاں آئے ہزار



سلام

حضرت صبا اکبر آبادی صاحب

راہ رضا میں کچھ غم نقصان جاں نہیں
غم کس کو تیرا سید تشنہ دہاں نہیں
یہ ابتلا ہے تشنہ دہانی تیری حسین
دل سے نہ جانے دیں گے تجھے ہم غم حسین
اس راستہ میں کوئی قدم رائیگاں نہیں
آنسو زمین کے ہیں یہ دریا رواں نہیں
دنیا کا امتحاں ہے ترا امتحاں نہیں
اجڑی ہوئی سی بزم ہے وہ تو جہاں نہیں

سب چل بے حسینؑ کی آنکھوں کے سامنے اب میرکارواں ہے مگر کارواں نہیں
ہے کربلا عروج فلک سے بلند تر یہ وہ زمین ہے جو نہ آسماں نہیں
تجھ کو مٹانے آئے تھے جو اے حسینیت تیری جگہ وہی ہے انہیں کا نشان نہیں
کیوں دل پکڑ کے بیٹھ گیا قاتل شقی اصغر کے پاس تیر نہیں ہے کماں نہیں
اے شاہ کربلا رہے یہ وضع برقرار تیرے سوا کسی کا صبا مدح خواں نہیں



سلام

جناب سبط علی صاحب صبا

جمود ذہن پہ طاری تھا انقلاب نہ تھا سکونِ قلب کہیں سے بھی دستیاب نہ تھا
حصارِ ظلم کی بنیاد کو اکھاڑ دیا جہاں میں تجھ سا کوئی بھی تو فتح یاب نہ تھا
کچھ اس لیے بھی ترے نام کے ہوئے دشمن تو وہ سوال تھا جس کا کوئی جواب نہ تھا
کچھ اس طرح سے بہتر کا انتخاب کیا کسی رسولؐ کا بھی ایسا انتخاب نہ تھا
حسینؑ ابن علیؑ کو نہ آفتاب کہو وہ جب تھا جب کہ کہیں نام آفتاب نہ تھا
حسینؑ مصدرِ ام الکتاب کیا کہنا بجز تمہارے کوئی وارث کتاب نہ تھا
حسینؑ باعثِ تخلیق کائنات ہے تو غضب ہے تیرے لیے کربلا میں آب نہ تھا



سلام

جناب غلام صابر صاحب قدیری سندیلوی

زخم ہائے غم سروڑ ہیں فروزاں کیا کیا میرے سینے میں ہیں مہرومہ تاباں کیا کیا
شہ کی صف میں ہیں بشر نازش دوراں کیا کیا اور درندے ہیں ادھر صورت انساں کیا کیا
انجم و ماہ میں ہیں مہر درخشاں کیا کیا آج اے کرب و بلا تیرے ہیں مہماں کیا کیا





www.kitabmart.in



کربلا تیرے فسانے کے ہیں عنوان کیا کیا
گردشیر ہیں رشکِ مہ کنعاں کیا کیا
درپے سبطِ محمد ہیں مسلمان کیا کیا
حر کے سینے میں مچلنے لگے ارماں کیا کیا
دیں پہ قربان ہوئے دیں کے نگہاں کیا کیا
شاہِ دیں کر گئے اسلام پہ قرباں کیا کیا
دیکھ صابر تیری بخشش کے ہیں سماں کیا کیا



سلام

جناب صابر عابدی صاحب علی پور (کرناٹک)

خدا کے دین کی توقیر سجدہ شیر
ہر ایک دور میں پائے یزیدیت کے لئے
رہے گا یاد زمانے کو روز عاشورہ
نصیب دین محمدؐ کا پھر چمکنے لگا
سوار پشت پہ ظالم گلے پہ کند چھری
ندخلیل خدا کی فضا میں گونج اٹھی
علیؑ کو فخر محمدؐ کو ناز ہے جس پر
بھلا سکا نہ بھلا پائے گا کبھی صابر

عمل کی عزم کی تصویر سجدہ شیر
ہے ایک آہنی زنجیر سجدہ شیر
وہ سنناتے ہوئے تیر سجدہ شیر
بنا ہے کاتپ تقدیر سجدہ شیر
نہ بھول پائے گی ہمیشہ سجدہ شیر
ہمارے خواب کی تعبیر سجدہ شیر
ہے دیں کی اصل میں جاگیر سجدہ شیر
بنائے تربت بے شیر سجدہ شیر



سلام

مولانا صابر علی عمرانی صاحب لکھنؤ

شعور عظمت انساں کے ارتقاء کا سفر
وہ مشکلات کا صحرا عبور کر کے بڑھے
جہاں پہ تونے شہ دیں کے پاؤں چوم لئے

فور عشق الہی ہے کربلا کا سفر
کیا حسینؑ نے طے حق کی جب رضا کا سفر
وہیں پہ ختم ہوا حر تری خطا کا سفر

میری نگاہ میں ہے قول مصطفیٰ کا سفر
ابھی بھی جاری ہے کعبہ کا اور منیٰ کا سفر
میری فنا کا سفر ہے مری بقا کا سفر
بتا رہا ہے کسی ماں کی ہے دعا کا سفر
اگر خلوص سے ہم طے کریں وفا کا سفر
نہیں رکے گا کسی طور بھی عزا کا سفر
گلوں تک آگیا اصغر تری ادا کا سفر
تمام ہوتا ہے ان کی یہاں دوا کا سفر
مری زباں پہ رہے آپ کی ثنا کا سفر



زیارت شہِ مظلوم کربلا کا ثواب
حسینؑ آپ کے مقصد کا یہ عروج نہیں
صدائے وہب یہ آتی ہے دشتِ کربل سے
یہ زائرین کا سیلاب اور یہ جوشِ عزا
وجودِ ظاہری و باطنی کو پاک کرے
ہزاروں آندھیاں بدعت کی راستہ روکیں
چٹ کے دیتا ہے ہر غنچہ یہ صدا اب بھی
سکون ملتا ہے ہر درد و غم کے ماروں کو
یہ آرزو ہے شہِ کربلا سے صابر کی

سلام

جناب محمد صادق صاحبِ صادق شمس آبادی

گہن لگا ہے لحد میں قمرِ جبینوں کو
مکاں ہیں سینہ احباب ان کمینوں کو
فنا کی موج ہے گہوارہ ان سفینوں کو
سنور کے دیکھتے ہیں آستیں کی چینوں کو
ہوانصیب یہ خرمن سے خوشہ چینوں کو
ہم اپنی آنکھوں میں رکھتے ہیں عیب بینوں کو
جگہ ہلال کے ابرو میں کب ہے چینوں کو
حلالِ مور کی روزی ہے خوشہ چینوں کو
رکھے ہیں اس لئے آنکھوں پہ آستینوں کو
سجا کے لائے ہیں کشتی میں آگینوں کو
یہ مہروماہ ہیں عینک مال بینوں کو
صفا سبب ہے نزاکت کا آگینوں کو
شرف ہے مہرِ سلیمان پر ان گلیں کو

ملا ہے قبر کی ظلمت میں گھرِ حسینوں کو
عجیب مسکن صافی ملے ہیں کینوں کو
بشر ہیں سیلِ حوادث میں بے خبر کیسے
نہیں نظر میں قضا کی سطورِ دست نویس
مثالِ مورمانے میں دانہ زد کہلائے
انہیں کے دم سے ہمارے ہنر ہوئے بے عیب
کشیدگی نہیں روشن دلوں کی خاطر میں
نہ چھوڑیں خاک میں بھی رزقِ ناتوانوں کا
عیاں نہ گنجِ گہر ہوں ہم اشکباروں کے
جگر کے سوز سے چھالے نہیں یہ سینے میں
پئے عروجِ وکمال انتہا ہیں نقصِ وزوال
وہ جلد ٹوٹتے ہیں دل جو بے کدورت ہوں
یہ اشکِ جور کو تابع کریں پری کیسی



ادبِ شمس آبادی





مدینے میں علی اکبرؑ تو مصر میں یوسف
یہ دن عزا کے لئے آئے پھر مقدر سے
مثالِ شمع صباحت میں دستِ اصغر تھے
نبیؐ کی آل کو ہے گوشہٴ اماں مفقود
جھکائے سجدے میں زخمی نمازیوں نے جو سر
برنگِ مردہ تھیں صادقِ جو خاکِ نسیاں میں



ہلالِ محرم سے خطاب

جنابِ آغا صادق حسین صاحب

فلک پہ چاند نمایاں ہوا محرم کا گلوئے دل پہ ہوا، وارنجرِ غم کا
جہاں میں شورِ پاپا ہے فغانِ پیہم کا زمین سے تابہ فلکِ غلغلہ ہے ماتم کا
وفورِ درد سے سینہ فگار ہوتا ہے
ہلال بن کے چھری دل کے پار ہوتا ہے

ہلال کیا ہے؟ کتابِ الم کی ہے تفسیر ورق ورق پہ ہے اس کے ملال کی تحریر
بروئے صفحہٴ گردوں یہ پارہٴ تنویر ہے پھر مرقعِ اندوہ و یاس کی تصویر
تڑپ رہے ہیں اشاراتِ خوںچکاں اس میں
لکھی ہوئی ہے شہیدوں کی داستاں اس میں

یہ چاند وہ ہے جسے غم کا مایہ دار کہیں سکوں، رجائے دلِ دردمندزار کہیں
عدوئے صبر کہیں رہزنِ قرار کہیں پیامِ گریہ پئے چشمِ اشکبار کہیں
جگر گداز اشارے ہیں نوکِ ابرو میں
پگھل نہ جائے دلِ دردمند پہلو میں

سوال

مجھے بتا تو سہی اے شرارِ شعلہٴ طور فلک کے لختِ جگر زادہٴ کنارِ نور
چمک رہا ہے فرازِ فلک پہ کتنی دور ترے وجود میں کچھ شے چھپی ہوئی ہے ضرور

تری نمود سے محشر پپا ہے عالم میں
تڑپ رہا ہے زمانہ یہ کس کے ماتم میں
جواب

میں آئینہ ہوں شہیدوں کے دشتِ غربت کا خبر نہیں کہ سب کیا ہے میری حیرت کا
مراجگر ہے امیں فتنہ قیامت کا مری جبین پہ نوشتہ ہے اس مصیبت کا
سوادِ کرب و بلا میری جلوہ گاہ میں ہے
عجیب منظر محشر مری نگاہ میں ہے

سبطِ اصغر علیہ السلام سردارِ جوانانِ جنات

جناب ملا صادق صاحب کراچی

مدحت حضرت شبیرؑ میں عاجز ہے قلم ہاں نہیں کا ہے مرے سر پر سدا ابر کرم
فُرس فکر کے رکتے نہیں روکے سے قدم حاملِ سورۂ کوثر کا ہو کیا وصف رقم
اس کی تعریف میں لفظوں کا سفینہ ٹھہرے
جو کہ مہمیت سرکارِ مدینہ ٹھہرے
آپ کا نام ہے مشہور حسینؑ ابن علیؑ والدہ فاطمہؑ نانا ہیں رسول عربی
آپ کے باب ولادت میں لکھا ہے بہ جلی تین تاریخ تھی شعبان کی چوتھی ہجری
گود میں فاطمہؑ کی اس طرح شبیرؑ آئے
رخِ مہتاب پہ جس طرح کہ تنویر آئے
کان میں سید والا نے اذال بھی دی ہے دامنِ سایہ رحمت میں اماں بھی دی ہے
دہن طفل میں واللہ زباں بھی دی ہے سید سید و سردارِ جنات بھی دی ہے
لقب و منصبِ سبطین انہیں بخشا ہے
تاجِ مہمیت دارین انہیں بخشا ہے
خلعتِ علم لدنی بھی انہیں پہنایا ان کی مدحت کے لئے سورۂ کوثر آیا



ادبیتِ شریعت





ردِ ابر میں یہ انعام نبیؐ نے پایا
وجہ ابناؤنا خالق نے انہیں فرمایا
کربلا کے لئے فدیہ انہیں فرمایا ہے
آیہ ذبحِ عظیم ان کے لئے آیا ہے
تریت آپ کی واللہ نبیؐ نے کی ہے
فاطمہؑ، زوجہ سرکارِ علیؑ نے کی ہے
زورِ حیدرؑ کی قسم حق کے ولی نے کی ہے
اسماءؑ سلمیٰؑ و خولہؑ نے سبھی نے کی ہے
پنجتن پاک کی کشتی میں روانی آئی
ناز برداریاں کی ہیں تو جوانی آئی
نہرواں اس کی جوانی کی ہے شاید پل پل
اس جوانی کی گواہی میں ہے میدانِ جمل
اس گواہی میں ہے صفین کا پورا مقتل
میسرہ پر وہ دکھائے ہیں غضب کے کس بل
تبغِ شبیرؑ فضاؤں میں جو لہراتے تھے
سورما جتنے تھے ڈھالوں تلے چھپ جاتے تھے
جب زبرقان سے لڑنے کے لئے آئے حسینؑ
حسن عون و محمد ہوئے بے حد بے چین
لوحِ صفین پہ لکھا ہے بصد زینت وزین
تھر تھرانے لگے بن بدر بصد شیون و شین
تاب لڑنے کی نہ تھی سبطِ نبیؐ کے آگے
پھینکے ہتھیار حسینؑ ابنِ علیؑ کے آگے
ہیں لقب ان کے بہت آپ کو معلوم بھی ہے
سبطِ اصغرؑ بھی ہے سید بھی ہے مظلوم بھی ہے
کیوں نہ سردارِ جناں ہو کہ یہ معصوم بھی ہے
نامِ محضر پہ قاتلِ جہانم قوم بھی ہے
میل کھاتا نہیں یہ نام کسی نام کے ساتھ
زندہ اسلام رہے گا تو اسی نام کے ساتھ
دس محرم کی ہے تاریخ سبھی کو معلوم
سن ہجری تھی وہ اکٹھ ہے کتب میں مرقوم
سید والا کا جب شمر نے کاٹا حلقوم
شدت پیاس سے تڑپا تھا زمیں پر معصوم
یہ الگ بات کہ اسلام کا تارا ابھرا
قمرِ سبطِ نبیؐ پھر نہ دوبارا ابھرا



سلام

جناب صدق جانی صاحب

کس کی گردن پر نہیں ہے بار احسان حسین
صرف قسمت کے دھنی ہوتے ہیں مہمان حسین
دوسرا شاہ شہیداں ہے نہ ہم شان حسین
بجھ نہیں سکتی کبھی شمع فروزان حسین
کس قدر مضبوط و مستحکم تھا ایمان حسین
درس شیون ہی نہیں دیتا دبستان حسین
ہاتھ اس بوڑھے کے دیکھو اے جوانان حسین
آگنی جب نکلتی زلف نہالان حسین
برق اس بادل میں سیف ماہ تابان حسین
ہو گیا تاراج دم بھر میں گلستان حسین
تم پہ رحمت ہو خدا کی اے غلامان حسین
ورنہ اے غفار دستِ صدق و دامان حسین



سلام

مولوی سید علی یاور صاحب صدر اجتہادی

بھائی کا حلق شمر کا خنجر نظر میں ہے
بجھتا ہوا چراغ پیہر نظر میں ہے
لیکن وہی جوانی اکبر نظر میں ہے
وہ بے پناہ شام کا لشکر نظر میں ہے
اب تک وہ زخم گردنِ اصغر نظر میں ہے
شعلے تھے جس میں آگ کے وہ گھر نظر میں ہے
اب تک وہ ریگ گرم کا بستر نظر میں ہے
گیسو کھلے ہیں صورتِ مادر نظر میں ہے

لاج رکھ لی ملت بیضا کی قربان حسین
کیا ہے سایہ دیوار ایوان حسین
وہ شرف پایا جو موسیٰ کو نہ عیسیٰ کو ملا
داڑھیاں نوچیں کہ دشمن دل کے شعلوں میں جلیں
زیر خنجر کی نماز عصر سید نے ادا
جرات و عزم و عمل بھی کربلا والوں سے سیکھ
غل تھا فوج شاہ میں جب وار کرتے تھے حبیب
ہو گیا ایمان تازہ اے ہوائے کربلا
اس طرف تنہا علی اکبر ادھر فوجوں کے دل
گلشن ہستی سے اک مدت میں جاتی ہے بہار
کی وفا ایسی کہ روشن کر دیا نام وفا
تیری رحمت ہاتھ جس عاصی کا چاہے تھام لے



ادبیت جیشی





مثل علیؑ وہ نہر پہ حملہ دلیر کا
کانوں میں ہے تلاوت قرآن کی صدا
جس میں کبھی چراغ جلایا نہیں گیا
دیکھو، نشان رس کے ہیں بازو میں آج بھی
مجھ کو حسینؑ خلد میں بلوائیں گے ضرور
اب تک وہی جلالت حیدرؑ نظر میں ہے
نیزے پہ آج بھی سر سرور نظر میں ہے
صغریٰ وہ قیدِ شام کا منظر نظر میں ہے
جوچھن چکی تھی سر سے وہ چادر نظر میں ہے
حر جری کا صدرؑ مقدر نظر میں ہے



سلام

جناب صریر صاحب سیٹھلی

سجادندارؑ کی مجھ کو ولا ملی
عاصی کے سر پہ رحمت رب علیؑ ملی
آدم سے دیکھ لیجئے خاتم کے دور تک
بے مانگے آج باب حوائج سے پاؤں گا
جب چاک پیرہن کیا اپنا امامؑ نے
ظاہر حسنؑ کار نگ تو باطن حسینؑ کا
جا کر بلا میں دیکھ ذرا زائر حرم
جج بھی ترا قبول دعا بھی قبول ہے
میں نے کیا جو آگ پہ ماتم امام کا
بیعت کا کل تقاضہ تھا بدعت کا آج ہے
معصومہؑ جناں کی تمنا کے سائے میں
شکر خدا کہ درد سے پہلے دوا ملی
معصومیت سے جا کے جو حر کی خطا ملی
شبیرؑ ہی میں سیرت کل انبیاء ملی
مانگے سے گرماد ملی بھی تو کیا ملی
واللہ تار تار یزیدی قبا ملی
رنگ حسنؑ حسینؑ میں مجھ کو حنا ملی
خواب خلیلؑ پاک کی تعبیر کیا ملی
کعبے کی رہگذر میں اگر کر بلا ملی
باغِ خلیلؑ کی مجھے ٹھندی ہوا ملی
بیعت کی بات سرحد بدعت سے آملی
یہ زندگی صریرؑ برائے عزا ملی



سلام

جناب صغیر حسن صاحب صغیر مصطفیٰ آبادی

قرآن ہے حسینؑ کی صورت کا آئینہ
در ہے ترا حسینؑ سخاوت کا آئینہ
تفسیر پیش کرتی ہے سیرت کا آئینہ
دیکھا جہاں عطاؤں کی کثرت کا آئینہ



تو نے جہاں میں راہب و فطرس کا اے حسینؑ
دوزخ سے بچ کے حر کا مقدر چمک اٹھا
سر کو لئے ہتھیلی پہ انصار شاہ دیں
قرآن لے کے طے نہیں ہوگی رہ صراط
بدعت کہو یا جو کہو توڑیں گے ہم نہیں
روتے ہیں اور روتے رہیں گے حسینؑ کو
سردے کے اپنا راہ خدا میں حسینؑ نے
اب تک علم کی شان سے ظاہر ہے دیکھ لو
سیرت میں ہے علیؑ، علی اکبرؑ حسینؑ کا
سیلاب اشک بہتے ہیں آنکھوں سے اے حسینؑ
لرزی زمیں فلک سے گراخوں کہن لگا

بگڑا ہوا بنادیا قسمت کا آئینہ
ایسا حسینؑ کی ہے مرّت کا آئینہ
کرتے ہیں پیش جذبہ نصرت کا آئینہ
جب تک نہ ہوگا ساتھ میں عترت کا آئینہ
ذکرِ غم حسینؑ کی عادت کا آئینہ
دل کو بنالیا ہے محبت کا آئینہ
چمکا دیا نبیؐ کی شریعت کا آئینہ
عباسؑ باوفا کی شجاعت کا آئینہ
صورت ہے مصطفیٰؐ کی شبابت کا آئینہ
جب دیکھتے ہیں شہ کی مصیبت کا آئینہ
ہنگام عصر تھا کہ قیامت کا آئینہ



سلام

جناب سید صغیر الحسن صغیر عابدی، لکھنؤ

جو صداقت پہ ہے مبنی وہ عدالت کہیے
کر بلا ہے یہاں مذہب نہیں پوچھا جاتا
یہ کسی حلقہ تہذیب کی جاگیر نہیں
کر بلا سے ہی سنور جاتے ہیں گیسوئے حیات
حق پہ ڈٹ جائیں جو میدان میں بہتر آکر
جو تبسم سے کرے تیر ستگر سے کلام
آئینہ حضرت قاسم کا مقابل رکھ کر
تذکرہ کیجئے شجاعت کا ضعیفی میں اگر
جب بھی تاریکی شب میں کہیں تارا چمکے
تذکرہ جون کے چہرے کا جو آئے لب پر

کر بلا ہے اسے آئین شریعت کہیے
عشق کہیے اسے تائید محبت کہیے
کر بلا ہے اسے دنیا کی ضرورت کہیے
اسکو آئینہ تمثال مشیت کہیے
کثرت لشکر شامی کو بھی قلت کہیے
بے تکلم علی اصغرؑ کی بلاغت کہیے
موت کے تلخ تصور کو حلاوت کہیے
کچھ حبیب ابن مظاہر کی بابت کہیے
حرکی تابانی قسمت کی علامت کہیے
پرتو مہر منور کی نہایت کہیے



تشنہ لب پھیک دے دریا میں اگر آب حیات
گر ٹھہر جائے تو بن جائے وفا کی تصویر
تخت شامی پہ ہے سرشار جو شاہی کا غرور
ظلمت شام پہ روشن کئے الفت کے چراغ
جتنا حق تھا نہ ہے آنکھ سے اتنے آنسو
سج گیا گھر میں عزاخانہ شیرِ صغیر
مچھکو کہیے نہ مکیں مالک جنت کہیے



سلام

جناب صفدر ہمدانی صاحب

نوحے کا ربط حمد و ثنا سے ملادیا
زینب کی جنگ دیکھتے دربار شام میں
احسان اہلیت کا سب کائنات پر
یہ معجزہ تھا کرب و بلا میں حسین کا
اللہ کے نبی کے نواسے کی مجلسیں
صفدر یہ فیض آل محمد کا فیض ہے



سلام

جناب ڈاکٹر سید صفدر حسین زیدی صاحب

برستے ہیں ترے مشہد پہ سجدے بے حساب اب تک
گرفت ذہن سے بالا ہے اکبر کا شباب اب تک
ہنوز اس کی فضا میں ہے صدائے اعطش گوئی
جہیں رکھے ہوئے ہے آستاں پر آفتاب اب تک
زلیخا آرزوئے دید میں محو خواب اب تک
کہ موجیں علقمہ کی کھا رہی ہیں پیچ و تاب اب تک

مورخ دے رہا ہے دادِ حُسنِ انتخاب اب تک
اسے خونِ جگر سے سینچتا ہے آفتاب اب تک
پکاراٹھتی ہے خیر کی زمیں یا بوترا ب اب تک
گزرتا ہے نجف سے تھرتھراتا آفتاب اب تک
لہو اپنا دیئے جاتا ہے اکبر کا شباب اب تک
خلا میں گونجتے ہیں نعرہ ہائے انقلاب اب تک
علمدارِ حسینی چل رہا ہے ہمرکاب اب تک
محبت دے رہی ہے استغاثے کا جواب اب تک
کہ صدر کی ہر اک مجلس رہی ہے لاجواب اب تک



سلام

مولانا صفی لکھنوی مرحوم

وہ تیرہ گور میں اک آفتاب لے کے چلے
غمِ ثبات بہ شکلِ حباب لے کے چلے
کہاں سے جان پر اپنی عذاب لے کے چلے
غمِ درازی شب ہائے خواب لے کے چلے
جگر جو آتش غم سے کباب لے کے چلے
اٹھے تو ہاتھ میں درِ خوش آب لے کے چلے
گناہ لائے تھے دیکھو ثواب لے کے چلے
ادھر ملک میری فردِ حساب لے کے چلے
ولائے سبط رسالت مآب لے کے چلے
بجائے شمع ہم اک آفتاب لے کے چلے
لبِ فرات تمنائے آب لے کے چلے
کہ ساتھ اسے خلفِ بوترا ب لے کے چلے
جو داغ دے کے چلے ہیں شباب لے کے چلے

حسین ابن علیٰ جن جن کے لائے تھے شجاع ایسے
فلک پر لہلاتی ہے شفقِ خونِ شہیداں کی
ابھی تک ضربِ حیدر کی دھمک سینے میں ہے اس کے
علیٰ مرتضیٰ کا حکم رجعت یاد ہے اس کو
مرض امت کا مہلک ہے مگر صحت کا امکاں ہے
زمانہ کر رہا ہے شرحِ پیغامِ حسینی کی
جلوسِ تعزیت میں ہیبتِ عباس کہتی ہے
ہے اب بھی ذرہ ذرہ مضطرب گنجِ شہیداں کا
وہ تاثیرِ سخن فیضِ غمِ سروڑ نے بخشی ہے

جوداغ سبط رسالت مآب لے کے چلے
اٹھے جہاں سے توجہم پر آب لے کے چلے
لد میں ہم دل پُر اضطراب لے کے چلے
جب آنکھ بند ہوئی اپنی صبحِ پیری میں
لے گا ساقی کوثر سے اس کو جامِ شراب
گرائے بیٹھ کے بزمِ عزائے شہ میں جو اشک
یہاں جو روئے تو سب دھوگئی سیہ کاری
ادھر سے دستِ کرمِ رحمتِ خدا کا بڑھا
پس فنا بھی گیا دل کے ساتھ داغِ حسین
سنا جو تھا کہ لد ہے مقامِ تیرہ وتار
فدائے تشنہ دہانی حضرت عباس
نشانِ نعلِ پسرؤ ہونڈھنے میں کوئی نہ تھا
یہی کلام تھا ان سے کوئی ملا دے ہمیں



ادبیتِ شہدائے



ہوئے سوار جو شہ مڑ کے بے کسی نے کہا
غش آرہا ہے محبانِ شہ کو ماتم میں
حرم سے دیر میں لایا ہے اب صفی دیکھیں

چلو میں کہہ دے شہادت رکاب لے کے چلے
کہاں ہے خازنِ جنت گلاب لے کے چلے
کہاں ہیں وہ دلِ خانہ خراب لے کے چلے



ہر مرض کی ہے دوا خاکِ شفا

جناب مولوی مرزا بہادر علی صاحب قبلہ صفی حیدر آبادی

کان	اصحاب	صفا	خاک	شفا	جان	ارباب	وفا	خاک	شفا
قدسیوں کے سر بھی جھکتے ہیں یہاں					سجدگاہ			اولیاءِ خاک	شفا
نسخہ اکسیر میں کیا خاک ہے					آبروئے			کیما	شفا
اس کو کعبہ پر شرف کیونکر نہ ہو					قبلہ			اہل	شفا
چرخ چارم پر یہی کہتے ہیں شیخ					ہر مرض			کی ہے	شفا
باغِ زہرا کے ملے ہیں اس میں پھول					ہاں			کجا جنت	شفا
ہوگئی کافورِ ظلمت قبر کی					شیع			نورانی ہے	شفا
بس گیا خوشبوئے جنت سے کفن					مرحبا			صد	شفا
کربلا کا واقعہ تو کربیاں					داستان			غم	شفا
کارواں کوئی وہاں آیا بھی تھا					قافلہ			وہ کیا	شفا
تیرا مہماں تین دن تک آہ آہ					نہر			پر پیاسا	شفا
حاجیوں کی ہو گئیں قربانیاں					کربلا			تھی یا	شفا
ہاں بتادے تجھ پہ عاشورہ کے دن					خون			کس کس	شفا
کس کے سینہ پر لگا زخم سناں					کس			کا دل ٹکڑے	شفا
نہر پر کس کا بہا پانی سا خوں					ہو گئے			شانے جدا	شفا
باپ کے ہاتھوں پر تیر ظلم سے					چھد			گیا کس	شفا
کس کا سر کاٹا گیا سجدے میں ہائے					کس			کا تن روند	شفا
بالیاں کس کی اتاریں شمر نے					چھن			گئی کس	شفا
بیٹیوں سے پاؤں تھے کس کے فگار					کون			کا ٹٹوں	شفا
								پر چلا خاک	شفا

طوق تھا گردن میں کس بیمار کے کوڑے تھے کس کی دوا خاکِ شفا
تجھ میں مل جائے صفی کی خاک بھی بس یہی ہے مدعا خاکِ شفا



سلام

جناب میر غلام حسین ضاحک

قلم نے لوح پہ جب مصطفیٰ کا نام لکھا وحی شاہ اسی مرتضیٰ کا نام لکھا
انہیں کے پاس لکھا اسمِ حضرت زہرا انہیں پہ عصمت و عفت کا احتشام لکھا
انہیں کے پاس حسن کو لکھا بہ خلقِ حسن شہ سریر زبرد بہ احترام لکھا
جو چاہا نامِ مبارک حسین کا لکھے قلم سے خون بہا، چہرہ لالہ فام لکھا
پھر ان کے بعد لکھا نامِ پاکِ زین عباد صبور کرب و بلا، اصبر الانام لکھا
امام ہر دو طرف باقرِ علومِ خدا سخی خواجہ عالم بلا کلام لکھا



سلام

پروفیسر ضامن علی ضامن الہ آبادی

خدا گواہ کہ سوجان سے ہوں اس پہ نثار جو ذکر اس کا کریں تو ہو قلب کو تسکین
یہ عشق جس کو خدادے اسی کو ملتا ہے وہ جس نے ہم کو بتائے حیات کے معنی
وہ جس نے ہم کو پڑھایا ہے حریت کا سبق وہ جس نے ہم کو مساوات کے بتائے طور
وہ کون بندہ حق جاں نثارِ ملت ہے حسین تشہ لب و تشنہ کام و تشنہ جگر
شہید تیغ جفا جاں نثارِ دینِ خدا نہ جس کے شوق میں ہے قلبِ مضطرب کو قرار
جو چھیڑیں اس کا فسانہ تو روح کو ہو قرار ہزار سعی کرے کوئی ہوتی ہے بے کار
وہ جس نے فاش کئے زندگی کے سب اسرار وہ جس نے طرزِ عمل سے کیا ہمیں ہشیار
وہ جس نے ظلم پرستی سے کر دیا بیزار کہ جس نے خوابِ گراں سے کیا ہمیں بیدار
کہ جس کے غم میں ہے قلب شکستہ نشتر زار کہ جس پہ روتے ہیں سب اہل درد زار و قطار



ادبیتِ جیشی





اسی نے دہر میں اسلام پھر کیا جاری
مٹائیں لاکھ عدو یاد مٹ نہیں سکتی
زمینِ روضہ اقدس ہے سجدہ گاہ ملک
اسی نے زندگی دی دینِ حق کو دیگر بار
مزار پاک ہے مابینِ قلب ہر دیندار
ہے بار بار کا خورشید اس زمیں کا غبار



سلام

جناب سید ضمیر اختر نقوی کراچی پاکستان

جب غمِ شبیر سے ہم آشنا ہو جائیں گے
بابِ شہرِ علم سے جو آشنا ہو جائیں گے
مجلسِ تہذیب سکھلاتی ہے قدرِ زندگی
اس لئے ہوتے ہیں خاکِ کربلا پر سجدہ ریز
اس کے صدقے میں تو پائی ہے صراطِ مستقیم
بے نوائے کربلا کا ذکر چھیڑو سا تھیو!
پاس کیا آئے گی ان کے گردشِ لیل و نہار
رخصتِ آخر یہ شے کی کہتے تھے اہلِ حرم
بولے سرورِ شمر کا خنجر چلا جب حلق پر
کیا خبر تھی کلمہ گو ڈھائیں گے اس درجہ ستم
ہے ضمیرِ اختر کی قسمت کا ستارہ اوج پر

کشتیِ انسانیت کے ناخدا ہو جائیں گے
ان پہ علم و عدل کے دروازے وا ہو جائیں گے
بے ادب جو ہیں ادب سے آشنا ہو جائیں گے
خاک ہو کر ایک دن ہم کیمیا ہو جائیں گے
ہم غمِ شبیر سے کیسے جدا ہو جائیں گے
رفتہ رفتہ خود مخالف ہم نوا ہو جائیں گے
جن کے دل وقفِ ولائے مرتضیٰ ہو جائیں گے
آپ کا سایہ اٹھا ہم بے ردا ہو جائیں گے
شکرِ حق اب میرے سب وعدے وفا ہو جائیں گے
بے ردا بلوے میں آلِ مصطفیٰ ہو جائیں گے
اشکِ پیہم بہرِ بخشش آسرا ہو جائیں گے



سلام

جناب مرتضیٰ حسین صاحب ضو لکھنؤی

حضرتِ زینبؓ کی کیا منزل ہے کیا معیار ہے
کیا کہوں اس کے سوا یہ وقت کی رفتار ہے
کربلا میں دینِ خالق کو عطا کر کے حیات
غیر ممکن ہے زمانہ لائے زینبؓ کی مثال

یہ سمجھنا اہلِ عالم کا بہت دشوار ہے
سربرہنہ فاطمہؓ کی جاں سرِ بازار ہے
منزلِ رفعت میں زینبؓ احمدؓ مختار ہے
طبقہٴ نسواں میں ایسی صاحبِ کردار ہے

آج اپنی زندگی کا راستہ ہموار ہے
کیا کرے مولّا کے مقصد کی امانت دار ہے
اتنی ہی ہمت ہے منزل جس قدر دشوار ہے
کیوں نہ ہو سیرت میں زینبؓ حیدر کرار ہے
مقصدِ شبیرؓ کی زینبؓ علمبردار ہے
گردنِ شبیرؓ پر بھی ظلم کی تلوار ہے
کربلا کے بعد زینبؓ قافلہ سالار ہے

روند کر کانٹوں کو یوں گزرے اسیرانِ حرم
فرض کے پیش نظر بھولی ہے اپنا دردِ دل
کہہ دو خطروں سے کہ ہے بنتِ علیؓ کا سامنا
ہل گیا ظلمِ یزیدی دیکھ کر رعب و جلال
کربلا میں مقصدِ حق کے امیں شبیرؓ تھے
کربلا میں چادرِ زینبؓ اگر چھینی گئی
کربلا تک شاہِ دیں نے قافلہ پہنچادیا



سلام

جناب طارق قمر طارق صاحب ای ٹی وی نیوز لکھنؤ

لہجے بدل کے پھول سے تلوار ہو گئے
حیدرؓ کے لال حیدرؓ کراڑ ہو گئے
بیعت کے مسئلے پس دیوار ہو گئے
لیکن ستم کے خواب بھی مسمار ہو گئے
تم ہی نہیں نصیب بھی بیدار ہو گئے
ہر عہد میں حسینؓ کی لاکار ہو گئے

آنسو جو بے ردا سرد رہا ہو گئے
اصغر بھی دیکھو علم کے کہسار ہو گئے
ذلت ہوئی نوشتہٴ دیوار اے یزید
پیاسا گلا حسینؓ کا بے شک قلم ہوا
حر ایک شب حسینؓ کی چاہت میں جاگ کر
ظالم سے احتجاج ہیں طارق ہمارے اشک



سلام

جناب سید طاہر حسن محلہ بخارہ ضلع بجنور

ضوفشاں میرا قلم ہے مہ تاباں کی طرح
بن کے دیکھے تو کوئی بوذر و سلماں کی طرح
تذکرہ آلِ پیمبرؐ کا ہے قرآن کی طرح
ہیں یہ مشہور جہاں یوسفؑ کنعان کی طرح

دل میرا حبِ علیؓ سے ہے گلستاں کی طرح
اپنی عسرت نظر آئے گی سلیمان کی طرح
چوم لیتا ہوں قلم لکھتا ہوں جب نام حسینؓ
آسمان کردے ستاروں کو نثارِ اکبرؐ



اَوْبُنْبُشِ آءِ



باپ کے ہاتھوں پہ جو فتح کا اعلان کرے
خط میں صغریٰ نے لکھا شوق وصال اکبرؑ
سونپ کر گھر کیا زینبؑ کو شہ نے مقال
ہر طرف پھیل گئی بوئے عزاداری شہؑ

کب سپاہی ہے کوئی اصغرؑ ناداں کی طرح
آپ کے بن مجھے گھر لگتا ہے زنداں کی طرح
میں نے سجا تمہیں خواہر ہے سدا ماں کی طرح
تیرا ہر شعر ہے طاہرؑ گل ریاں کی طرح



سلام

ڈاکٹر طاہر حسین صاحب طاہر لکھنوی نحاس لکھنؤ

تذکرہ عباسؑ کا اہل وفا کے سامنے
سراٹھانا کفر اور دین خدا کے سامنے
کفر و باطل کے دیئے جل جل کے ٹھنڈے ہو گئے
حر کے احساس خطا نے حر کو یہ آواز دی
جرات بے شیر کی معراج دنیا دیکھ لے
سارے عالم کو الٹ دیتا جو آجاتا جلال
پیت عباسؑ کا دریائے نظارہ کیا
شام کے بادل ہیں جس دم چھپ گیا لیلیٰ کا چاند
بعد عباسؑ دلاور تھے سکینہ کے یہ بین

گویا آئینہ ہے ایک بخت رسا کے سامنے
غیر ممکن تھا یہ شاہِ کربلا کے سامنے
ہے چراغِ دین حق روشن ہوا کے سامنے
شہ کے قدموں سے لپٹ کر چل خدا کے سامنے
ہیں تبسم ریزیاں تیر قضا کے سامنے
تھیں صفیں کیا ضیغم خیبر کشا کے سامنے
دم بخود موجیں تھیں شیر کربلا کے سامنے
تھا اندھیرا نورعین مصطفیٰ کے سامنے
کیا طمانچے مارتا کوئی چچا کے سامنے

کس بلندی پر ہے طاہرؑ سرزمینِ کربلا
خاک ہے ہر خاک خاک کربلا کے سامنے



سلام

پروفیسر سید طاہر حسین صاحب طاہر ایم، اے

موت کی آغوش میں تھی زندگی عاشور کو
مرجع کون و مکاں تھا جن کا دروازہ کبھی

درپے ظلم و ستم تھا آدمی عاشور کو
دیکھ لی ان سے جہاں کی بے رُخی عاشور کو



جو نہ ہونا تھا وہ بالآخر یہاں ہو کر رہا
خون کی مشعل سے راہوں کے اندھیرے چھٹ گئے
کربلا کے دشت میں مشکل کشا کی آل پر
لٹ گیا گھر بار سارا فاطمہ کے لال کا
تیر نے حلقومِ اصغرؑ خون سے تر کر دیا
نوشہ کرب و بلا کو خون کی مہندی لگی
پھول گلزارِ نبوتؐ کے سبھی مرجھا گئے
دشتِ غربت میں وہ ہل من ناصرؑ کہنا ترا
وارِ خنجر کے چلے جب ان کے نورعین پر
فاطمہ بنتِ نبیؐ یثرب میں تھیں ماتم کنان
جودِ بنتِ محمدؐ پر سلگتی تھی کبھی
ہوئی طاہرؑ یکایک مرتعش قبرِ رسولؐ



جونہ دیکھی تھی کبھی وہ دیکھ لی عاشور کو
دینِ پیغمبرؐ کو منزل مل گئی عاشور کو
کیا کہیں کیونکر کہیں کیا کیا بنی عاشور کو
ہوئی لیکن کسی کی دل لگی عاشور کو
بجھ گئی بے شیر کی یوں تشنگی عاشور کو
غم کی صورت بن گئی تھی ہر خوشی عاشور کو
دشت میں بادِ سموم ایسی چلی عاشور کو
ہائے اے شبیرؑ تیری بے کسی عاشور کو
ہو گئے بے چین مرقد میں نبیؐ عاشور کو
تھے نجف میں نوحہ خواں مولائے عاشور کو
آگ بالآخر وہ خیموں میں لگی عاشور کو
ایک شمشیر جفا ایسی چلی عاشور کو

سلام

جناب طاہر شمسی صاحب طاہرؑ

ہوگا نہ رائیگاں رگِ شبیرؑ کا لہو
ملتا رہا جو خاک میں تطہیرؑ کا لہو
خاکہ نبیؐ کے دین کا تصویر بن گیا
جو تیر کربلا میں تھا تشنہ تھا خون کا
اصغرؑ کا دیکھئے تو یہ انجامِ تشنگی
دنیا و دیں میں ہو گئے شبیرؑ سرخرو
چہروں پہ احتجاج کی بن بن کے سرخیاں
ہر قطرہ درد کرب کا طوفان بن گیا
شاہوں کی دردناک اسیری کو دیکھ کر
ٹپکا جو چشمِ شاہ سے وہ خون بن گیا

شاہد رہے گا سینہ شمشیرؑ کا لہو
ہوتا رہا کتاب کی توقیرؑ کا لہو
وہ رنگ بھر گیا دلِ شبیرؑ کا لہو
اک تیر پی گیا تن بے شیرؑ کا لہو
ارمان بن کے بہہ گیا اک تیرؑ کا لہو
چہرے پہ مل کے اصغرؑ بے شیرؑ کا لہو
لائے گا رنگ گردنِ شبیرؑ کا لہو
ٹپکا جو دستِ ظلم سے شبیرؑ کا لہو
بہتا تھا چشمِ حلقہ زنجیرؑ کا لہو
افسانہ حیات کی تحریرؑ کا لہو



یہ سرخ سے خطوط جو ہیں راہِ شام میں
ہوتا ہے آسماں پہ نمودار شام کو
فطرتِ نبیؐ کی آل کا خود لے گی انتقام
ان حادثات کو کوئی کیسے رقم کرے
طاہرؑ یہ داستان بیاں کس طرح کرے
ہوتا ہے لفظ لفظ پر تقریر کا لہو
ہوتا ہے لفظ لفظ پر تقریر کا لہو



سلام

جناب طباطبائی صاحب

چمکا خدا کا نور عرب کے دیار میں
پہنچا ستارہ اوج پہ دینِ حسینؑ کا
چونکیں ذرا یہود و نصاریٰ تو خواب سے
وردِ زبانِ پاک صحیفہ ہے نور کا
ہے یاد دشت میں گھرِ افشانیِ کلیم
موسیٰؑ کی رات کی مناجاتِ طور پر
بت ہو گیا ہے سنگِ سرِ بت پرست پر
وہ جامِ پی کے اٹھ گئے پردے نگاہ سے
پھیلی شعاعِ ہند میں چین و تار میں
اب تک تھا گردشِ فلکِ کج مدار میں
آئی نسیم صبحِ شبِ انتظار میں
اترا تھا جو خلیلؑ پہ گلزارِ نار میں
اور موعظِ مسیحؑ کا وہ کوسار میں
داؤدؑ کا وظیفہ وہ صبحِ بہار میں
سرکہ بنی شرابِ کہنِ بادہِ خوار میں
دریائے علم و نور کا پایا کنار میں



سلام

مکرم العلماء مولانا سید سجاد حسین صاحب طور ناچاروی طاب ثراہ

آخری فصلِ عزا ہے اب یہ اے اہلِ عزا
اٹھ گئے اس عالمِ فانی سے دو معصومؑ آج
باپ کی میت پہ بیٹھی رو رہی ہیں فاطمہؑ
نیکس و نادار بیٹی کو نبیؐ کی آہ آہ
کھینچے دل کھول کر ماتمِ بصد آہ و بکا
سیدِ مسمومِ شہرؑ اور محبوبِ خدا
شہرؑ و شبیرؑ گریاں ہیں تو نالاںِ مرتضیٰؑ
کوئی پرسہ بھی نہیں دینے کو آتا باپ کا



باپ کے ماتم میں اور بیٹے کے غم میں ہائے ہائے
ہائے بابا کہتی ہیں رو کر کبھی با شور و شین
مومنو! تم بھی جناب سیدہ کا ساتھ دو
کس کا پرسہ دو یا کس منہ سے کہوں واحترتا
مٹ چکا تھا دین اسلام آج کی تاریخ سے
گھر کا گھر اپنا لٹا کر جان دے کر شاہ نے
خوں سے اپنی کردی مستحکم بنائے لالہ
خنجر شمر آہ اور شبیر کا سوکھا گلا
قتل بھائی کو کیا بے کس بہن کے سامنے
کیا عجب ہے آج اس تابوب کے ہمراہ بھی
غم رسیدہ ماں کو دو پرسہ شہ مظلوم کا

احمد و سبطین زہرا و علی کا واسطہ
طور کے دل کا برآئے یا الہی مدعا



سلام

جناب طیب حسین کاظمی صاحب طیب

ہم نے جی جان سے اشکوں کی حفاظت کی ہے
پھر مرے اشکوں نے زہرا کی زیارت کی ہے
ہم نے کب اشک غم شہ کی تجارت کی ہے
آپ کیا سمجھیں گے یہ بات محبت کی ہے
شہ نے کتنی حبشی خون کی عزت کی ہے
میں نے خالق کی عبادت بھی بصحت کی ہے
شہ نے اس طرح سے تعظیم شہادت کی ہے
حر نے اک روز میں دو مرتبہ ہجرت کی ہے
ابدی بن کے ہراک غم پہ حکومت کی ہے
ہم نے ہردور میں شبیر کی نصرت کی ہے

جب سے آنکھوں نے غم شاہ کی بیعت کی ہے
سب سے پہلے غم سرور سے طہارت کی ہے
ہم سے کیوں پوچھتے ہو سود و زیاں کی بابت
نام شہ سنتے ہی اشکوں کے چھلک جانے کا راز
رخ کو تنویر عطا کی ہے بدن کو خوشبو
میرے سجدوں نے شفا خاک شفا سے پائی
خوں کا اک قطرہ بھی ضائع نہ گیا مقتل میں
پہلے سرور کی طرف بعد میں جنت کی طرف
ایک شمشادے تبسم کی گراں باری نے
مجلس و ماتم سرور کے ذریعہ طیب



سلام

جناب ظریف جبلپوری صاحب

کہنا سلام شاہ کی سرکار کے لئے ہے فرضِ عین مردمِ دیندار کے لئے
وہ کون تھا اٹھا تا جو عشقِ خدا کا بار حق نے چنا حسین کو اس بار کے لئے
مانا کہ بات بگڑی تھی روکا تھا شاہ کو قسمت بنی تھی حر سے وفادار کے لئے
سب مرچکے اور ان کو اجازت نہیں ملی وہ کیسا وقت ہوگا علمدار کے لئے
یوں کربلا میں اجرِ رسالت دیا گیا نولاکھ فوج ایک تن زار کے لئے
نانا کے کلمہ گو تو سبھی تھے مگر حسین ہر سمت دیکھتے تھے مددگار کے لئے
کچھ بے کجاوہ اونٹوں پہ کنبہ تھا ننگے سر یہ قافلہ تھا قافلہ سالار کے لئے
رونا غم حسین میں بدعت نہیں ظریف پروانہ ہے یہ خلد کے گلزار کے لئے



سلام

جناب بہادر شاہ ظفر

سلام امام کا کہہ پڑھ کے صبح و شام نماز تو اے سلامی ادا کرنے بے سلام نماز
نہ ہووے دل میں جو حبِ نبی و آلِ نبی تو کام آئے نہ روزہ نہ آئے کام نماز
جو اس امام کا ہے دوست ہے خدا کا دوست قبول ہوتی ہے اس کی علی الدوام نماز
جو حسین کا دشمن اسے کہاں ایمان اگرچہ پڑھتا بھی ہو وہ برائے نام نماز
حسین کا ہے وہ رتبہ کہ جانیں فخر اپنا اگر پڑھائے فرشتوں کو وہ امام نماز
نہ ہووے کوئی مجھے غم بجز غمِ شبیر ظفر یہ مانگ دعا پڑھ کے تو دمام نماز



سلام

مولانا محمد ظفر الحسنی صاحب بنارس

فراز طور نہ عرش علی کے دامن میں
سکون دل کی ضمانت ہیں یہ درود و سلام
کہاں نصیب شقی کو متاع عشق علیؑ
فروغ اشک عزا سے دھواں دھواں ہے ستم
بہاریں خلد بریں سے طواف کو آئیں
دفاع حق جو کیا آئی ایسی چین کی نیند
شہید ہو گئے لیکن بچالی دولت دیں
اٹھا تھا دشت منیٰ سے سوال ذبح عظیم
کٹا کے بازو، ترائی میں سوتے ہیں عباسؑ
ہوں جس کی گود میں زہراؑ کے لولو و مرجاں
سمیٹے نیر صبر و رضا کی تنویریں
بجائے جتنی بلائیں لے کوثر و زمزم
ظفر کو چاہئے اب کیا غم حسینؑ کے بعد



سلام

جناب ظفر عباس ظفرؒ

حسینؑ کرب و بلا کو بسا کے سوئے ہیں
اسی کے واسطے مانگی تھی مہلت یک شب
جو ساتھ لے کے گئے داغ ماتم شبیرؑ
سکینہؑ پاس نہ جھولا نہ گود مادر کی
زبان خشک سے مانگا تھا پیاس میں پانی
اٹھا نہ زوجہؑ حرؑ ان یتیم بچوں کو
لحد بھی تر نہ ہوئی ہائے بے کسی حسینؑ

مدینہ چھوڑ کے جنگل میں آکے کے سوئے ہیں
حسینؑ حرؑ کا مقدر جگا کے سوئے ہیں
چراغ اپنی لحد میں جلا کے سوئے ہیں
کہاں پہ اصغرؑ نادان جا کے سوئے ہیں
ملا ہے تیر مگر مسکرا کے سوئے ہیں
طمانچے شمر کے معصوم کھاکے سوئے ہیں
پسر کی لاش پہ آنسو بہا کے سوئے ہیں



ادبیت جہان



سلام

مولانا ظفر علی خاں ظفر

اے کربلا کی خاک اس احسان کو نہ بھول تڑپی ہے تجھ پہ لاش جگر گوشہ بتول
مظلوم کے لہو سے تری پیاس بجھ گئی سیراب کر گیا تجھے خونِ رگِ رسول
دیتی رہے گی درسِ شہادت حسینؑ کی آزادی حیات کا یہ سرمدی اصول
چڑھ جائے کٹ کے سرترا نیزہ کی نوک پر
لیکن یزیدیوں کی اطاعت نہ کر قبول



سلام

جناب ظفر اعظمی

نام عباسؑ پہ دولت جو لٹا دیتا ہے رزق اس شخص کا اللہ بڑھا دیتا ہے
فاطمہ خلد سے آتی ہیں زیارت کے لئے اپنے گھر پرچم غازی جو سجا دیتا ہے
زندہ انسان شفا پائے تو حیرت کیا ہے نام عباسؑ تو مردے کو جلا دیتا ہے
دھوپ غربت کی سنتاتی ہے تو نام عباسؑ حوصلہ درد کے ماروں کا بڑھا دیتا ہے
ہم کسی در پہ بھلا ہاتھ بڑھائیں کیوں کر بے طلب ہم کو سکینہ کا چچا دیتا ہے
نام عباسؑ سنو اور میں سجدہ نہ کروں کوئی تو ہے جو مرے سر کو جھکا دیتا ہے
کہہ رہا ہے غم شبیرؑ کو بدعت مفتی کتنا نادان ہے شعلوں کو ہوا دیتا ہے
اپنے چلو کے سمندر کا پلا کر پانی تشنگی نہر کی عباسؑ بجھا دیتا ہے
اس سے اللہ کبھی ہو نہیں سکتا راضی میرا مولا جسے نظروں سے گرا دیتا ہے
یہ تو اولادِ رسولؐ عربی کا دل تھا ورنہ دشمن کو بھلا کون دعا دیتا ہے
چودہ صدیوں سے غم شہ کی قسم دنیا کو ذکر عباسؑ جری درس وفا دیتا ہے
باوضو کیوں نہ ظفرؑ میں کروں ذکر عباسؑ مجھ کو قرآن کی تلاوت کا مزہ دیتا ہے



سلام

سید ظہور حیدر صاحب ظہور رضوی جارچوی

مشکل کشا کو دل جو پکارے چلے گئے
ہم شانہ عمل سے بہ فیض شہ نجف
ظلم یزیدیت سے نہ گھبرائے اہل بیتؑ
ظلمات بحر غم میں جمالات کر بلا
منزل بتا کے اہل زمیں کو حیات کی
شبیّر اہل کفر کی ہستی بگاڑ کر
سجادؑ اپنے چہرے پہ مل کر غبار راہ
بے پردگی سے اپنی نہ گھبرائے اہل بیتؑ
یہ کون پوچھتی ہے مزارِ رسول سے
بولیں سکینہ کیوں رہیں ہم قید زیت میں
اعمال تھے ظہور کے ناقابل قبول

ہرموج کو ہراتے کنارے چلے گئے
زلفِ عروس زیت سنوارے چلے گئے
کردار کائنات سنوارے چلے گئے
ڈوبے ہوئے دلوں کو ابھارے چلے گئے
عرش الوہیت کے ستارے چلے گئے
اسلام کا نظام سدھارے چلے گئے
توحید کا جمال نکھارے چلے گئے
کفار کے حجاب اتارے چلے گئے
نانا کدھر حسینؑ تمہارے چلے گئے
جب اپنی زندگی کے سہارے چلے گئے
کوڑ تک آنسوؤں کے سہارے چلے گئے



سلام

جناب سید ظہور مہدی صاحب

کر بلا تاریخ ہے اسلام کی
حق کی نصرت کے لئے اٹھے حسینؑ
حرم کعبہ بچائی شاہ نے
اس طرف کل تھے بہتر جانثار
کر بلا کے سب شہیدوں کو سلام
وقت رخصت شہ نے زینبؑ سے کہا
شاہ کی ہمیشہ نے خطبات سے
فاتح کرب وبلا شبیّر ہیں
پاؤں میں سجادؑ کی زنجیر تھی

جنگ تھی یہ کفر اور اسلام کی
لاج رکھ لی مصطفیٰؐ کے نام کی
کی حفاظت دین کے احکام کی
اس طرف لاکھوں تھیں فوجیں شام کی
خلد ہے جاگیر نیک انجام کی
سرہم کرنی ہے تم کو شام کی
کی اشاعت دین کے پیغام کی
ثانی زہرا ہیں فاتح شام کی
اک کڑی ایماں کے استحکام کی



اویں جیشی ام





دیں کے لب پر ہر نفس تسبیح ہے فاطمہ زہرا ترے گلفام کی
حشر تک آتی رہے گی اب صدا یحسین ابن علی کے نام کی
کربلا آواز دیتی ہے ظہور جنگ جاری ہے ابھی ادہام کی



سلام

جناب ظہیر جعفری صاحب، مدراس

چڑھے ہوئے تھے جو دریا اتر گئے ہیں حسینؑ
جہاں پہونچ کے حد صبر ختم ہوتی ہے
یہ پیاس کیا ہے سمندر ہوں میں صداقت کا
تمہارا روضہ ہے وہ کعبہ یقین کہ جہاں
لگا کے جان کی بازی تمہارے روضہ تک
تمہارے نام کی نسبت کا آسرا لے کر
یزید تیری حکومت کا دور چل نہ سکا
ظہیر کیوں نہ منور ہو آگہی کا جہاں

تمہارے نام سے طوفاں ٹھہر گئے ہیں حسینؑ
یقیناً اس سے بھی آگئے گذر گئے ہیں حسینؑ
لب فرات یہ اعلان کر گئے ہیں حسینؑ
فلک نشینوں کے سجدے بکھر گئے ہیں حسینؑ
ہیں خوش نصیب جو اہل نظر گئے ہیں حسینؑ
بڑے بڑوں کے مقدر سنور گئے ہیں حسینؑ
ہر ایک دور کے دل میں اتر گئے ہیں حسینؑ
یہ اہتمام چراغاں جو کر گئے ہیں حسینؑ



سلام

جناب سید ظہیر الدین ظہیر دہلوی

سلام لڑگئی تقدیر شہ پر رونے والوں کی
عجب پیچیدگی میں فکر ہے نازک خیالوں کی
علیؑ کی تیغ سے فوجِ عدو میں چہرے کٹتے تھے
شبِ عاشور دشتِ نینو میں اک قیامت تھی
ظہیر مدح خواں، جو جو شاخِ محمدؐ ہیں

یہ آنکھیں جنت الماویٰ کی ہیں مہرے قبائلوں کی
ثنا ہے کن گل انداموں کے گھونگھروالے بالوں کی
قضا بیٹھی ہوئی تھی ان میں چھپ کر خود رسالوں کی
صدائیں رات بھر آتی رہیں زہراؑ کے نالوں کی
زبانیں شکر افشاں ہیں انہیں شیریں مقالوں کی



سلام

جناب سید عابد جعفری صاحب

وہ سر جو برسرِ نیزہ دکھائی دیتا ہے
رخِ علی سے نگاہیں ہٹا کے کیا دیکھوں
بہ اعتبارِ عزائے حسینؑ، قطرۂ اشک
فرات کچھ نہیں امواجِ تشنگی کے سوا
مصیبتوں میں بھی راحت ہے غمزدوں کے لئے
بس ایک قوم ہے تنہا ابوالحسنؑ کی طرح
ادا ہوئے ہیں جو ان بے شمار سجدوں میں
خیامِ آلِ عباؑ کے بھڑکتے شعلوں میں
یہ معجزہ بھی فقط مجلسِ حسینؑ کا ہے
طلوعِ صبحِ ہدایت میں شام کا منظر
اے خاکِ کرب و بلا کیا ترا مقدر ہے

فرازِ عرش سے اونچا دکھائی دیتا ہے
رخِ علیؑ کے سوا کیا دکھائی دیتا ہے
تجلیوں میں گھر سا دکھائی دیتا ہے
نہ جانے کیوں ہمیں دریا دکھائی دیتا ہے
حسینؑ آپ کا چہرہ دکھائی دیتا ہے
جہاں میں سارا سقیفہ دکھائی دیتا ہے
فقط حسینؑ کا سجدہ دکھائی دیتا ہے
جلا ہوا درِ زہراؑ دکھائی دیتا ہے
جو اس میں آگیا اچھا دکھائی دیتا ہے
عجیب طرفہ تماشہ دکھائی دیتا ہے
ہر ایک ذرہ چمکتا دکھائی دیتا ہے



سلام

جناب زید، عابد صاحب (بھیمڑی)

اے فخرِ بوترابِ بیبرِ ادا حسینؑ
سانسوں کے اس سفر کی ہے تو انتہا حسینؑ
سیراب تیرے خوں سے ہے دشتِ وفا حسینؑ
اسلام تجھ سے زندہ ہے لاریب یا حسینؑ
ہاں پھر دھڑک رہا ہے دلِ کربلا حسینؑ
سرِ دیدیا پہ بیعتِ فاسق نہ کی قبول
کاٹی ہے تو نے گردنِ رعبِ شہنشی
تبغِ یزید و شمر کا پانی اتر گیا
تیروں کی باڑھ، دھوپ کی شدت بلا کی پیاس

ہے میری مشّتِ خاک تری خاکِ پا حسینؑ
ہے منزلِ حیاتِ ترا نقشِ پا حسینؑ
تیرا لہو ہے قلزمِ آبِ بقا حسینؑ
اسلام کی بقا ہے ترا خوں بہا حسینؑ
پھر گونجتی ہے دہر میں آوازِ یا حسینؑ
اللہ رے یہ جرأتِ حقِ مرحبا حسینؑ
تبغِ ستم کی دھار پہ رکھ کر گلا حسینؑ
باطل کو موت آگئی حقِ جی اٹھا حسینؑ
حقِ بندگی کا تونے ادا کر دیا حسینؑ



ادبیتِ جیشی





رکھ لی ہے تو نے حریت پیغمبری کی لاج
ساحل عرق عرق ہے سمندر ہے آب آب
قرآن حشم شہید وفا، مصطفیٰ وقار
دنیا اسیر حلقہ زنجیر ظلم ہے



سلام

جناب عابد حسری صاحب

ضمیر و ذہن کی سچائیوں کا سودا تھا
سمجھ سکا نہ زمانہ وہ کون تھا کیا تھا
وہ خود رسول سے تھا اور رسول اس سے تھے
وہ جس کے در سے زکاتِ حیات بنتی ہے
یہ کس کے قدموں کی برکت ہے کربلا کا نصیب
نہ ہوسکی کبھی بے پردہ عصمتِ ایمان
فضا میں گونجا ہے جو سازِ حریت بن کر
جواب تیر سے شعبہ تبسم بے شیر
فضائے شامِ غریباں سے ایسی لو پھوٹی
یزید باقی نہ فکرِ یزید ہی باقی

ادھر رسول کی امت ادھر نواسہ تھا
جو اپنی ذات میں دریا تھا اور پیاسا تھا
رسول تو وہ نہ تھا ہاں رسول جیسا تھا
جو سب کو کر گیا زندہ وہ شخص کیسا تھا
وہ آج خلد ہے کل تک جو ایک صحرا تھا
یہ بے ردائی زینب کا ایک صدقہ تھا
وہ اک اسیر کی زنجیر کا چھنا کا تھا
یہ ظلم و جور کے چہرے پہ ایک طمانچہ تھا
پھر اس کے بعد اندھیرا نہ تھا اجالا تھا
حسین آج بھی زندہ ہے کل بھی زندہ تھا



پانی

جناب سید صغیر عابد رضوی صاحب ایڈوکیٹ، بہرائچ

اتارا جب علیؑ کے لال نے رہوار پانی میں
ہوا محسوس جب دریا کو موجوں نے قدم چومے
ادھر باطل کا لشکر اس طرح حق کا مجاہد ہے
یہ فخر حضرت موسیٰ ہیں دنیا دیکھ لے آکر

تو موجیں بول اٹھیں اب آگیا حقدار پانی میں
لگا رکھا ہو جیسے شیر نے دربار پانی میں
کھڑی کردی علیؑ کے لال نے دیوار پانی میں
ڈب دیتے ہیں ہر فرعون کی سرکار پانی میں

وفا تب ہوگئی خود فخر سے سرشار پانی میں
نظر آئے چچا کو پھول سے رخسار پانی میں
یہ موجیں سرپٹکتی ہیں جو سوسو بار پانی میں
لگا دیتا جری کشتوں کا اک انبار پانی میں
کھڑا ہے شیر مثل آہنی دیوار پانی میں
ردیف ایسی کہ بہہ جائے سبھی اشعار پانی میں
بنا ہے ہاتھ کا دھون درِ شہر پانی میں



سلام

پروفیسر سید وزیر الحسن صاحب عابدی

راز عالم لامکاں کے رازداں سے پوچھئے
عرشِ اعظم کے گرامی مہماں سے پوچھئے
دوکانوں کے حجاب درمیاں سے پوچھئے
اس محبت کا سبب نوکِ سناں سے پوچھئے
اس حقیقت کو حسینی کارواں سے پوچھئے
دل میں کتنا سوز ہے طرزِ فغاں سے پوچھئے
اکبرؑ غازی کے ذوقِ ہم عنان سے پوچھئے
شیوہٴ اتمامِ حجت بے زباں سے پوچھئے
معنی بارِ امامت ناتواں سے پوچھئے
وہ مزہ شبیرؑ کے کڑیل جواں سے پوچھئے
شدتِ ضربِ ستم تیرومکاں سے پوچھئے
کیوں یقین کی بات اربابِ گماں سے پوچھئے
کیوں بڑھے جاتی ہے کشتی بادباں سے پوچھئے
راز اس غیبتِ کامبرِ ضوفشاں سے پوچھئے
پوچھنا بھی ہے تو کچھ رنگِ بیان سے پوچھئے



کیا دریا پہ قبضہ اور خود پیاسا نکل آیا
بھتیجی اس طرح غالب رہی اوسانِ غازی پر
علی کے شیر کی تشنہ لبی سے ہیں نخل اب تک
اگر باطل کا لشکر آگیا ہوتا لب دریا
یزیدی فوجیو جرأت اگر ہے سامنے آؤ
کرم باب الحوائج کا ہے جو کچھ کہہ دیا ورنہ
وہ دیکھو سید سجاد کا اک معجزہ عابد

کیا زمیں سے پوچھئے کیا آسماں سے پوچھئے
ہے اہم یہ مسئلہ کیا ہے حقیقی تخت و تاج
صاحبِ معراج کا مفہوم قولِ مشکلم
کیوں بنا دوشِ نبوت مرکبِ ناز حسینؑ
کن مراحل سے گزرتی ہے وفا اسلام کی
غم میں کتنا جوش ہے اشکوں سے کیجے امتحان
موت سے ڈرتے نہیں جو حق پہ ہیں اور حق کے ساتھ
کربلا میں دیکھئے آلِ نبیؑ کا معجزہ
عابدؑ بیمار کو کرتا ہے سجدہ آسماں
جس کے جھکتے ہی زباں انساں کی ہو جاتی ہے بند
بے زباں ہیں اصغرؑ معصوم اور صابر بھی ہیں
ہے طلبِ حق کی تو اہل ذکر سے کیجے سوال
گو قدمِ بادِ مخالف کے کہیں رکتے نہیں
چھپ گیا سورج مگر ہنگامہٴ ہستی ہے گرم
اپنا غم ہے عابدی حدِ بیان سے ماوراء



ادبِ نبیؑ



سلام

جناب عابس صاحب جلالپوری

فکر انسانی سے بالا تر ہیں انصارِ حسینؑ
ایسے میں کوہ گراں کے بھی اکھڑ جاتے قدم
خامشی ہو یا تکلم، صلح چاہے جنگ ہو
نار دونوں کا ٹھکانا دونوں کا انجام ایک
دشمن آلِ عباؑ پر بوئے جنت ہے حرام
کس کا دوزخ کس کی جنت فیصلہ خود کیجئے
عرش والے کرتے ہیں آ آ کے روضہ پر طواف
فرش مجلس پر ہیں وہ بھی صاحبِ معراج بھی
کربلا ہو یا مدینہ فطرس و حر ہیں گواہ
یہ شرف کچھ کم نہیں ہے میری بخشش کے لئے

پست دنیا کیا سمجھ سکتی ہے معیارِ حسینؑ
جس قیامت میں جے تھے پائے انصارِ حسینؑ
بس وہی اسلام ہے جو بھی ہے کردارِ حسینؑ
جیسا غدارِ خدا ویسا ہی غدارِ حسینؑ
یہ چمن مخصوص ہے بہر طلبگارِ حسینؑ
وہ طرفدارِ یزید اور ہم طرفدارِ حسینؑ
اللہ اللہ کس قدر اونچا ہے مینارِ حسینؑ
اے زہے معراج تقدیرِ عزادارِ حسینؑ
ہو محل کوئی ہے کیساں فیضِ دربارِ حسینؑ
میں ہوں عابس از یکے خدام سرکارِ حسینؑ



سلام

جناب میر عارف صاحب

ماتمِ شہؑ میں جو غم سے پُر غبار آنکھیں ہوئیں
تھا قضا کا سامنا ظاہر تھا رحمت کا جلال
جو نہ روئیں نورِ عینِ مصطفیٰ کے لال پر
حائرِ پاک شہؑ والا میں جب زائرِ گیا
پرضیا حلقے ہوئے پہنی جو اکبرؑ نے زرہ
کھل گیا اہلِ بصیرت پر کہ حافظ ہے کوئی
ہو گئے غشِ حضرت موسیٰ مقامِ غور ہے
عارف اتنی بھی بہت ہے دوستوں کی دوستی

سوزِ دونا ہو گیا جب اشکِ بار آنکھیں ہوئیں
دم لبوں پر آگئے جس وقت چار آنکھیں ہوئیں
آپ ہی اپنی نگاہوں میں وہ خوار آنکھیں ہوئیں
پہلے گردِ قبر شہؑ پھر کر نثار آنکھیں ہوئیں
ایک نورِ جسم سے روشن ہزار آنکھیں ہوئیں
جب سے بہرِ مردمِ دیدہ حصار آنکھیں ہوئیں
کیا وہ جلوہ ہوگا جس کی پردہ دار آنکھیں ہوئیں
کچھ مروت آگئی، جس وقت چار آنکھیں ہوئیں



مصیبت کی گھٹا

جناب سید عسکری حسین صاحب عارف میرٹھی

شبیر کو گھیرے ہوئے طوفان جفا ہے نرنے میں ملائین کے شاہ شہدا ہے
فرزند پیبر پہ عجب وقت پڑا ہے زہرا کا قمر شام کے بادل میں چھپا ہے
چھائی ہوئی بیکس پہ مصیبت کی گھٹا ہے

گرمی کے ہیں دن آگ برستی ہے زمیں پر موجیں شکن غیظ ہیں دریا کی جبین پر
ہر سمت سے یورش ہے ستم کی شہ دیں پر طاری ہے شقاوت کا جنوں فوج لعین پر
لخت دل زہرا عجب آفت میں پھنسا ہے

ہمراہ کوئی فوج مدد کو ہے نہ لشکر تعداد رفیقوں کی ہے گنتی میں بہتر
دشمن ہیں ہزاروں کی بھی تعداد سے بڑھ کر ہر سمت سے اٹلے چلے آتے ہیں ستمگر
طوفان ستم سینہ گیتی سے اٹھا ہے

شبیر کے ہیں ساتھ کچھ اطفال و خواتین لے دے کے جوانوں میں ہیں عباس خوش آئین
یہ واقعہ کتنا ہے جگر سوز و غم آگین دریا کے ہیں ہر گھاٹ کو روکے ہوئے بے دیں
شبیر کے خیموں میں نہ پانی نہ غذا ہے

مقبول ہوئی جس کے سبب توبہ آدم خم جس کے ہے قدموں پہ سر عرش معظم
کاندھوں پہ چڑھاتے تھے جسے سید عالم یہ دیکھ کے دنیا نہ کرے کس لئے ماتم
خنجر لئے اس جسم پہ جلا چڑھا ہے

بے رحموں نے پیاسوں کو بڑے مکر سے مارا مہمانوں کو جور و ستم و جبر سے مارا
زہرا کے جگر پاروں کو کس عذر سے مارا اولاد نبی کو عمداً فخر سے مارا
کیا خوب محمدؐ کا زباں پر کلمہ ہے

لپٹے ہوئے سرتابہ قدم خونی کفن میں میدان شجاعت کے دھنی سوتے ہیں بن میں
پھولوں کی طرح زخم مہکتے ہیں بدن میں زہرا کے مرقع کے ورق بکھرے ہیں رن میں
مرقد میں سیہ پوش بتول عذرا ہے

اس ظلم کو تاحشر نہ بھولے گا زمانہ دنیا سے کبھی محو نہ ہوگا یہ فسانہ
اک گود کا بچہ ہوا ناوک کا نشانہ کیا ڈھونڈھیں گے محشر میں ملائین بہانہ
بچہ تو ہر اک دین میں بے جرم و خطا ہے



اوبن جی سی ایم





زہرا کے جگر بند کا کردار تو دیکھو لطف و کرم سید ابرار تو دیکھو
امت کے لئے ہمت جبار تو دیکھو احمد کے نواسے کا یہ ایثار تو دیکھو
گردن تہہ خنجر ہے مگر لب پہ دعا ہے

جن بیبیوں کی شان کا قرآن ہے قائل آیت ہوئی تطہیر کی جن کے لئے نازل
جو عصمت و عفت میں بہر طور ہیں کامل پڑھتے ہیں ملک جن کے شب و روز فضائل
بے مقصد و چادر انہیں تشہیر کیا ہے

ہاں اہل عزا ظلمت باطل کو مٹا دو تکبیر کے نعروں سے دو عالم کو ہلا دو
سوئی ہوئی دنیا کو پھر اک بار جگا دو اسلام کی عزت کے لئے خون بہا دو
اس عزم میں تبلیغ کا اک راز چھپا ہے

ہاں اسوۂ شبیر زمانے کو سکھا دو حق پر اگر آنچ آئے تو گردن کو کٹا دو
آفاق سے اب نقش یزیدی کو مٹا دو یوں مٹتے ہیں توحید پہ دنیا کو دکھا دو
عبرت دہ عالم سبق کرب و بلا ہے

ملتا ہے سبق اسوۂ شاہ شہداء سے اٹھا کریں طوفان ستم لاکھ بلا سے
گھبرائیے عارف نہ کبھی ظلم و جفا سے مٹ جائے گا باطل کا نشان فضل خدا سے
ظلمت کے حجابوں میں کہیں نور چھپا ہے



سلام

ڈاکٹر رضا عارف رضوی صاحب لکھنوی

غم شبیر کا احسان کیا احسان ہوتا ہے ہر آنسو سے چمن ایمان کا گنجان ہوتا ہے
عطش کا تذکرہ جب شعر کا عنوان ہوتا ہے نکلتا ہے جو مصرع درد کا طوفان ہوتا ہے
عزائے شہ کے دشمن کی الگ ہی بات ہے ورنہ اندھیری رات کا بھی نور پر ایمان ہوتا ہے
بنا ڈالے ہیں کتنے آئینے اے حر ترے دل نے تجھے جب دیکھنا ہے آئینہ حیران ہوتا ہے
علم کو دیکھ کر کیوں ظلم کے وارث نہ کترائیں نظر کے سامنے ہارا ہوا میدان ہوتا ہے
ابھی چلتے ہیں قاسم خون برسانے سرفقتل ابھی اے تیغ تیرے لطف کا سامان ہوتا ہے
بچھا کر جانمازیں اشکِ شہنم کی علی اکبر سنے تیری اذان ہر صبح کا ارمان ہوتا ہے
تمنا ہے یہ جنت کی وہ کہہ دے کربلا آکر عظیم الشان کا روضہ عظیم الشان ہوتا ہے

موڈن کی صدا گونجی ہے دربار شفاعت میں کوئی دیکھے یہ کس کی فتح کا اعلان ہوتا ہے
ہوئی ہے کب الگ سورج سے اس کی روشنی عارف جہاں شبیر ہوتے ہیں وہیں قرآن ہوتا ہے



سلام

جناب سید علی عارف کاظمی صاحب، نیوجرسی امریکہ

اتنا تو جانتا ہوں کہ عاقل نہیں ہوں میں
نسبت در علوم سے رکھتا ہوں اس لئے
ہے مستقل وجود میں اُلفت حسین کی
اظہار عشق شاہ ہدا میں ہو خوف کیوں
یہ مسکرا کے کہہ گئی کربولا کی جنگ
یکھا سبق حیات کا میں نے حسین سے
مشت غبار نقش قدوم حسین ہوں
اُن اُن عقیدتوں کا بیاں مجھ سے مت کرو
میں شاہ مشرقین کا عارف غلام ہوں

پر عظمت حسین سے غافل نہیں ہوں میں
اب در بدر کی خاک کا قاتل نہیں ہوں میں
فہرست منکرین میں شامل نہیں ہوں میں
فرش عوا گواہ کہ بزدل نہیں ہوں میں
مشکل کشا کے لال پہ مشکل نہیں ہوں میں
کیا سوچتے ہو قابل و فاضل نہیں ہوں میں
پرواہ کب کے خلد میں داخل نہیں ہوں میں
جن جن خصوصیات کا حامل نہیں ہوں میں
کم درجہ حیات پہ مائل نہیں ہوں میں



سلام

جناب سید عاشور کاظمی صاحب (لندن)

اے حسین ابن علی کے نام لیواؤ سنو
سورہ ہیں گیسوؤں والے مری آغوش میں
معر کے دیکھے ہیں میں نے ظلم کے اور جبر کے
میں نے دیکھے ماؤں سے بچے جدا ہوتے ہوئے
میں نے دیکھے ہیں مجاہد تشنہ لب باطل شکن
میں نے دیکھا ہے گلا قاسم کو کٹواتے ہوئے
حیف دیکھے ہیں نہ بادل چور کے چھتے ہوئے

تم سے کیا کہتی ہے ارض کربلا آؤ سنو
فاطمہ کی گود کے پالے میری آغوش میں
میں نے دیکھے ہیں مناظر شکر کے اور صبر کے
میں نے دیکھے بھائی پر بھائی فدا ہوتے ہوئے
میں نے دیکھا ہے اجڑتا گلستاں پنچن
میں نے اکبر کو بھی دیکھا برچھیاں کھاتے ہوئے
میں نے دیکھے بازوئے عباس بھی کٹتے ہوئے



اور نبی جی





گردن مظلوم پر دیکھی چھری چلتے ہوئے
میں نے دیکھے قافلے سادات کے لٹتے ہوئے
جب ہوئی بے مقصد و چادر حرم کی بی بیاں
ڈھونڈھنا آکر کسی کا اصغر معصوم کو
وہ کسی ننھی سی بچی کا لپٹنا لاش سے
ڈھونڈھنا بھائی کے لاشے کو کسی ہمیشہ کا
اور حق کو سربلندی و سرفرازی کی ہوئی
کربلا ایثار کی تاریخ کا عنوان ہے



میری آنکھوں نے جو دیکھا ہے نہ دیکھے گا کوئی
ضبط ظلم و جور سے دیکھے ہیں دم گھٹتے ہوئے
میری آنکھوں سے نہ وہ دیکھا گیا لیکن سماں
آہ وہ آواز دینا اکبر مظلوم کو
ذبح کر کے شمر ذی الجوش کا ہٹنا لاش سے
بھول سکتا ہی نہیں منظر وہ داروگیر کا
آخرش دیکھا شکست فاش باطل کو ہوئی
موت کی تاریکیوں سے زیست کی پہچان ہے

سلام

مولانا سید احمد حسن صاحب عاصم محمد آبادی

پسر کا قتل ہوا مامتا کے دامن میں
سمٹ کے آگیا کرب و بلا کے دامن میں
دعائے خیر ہی رکھ دو گدا کے دامن میں
بھری ہے آگ سی اب علقمہ کے دامن میں
سندلے گی تمہیں ہل اتی کے دامن میں
اٹ دی ساری کمائی خدا کے دامن میں
اُدھر بچا نہیں کچھ بھی جفا کے دامن میں
کلیم پلتے رہے آسیہ کے دامن میں



سرخسین کٹا فاطمہ کے دامن میں
کشت تو دیکھو کہ چاروں طرف سے دین خدا
خدا کے نام پہ جائے نہ لوٹ کر محروم
وہ جوئے آب رُکی تھی مگر پس عاشور
خدا گواہ ہے ان کے خلوص نیت کا
رضائے رب پہ بھرا گھر لٹا دیا شہ نے
چھلک سکا نہ ابھی تک ایام صبر حسینؑ
ولائے آل کے ایمان کی حفاظت کی

سلام

جناب عاجز ماتوی صاحب

جب سوئے نہر شیر چلا جھومتا ہوا
لشکر کا لشکر آیا نظر بھاگتا ہوا

اس دم سپاہ شام میں محشر ہوا
مشکیزہ لیکے شیر بڑھا جب سوئے فرات

پانی کو لے کے چلو میں پھیکا جو شیر نے
دو لاکھ ادھر بہتر ادھر کربلا میں ہیں
حر اور حرمہ بھی یہ دونوں تھے اہل شر
حر جری کو خلد بریں میں ملا مقام
صدیاں گزر گئیں مگر اب بھی یزید کے
تاریخ ہے گواہ کہ دنیا میں آج تک
عشرے کے روز خون برس کر نکل گیا
اس کا نشان صفحہ ہستی سے مٹ گیا
عاجز جہاں میں حضرت عباس کے سوا

اس وقت پاش پاش دل علقہ ہوا
دنیا میں ایسا کوئی کہیں معرکہ ہوا
قسمت سے حر تو لشکر شر سے جدا ہوا
دروازہ وا ستر کا پئے حرمہ ہوا
ماتھے پہ ہے کلنک کانیکہ لگا ہوا
عباس سا نہ کوئی بھی صاحب وفا ہا
بادل جو کربلا میں کھڑا تھا لدا ہوا
اسلام کے مٹانے پہ جو تھا تلا ہوا
بعد علیٰ نہ اور کوئی سورما ہوا



عشرے کی سحر

جناب عالم الرضوی صاحب مدیر ساحل کراچی

کونین کے دل کو جنبش ہے عشرے کی سحریوں ہوتی ہے
اکبر کی نگاہیں مقتل پر، لیلیٰ کی نگاہیں اکبر پر
کیا تجھ کو بتاؤں اے ہدم اس اشک فشانہ کا رتبہ
شبیر کا وعدہ مرضی حق، اصغر کی جدائی حشرنا
وہ کرب و بلا میں سناٹا، وہ شام غریباں کا عالم
اکبر کی جوانی اے عالم جب یاد مجھے آجاتی ہے
کانٹا سا جگر میں چبھتا ہے اک ٹیس سی دل میں ہوتی ہے

اکبر کی جوانی سوتی ہے ماں شمع جلائے روتی ہے
مقتل کی اندھیری دنیا میں قسمت کی سحریوں ہوتی ہے
جو بہہ نہ سکا وہ آنسو ہے جو آنکھ سے ٹپکاموتی ہے
ماں کوکھ جلی یہ کس سے کہے، کیا کیا پاتی ہے کیا کھوتی ہے
شبیر کے بچے روتے ہیں اور ساری دنیا سوتی ہے



سلام

جناب عالم نقوی صاحب نصیر آبادی، رائے پور

حسینؑ ابن علیؑ کے ذکر سے انجان لگتا ہے
جلوس و تعزیه، سینہ زنی، یہ اشک، یہ ماتم
اوطالبؑ کے ایمان پر وہی انگلی اٹھاتے ہیں

مسلمان اس لئے ہی بے سرور سامان لگتا ہے
یہ سب کچھ ظالموں کے ظلم کا اعلان لگتا ہے
جنہیں خیر عمل میں فتنہ شیطان لگتا ہے





وہ ذکر کر بلا کا ذکر ہی قرآن لگتا ہے
انہیں ہر معرکہ دشوار بھی آسان لگتا ہے
محرم میں یہ ہندوستان حسینان لگتا ہے
محرم میں ہمیں کرب و بلا ویران لگتا ہے
یہ آنسو آنکھ میں کچھ دیر کا مہمان لگتا ہے
جسے کہتے ہیں حافظ وہ بڑا نادان لگتا ہے



سلام

جناب جلیل عالی صاحب

اور اہل صفا کے رموز قیام و سفر اور تھے
منتظر باغِ جنت میں صبر و رضا کے ثمر اور تھے
چور چہروں پہ ٹھہرے ہوئے تھے جو اندر کے ڈر اور تھے
کربلا میں مگر سُرخرو تھے سوا ، معتبر اور تھے
لفظ لیکن لہو سے جو لکھے گئے ریت پر اور تھے

جہاں آیاتِ قرآنی میں خشک و تر نظر آئے
جنہیں ہے بھاگنے کا فن بہت اچھی طرح حاصل
عقیدت سے عزا خانے سجا رکھتے ہیں ہندو بھی
بڑھادیے ہیں رونقِ ہند کی مولائیہان آکر
بنے گا زینتِ رومالِ زہرا آنکھ سے گر کر
سمجھ پائے نہ عالمِ بائے بسم اللہ کی عظمت



سلام

جناب ملک غلام محمد رضا صاحب عاصی مرحوم

لختِ جگر حیدرِ کراڑ کا پرچم
مسلم کا نشان ہے یہ علمدار کا پرچم
کہلاتا ہے یہ دیں کے مددگار کا پرچم
پرچم تھا یہی جعفر طیار کا پرچم
مشہور تھا یہ احمد مختار کا پرچم
جھکنے نہ دیا عترتِ اطہار کا پرچم

لہرائے گا تاحشر علمدار کا پرچم
ہر قوم کی عظمت کا نشان ہوتا ہے پرچم
اس قوم کے پرچم کو بہتر نے رنگا ہے
خیبر میں یہی حیدرِ وصفدر کو ملا تھا
ورشہ میں اسے حضرت عباسؓ نے پایا
اس پیکرِ ایثار پہ قربان ہوں جس نے

جو درسِ وفا آج بھی دیتا ہے جہاں کو
خود فوجِ لعین کرنے لگی گھاٹ کو خالی
جبریل نے بھی اپنے پروبال سیٹے
اسلام نہ کیوں ناز کرے اس پر اے عاصی
وہ سبطِ پیبر کے ہے سالار کا پرچم
آیا جو نظر ہاشمی سردار کا پرچم
جب رن میں کھلا حیدر کراڑ کا پرچم
ہے دین کی اک شان یہ جبار کا پرچم



سلام

جناب عامر عباس رضوی صاحب، عامر کانپوری

گونجا جہاں میں ڈنکا عباسؑ باوفا کا
پاجاتے اذنِ شہ سے عباسؑ گروغا کا
اربابِ معرفت کو کہتے ہوئے سنا ہے
تشمِ لبی کے لب سے انکار آب کر کے
رہتا ہے جس طرح سے بچے پہ اس کی ماں کا
دشمنِ عزاء کے سن لیں اہلِ عزا کے سر پہ
ہے اس سے آشکارا آلِ نبیؐ کی منزل
معراجِ مصطفیٰ جو اب تک سمجھ نہ پائے
وابستہ ہیں علیؑ سے اس طرح اہلِ ایمان
شبیرؑ کا فدائی زینبؑ کی دل کی ڈھارس
منکرِ عزاء شہ کے ہرگز نہ بچ سکیں گے
ٹکڑے جگر کے لاکے کربِ وبلا میں شہ نے
ہر ایک زباں پہ عامر محفل میں تذکرہ ہے
نظروں کے بل پہ چھینا قبضہ جو علقہ کا
قصہ تمام ہوتا تاریخِ کربلا کا
عباسؑ نامور ہے آئینہِ مرتضیٰ کا
توڑا بھرم جری نے اک پل میں علقہ کا
عباسؑ پہ ہے سایہ اس طرح سے کساء کا
لہرا رہا ہے پرچمِ عباسؑ کی وفا کا
مدحت سرا ہے سورۃ قرآن میں ہل اتی کا
سمجھیں گے کیا وہ رتبہ محبوبِ کبریا کا
ہوتا ہے جیسے رشتہ رہو سے رہنما کا
چرچا ہے قریہ قریہ مولا تیری وفا کا
پردے سے آئے گا جب فرزندِ مصطفیٰ کا
سامان جمع کیا تھا اسلام کی بقا کا
عباسؑ کی شجاعت عباسؑ کی وفا کا



سلام

جناب میر عثمان علی خاں نظام حیدر آباد دکن

بہائے اشک جو چشم پر آب سے پہلے
علیؑ پئے مدد آتے ہیں اے لحدِ دم لے
گہر ملیں اسے شہ کی جناب سے پہلے
فشار دے نہ مجھے بوتراں سے پہلے





ثنائے آل نبیؐ ہم نے کی ہے جب آغاز
چلے حسینؑ جو میداں میں سرکٹا نے کو
زباں وہ خشک ہوئی آہ روز عاشورہ
قضا پہونچتی تھی لینے کو سر لعینوں کے
رخ حسینؑ سے تشبیہ دے اگر عثمان
زبان دھوئی ہے برسوں گلاب سے پہلے
سکینہؑ دوڑ کے لپٹی رکاب سے پہلے
جو تر ہوئی تھی نبیؐ کے لعاب سے پہلے
صفوں میں شاہ کی تیغ خوش آب سے پہلے
توداغ دور کرے ماہ تاب سے پہلے



سلام

جناب مفتی محمد عثمان صاحب میرٹھی انسپکٹر پولیس

شفیع	عاصی	روز	جزا	سلام	علیک	بہار	گلشن	خیرالوری	سلام	علیک
ضیا	دہ	فلک	کربلا	سلام	علیک	سمیل	منع	بحر الہدی	سلام	علیک
						مرحبا	سلام	علیک		
امیر قافلہ			کربلا	سلام	علیک	گل	حدیقہ	شمس الضحیٰ	سلام	علیک
شیم	گل	کدہ	اصطفیٰ	سلام	علیک	چراغ	طاق	در کبریا	سلام	علیک
						مرحبا	سلام	علیک		
ہر ایک	دور	کے	عقدہ	کشاسلام	علیک	ہراک	غریب	کے حاجت	روا	سلام
ضیائے	چشم	حبیب	خدا	سلام	علیک	پسند	خاطر	رب	علی	سلام
						مرحبا	سلام	علیک		
جو کہتے	آب	رگ	سنگ	سے	نکل	پڑتا	سمندر	ایک اشارے	ہی	میں
اگرچہ	غیظ	میں	ابرو پر	تیرے	بل	پڑتا	نظام	دہر	میں	محشر
							مرحبا	سلام	علیک	
نڈھال	پیاس	سے	اور بھوک	سے	ہلاک	تھے	حضور	سرور	عالم	کی
ستم	رسیدہ	وغم	خوردہ	دردناک	تھے	تم	بس	عشق	دین	محمدؐ
							مرحبا	سلام	علیک	



سلام

جناب سید عبدالحمید صاحب عدم

جرات و کردار کی بادبہاری کو سلام
اے جسارت، آدمیت اور شرافت کے امام
اصل اثاثہ، دھن نہیں تابانی کردار ہے
غربت جمہور کا بوٹا ثمرور ہو گیا
موت سے پہلے نماز اور وہ بھی صحنِ حرب میں
ریت پر آیاتِ خوں سے آیتیں کرنا رقم
عقل دیتی ہے عدمِ وقتی سیاست کو فروغ
اے غرور فقر تیری شہریاری کو سلام
تیری ہر موقع ادائے جاں نثاری کو سلام
اے اثاثہ دار تیری مالدار کو سلام
تیرے ہاتھوں کی مبارک آبیاری کو سلام
اس شعورِ فرض اس سجدہ گزاری کو سلام
اس انوکھی شان کو قرآن نگاری کو سلام
عشق کرتا ہے چلن کی استواری کو سلام



سلام

جناب سید عرفان حیدر صاحب زنگی پوری

ہے یہ دنیا واقعی دنیائے دوں کھل کر کہو
گلشنِ ہستی میں رنگِ لالہ دگل دیکھ کر
خاروخس کو رونقِ بزمِ چمن کا دو خطاب
راست گوئی پر نہ اس کی حرف آئے گا کبھی
کیوں زباں کھولو خلافتِ عقل و دانش دوستو
حق نوائی میں نہ دوہرگز رواداری کو راہ
کر بلا سے درس لو رکھو تمیزِ خیر و شر
پاؤگے ہر بیت کے انعام میں باغِ جنان
خلد کے سردار ہوں آغوشِ زہرا میں جہاں
آج ہے دیدہ وری کا امتحان اے جبریل
بوسہ گہوارہ بے شیر بدعت ہے اگر
ہے ضیائے بزمِ شاہِ دین وفا عباس کی
کر بلا کا اک علیٰ ہے ثانی حیدر لقب
کون سنتا ہے اگر رودادِ خیر و شر کہو
ہم کہیں خونِ جگر تم بادہِ احمر کہو
زگس بے نور کو گلشن میں دیدہ در کہو
آئینے کو زعمِ ناقص میں اگر پتھر کہو
تول کر ہر بات میزانِ عدالت پر کہو
دشمنِ آلِ پیہر کو برا کھل کر کہو
موت سے آنکھیں ملاؤ حق تہہ خنجر کہو
منقبتِ کوئی کرو یا نعتِ پیغمبر کہو
کیوں نہ پھر ایسے مکاں کو خلد سے بہتر کہو
نور کس کس کا درخشاں ہے تہہ چادر کہو
کس طرح حاصل ہوئے فطرس کو بال و پر کہو
یا سرتاجِ امامت ضوفشاں گوہر کہو
اک علیٰ وہ ہے جسے ہم مشکل پیغمبر کہو



اؤنٹن جی ایم





شوق دیدار محمدؐ میں جسے دیکھیں حسینؑ
ہے سپاہ ظلم کے چہرے پہ لکھا یہ سوال
اعتبار اہل حق بن جائے عرفان کا کلام
کربلا میں اور کوئی ہے جز اکبرؑ کہو
کیا سمجھ کر مسکرائے تم علیؑ اصغر کہو
میرے مولاً گر اسے اپنا ثنا گستر کہو



سلام

جناب عرفان صاحب

سلسلہ میرا نسل کوثر ہے جو بھی دشمن ہے میرا اتر ہے
تیر ، تلوار اور خنجر ہے زد پہ طوفان کے میران گھر ہے
میرے بابا کا صبر مہر میں صبر ایوب شاہ انور ہے
جنگ میں بے مثال میرا چچا نامع ابس ابن حیدر ہے
شہ کے نانا کی ہو بہو تصویر نوجواں میرا بھائی اکبرع ہے
ہم ہی تظہیر کے حصار میں ہیں خلق میں کون ہم سے بہتر ہے
ہم جہاں ہوں گے حق وہاں ہوگا اپنا کردار حق کا محور ہے
مسکراتا ہوں میں سر مقتل آزمائش میں ہر گل تر ہے
اک کماں دار کی حقیقت کیا ہیچ نظروں میں سارا لشکر ہے
مقصد حق میں کیا صغیر و کبیر قد مرا شاہ کے برابر ہے
اک تہمس، سے زیر کردوں گا سامنے میرے کیسا یہ لشکر ہے
مدح اصغرؑ کا معجزہ یہ ہے اہل عرفان ہر اک سخنور ہے



سلام

جناب عرفان صدیقی

سب داغ ہائے سینہ ہویدا ہمارے ہیں اب تک خیام دشت میں برپا ہمارے ہیں
وابستگان لشکرِ صبر و رضا ہیں ہم جنگل میں یہ نشانِ وصلی ہمارے ہیں
نوکِ سناں پہ مصحفِ ناطق ہے سر بلند اونچے علم تو سب سے زیادہ ہمارے ہیں

یہ تجھ کو جن زمین کے ٹکڑوں پہ ہے غرور
پھینکے ہوئے یہ سنگ اے دنیا ہمارے ہیں
سر کرچکے ہیں معرکہ جوئے خوں سے آج
روئے زمیں پہ جتنے ہیں دریا ہمارے ہیں



سلام

جناب عرفان احمد صدیقی لکھنؤ

حشر برپا تھا کہ سبطِ مصطفیٰ مارا گیا
چشمہ خوں سے بجھا کے لشکرِ اعدا کی پیاس
برگ گل سے کون سا خطرہ کمانداروں کو تھا
گونج کر گم ہو گئی صحرا میں اکبر کی ازاں
کیسے کیسے سرفروش اس مہرباں کے ساتھ تھے
تم نکل کر کس کا استقبال کرنے آئے ہو
چھٹ گیا آشفٹگاں کے ہاتھ سے دامنِ صبر
پردہ خیمہ تک آنے ہی کو تھی موجِ فرات
زندہ ہم سب نوحہ گر بس یہ خبر سننے کو ہیں



سلام

جناب دولہا صاحب عروج

منکسر ہوں عیب کچھ طبعِ بُرور میں نہیں
حشر میں داغِ غم شہِ دیکھ کر ہوگا یہ غل
جس سے ہے نشوونما محتاجِ اسی کا ہے جناب
کور ہے بے شک وہ دل جس میں نہیں یاد خدا
قبر کہتی ہے کہ اوغافل یہاں راحت نہ ڈھونڈ
جس کو کہتے ہیں تکبر وہ مرے سر میں نہیں
اس قیامت کی چمک کورشیدِ محشر میں نہیں
آب میں ساغر ہے لیکن آبِ ساغر میں نہیں
پھر اندھیرا کیوں نہ ہو جب روشنی گھر میں نہیں
میری گودی میں ہے تو آغوشِ مادر میں نہیں



سلام

جناب عروج بجنوری صاحب

جو شخص غمِ شہ کا عزا دار نہیں ہے
دنیا کے مٹانے سے کبھی مٹ نہیں سکتا
عباسؑ کی عظمت کا جو قائل نہیں دل سے
زنجیر و سلاسل میں چلا ہے جو سوئے شام
کیوں مدحتِ حیدرؑ سے پریشان ہوئے ہو
آپس میں مسلمان ہیں کیوں دست و گریباں
لکھے نہ عروجِ آلِ محمدؐ کی جو عظمت

وہ خواب کے عالم میں ہے بیدار نہیں ہے
شبیرؑ کا غمِ ریت کی دیوار نہیں ہے
وہ شخص کسی کا بھی وفادار نہیں ہے
ذہنوں کا مسیحا ہے وہ بیمار نہیں ہے
یہ میرا قلم ہے کوئی تلوار نہیں ہے
کیا سامنے شبیرؑ کا کردار نہیں ہے
الفاظ کا تاجر ہے وہ فنکار نہیں ہے



سلام

جناب مہدی عزمی صاحب بھادوی

تقویٰ کی آبرو ہے طہارتِ حسینؑ کی
ہم کیا سمجھ سکیں گے حقیقتِ حسینؑ کی
ہر آنکھ سے چھلکتا ہے اشکِ غمِ حسینؑ
سیلابِ صبر و رک نہ پائی شنگری
آزادیِ ضمیر کے ہیں پاساں حسینؑ
ہر زخمِ تیرِ ظلم تھا، سجدہِ حسینؑ کا
اے حر ترے نصیب کے صدقے ہو کائنات
کچھ اس طرح مٹادیا خود کو برائے حق
جتنا دبارہا ہے زمانہ حسینؑ کو
دُراہے انقلابِ لثاتی ہوئی چلی
جنتِ میرے حسینؑ کے قدموں کی خاک ہے
نامِ یزید صفحہٴ ہستی سے مٹ گیا

معراجِ بندگی ہے عبادتِ حسینؑ کی
اللہ جانتا ہے فضیلتِ حسینؑ کی
ہر دل میں موجزن ہے محبتِ حسینؑ کی
دنیا میں پھیلتی گئی شہرتِ حسینؑ کی
ہر قوم کو ہے آج ضرورتِ حسینؑ کی
ہر سانس بن گئی تھی عبادتِ حسینؑ کی
ہے محوِ راہِ چشمِ عنایتِ حسینؑ کی
ہر دل پہ ہو گئی ہے حکومتِ حسینؑ کی
اتنی ابھر رہی ہے حقیقتِ حسینؑ کی
پُر خار راستوں سے شہادتِ حسینؑ کی
انسان کیا لگائے گا قیمتِ حسینؑ کی
اے ظلم تو نے دیکھ لی طاقتِ حسینؑ کی

کم ہو سکی نہ رفعت و حشمت حسینؑ کی
ٹوٹی نہیں کمنہ شہادت حسینؑ کی
جس غم کو مل گئی ہے ضمانت حسینؑ کی
اب تک ہے ان کے دل میں کدورت حسینؑ کی
عقبیٰ سنوارتی ہے محبت حسینؑ کی
ہردور میں پڑے گی ضرورت حسینؑ کی
کام آرہی ہے آج ریاضت حسینؑ کی
تھی مختصر ضرور جماعت حسینؑ کی
پھر بھی ہوئی شکست نہ ہمت حسینؑ کی
ان کو نہیں ملے گی حمایت حسینؑ کی
ہیں قطرہ ہائے اشک امانت حسینؑ کی

دربار میں یزید کا سر ہے جھکا ہوا
میدان میں فوج ظلم کی کثرت کے باوجود
اس غم کو کیا مٹائے گی دنیا کی کاوشیں
جو کربلا میں حق کی حمایت نہ کر سکے
کردار میں پروکے فراوانی عمل
ہردور میں یزید ملیں گے سناں بکف
آباد مسجدیں ہیں اذانوں کی گونج بھی
لاکھوں کی فوج بھی نہ قدم ڈگمگا سکی
ہونٹوں پہ تشنگی کا سمندر تھا موجزن
آنکھیں نہ جن کی تر ہوئیں سن کر غم حسینؑ
عزمتی ادب سے دولت عقبیٰ سمیٹ لے



سلام

جناب عزم حیدری صاحب بھاگلپور، بہار

اپنا اظہار محبت ہے یہ یادِ شبیرؑ ذہن اور دل کی طہارت ہے یہ یادِ شبیرؑ
بخدا روحِ عبادت ہے یہ یادِ شبیرؑ دوستو! حق کی عبادت ہے یہ یادِ شبیرؑ
اس امانت کو کلیجے سے لگائے رکھنا
یادِ شبیرؑ کی یہ شمع جلائے رکھنا

ذہن پر چھایا رہے رنجِ والم کا احساس روزِ عاشور کے ان ظلم و ستم کا احساس
تشنہ لب بچوں کے ان دیدہٴ غم کا احساس سونے پائے نہ یہ جاگا ہو غم کا احساس
غم کے احساس کو ہر لمحہ جگائے رکھنا
یادِ شبیرؑ کی یہ شمع جلائے رکھنا

بہتے دریا کے قریں سبطِ پیمبرؐ کی پیاس قاسمؑ و اکبرؑ و عباسؑ و لاورؑ کی پیاس
تپتے صحرا میں محمدؐ کے بھرے گھر کی پیاس نکلی پڑتی تھی زباں، اُف علیٰ اصغرؑ کی پیاس



ادب و شہادت





پیاں کو کرب کا عنوان بنائے رکھنا

یادِ شبیر کی یہ شمع جلانے رکھنا

مدتوں کتنے ہی دکھ اہل عزانے پائے تب چراغِ غمِ شبیر جلانے پائے
دیکھنا، اس پر کوئی آج نہ آنے پائے کل اسے کفر کا طوفان نہ بھانے پائے

تم اسے سینہ سپر ہو کے بجائے رکھنا

یادِ شبیر کی یہ شمع جلانے رکھنا

جو چھدی تیر سے اس مشک سکینہ کی قسم غم سے جو چھانی ہوا اس دلِ خستہ کی قسم
تم کو عباس کی امید شکستہ کی قسم اس علمدار کے بازوئے بریدہ کی قسم

اپنے ہاتھوں میں علم حق کا اٹھائے رکھنا

یادِ شبیر کی یہ شمع جلانے رکھنا

دل میں ہے عزمِ جواں قاسمِ واکبر کے طفیل دکھ میں ہے لب پہ تبسمِ علی اصغر کے طفیل
زندگی کیا ہے یہ جانا ہے بہتر کے طفیل حق کو پہچانا ہے شبیر کے اس در کے طفیل

اپنا سر حیدر اس در پہ جھکائے رکھنا

یادِ شبیر کی یہ شمع جلانے رکھنا



سلام

ڈاکٹر غیور عرقتی صاحب، سنگورہ بارہ بنکی

گھر چکی تھیں جب گھٹاؤں کی طرح تاریکیاں
ہر غلافِ ماہِ وانجم پر غلافِ جور تھا
سحر کے کہرے میں گم تھی فہم و دانش کی نظر
امن کا جلوہ تھا قیدی، ظلمتِ شر تھی بحال
ظلم کی مٹھی میں تھیں انصاف کی تابانیاں
قلبِ تیرہ، مسکنِ انسانیت تاراج تھا
بھول بیٹھا تھا زمانہ طور کی جلوہ گری
ڈھونڈتی پھرتی تھی جب ہر روشنی جائے اماں
فکرِ محوِ خواب تھی تیرہ شبی کا دور تھا
خم تھا صبحِ علم کا سر، پائے شامِ جہل پر
عیش و عشرت کی شبستاں میں تھی عصمتِ پائمال
گھٹ چکا تھا ہر طرف رسمِ غلامی کا دھواں
بستیوں کے دشت میں حیوانیت کا راج تھا
مٹ چکی تھی درسِ عیسیٰ کی ہر اک تابندگی



آزری ظلمت نے چھینی تھی خلیلی کائنات
اس اندھیرے دور میں اک نور کا پیکر اٹھا
خالق کونین کی جو پہلی خلقت تھا وہ نور
ایک ذہنوں کے لئے حق کی تجلی کا نظام
حق کے تعلیمات نے فکروں کو روشن کر دیا
جبر و استبداد کی شب کٹ گئی جاگے ضمیر
آخری نوربوت نے منور کی فضاء
ہر گھڑی پیش نظر رہنے لگا روز حساب
سجدہ خلاق مہروماہ سے چمکی جبین
دل کی بستی میں اخوت کا اجالا ہو گیا
تند خوئی کو پسند آیا متانت کا چلن
اس اجالے کی فضاء میں جی رہا تھا آدمی
دل منور ہو چکے جب صبح کے پیغام سے
اس تجلی اس اجالے کو نکلنے کے لئے
ظلم کی آندھی بجھاتی پھر رہی تھی ہر چراغ
رفتہ رفتہ ظلمتوں کا حوصلہ اتنا بڑھا
راستے میں آکے حائل ہو گئی جب فوج شام
جگمگا اٹھی فضا چہروں نے جب الٹی نقاب
ظلمتوں میں اک کرن تھی جس نے پہچانا نہیں
اک کرن کس طرح رہتی تیرگی کی ہم رکاب
صبح عاشورہ ابھی سجدوں میں تھیں پیشانیاں
تیرگی شام و کوفہ کی ادھر فوج کثیر
جسم میں جب تک تھی جاں سورج رہے سینہ سپر
ہاں مگر وہ عصر کا ہنگام پھر بھی آگیا
ہو گئی ظلمت بظاہر روشنی پر فتح یاب
قیدیوں کو لے چلی یوں فوج ظلمت سوئے شام
شام میں لایا گیا جب روشنی کا قافلہ

تھے مکاں لامکاں میں خیمہ زن لات و منات
وہ خدا کا نور جس کے جسم کا سایہ نہ تھا
جس کے دوحصوں کا مقصد درس وحدت تھا وہ نور
وہ سر تپائے دیں کی حفاظت کا نظام
جلوہ وحدت سے دل کے بتکدوں کو بھر دیا
جگمگا اٹھا جہاں میں عدل کا مہر میر
دو جہاں کو مل گئی پہلی امامت کی ضیاء
مل گئی اللہ کے احکام کی روشن کتاب
بھاگئی مسند نشینوں کو قناعت کی زمیں
ہر منور گھر سے ہمسائے کا گھر روشن ہوا
صبح تقویٰ سے مٹی شاہی اندھیرے کی گھٹن
ہر طرف اک روشنی تھی، ہر طرف تابندگی
ایک اندھیرے کی گھٹا پھر اٹھی ملک شام سے
قامت روشن ضمیری کو کچلنے کے لئے
قید کرتی جارہی تھی تیرگی روشن دماغ
نور سے شامی اندھیرا طالب بیعت ہوا
کربلا کے دشت میں ٹھہرا اجالوں کا امام
نور اپنے ساتھ لایا تھا بہتر آفتاب
باعث تابانی ارض و ساجانا انہیں
نور کی خدمت میں آئی بن گئی اک آفتاب
سورجوں پر تیر برسانے لگیں تاریکیاں
نور کی اک مختصر صف میں ادھر مہر میر
نور تک آنے نہ پائے شام کے تیر و تیر
کانپ اٹھے ارض و سما دن میں اندھیرا ہو گیا
ہو گیا قید رسن ہر جلوہ عصمت مآب
حلقہ طوق و سلاسل میں اجالوں کا امام
تیرہ بختوں کا بھی ذہن و دل منور ہو گیا



جل اٹھی یوں شمع ذکر واقعات کربلا
نور کے ہر خون کا قطرہ ہوا یوں ضو فلک
مہر مظلومی نے روشن کردئے قلب و نظر
مٹ گئی اک بار پھر حیوانیت کی تیرگی
پردہ غیبت میں ہے جب تک اجالوں کا امام
ساری دنیا میں جہاں بھی سراٹھائے تیرگی
تیرگی کے شہر میں گھر گھر اجالا ہو گیا
ذرہ ذرہ سے زمین ذہن کے پھوٹی کرن
شام میں طالع ہوئی پھر دین و ایماں کی سحر
مل گئی افکار کو انسانیت کی روشنی
اے محبان تجلی اب تمہارا ہے یہ کام
ذکر کردارِ حسینی کی بڑھادو روشنی



سلام

جناب عزت لکھنوی

یہ عقیدہ نہیں حقیقت ہے
کربلا پھر تیری ضرورت ہے
غضب حق کا ہے سلسلہ جاری
سرا بھارا ہے پھر یزیدوں نے
یہ عبادت یہ مسجدوں میں اذان
غمِ دوراں سے مل گئی فرصت
وقت کے مصطفیٰ ہیں سبط نبی
کس کو ہے کربلا سے کتنا لگاؤ
کہتے کہتے گزر گئیں صدیاں
شوق اکبرؑ کو ہے شہادت کا
خوب اکبرؑ کو دیکھ لو لیلیٰ
لاش اکبرؑ پہ چپ کھڑے ہیں حسینؑ
دے رہا ہے صدا گلوئے صغیر
مسکرا کر جواب تیر دیا
قبرِ اصغرؑ سے کہہ رہے ہیں حسینؑ
سر جھکاتے نہیں ہیں آلِ نبیؑ
شامیو! کس کو کر رہے ہو اسیر

کربلا پھر تری ضرورت ہے
دین کے نام پر سیاست ہے
غور کیجئے وہی علامت ہے
کربلا وقت کی ضرورت ہے
جہدِ شہید کی بدولت ہے
غمِ سرورِ عظیمِ نعمت ہے
یہ جو کہہ دیں وہی شریعت ہے
اب یہ معیار آدمیت ہے
ہم کو ظالم سے اب بھی نفرت ہے
بیاہ کی ماں کے دل میں حسرت ہے
صرف اک شب کی اور مہلت ہے
دل کی لیکن عجیب حالت ہے
دستِ ظالم میں کتنی طاقت ہے
ایک بچے میں اتنی ہمت ہے
لے زمیں یہ تیری امانت ہے
سرکٹانے کی ان کو عادت ہے
یہ تمہارے نبیؑ کی عترت ہے

خالی جھولا جھلارہی ہے ماں علی اصغرؑ تیری ضرورت ہے
رات دن ہو رہا ہے ذکرِ حسینؑ بس اسی مشغلے میں عزت ہے



سلام

جناب سید جعفر حسین صاحب عزم بارہ بنکوی

ہمیں تو فیصلہ کر یہی بتاتا ہے غم زمانہ نہیں پست ہمتی کا ثبوت
فقط علیؑ کا پسر ہے جو دشت غربت میں کوئی جو کرتا ہے دنیا میں پیروی کر کی
دیا جلاتے ہیں جب دل میں اپنے ایمان کا دیا تبسم اصغرؑ نے حرمہ کو جواب
علیؑ کا پوتا ہے بے شیر دشت میں ورنہ خدا کا بندہ ہے انساں جو عزم دنیا میں



سلام

جناب عزیز صاحب لکھنوی مرحوم

لائے تھے اصغرؑ کو شہ پانی پلانے کے لئے کیا جھجکتے کثرت اعداء سے انصار حسینؑ
ابن خیر گیر تجھ سا مرد میداں چاہئے ختم گردوں نے مصائب کربلا میں کردیئے
اے زمین کربلا فردوس پر کرافتار کتنے ظلم ایجاد دشت کربلا میں ہو گئے
آل مروان وامیہ بہر تخت سلطنت کیوں عزیز اس بے کسی میں کون سی تاثیر ہے

یعنی اپنی قوت صبر آزمانے کے لئے تھی شجاعت پیشروہمت بڑھانے کے لئے
گھر لٹانے کے لئے اور سر کٹانے کے لئے گردشیں باقی نہ رکھیں پھر زمانے کے لئے
شاہ لیتے ہیں تجھے قبریں بنانے کے لئے سجدہ زہراً ترے اک ایک دانے کے لئے
عترت پاک محمدؐ خاک اڑانے کے لئے بے زباں بچے چلے ہیں تیر کھانے کے لئے



ادبیتِ جہانگیر



سلام

جناب سید حسین مرزا صاحب التخص به عشق مرحوم

ہر مصرعہ سلام حسام دودم ہوا	طور اس کلام کا دل حاسد کو سم ہوا
دردِ ہلاک سرورِ والاہم ہوا	مردم کو اور حور ملک کو الم ہوا
مولامہ رسول سا واللہ کم ہوا	ہر دم رہا کلام ولا حر کا اس طرح
طالع ادھر ہلال حسام دودم ہوا	حاصل ہوا ادھر دل اعدا کو دردِ مرگ
درکار اس حسام کواعدا کا دم ہوا	صحرا ہلا ہوادل آہو دل اسد
مسرور ہو کہ سہل وہ امر اہم ہوا	حاکم کو لکھا سرورِ عالم ہوا ہلاک
ہر سرد آہ ہمسیرِ سرد ارم ہوا	دل کو ہوا گل اسد اللہ کا علم
محو دعا وحمد امام امم ہوا	دل ماہ کا ہلاکہ گرا مہر عصر کو
حرکا کمال امام امم کو الم ہوا	کس کس طرح کہا کہ مدگار آہ آہ
مہر الہ حامل ماہ علم ہوا	حکم امام عصر علمدار کو ملا
مطلع ہمارا مطلع مہر کرم ہوا	اول ہوا مہ اسد اللہ کا کرم
آؤ کہ دردِ مورد درد و الم ہوا	مولا مدد کرو اسدِ کردگار ہو



سلام

جناب ڈاکٹر عظیم امروہوی صاحب

وہ سرکٹا کے جلاتے ہیں زندگی کے چراغ	جو ہیں نبی کے چراغ اور ہیں علی کے چراغ
جہان میں ایسے ہیں بس خانہ نبی کے چراغ	وہ جن کے سامنے ہو جائیں گل سبھی کے چراغ
علی کے سامنے کب جل سکے کسی کے چراغ	مقام بزمِ عشیرہ سے خم کے منبر تک
علی کے نام ہیں مرضی ایزدی کے چراغ	گواہ ہے شبِ ہجرت کے اب قیامت تک
لب رسول ہے اللہ کے ولی کے چراغ	کیا ہے آیہ بلغ نے آکے خود روشن
بجھادیئے ہیں علی نے ہراک جری کے چراغ	احد میں، بدر، میں، خندق میں اور خیبر میں
جلائے تم نے ہی ایوان ایزدی کے چراغ	بشکل احمد وحید بس اے ابوطالب
ہیں جس مقام پر روشن پیبری کے چراغ	وہیں پہ کھولی ہیں آنکھیں حسین نے آکر



بجھاکے رکھ دیئے باطل کی خود سری کے چراغ
حبیب نے جو جلائے ہیں دوستی کے چراغ
مگر بچائے ایوان ایزدی کے چراغ
سرسناں ہوئے روشن جو زندگی کے چراغ
جلائے صبر نے جب لہجہ علیؑ کے چراغ
جلائے ہیں علی اصغرؑ نے جو ہنسی کے چراغ
جلائے ظلمت زنداں میں بندگی کے چراغ
یزید سن لے یہ ہیں مرقد نبیؐ کے چراغ
جلے تھے جو لب اصغرؑ پہ تشنگی کے چراغ
امیر شام ترے بجھ گئے کبھی کے چراغ
جلے تھے ظلم کے دربار میں جو گھی کے چراغ
غضب تو یہ ہے بجھاتے ہو تم اسی کے چراغ
جو جگمگاتے ہیں مولا تری گلی کے چراغ
جلاؤ ایسے ہمیشہ سخوری کے چراغ



کٹاکے سر کورہ حق میں انکسار کے ساتھ
وہ دشمنی کی ہواؤں سے بجھ نہیں سکتے
حسینؑ اپنے اجالے لٹادیئے تم نے
اندھیرا موت کا قصر یزید پر چھایا
ہوائے ظلم کی سانسیں اکھڑ گئیں اس دم
مثال ان کی نہ تاریخ میں ملے گی کہیں
خدا کے نام کو عابد نے یوں رکھا روشن
نہ بجھ سکیں گے، ابد تک رہیں گے یہ روشن
انہوں نے پھونک دیا پل میں قصر بیعت کو
حسینیت کا اجالا تو آج گھر گھر ہے
بجھادیئے ترے خطبات کی ہواؤں نے
نکالا جس نے اندھیروں سے اے مسلمانوں
یہی دکھائیں گے جنت کا راستہ اک دن
عظیم مدحت مولا کا نور ہو جن میں

سلام

جناب عنبرؓ بہراچی صاحب

آرائش کونین ہے تزمین بقا ہے
یہ آئیہٗ تطہیر کے سائے میں بسا ہے
خوشبوئے ولا رنگ صفا چھوڑ گیا ہے
واللہ یہی شوکت تسلیم و رضا ہے
رگ رگ میں تڑپتی ہوئی زہراؑ کی دعا ہے
اشجار مودت کی جہاں نشو و نما ہے
دست و کف ایمان میں خوش رنگ حنا ہے
منزل ہے یہی اور یہی راہ نما ہے



اس مخزن جرأت کی وفاؤں کا صلا ہے
ہو شہر وفا کیوں نہ مصفی و محلی
صحرائے کثافت میں لطافت کا وہ گلشن
اک بحر شجاعت کو نہیں اذن شجاعت
دل میں رخ شبیرؑ ہے آنکھوں میں ہے قرآن
ہے مزرع ایثار شہنشاہ کی کف پا
بازوئے مطہر کے شفق پاش لہو سے
مداحی عباسؑ ہے خوش بختی عنبرؓ

کربلا

جناب قیصر عقیل نوگانونی (ممبئی)

علم و یقیں و فہم و فراست ہے کربلا شرم و حیا خلوص و محبت ہے کربلا
 ہوش و حواس ہمت و جرأت ہے کربلا تسنیم و سلسبیل ہے جنت ہے کربلا
 یہ سرزمین صبر کی اونچی اڑان ہے کرب و بلا زمیں نہیں آسمان ہے
 طوفان کفر و شرک میں ساحل ہے کربلا اسلام مطمئن ہے وہ منزل ہے کربلا
 کافر سپاہ شام کی قاتل ہے کربلا دین رسول پاک کا حاصل ہے کربلا
 رائج جہان دین میں سکھ اسی کا ہے کوثر پہ اور خلد پہ قبضہ اُسی کا ہے
 سیلاب موت میں ہے یہ دم سازِ زندگی ہنگامہ وفا میں ہے آوازِ زندگی
 آؤ یہاں ملے گا تمہیں رازِ زندگی کرب و بلا کا دیکھ لو اعجازِ زندگی
 پتھر کو ایک رات میں گوہر بنادیا کرب و بلا نے حر کا مقدر بنادیا
 رخسارِ بندگی ترا غازہ ہے کربلا اسلام کی جبین کا ٹیکا ہے کربلا
 حق کی نگاہ ناز کا سرمہ ہے کربلا ساز و وفا پہ زیست کا نغمہ ہے کربلا
 اس نے نبیؐ کے نام کو رسوا نہیں کیا دینِ خدا کا کفر سے سودا نہیں کیا
 شبیرؑ سے جمالِ شہادت لئے ہوئے عباسؑ سے وفا کی ہے نکبت لئے ہوئے
 اکبرؑ سے نوجوان کی ہمت لئے ہوئے قاسمؑ سے ہے یہ حُسن کی دولت لئے ہوئے
 یہ مطلعِ حیات کا ماہِ مبین ہے یوسف کریں طواف یہ ایسی حسین ہے
 صبر و ثبات و عزم کا اونچا ہمالیہ ہاتھوں میں زندگی کے بقا کا ہے آئینہ
 جنت کے شامیانے پہ آویزاں تہمت یارو یہاں کی موت کا میٹھا ہے ذائقہ
 کعبہ اسی کا مکہ مدینہ اسی کا ہے دیں کی رگوں میں خون پسینہ اسی کا ہے



کرب وبلا ہے نام عجب انقلاب کا جان بتول سبط رسالت مآب کا
 زہرا کا دودھ ہے یہ لہو بوتراب کا جلوہ ہے حق کے چڑھتے ہوئے آفتاب کا
 صدیاں جواب مانگیں گی جب کون تھا حسینؑ
 کہنا پڑے گا بادشہ کربلا حسینؑ
 بہر یزید تیغ ہے خنجر ہے کربلا قلبِ ستم میں موت کا اک ڈر ہے کربلا
 شاہی کے تخت و تاج پہ ٹھوکر ہے کربلا نوکِ سناں ثبوت ہے برتر ہے کربلا
 نعرہ زباں سے اس کی ”نہیں“ کا نکل گیا
 انکار کی صدا سے زمانہ دہل گیا
 رکھ دی نظامِ ظلم کی دنیا اجاڑ کر توڑا شجرِ غرور کا جڑ سے اکھاڑ کر
 مارا ہے پیاس میں بھی لعین کو پچھاڑ کر پھینکا کتابِ بیعت فاسق کو پھاڑ کر
 ہراہل شر کی تیغ کا پانی اتار کر
 سوئی سکوں سے کربلا میدانِ مار کر
 راہِ خدا میں اپنا سبھی کچھ لٹا دیا پھر بھی کیا ہے شکر ہی شکوہ نہیں کیا
 ہروار ظلم و جور کا خود دل پہ سہ لیا لیکن نبیؐ کے دین کو مٹنے نہیں دیا
 قیصرِ نبیؐ کے دیں پہ یہ احسانِ کربلا
 کر کلمہ گو تلاوتِ قرآنِ کربلا



مدحتِ اہلبیت علیہ السلام

جناب محمد عمر صاحب مدیر ماہنامہ ”سنی“ لکھنؤ

وہی مومن ہے جس کے دل میں سرور کی محبت ہے وہی ہے اہلسنت اور وہی حقدارِ جنت ہے
 حسینؑ ابنِ علیؑ کا نام لینا شرک و بدعت ہے مسلمانوں یہ کیسا ظلم ہے کیسی قیامت ہے
 خدا مداحِ احمدؑ ہے نبیؐ مداحِ سرور ہیں تعالیٰ اللہ کیا سبطِ نبیؐ کی شانِ عظمت ہے
 خدا کی شان ہے شبیرِ پیاسے ذبح ہوتے ہیں یہ وہ ہیں جن کا نانا مالکِ تسنیم و جنت ہے
 علی شیرِ الہی تھے علیؑ کے شیر کو دیکھو اکیلے دم پہ بھی اللہ اکبر کتنی ہمت ہے
 نبیؐ کے اہل بیتِ پاک کی عظمت کا کیا کہنا خدا خود مدحِ خواں ہے آیہِ تطہیرِ حجت ہے

یہ وہ ہیں فرض ہے جن کی محبت اہل ایمان پر قدم ابن علیؑ کے دیکھ کر دوش رسالت پر نبیؐ سجدے میں ہیں سبط نبیؐ پشت نبیؐ پر ہیں یہ علم و فضل سب انسان کی کوشش کا نتیجہ ہیں کلام اللہ پر ایمان ان کا ہونہیں سکتا رسول پاک کی توہین ان کی آل پر حملے مخالف کہتے ہیں جب خلد میں سید تمہارے ہیں کہوان سے کہ قرآن میں ہے کیوں حکم نماز آیا نبیؐ پر کیوں درود پاک پڑھتے ہیں مسلمان سب یہ کیوں قرآن خوانی ہوتی ہے نام صحابہ کی اٹھاتے کیوں ہیں اصحاب نبیؐ کے نام سے جھنڈے یہ کیوں پھر عرس ہوتا ہے مجدوالف ثانی کا یہ سب جائز ہے لیکن نام جب آتا ہے سرور کا سنوہم سے یہ سب اعمال بخشش کا وسیلہ ہیں درود و فاتحہ نذر و نیاز و مجلس و محفل مٹانے سے کسی کے یاد جو ان کی نہیں مٹی رسول پاکؐ کے فرزند بھی ہیں اور صحابی بھی



سلام

جناب علی احمد جلیل صاحب ایم، اے

کچھ اور پیاس بڑھ گئی پانی کے نام سے حسرت ہے ان دیوں پہ جو بجھ جائے شام سے آواز دے کے صبر و رضا کے مقام سے جھک اے جبین شوق یہاں احترام سے آہستہ اے نسیم گزر اس مقام سے

غم شہ کا تازہ ہو گیا فکرِ سلام سے آنکھیں بھر آئیں اکبر و اصغر کے نام سے اسلام کو حسینؑ نے بیدار کر دیا ہر ذرہ کربلا کا حرم درکنار ہے روشن یہاں چراغ وفا گام گام ہیں

ایک ایک سر کے واسطے نیزے ہزار تھے
 پلوں پہ آکے رک گئے اشکِ غمِ حسینؑ
 مرکزِ شہید زندہ جاوید ہو گئے
 دیکھے نہ ہوں گے ایسے ستمگار دہر نے
 بچنی کہاں یہ لے کے عقیدتِ حسینؑ کی
 نوکِ قلم لہو میں ڈبوتا ہوں اے علیؑ
 لوٹے گئے غریب بڑے اہتمام سے
 یہ مسئلے نہیں ہے وہ جو چھلک جائے جام سے
 ٹکرا سکی نہ موت حیاتِ دوام سے
 دیتے تھے آبِ تیغ جو پانی کے نام سے
 دامن بندھا ہے دامنِ خیرالانام سے
 لینی ہے دادِ امام علیہ السلام سے



سلام

جناب غبارِ سلیم آبادی صاحب

ہرگز نہ مٹ سکیں گے دلاور کے تذکرے
 ہوتے نہیں ہیں مرحب و عشر کے تذکرے
 ہر بزم میں ہیں چھوٹے سے لشکر کے تذکرے
 جب سے چھڑے ہیں سبطِ پیمبرؐ کے تذکرے
 دنیا میں جو کسی کے بھی آگے جھکا نہیں
 جس پر نزولِ رحمت پروردگار ہے
 تنہا مقابلہ کیا اعدا کی فوج سے
 معصوم کے جو تیر لگا مسکرا دیا
 مومن کے ہیں لبوں پہ مصیبت زدوں کے نام
 ہوتے رہیں گے حشر تک حیدرؑ کے تذکرے
 باقی مگر ہیں فاتحِ خیبر کے تذکرے
 موضوعِ گفتگو ہیں بہتر کے تذکرے
 کرتا نہیں کوئی مہِ اختر کے تذکرے
 ہر سمت ہو رہے ہیں اسی سر کے تذکرے
 جن و بشر کے لب پہ ہیں اس در کے تذکرے
 مشہور ہیں دلیریِ اکبرؑ کے تذکرے
 دانشوروں میں ہیں علیِ اصغرؑ کے تذکرے
 کرتے ہیں لوگ زینبؑ مضطر کے تذکرے

قرطاسِ سطحِ آبِ پر ہیں درجِ اے غبارِ
 عباسؑ نامدار دلاور کے تذکرے



ادبِ نبیؐ



سلام

جناب غضنفر صاحب مراد آبادی کندر کی (مراد آبادی)

آج تک بھی تو مزاج کر بلا بدلا نہیں
لاکھ دشمن زہر دیدیں لاکھ خنجر پھیر دیں
کل نفسِ ذائقہ سے دوستولینا سبق
اے خدا تو ہی بتادے تیری مرضی پہ تھا کون
حضرت مسلم ہی کوفہ کے لئے اک درس ہیں
کتنے ہی آئیں مقابل دشمن دین خدا
کتنی ہی پانی کی منت شمر سے بچی نے کی
مشکلیں کتنی ہی آئیں اے غضنفر دھر میں
حق کے جلوؤں کا یہ روشن آئینہ بدلا نہیں
پر امامت کا ابھی تک سلسلہ بدلا نہیں
ہو اگر فرعون بھی وقت قضا بدلا نہیں
راستے کتنوں نے بدلے ایک کا بدلا نہیں
بے وفا بدلے مگر وہ باوفا بدلا نہیں
جو کیا شبیر نے وہ فیصلہ بدلا نہیں
اس پہ بھی لیکن مزاج اشقیا بدلا نہیں
لوگ بدلے خادم مشکل کشا بدلا نہیں



سلام

جناب ڈاکٹر غضنفر جعفری صاحب

جب بھی قدرت مجھے توفیق ثا دیتی ہے
ہونے لگتے ہیں فضائل کے سمندر نازل
مجھ کو جبریل سکھاتے ہیں سخن کے آداب
ہونے لگتی ہے مضامین کی بارش مجھ پر
پڑھ بھی دو مطلع پر نور غضنفر اب تم
یہ مقدر تو فقط خاک شفا دیتی ہے
اس لئے کہتے ہیں اس خاک کو ہم خاک شفا
خون سرور نے اسے یہ بھی فضیلت بخشی
ساقیا آج پلا جام مئے کرب وبلا
جام زمزم سے ہر ایک جام ارم سے بڑھ کر
کیا بتاؤں ہمیں کیا کرب وبلا دیتی ہے
ایک نئی فکر مجھے ارض و سما دیتی ہے
فکر اشعار کے گلزار سجادیتی ہے
شاعری نطق کو عرفان ولادیتی ہے
کر بلا جرأت اظہار وفادیتی ہے
اب فضا آمد زہرا کی ندادیتی ہے
موت کے بعد بھی جینے کا مزادیتی ہے
قبر میں جا کے یہ جنت کا پتہ دیتی ہے
یہ وہ مٹی ہے جو مردوں کو جلادیتی ہے
یہ وہ مے ہے کہ جونسلوں کا پتہ دیتی ہے
مدحت حضرت شبیر مزہ دیتی ہے
داغ دامن سے گناہوں کے مٹادیتی ہے

بیٹھ جائے جو اگر پشت پہ ذات شبیر
کربلا سر سے کفن باندھ کے جب بھی اٹھی
غیظ میں حضرت عباسؑ دلاور کی نظر
کر کے مجلس کو پناہ قصر میں بنت حیدر
ایک خطبہ سے سرقریزی زینبؑ
یہ الگ بات ہے ہم سن نہیں پاتے لیکن
خدا تو دیدی غضفہ کو شہ نے مگر
قدیمبر کی عبادت کا بڑھادی ہے
چڑھ کے نیزے پہ دوعالم کو بلا دیتی ہے
کثرت لشکر کفار مٹا دیتی ہے
فتح شبیر کا اعلان سنا دیتی ہے
دھجیاں دامن ظلمت کی اڑا دیتی ہے
کربلا آج بھی ہل من کی صدا دیتی ہے
اب خدا جانے وہاں فاطمہ کیا دیتی ہے



سلام

جناب فاتح واسطی صاحب علی پور

حسینؑ والے قضا سے ذرا نہ گھبرائے
خدا کی شان ہے دشمن جلائیں گھی کے چراغ
درست ہے کہ یہ دنیا فریب ہے لیکن
یہ انقلاب زمانہ بھی کیا عجب شے ہے
وبال جاں ہے یہ جاں جان چھوڑتی ہی نہیں
لحد میں کس نے یہ خیر النساء کو تڑپایا
یہ فرش خاک پہ کون ایڑیاں رگڑتا ہے
رکھا ہے طشت میں پیش یزید سر کس کا
کٹا حسینؑ کا زینبؑ کے سامنے حلقوم
نبیؑ کا خون ہے خون حسینؑ ابن علیؑ
فلک نے دیکھی ہے شہ کی جبین خوں آلود
شکست موت کو اور موت ظلم کو دے کر
کہ تھے حسینؑ نے آداب مرگ سکھلائے
اور اہل بیتؑ کا گھر بے چراغ ہو جائے
فریب خوردہ زمانے کو کون سمجھائے
جو قوم کُش تھے مسیحاؑ قوم کہلائے
فرشتہ اجل آئے تو جاں میں جاں آئے
حسنؑ کی لاش پہ کس نے یہ تیر برسائے
یہ کس کے سر پہ گھر آئے ہیں موت کے سائے
کھڑے ہیں کون یہ قیدی سروں کو نہوڑائے
خدا کسی کی بہن کو یہ دن نہ دکھلائے
یہ خون وہ نہیں جو خوں بہا سے ٹل جائے
جو شرم ہو تو کسی کو بھی منہ نہ دکھلائے
حسینؑ فاتح مرگ و حیات کہلائے



اَوْبَنَبِیِّہِ اَمِّی



سلام

مولانا نواب سید اصغر حسین صاحب فاخر اجتہادی

داغ سینہ میں چھپا کر بعد مردن لے چلے
قلب پر داغ غم شہ بعد مردن لے چلے
روح اب ممنون احسانِ احباء کیوں نہ ہو
مجلس سبط نبیؐ سے جب پس گریہ اٹھے
حسرت پا بوسی صرصر بھی نکلی دشت میں
دھوپ میں ممکن نہ تھا سایہ بجز اس کے کوئی
کچھ نتیجہ بھی نہیں افسردہ دل کے داغ سے

ہم چراغ حب حیدر زیرِ مدفن لے چلے
باغِ جنت کے لئے گلشن کا گلشن لے چلے
دوست میری لاش اٹھا کر سوئے مدفن لے چلے
آنسوؤں کے موتیوں سے بھر کے دامن لے چلے
شاہ دیں آہستہ آہستہ جو توسن لے چلے
شہ علیؑ اصغرؑ کو رن میں زیرِ دامن لے چلے
کس لئے خاموش فاخر شمعِ مدفن لے چلے



سلام

جناب فاخر صاحب جلالپوری

حسینیت اہنسا ، امن قومی ایتنا بھی ہے
حسینیت رگِ باطل کے حق میں ایک نشتر ہے
حسینیت جوابِ سطوتِ کسریٰ و قیصر ہے
حسینیت رضائے حق کی تائیدِ مکمل ہے

مریضِ عہدِ حاضر کی حسینیت دوا بھی ہے
حسینیت صدائے نعرۂ اللہ اکبر ہے
حسینیت مزاجِ فقرِ سلمان و ابوذر ہے
حسینیت وفا کی ایک تفسیرِ مکمل ہے

کہیں پیراہنِ اصغر کہیں زہرا کا آنچل ہے
حسینیت مہک ہے رحمتِ عالم کے دامن کی
حسینیت نسیمِ صبح ہے نانا کے آنگن کی
حسینیت کمالِ حق کے سنگِ در کو کہتے ہیں
علی اکبرؑ کو کہتے ہیں علیؑ اصغرؑ کو کہتے ہیں

حسینیت تو پیاسوں کیلئے کوثر کی چھاگل ہے
حسینیت تو خوشبو ہے رسول اللہؐ کے آنگن کی
حسینیت گھٹا ہے جانبِ بطحا کے ساون کی
حسینیت جلالِ فاتحِ خیبر کو کہتے ہیں
حسینیت علی مرتضیٰؑ کے گھر کو کہتے ہیں

حسینیت مصائبِ صبر اور آلام ہے لوگو
حسینیت متاعِ ملتِ اسلام ہے لوگو



حسینیت ہی اک تشنہ لبی کا نام ہے لوگو

حسینیت نگاہ شاہ مرداں شیر یزداں ہے
حسینیت ہی سے ہر عہد میں باطل پشیاں ہ

حسینیت کہیں وحی الہی کا اک آئینا
حسینیت کلیم اللہ کی شان ید بیضا

حسینیت ہے اہلبیت کے معصوم پھولوں میں
حسینیت مہکتی ہے کہیں اصغر کے جھولوں میں

حسینیت تو امن و ایکتا کی ایک علامت ہے
حسینیت کا ذکر خیر کرنا اک عبادت ہے



سلام

جناب فارغ صاحب بخاری

حسینؑ نوعِ بشر کی ہے آبرو تجھ سے
ملایا خاک میں تو نے ستمگروں کا غرور
بہت بلند ہے تیری جراتوں کا مقام
ترے لہو کا یہ ادنیٰ سا اک کرشمہ ہے
بھی نہ جبر کی قوت سے دب سکا فارغ
حدیثِ حرمتِ انساں ہے سرخرو تجھ سے
یزیدیت کے ارادے ہوئے لہو تجھ سے
صداقتوں کے چمن میں ہے رنگ و بوتھ سے
ہوئی ہے عام شہادت کی آرزو تجھ سے
ملی ہے ورثے میں یہ سرکشی کی خُو تجھ سے



سلام

جناب فارغ سیتا پوری

جہاں میں آئے نجیف و نزار بن چلے
اڑا سکے گا نہ چالیں سمندِ سرو کی
عدو بڑھے تو چڑھے رخشِ خاص پر شبیر
یہ کیا کلام ہے ضیغم کہاں امام کہاں
شبیبہ بادِ شہِ ذو الفقار ہیں عباس
غضب ہے قبضہ قدرت میں جب کرم کی طرح
جلو میں خسرو ایماں کے اقتدار بھی ہے
وہ ہوگا حشر میں، یاں بہر فصلِ باطلِ حق
کلام قطع ہو فارغ یہ کیوں نہیں کہتا
حسین قدرت پروردگار بن کے چلے



سلام

مولانا علی حماد فاضل صاحب فیض آبادی

شہ نے روشن نامِ ارضِ حاضر یہ کردیا
دانہ تسبیحِ زہرا ، سجدہ گہ خاکِ شفا
مدحتِ شہ میں حسینِ منی کہ کر اے حسین
تجھ پہ جان و دل فدا ہوں اے حسین ابنِ علی
کارناموں نے ترے اے وارثِ دینِ نبی
باوفا نے دینِ حق میں دے کے شانوں کا لہو
تھے بہتر جسم لیکن روح سب میں ایک تھی
انبیاء و اوصیا قیمت لگا سکتے نہیں
حرمہ تجھ سے برأت کرتے ہیں اہل جہاں

پاک کر کے خاک کو تاروں سے اونچا کردیا
ایک ارضِ کربلا کو شہ نے کیا کیا کردیا
اس حدیثِ مختصر کو اک قصیدہ کردیا
خود فدا دیں پر ہوئے اسلام زندہ کردیا
غیر قوموں کو بھی دل سے اپنا شیدا کردیا
بازوئے دینِ محمد کو توانا کردیا
جذبہ نصرت میں شہ کی سب کو یکجا کردیا
گوہرِ اشکِ عزا کو حق نے یکتا کردیا
مصحفِ ناطق کو کیسا پارہ پارہ کردیا

پر اثر خطبوں نے تیرے شام میں بنت علیؑ
جان دے دی حق پہ عباسؑ جری نے یا علیؑ
پھر کبھی دیکھا نہ آنکھوں نے کسی تاریخ کو
شام میں تو نے بچھا کر بھائی کا فرش عزا
تیر کھا کر مسکرایا گھٹ گیا ظالم کا زور
شاعری اور ذاکری میری ہے فضل کردگار
صبح محشر تک علیؑ کا نام اونچا کر دیا
ہاتھوں کو کٹوا کے باطل کو نہتا کر دیا
کربلا والوں نے سچ ہے کام اچھوتا کر دیا
قائم اک نشر و اشاعت کا ادارہ کر دیا
جرات بے شیر نے باطل کو رسوا کر دیا
اللہ اللہ فاضل طینت نے کیا کیا کر دیا



سلام

جناب فائق صاحب

زباں پہ نام شہ تشنہ لب ہو اور مرجائے
ہزار مرتبہ بیہوش ہو کے بھی ساقی
یہ باتیں کرتے تھے انصار روز عاشورہ
اجل حیات ابد زیست حرز جان امام
حسینؑ کہتے تھے اے میرے نوجواں فرزند
بروز عید یہ رورو کے کہتے تھے عابد
خوشا نصیب جو اس طرح سوئے کوثر جائے
کھلے جو آنکھ تو پھر ہاتھ سوئے ساغر جائے
خیال نصرت شہ آج دل سے کیونکر جائے
اگرچے توجئے یوں مرے تو یوں مرجائے
ضعیف باپ سے لاشہ تمہارا کیونکر جائے
خوش خوشی نہیں رہتی جو غم سے دل بھر جائے



سلام

جناب بابوصاحب فائق

مہ زہرا جو آیا کربلا میں میہماں ہو کر
کہا بانو نے ہے ہے مر گئے اکبر جواں ہو کر
تصور تو ذرا کیجئے سوا سجاد بنیکس کے
بہائیں گر غم شبیر میں دیندار آنکھوں سے
ہوئے اکبر جو پیدا ماں نے خوش ہو کر کہا دل میں
دکھایا اوج صحرا کی زمین نے آسماں ہو کر
مری قسمت کہ میں بیٹھی رہیں رونیکوماں ہو کر
چلا ہے منزلوں بیمار کوئی سارباں ہو کر؟
دکھائے راستہ کوثر کا ہر آنسو رواں ہو کر
یہ مہ طلعت پڑے گا اپنے دادا پر جواں ہو کر



ادبیت جیشی





اُڑے تھے رن میں یوں کالے پھرے رے دھجیاں ہو کر
بلائیں مادرِ ناشاد نے لیں شادماں ہو کر
نہاں ہوں دل میں آتش بن کے ظاہر ہوں دھوان ہو کر
بہار آئی تھی گلزارِ پیہر میں خزان ہو کر
یہ کیوں چمکیں مری شمیر کے جوہر عیاں ہو کر
زمین شعر نے رفت دکھائی آسماں ہو کر



عیاں ہوتا تھا گویا ناگین لہراتی پھرتی ہیں
چلے مرنے کو ہمشکل پیہر جب کمر کس کے
اثر اتنا تو ہو سوز غم سرور کا آہوں میں
نہاں ہوں دل میں آتش بن کے ظاہر ہوں دھوان ہو کر
زبان پر آری ہے مدح سیف اللہ میں مضمون
لکھی تو نے جو عرش حق کی تاروں کی ثنا قائل

سلام

جنابِ فخرِ صاحبِ ردولوی

بنتِ نبیؐ ہیں آج کھلے سر بہشت میں
برپا ہے آج ماتمِ سرور بہشت میں
سر پیٹتے ہیں شہرؐ و حیدرؐ بہشت میں
وہ دیکھو مصطفیٰؐ کا ہے منبر بہشت میں
کرتا ہے ذکرِ سبطِ پیہرؐ بہشت میں
کرب و بلا سے حرّ و لادر بہشت میں
عباسؐ و قاسمؐ و علیؐ اکبرؐ بہشت میں
جاتے ہیں اس کو لیکے پیہرؐ بہشت میں
لے آئی حورِ لاشہؐ اصغرؐ بہشت میں
ہیں جمع کر بلا کے بہتر بہشت میں
سیراب سب کو کرتے حیدرؐ بہشت میں
زہراؐ خرید لیں گی یہ گوہر بہشت میں
مضطرب ہے شہ کی پیاس سے کوثر بہشت میں
اس کو ملے گا ساغرِ کوثر بہشت میں

روتے ہیں شاہِ دین کو پیہرؐ بہشت میں
فرسِ عزا بچھا ہے سرِ عرشِ کبریا
جبریل کی زباں پر ہے نوحہ حسینؑ کا
خلد بریں ہے یا ہے عزا خانہ حسینؑ
اک ذاکرِ حسینؑ سرِ منبرِ رسولؐ
کر کے فدا حسینؑ پہ جانِ حزیں گیا
کہتے تھے شاہِ چھوڑ کر ہم کو چلے گئے
کرتا ہے جو نثارِ سرِ اپنا حسینؑ پر
سبطِ نبیؐ کا فدیہ آخر ہوا قبول
قربانی حسینؑ کا ہوتا ہے تذکرہ
وہ آرہا ہے سامنے پیاسوں کا قافلہ
اشکِ غم حسینؑ کی قیمتِ رضائے حق
مظلومی حسینؑ پہ روتے ہیں انبیاء
اے فخرِ جو حسینؑ پہ آنسو بہائے گا



سلام

جناب فدا بخاری صاحب

حسینؑ ابن علیؑ عاشقِ خدائے جلیل
حسینؑ فاطمہ زہراؑ کے نور کی تنویر
حسینؑ شمعِ شبستانِ حیدرِ کرار
حسینؑ تو ہے جوانانِ خلد کا سردار
حسینؑ تیری صدا لا الہ الا اللہ
تیرا کلام ، کلامِ رسولِ برحق تھا
حسینؑ راہِ خدا میں رضا کا طالب ہے
رسولؑ پاک کی الفت ہے حاصلِ ایمان
بنی ہے اس لئے اکسیرِ خاکِ کرب و بلا
یہ التجا ہے فدا کی کہ جب بھی دم نکلے

حسینؑ راکبِ دوشِ رسولؑ ، پورِ خلیل
حسینؑ جلوہٴ حیدرؑ کا ایک عکسِ جمیل
حسینؑ قصرِ نبوت میں نور کی قدیل
حسینؑ تیرا جہاں میں نہیں ہے کیونکی مثیل
یزید و شمر کو جو کر گئی ہے خوار و ذلیل
ہر ایک جنبشِ لب تھی، پیامِ جرائل
حسینؑ صبر کا مولا ، حسینؑ حق کا خلیل
غمِ حسینؑ میں مرنا ہے زندگی کی دلیل
کہ اس کے ذروں میں خونِ حسینؑ ہے تحلیل
مری زباں پہ مولّا ہو ترا ذکرِ جمیل



سلام

جناب حسن فراز صاحب، لکھنؤ

مسحِ وقت کی حر پر عطا تو ہونے دو
طوافِ کعبہ ہے تمہیدِ کربلا و نجف
علیؑ کا خونِ بحقِ حسینؑ بولے گا
تبسمِ علیؑ اصغرؑ سے تیر ٹوٹے گا
میں آفتاب کی صورت اُبھر کے آؤں گا
مسحِ اس کی تمنا میں خاک چھانیں گے
میں کربلا کے حوالے سے بات کر لوں گا

نئی حیات ملے گی دوا تو ہونے دو
یہ ابتدا ہے ابھی انتہا تو ہونے دو
غبارِ دشت کو سر کی ردا تو ہونے دو
ذرا گلاب سے جنگ ہوا تو ہونے دو
مری وفا کو مکمل وفا تو ہونے دو
یہ خون ہے اسے خاک شفا تو ہونے دو
ہوائے دہر کو مجھ سے خفا تو ہونے دو



ادبیتِ شیشی





نظامِ ظلم بدل دے گی چند لمحوں میں
وہی تو حاصل دنیا و آخرت ہوگا
بھرے گی مشک سکینہ ہٹے گی فوج ستم
یزیدیت کا صنم پاش پاش کر دے گا
یہ اشک پہلے جنان جائیں پھر میں جاؤں فراز
علیٰ کی تیغ کو حکم خدا تو ہونے دو
بس ایک سجدہ سوئے کر بلا تو ہونے دو
خیام تشنہ لبی میں دعا تو ہونے دو
نماز عصر کا سجدہ ادا تو ہونے دو
بہت ہجوم ہے کچھ راستہ تو ہونے دو



سلام

جناب احمد فراز صاحب

دشتِ غربت میں صداقت کے تحفظ کے لیے
ظلم کی وادیِ خونیں میں قدم رکھا تھا
آتشِ دہر کو گلزار بنایا تو نے
اور وہ آگ وہ ظلمت وہ ستم کے پرچم
جرات و شوق و صداقت کی تواریخ کے باب
ہو گیا نذر فنا دبدبہ شمر و یزید
لیکن اے سید کونین حسین ابن علیؑ
آج پھر حق کے پرستاروں کا انعام ہے دار
آج پھر مدِّ مقابل ہیں کبھی شمر و یزید
دل کہ ہر سال ترے غم میں لہو روتے ہیں
جاں بکف حلقہٴ اعدا میں جو دیوانے ہیں
جب سے اب تک اسی زنجیرِ وفا کا رشتہ
تو نے جاں دے کے زمانے کو ضیا بخشی تھی
حق پرستوں کو شہادت کی ادا بخشی تھی
تو نے انساں کی عظمت کو بقا بخشی تھی
بڑے ایثار ترے عزم سے شرمندہ ہوئے
تری عظمت، ترے کردار سے تابندہ ہوئے
کشنگانِ رہِ حق مر کے مگر زندہ ہوئے
آج بھی دہر میں باطل کی صف آرائی ہے
زندگی پھر اس وادی میں اتر آئی ہے
صدق نے جن کو مٹانے کی قسم کھائی ہے
یہ اسی عہدِ جنوں کیش کی تجدید تو ہے
ان کا مذہب ترے کردار کی تقلید تو ہے
بیعتِ دستِ جفا کار کی تردید تو ہے



سلام

جناب میر فراست حسین صاحب فراست زید پوری

غافل جو کلمہ پڑھ کے مسلمان ہوا تو کیا جھوٹی زباں سے قاری قرآن ہوا تو کیا
مسجد میں صرف طاعت سبحان ہوا تو کیا کعبہ پہ سات بار جو قرباں ہوا تو کیا
اسلام کے لئے حشم و جاہ کچھ نہیں
ایمان نہیں تو کچھ نہیں واللہ کچھ نہیں

اسلام ایک باغ ہے ایماں بہار ہے گلزار ہے بہار نگاہوں میں خار ہے
وہ ہے صدف تو یہ گہر شاہوار ہے موتی نہیں تو سیپ کا پھر کیسا وقار ہے
دولت یہ وہ ہے جس سے مسلمان غنی رہے
بے مال و زر کے بوذر و سلمان غنی رہے

مومن کا دل ہے مخزن اسرار کبریا یہ قلب وہ ہے جس کی حدیثوں میں ہے ثنا
یہ عرش اعظم اور یہی خانہ خدا درگاہ حق میں حضرت داؤد نے کہا
موجود ہے خزانہ ہر اک شاہ کے لئے
مخزن مگر ہے کون سا اللہ کے لئے

آئی ندا کہ ملک ہے معبود کا قدیم کرسی و عرش سے بھی مراغج ہے عظیم
پاکیزگی میں ہے شرف جنت النعیم زینت وہ ہے کہ جس سے ذات خدا علیم
یہ معرفت زمین پہ خالق کی شان ہے
ایمان اس زمیں کے لئے آسمان ہے

ایسی زمین بارش رحمت سے جو ہے تر حکمت کے ہیں ثمر تو اطاعت کے ہیں شجر
ہیں علم و حلم و صبر و رضا اس کے چادر داؤد عرض کرنے لگے دے مجھے خبر
مخزن وہ کون سا ہے جو خالی ہے عیب سے
مومن کا دل وہ ہے یہ خدا آئی غیب سے

ایمان ایسی چیز ہے اے اہل اعتقاد جس دل میں ہے یہ نور بلا میں بھی ہے وہ شاد
ہر وقت ہے نظر طرف خالق العباد اصحاب سید الشہداء مجھ کو آئے یاد
چھوڑا وطن کو شاہ شہیداں کے واسطے
آباد گھر لٹا ویے ایماں کے واسطے



ادبیت جاتی



سلام

جناب میر فرزند علی صاحب فرخ جگر انوی مرحوم

سلامی کر محو دل کو غم سبط پیمبر میں
سلامی کیا کروں شہ کے فضائل جمع دفتر میں
یہ کس مہجور کے اشکوں سے دی تھی تاب نخر کو
لکھا اس سوز سے صغریٰ نے شہ کو حال دل اپنا
ادب سے کہہ نہیں سکتی یہی انصاف تھا حضرت؟
ہوا ہے اس قدر کا ہیدہ جسم ناتواں میرا
کہیں شاید علی اکبر مرے لینے کو آجائیں
کماں قبضے میں اکبر کے جو دیکھی بولے یوں اعدا
مخاطب کر کے فوج اشقیا کو شہ نے فرمایا
شرارت کرتے ہو خیر البشر کی آل اطہر سے
برائی آج ہم سے کر کے کیا دو گے جواب اس کا؟
مجھے خود دولت دیائے دوں سے ہے بہت نفرت
ہم اس اللہ کے محبوب ہیں جس نے کئے پیدا
ہمارے بغض و حب ہی کے سبب سے ہے یقیں جانو
ہمارے ہی سبب سے ہے سکوں، گردش، جلا، تابش
وہی تلوار ہے میری کمر میں جس کا شہرہ ہے
نہیں تم جانتے کیا یہ وہی شمشیر براں ہے
لکھوں فرخ حسین ابن علی کا حال کیا کیا کچھ
یہ ہے وقتِ اجابت قدسیوں کے لب پہ آئیں ہے
رہے محفوظ گردش سے زمانے کی ہر اک مومن

اگر چاہے جگہ اپنی دل زہرا و حیدر میں
حواس اپنے پریشاں ہیں خیال زلف اکبر میں
جدائی ایک مدت تک رہی شہ کے تن و سر میں
دیر چرخ نے گویا لگادی آگ دفتر میں
سکینہ ہو سفر میں ساتھ تنہا میں رہوں گھر میں
سا سکتا نہیں اک اشک تک بھی دیدہ تر میں
کھڑی رہتی ہوں اس امید پر آٹھوں پہر در میں
مہ نو جلوہ گر ہے پنچہ خورشید خاور میں
رہا جس دم نہ کوئی یاور دیں شہ کے لشکر میں
کہو اے شامیان بے حیا کیا فائدہ شر میں
بھلا تم سے جو پوچھے گا خدا کل روز محشر میں
نہیں کچھ فرق میرے سامنے مٹی میں اور زر میں
صدف عمان میں گوہر صدف میں آب گوہر میں
عذاب سخت دوزخ میں عذوبت آب کوثر میں
زمیں میں آسماں میں ماہ میں خورشید خاور میں
احد میں بدر میں صفین میں خندق میں خیبر میں
نشاں باقی ہے جس کا آج تک جبریل کے پر میں
سمائے کس طرح دریائے قلزم ایک ساغر میں
دعا کر بارگاہ حضرت دادارِ داور میں
رہے جب تک زمیں آرام میں افلاک چکر میں



سلام

جناب سید رضی حیدر سلطان صاحب فرید لکھنؤ

طلم عالم ہستی کا تھا شباب نہ تھا
ہوئی جو صبح تو پیری تھی اور شباب نہ تھا
مریض امام حرم بچے خیمہ گاہ میں تھے
حبیب جب کہ ہو محبوب اس سے کیا پردہ
حسین قتل ہوئے حشر اک جہاں میں ہوا
وہ تپ کہ عابد بیمار اٹھ نہ سکتے تھے
یہ شوق دید در خلد پر جوانی آئے
سوال قبر میں تھا تیرا امام ہے کون

زیادہ خواب سے غفلت تھی اور خواب نہ تھا
سماں بندھا ہوا اک تھا مگر وہ خواب نہ تھا
لگی تھی آگ دھواں گھٹ رہا تھا آب نہ تھا
تجلی شب معراج تھی حجاب نہ تھا
یہ کون کہتا ہے نیزہ پہ آفتاب نہ تھا
مگر خیام کے جلنے سے اضطراب نہ تھا
حبیب شب سے بڑھ کر ترا شباب نہ تھا
رواں تھے اٹک یہاں اور کوئی جواب نہ تھا



سلام

جناب فصاحت تقویٰ صاحب صفی پوری

ہیں آل محمد ہی سے توقیر کی باتیں
کہتی ہیں یہ قرآن کی تفسیر کی باتیں
ہم پلہ قرآن ہیں یہ آل محمد
اس گھر کا ہر اک فرد محمد ہے محمد
یہ سوچ کے حرا آگیا شبیر کے در پر
یہ کرب و بلا خیبر و خندق نظر آتی
اکبر کو رضا دے کے بھی دیکھا کئے سرور
اصغر نے تبسم سے گلے کاٹ دیئے ہیں
بس مصلحت شاہ سے گھٹ گھٹ کے رہی ہے
خود بیعت فاسق کا گلا گھونٹ رہی تھیں

یہ دامن اسلام میں تنویر کی باتیں
ہیں عرش پہ ان صاحب تطہیر کی باتیں
کردار ہیں خود معنی و تفسیر کی باتیں
حیدر سے ملا لیجئے بے شیر کی باتیں
اس در سے بدل جاتی ہے تقدیر کی باتیں
عباس سے ہو جاتیں جو شمشیر کی باتیں
یاد آتے تھے نانا، کبھی تصویر کی باتیں
اے فوج یزیدی نہ کر اب تیر کی باتیں
شمشیر علیٰ دیکھ کے تشہیر کی باتیں
عابد کے گراں طوق کی زنجیر کی باتیں



ادب و شہادت





سنتے ہی لرزے لگا ایوان یزیدی
شبیر سے پہلے تو سمجھ پائی نہ دنیا
زینبؓ ترے خطبے ہی تھے شمشیر کی باتیں
اے خواب خلیلی تری تعبیر کی باتیں
آجائیں گے اک روز فصاحت در شہ پر
ذہنوں کو تراشیں گی یہ تحریر کی باتیں



سلام

جناب حیدر حسین صاحب فضا لکھنوی

خدا نے زور بخشا اس قدر بازوئے حیدرؓ کو
ید الہی کی طاقت چھپنے میں ہوگئی ظاہر
قدم دوش نبی پر رکھ کے جب اصنام کو توڑا
کلیجہ تھام کر لیلیٰ جواں کی لاش پر بولی
لٹا کر بچے کو جلتی زمیں پر شہ نے فرمایا
جلال حیدری عباسؓ کے تیور میں جب دیکھا
علم کاندھے پہ رکھے شان سے جب نہر پر پہونچے
بچانے کے لئے دین محمدؐ کو زمانہ میں
رہے پیاسے حسینؓ ابن علیؓ وقت شہادت بھی
کمر زنجیر میں عابدؓ کی تھی اور طورق گردن میں
لگائی آگ خیموں میں سروں سے چادریں چھینیں
خدا نے چادر تطہیر جن کے واسطے بھیجی
نہ گذرا دہر میں شبیرؓ ایسا کوئی بھی بندہ

دوپارہ کر دیا مرحمت کو توڑا باب خیر کو
طمناچہ جہل کو مارا کیا دو ٹکڑے اثر کو
دئے مہر نبوت نے بھی بوسے پائے حیدرؓ کو
برس اٹھا ہواں آیا نہ راس افسوس اکبرؓ کو
تم اپنے ہاتھ سے پانی پلا دو آکے اصغرؓ کو
ہوا غل فوج اعدا میں اے بھاگو اے سر کو
سلامی اٹھ کے دی موجوں نے عباسؓ دلاور کو
کیا قرباں خدا کی راہ میں شہ نے بہتر کو
پلایا شمر نے خون شہ دیں اپنے خنجر کو
پنھائیں بیڑیاں تھی دوہری دوہری پائے لاغر کو
پھرایا در بدر کفار نے آل پیہرؓ کو
وہی بازار کوفہ میں رہے محتاج چادر کو
فضاؓ لاکھوں سلام اس عظمت و جرأت کے پیکر کو



سلام

جناب فضل تقویٰ صاحب فضل لکھنوی

کلام اللہ پڑھتے خون کی دھاروں میں دیکھا ہے
علیؓ اصغرؓ کو تیروں اور تلواروں میں دیکھا ہے
خدا نے سجدہؓ شبیرؓ تلواروں میں دیکھا ہے
کلی کو مسکراتے خون کی دھاروں میں دیکھا ہے



علم عباسؑ کا تیروں کی پوچھا روں میں دیکھا ہے
خدا کی راہ میں حر کو ستم گاروں میں دیکھا ہے
ارے اسلام تجھ کو جس سے امید شفاعت ہے
بہتر میتوں کے بیچ میں ہے لاشہ شبیرؑ
ہزاروں مشکلوں میں بھی ہے یکساں ہمتِ عابدؑ
بیاں جو کرتا جاتا تھا سرشبیرؑ نیزے سے
خدا کی راہ سے ہٹے نہیں اسلام کے بانی
سمجھتا ہے کہ تو ہے واقعی شبیرؑ کا شاعر



سلام

جناب پروفیسر فضل امام رضوی صاحب، لکھنؤ

نگاہ مقصد خالق میں سرخ رو ہے حسینؑ
دل رسولؐ کی بے مثل آرزو ہے حسینؑ
نبیؐ کے بعد زمانے میں تو ہی تو ہے حسینؑ
رسول پاک کے مقصد کی آبرو ہے حسینؑ
سبب یہ ہے کہ مشیت کی جستجو ہے حسینؑ
قسم خدا کی وہ دریائے آبرو ہے حسینؑ
بتول پاک کے گلشن کا رنگ و بو ہے حسینؑ
اس انقلاب کا موجد ترا لہو ہے حسینؑ
ہر اک صدی کے لئے قوت نمو ہے حسینؑ
خزاں کے دور سے تکمیل رنگ و بو ہے حسینؑ

لٹا کے اپنا بھرا گھر لہو لہو ہے حسینؑ
علیؑ کا نور تو زہراؑ کی آبرو ہے حسینؑ
ہر اک زباں پہ تیرا نام چار سو ہے حسینؑ
بنائے دین خدا اپنے خون سے رکھ دی
زبان وحی چوساتے ہیں خود رسولؐ اپنی
جہاں طہارت ظرف و ضمیر ہوتی ہے
نہ انقلاب زمانہ جسے مٹا پایا
جس انقلاب کو کوئی نہ سوچ سکتا تھا
یزیدیوں میں کہاں حوصلہ بنیں جو حریف
شہید ہونے سے سلام کو حیات ملی



سلام

جناب فناء باری صاحب

کوثر ہے بڑی چیز نہ جنت ہے بڑی چیز
تم کہتے ہو قرآن کی تلاوت ہے بڑی چیز
مریم کی طہارت مجھے تسلیم ہے لیکن
کیا خوف گناہوں کا جلانے کو میرے پاس
کعبے کی قسم اور قسم حج کے شرف کی
قائم ہے اسی سے دل مومن کا سہارا
جب پائے علی دوش نبی پر نظر آئے
اللہ و محمد ہیں ولی تم بھی ولی ہو
کیا کیا نہ سہے فاطمہ زہرا نے مظالم

خلاق جہاں بس تری رحمت ہے بڑی چیز
قرآن یہ کہتا ہے کہ عترت ہے بڑی چیز
اے فاطمہ زہرا تری عصمت ہے بڑی چیز
اک حیدر صغیر کی محبت ہے بڑی چیز
اے ابن علی تیری زیارت ہے بڑی چیز
اے ختم امامت تری غیبت ہے بڑی چیز
کعبے میں ہواغل کی امامت ہے بڑی چیز
اے شاہ ولایت یہ ولایت ہے بڑی چیز
زینب کے مگر صبر کی قوت ہے بڑی چیز



سلام

جناب سید اولاد حیدر صاحب فوق بلگرامی مرحوم

ٹھوکریں کھاتے ہوئے رستہ میں آتے ہیں حسینؑ
مرگیا بیٹا جواں تاریک ہے سارا جہاں
دفن فرماتے ہیں ریتی میں علی اصغرؑ کی لاش
ہنسلویں والے کو بانو سے خدا کے نام پر
دیکھ کر پوچھے گی بانو اپنے بچے کو ضرور
ہے اندھیری رات بچے کے ہے ڈرنے کا خیال
تیرے فاتے میں پھل تیغوں کا ملتا ہے انہیں
آج ایک قطرہ انہیں اہل جفا دیتے نہیں
نام لے کے کر رفیقوں کو صدا دیتے ہیں آپؑ
ہم پہ بھی ہوگا کرم اے فوق کیا خوف لحد

گود میں میت جواں بیٹے کی لاتے ہیں حسینؑ
روشنی کچھ بھی نہیں آنکھوں میں پاتے ہیں حسینؑ
خاک میں اپنی کمائی کو ملاتے ہیں حسینؑ
لاکے گہوارے سے مرقد میں سلالتے ہیں حسینؑ
خون کے دھبوں کو دامن سے چھڑاتے ہیں حسینؑ
پہلوئے اکبرؑ میں اصغرؑ کو سلالتے ہیں حسینؑ
بوند پانی مانگتے ہیں، تیر کھاتے ہیں حسینؑ
حرؑ کی ساری فوج کو پانی پلاتے ہیں حسینؑ
کوئی پاس آتا نہیں، سب کو بلاتے ہیں حسینؑ
قبر میں سب کی پئے امداد آتے ہیں حسینؑ



سلام

جناب سید ابن حسن صاحب فوق بہرائچی

حیات یونہی ہے عشق شہ ہدا کے بغیر
کسی کا نام نہ چل پائے گا سر محشر
علیٰ کو چھوڑ کے ڈھونڈھو نہ زندگی کا وجود
جناں کی فکر میں نکلے ہیں ٹولیاں لیکر
نہ ہوسکے گی مکمل وہ داستانِ وفا
زمانے بھر میں چکر لگا کے لوٹ آیا
قسم خدا کے ادھوری ہے کربلا کی کتاب
مجاز صبر پہ عباسؑ ڈگگائے نہیں
درِ حسینؑ پہ پہونچا تو یہ خیال آیا
وہ قافلے کبھی منزل تک نہیں پہونچے

مریض جیسے تڑپتا رہے دوا کے بغیر
شفیع روز جزا آپ کی جزا کے بغیر
سانس لے نہیں سکتا کوئی ہوا کے بغیر
عجیب لوگ ہیں فرزندِ فاطمہؑ کے بغیر
لکھی جو جائے گی عباسؑ باوفا کے بغیر
کہ چین مل نہ سکا ماتمی فضا کے بغیر
تبسم علیٰ اصغرؑ تیری ادا کے بغیر
قدم ہلا نہیں شبیرؑ کی رضا کے بغیر
نفس ندامت ہستی ہے کربلا کے بغیر
چلے ہیں فوق سنا ہے جو رہنما کے بغیر



سلام

جناب سید فیروز حیدر صاحب، تونہ ضلع رھتاس، بہار

شبیرؑ کا افسانہ دہرا رہی ہے دنیا
کیوں لشکر محمدؐ بے گور و بے کفن ہے
اسلام کیلئے جب کافی کتاب ہوتی
اعلان کر رہا ہے زنجیر و طوق پہنے
قیدی بتا کے لائے تھے بنتِ فاطمہؑ کو
شہزادہؑ دو عالم جب کربلا میں پہنچا
کیوں برجھیاں لگائی ہمشکلِ مصطفیٰ کو
ماتم کی ہر صدا میں آوازِ کربلا ہے
اب تو یزیدیت کا نام و نشان نہیں ہے

حق کیلئے مرجانا سکھلا رہی ہے دنیا
جو کربلا میں گزرا بتلا رہی ہے دنیا
الجھی ہوئی کو کیوں کر سلجھا رہی ہے دنیا
بیمار کا وہ خطبہ دہرا رہی ہے دنیا
کیا ظلم یہ روا تھا دکھلا رہی ہے دنیا
دریا سے اس کا خیمہ ہٹوا رہی ہے دنیا
نیزے میں کس کا دل ہے دکھلا رہی ہے دنیا
پیغام شاہ دیں کا دہرا رہی ہے دنیا
پیاسوں کی نذر اب تک دلوا رہی ہے دنیا



ابنِ جبریل





گھبرا کے مرنے چھوڑا ذلت کی زندگی کو
 ہر قوم کہہ رہی ہے میرا حسین میرا
 بھارت کے واسیوں میں ہے کس کا بول بالا
 نبر فرات تجھ پر ٹھنڈا علم ہوا تھا
 دو گز کفن میسر اک دن فیروز نہ تھا
 عزت کی موت مرنا سکھلا رہی ہے دنیا
 مظلومیت کا سکہ چلوا رہی ہے دنیا
 ڈنکا حسینیت کا بجوا رہی ہے دنیا
 اس پرچم وفا کو لہرا رہی ہے دنیا
 ہر سال تعزیه اب دفنا رہی ہے دنیا



سلام

مولانا ڈاکٹر سید محمد یونس فیض زنگی پوری

عباس حسن صورت و سیرت کا نام ہے
 عباس رعب و ہیبت و سطوت کا نام ہے
 عباس مرتضیٰ کی ریاضت کا نام ہے
 عباس شیر حق کی جلالت کا نام ہے
 عباس زور بازوئے عصمت کا نام ہے
 عباس آرزوئے امامت کا نام ہے
 عباس قلب شاہ کی طاقت کا نام ہے
 عباس پاسداری غیرت کا نام ہے
 عباس فوج شاہ کی کثرت کا نام ہے
 عباس علقمہ پہ حکومت کا نام ہے
 عباس فوج شہ کی قیادت کا نام ہے
 عباس وقت جنگ قیامت کا نام ہے
 عباس حکم حق کی اطاعت کا نام ہے
 عباس ہر خطا سے حفاظت کا نام ہے
 عباس انتہائے مودت کا نام ہے
 عباس پیاسے بچوں کی حسرت کا نام ہے
 عباس روح گلشنِ مدحت کا نام ہے
 عباس شان و شوکت و جرأت کا نام ہے
 عباس عزم و ہمت و صولت کا نام ہے
 عباس فاطمہ کی مسرت کا نام ہے
 عباس کربلا کی وجاہت کا نام ہے
 عباس بے نظیر اخوت کا نام ہے
 عباس بے پناہ شجاعت کا نام ہے
 عباس دشمنوں کی حزیمت کا نام ہے
 عباس اہلبیت کی قوت کا نام ہے
 عباس اپنی شان میں وحدت کا نام ہے
 عباس پیاسے رہنے کی قوت کا نام ہے
 عباس ارتقائے فضیلت کا نام ہے
 عباس وقت صبر شہادت کا نام ہے
 عباس عکس جلوۂ عصمت کا نام ہے
 عباس شاہ دیں کی مشیت کا نام ہے
 عباس حد اجر رسالت کا نام ہے
 عباس تشنہ کاموں کی قسمت کا نام ہے
 عباس فکر فیضی کی جنت کا نام ہے



سلام

جناب فیض محمد صاحب فیض حنفی ساگری

سر حسین سلامی نہ تھا سناں کے لئے
یہ اے لعینوں ضیافت ہے مہماں کے لئے
زمین کرب و بلا دیکھ کر کہا شہ نے
فدائے شاہ ہوا حر تو زندگی پائی
کہا یہ لاشہ اکبر پہ شاہ نے روکر
جناں میں جائیں گے لاریب عاشقان حسین
پیام اوج مراتب تھا دو جہاں کے لئے
ستم ہے آب نہ دو مالک جہاں کے لئے
یہی مقام مقرر ہے امتحاں کے لئے
یہی طریق تھا بس عمر جاوداں کے لئے
ہمیشہ روئے گی مخلوق اس جواں کے لئے
وسیلہ مل گیا اے فیض عاصیاں کے لئے



سلام

جناب فیض کوثری صاحب

شعور بندگی بھی ہے عبادت کا مزا بھی ہے
جمال مصطفیٰ بھی ہے جلال مرتضیٰ بھی ہے
جہاد کربلا صلح حسن کا آئینہ بھی ہے
کہ تسکین عوا کے ساتھ تبلیغ عوا بھی ہے
چراغ حریت جس میں جلا بھی ہے بجھا بھی ہے
تری جنت میں سب کچھ ہے جواب کربلا بھی ہے
فنا کے سائے میں ٹھہرے جہاں عمر بقا بھی ہے
تبسم کی چمک بھی اور اشکوں کی ضیاء بھی ہے
بجز فرق شہ دیں کیا کسی نے یہ سنا بھی ہے
جہاں میں کوئی انصار حسینی کے سوا بھی ہے
یہی اے فیض شہ کی مدح خوانی کا صلہ بھی ہے
حسین ابن علی کے ذکر میں ذکر خدا بھی ہے
حسین آئینہ حق بھی ہے اور اس کی جلا بھی ہے
غم سرور ہیں آنسو بھی ہیں ماتم کی صدا بھی ہے
شب عاشور بھی ہے مجمع اہل وفا بھی ہے
بہت نازاں ہے اے رضواں مگر مجھ کو پتہ بھی ہے
عجب جنت نشاں یہ منزل کرب و بلا بھی ہے
امام حریت پیغمبر صبر و رضا بھی ہے
سرور غم بھی ہے کیفیت مدح و ثنا بھی ہے
جدا ہو جانے پر تن لے کوئی سر بولتا بھی ہے
سلیقہ جس میں جینے کا بھی مرنے کی ادا بھی ہے
در جنت کھلا بھی ہے جہاں میں گھر ملا بھی ہے



ادبیتِ حبیبیہ



سلام

جناب فیض بھرتپوری صاحب

ابھی منہ فق ہو لکھوں وصف شہ کے لب کا دندان کا
مرہ زخموں کا شہ کے جسم سے پوچھو عزادارو
اٹھایا ہر طرح کا راہ میں بیمار نے صدمہ
غضب ہے ظہر تک شبیر نے صدمے سبے دل پر
سکینہ کہتی تھی شکوہ کروں گی میں نجف جاکر
مدد مولاً کریں تو فیض جانے کا ارادہ ہے
گہر کا لعل کا دُر نجف کا اور مرجاں کا
تبر کا تیر کا خنجر کا اور شمشیر براں کا
رن کا طوق کا زنجیر کا خار مغیلاں کا
پسر کا بھانجوں کا بھائی کا انصار و مہماں کا
طمانچوں کا رن کا پیاس کا اور شام زنداں کا
یہیں سے راستہ سیدھا لگا ہے باغ رضواں کا



شبیر پہ یلغار بلا ہے

جناب فیض احمد فیض مرحوم

رات آئی ہے شبیر پہ یلغار بلا ہے
مونس ہے تو اک درد کی گھنگھور گھٹا ہے
ساتھی نہ کوئی یار نہ غم خوار رہا ہے
مشفق ہے تو اک دل کے دھڑکنے کی صدا ہے
تنہائی کی ، غربت کی ، پریشانی کی شب ہے
یہ خانہ شبیر کی ویرانی کی شب ہے
دشمن کی سپہ خواب میں مدہوش پڑی تھی
ہر ایک گھڑی آج قیامت کی گھڑی تھی
پل بھر کو کسی کی نہ ادھر آنکھ لگی تھی
یہ رات بہت آل محمد پہ کڑی تھی
رہ رہ کے بکا اہل حرم کرتے تھے ایسے
تھم تھم کے دیا آخر شب جلتا ہے جیسے
اک گوشہ میں ان سوختہ سامانوں کے سالار
تشنہ لب و درماندہ و مجبور و دل فگار
ان خاک بسر خانماں ویرانوں کے سردار
اس شان سے بیٹھے تھے شہ لشکر احرار
مند تھی نہ خلعت تھی، نہ خدام کھڑے تھے
ہاں تن پہ جدھر دیکھتے سو زخم سجے تھے
کچھ خوف تھا چہرے پہ نہ تشویش ذرا تھی
ہر ایک ادا مظهر تسلیم و رضا تھی



ہر ایک نگہ شاہد اقرار وفا تھی ہر جنبش لب منکر دستور جفا تھی
 پہلے تو بہت پیار سے ہر فرد کو دیکھا
 پھر نام خدا کا لیا اور یوں ہوئے گویا
 الحمد قریب آیا غم عشق کا ساحل الحمد کہ اب صبح شہادت ہوئی نازل
 بازی ہے بہت سخت میان حق و باطل وہ ظلم میں کامل ہیں تو ہم صبر میں کامل
 بازی ہوئی انجام ، مبارک ہو عزیزو
 باطل ہوا ناکام ، مبارک ہو عزیزو
 پھر صبح کی لو آئی رخ پاک پہ چمکی اور ایک کرن مقتل خونناک پہ چمکی
 نیزے کی انی تھی خس و خاشاک پہ چمکی شمشیر برہنہ تھی کہ افلاک پہ چمکی
 دم بھر کے لئے آئینہ رو ہو گیا صحرا
 خورشید جو ابھرا تو لہو ہو گیا صحرا
 پر باندھے ہوئے حملے کو آئی صفِ اعدا تھا سامنے اک بندہ حق یکہ و تنہا
 ہر چند کہ ہر اک تھا ادھر خون کا پیاسا یہ رعب کا عالم کہ کوئی پہل نہ کرتا
 کی آنے میں تاخیر جو لیلائے قضا نے
 خطبہ کیا ارشاد امام شہدا نے
 فرمایا کہ کیوں در پئے آزار ہو لوگو حق والوں سے کیوں برسرِ پیکار ہو لوگو
 واللہ کہ مجرم ہو ، گنہگار ہو لوگو معلوم ہے کچھ کس کے طرف دار ہو لوگو
 کیوں آپ کے آقاؤں میں اور ہم میں ٹھنی ہے
 معلوم ہے کس واسطے اس جاں پہ بنی ہے
 سطوت نہ حکومت نہ حشم چاہئے ہم کو اورنگ نہ افسر، نہ علم چاہئے ہم کو
 زر چاہئے ، نے مال و درم چاہئے ہم کو جو چیز بھی فانی ہے وہ کم چاہئے ہم کو
 سرداری کی خواہش ہے نہ شاہی کی ہوس ہے
 اک حرفِ یقین دولت ایماں ہمیں بس ہے
 طالب ہیں اگر ہم تو فقط حق کے طلب گار باطل کے مقابل میں صداقت کے پرستار
 انصاف کے ، نیکی کے ، مرآت کے طرفدار ظالم کے مخالف ہیں تو بے کس کے مددگار
 جو ظلم پہ لعنت نہ کرے ، آپ لعین ہے



جو جبر کا منکر نہیں، وہ منکر دیں ہے

تاحشر زمانہ تمہیں مکار کہے گا تم عہد شکن ہو تمہیں غدار کہے گا

جو صاحب دل ہے ہمیں ابرار کہے گا جو بندہ حر ہے ہمیں احرار کہے گا

نام اونچا زمانے میں ہر انداز رہے گا

نیزے پہ بھی سر اپنا سر افراز رہے گا

کر ختم سخن محو دعا ہو گئے شبیرؑ پھر نعرہ زناں محو و غنا ہو گئے شبیرؑ

قربان رہ صدق و صفا ہو گئے شبیرؑ خیموں میں تھا کہرام جدا ہو گئے شبیرؑ

مرکب پہ تن پاک تھا اور خاک پہ سر تھا

اس خاک تلے جنت فردوس کا در تھا



سلام

جنابِ قالب صاحبِ مرزاپوری

ہر سانس ہمارے لئے پیغام فنا ہے

آئینہٴ احساس اثر ٹوٹ گیا ہے

بدلی ہوئی گلزار تمند کی فضا ہے

کہنے کو تو چھائی ہوئی ہر سمت گھٹا ہے

اس طرح کے ماحول میں جینا بھی سزا ہے

پانی کی طرح خون مردوں کا بہا ہے

پہرہ وہی بہتے ہوئے دریا پہ لگا ہے

اب جا کے در مقصد تمہید کھلا ہے

ہمدرد ہمارا پسر شیر خدا ہے

وہ حیدر و صفدر کی دعاؤں کا صلا ہے

ثانی کوئی اس کا نہ ملے گا نہ ملا ہے

اب آپ ہی انصاف سے کہئے کہ وہ کیا ہے

ہر قلب پہ اک نقش وفا چھوڑ دیا ہے

پیراہن ایجاد میں طوفان بلا ہے

اب ظالم مظلوم کی پہچان ہے مشکل

ہر شاخ تمنا پہ کھلے ہیں گل نفرت

بے چین ہے سائے کے لئے امت آدم

انصاف پہ غالب ہو جہاں طرز تعصب

دیکھیں بھی تو کس طرح سے ہم اپنی تباہی

اک روز جو اولاد پیہر کے لئے تھا

اب صحن تصور میں ہے ممدوح کا جلوہ

دل کہتا ہے سقائے سکینہ کو صدا دیں

وہ پیکر ایثار ہے سلطان وفا ہے

تاریخ کے اوراق یہ دیتے ہیں گواہی

اولاد سمجھتی ہوں جسے فاطمہ زہراؑ

اس نے اسی انداز کی پائی ہے شہادت



حقدار ہے وہ فوج حسینی کے علم کا
یہ وہ ہے جسے کہتے ہیں ماہ نبی ہاشم
ہر اہل نظر آج بھی مداح ترا ہے
پائی نہ رضا جنگ کی تو نے شہ دیں سے
ہر اہل نظر آج بھی مداح ترا ہے
پائی نہ رضا جنگ کی تو نے شہ دیں سے
لب تر نہ کئے چھین کے دشمن سے ترائی
اعلان یہ کرتا ہے ترا روضہ اقدس
مشکیزہ چھدا اور قلم ہو گئے شانے
ہر حال میں کی نصرت فرزند پیہر
تو مصدر اوصاف ہے احسان خدا ہے
ہم خاک نشینوں پہ جو اک چشم عنایت
رخ پھیر بھی دے گردش ایام کا مولیٰ
قالب ترے شعرون کو جو سنتے ہیں سخن فہم

وہ قوت بازوئے شہ کرب و بلا ہے
وہ یہ ہے کہ جو زینت بزم شہدا ہے
تو قلب عزا روح عزا شان عزا ہے
لپٹا ہوا مشکیزے سے ارمان وفا ہے
تو قلب عزا روح عزا شان عزا ہے
لپٹا ہوا مشکیزے سے ارمان وفا ہے
کردار کی عظمت ہے کہ معراج وفا ہے
سلطان کہیں کا ہو ترے در کا گدا ہے
یہ جذبہ ایثار تری خاص عطا ہے
اس طرح کا جانباز نہ دیکھا نہ سنا ہے
دنیا نے سخی ابن سخی تجھ کو کہا ہے
چھائی ہوئی ایمان پہ مدحت کی گھٹا ہے
دل کشش درد سے گھبرا سا گیا ہے
بے ساختہ کہتے ہیں تیرا طرز جدا ہے



سلام

جناب قاسم شبیر صاحب نقوی نصیر آبادی

تو مداوا ہے غم شبیر ہر غم کے لئے
کیا کشش ہے کیسی لذت ، کتنے آثار حیات
جس کے دامن میں غم دنیا کی گنجائش نہ ہو
دیکھئے تلوار سی لگتی ہے دل پر یا نہیں
ہے ہماری زندگی پر قرض اک مظلوم کا
اپنی منزل جانتی تھی آیت ذبح عظیم
ایک بچے کا لہو کافی ہے روز حشر تک
حرّ کو قسمت لارہی ہے بارگاہِ خیر تک
بہر پردہ کچھ تو دے دے اے زمین کربلا

اک مقدر بن گیا ہے دونوں عالم کے لئے
نوعِ انساں یوں نہیں تڑپی کسی غم کے لئے
اک الگ دل چاہیے مولا ترے غم کے لئے
رو کئے اٹھتے ہوئے ہاتھوں کو ماتم کے لئے
صبح نوحوں کے لئے ہے شام ماتم کے لئے
آگئی بس آگئی، انسانِ اعظم کے لئے
رنگ دینے کو حسینیت کے پرچم کے لئے
ہر سعادت بڑھ رہی ہے خیر مقدم کے لئے
مصحفِ ناطق کے اوراق مجسم کے لئے



اللہ اللہ نصرتِ بے شیر کی ہے احتیاج
اس یقین کا کوئی حصہ قلبِ قاسم کو ملے
ہائے یہ مجبوریاں مختارِ عالم کے لئے
یا علی! مخصوص تھا جو قلبِ میثم کے لئے



سلام

جناب غلام محمد قاصر صاحب

جو پیاسِ وسعت میں بے کراں ہے سلام اس پر
سبھی کنارے اسی کی جانب کریں اشارے
جو پھول تیغِ اصول سے ہر خزاں کو کاٹیں
مری زمینوں کو اب نہیں خوفِ بے ردائی
ہر اک غلامی ہے آدمیت کی نا تمامی
حیات بن کر فنا کے تیروں میں ضوِ فشاں ہے
کبھی چراغِ حرم کبھی صبح کا ستارہ
میں جلتے جسموں نئے طلسموں میں گھر چکا ہوں
شفق میں جھلکے کہ گردنِ اہلِ حق سے جھلکے



سلام

جناب قتیل شفا فی صاحب

شہادتوں کا وقار قائم انہیں کے پاکیزہ نام سے ہے
لگائیں اپنے لہو کی ضربیں یزیدیت کے ہر ایک بت پر
بنی ہوئی ہے چراغِ منزل وہ شامِ میدانِ کربلا کی
حسینؑ ابنِ علیؑ نے پی کر جسے زمیں پہ سجایا تھا
قتیل نام ان کا میرے لب پر کچھ ایسی شانِ ادب سے آیا
اسی لئے تو مجھے عقیدتِ امامِ عالی مقام سے ہے
وہ شیر دل جن کو خاص نسبت حضورِ خیر الانام سے ہے
کہ جس کی تابندگی کا رشتہ حسینؑ کے ہر غلام سے ہے
سرور سب غازیوں کے دل میں اسی شہادت کے جام سے ہے
زمین تو کیا فلک کا سر بھی جھکا ہوا احترام سے ہے



سلام

جناب سید محمد جعفر صاحب قدسی جانی

خاک پر رہنے سے لاشہ مرتبہ کیا کم ہوا
غم سے گہنائے یکایک آفتاب و ماہتاب
سبط پیغمبر کے مرنے کی خوشی امت کو تھی
شاہ کے غم میں کبھی ٹکرائے اجرام فلک
دل سے پوچھو کیا ہوا ہوگا دل سرور کا حال
ہوچکے قربان جس دم جاں نثارانِ حسینؑ
جاں تو بہتوں کی گئی لیکن ہوا کس پر اثر
یادِ شہ میں آنکھ سے قدسی کے جو آنسو گرے

فدیہ راہِ خدا کا عرش پر ماتم ہوا
انتظامِ بزمِ عالم درہم و برہم ہوا
غم میں شاہِ تشنہ لب کے نوحہ گر عالم ہوا
بامِ گردوں پر عجب انداز سے ماتم ہوا
باپ کے ہاتھوں پہ بچہ تیر سے بیدم ہوا
خنجر قاتل شہِ مظلوم کا ہدم ہوا
غم تو وہ غم ہے خدا جس میں شریک غم ہوا
وہ غریب نینوا کے زخم کا مرہم ہوا



سلام

جناب میر قدیم صاحب

ہم حقیقت اپنی ذرے سے جو کم سمجھا کئے
پاس میرے تو نہ تھی ایسی متاع وصف شاہ
ہاں زمیں بوسِ مزار شاہ جو مومن ہوا
کیا عجب گر روز محشر بخشوا لیں گے رسولؐ
ہم یہ سنتے ہیں شبِ اعلیٰ حجاب نور میں
ہو سکے دشمن ارادوں میں نہ اپنے کامیاب
چشمِ چرخِ پیر ہے نا آشنا ان سے قدیم

مہر بن کر جوہر تیغِ زباں چمکا کئے
مشتری قدرت نے خود میرے لئے پیدا کئے
اس نے سترِ حج کئے اور پھر پیادہ پا کئے
ہم درود ان پر یہیں صبح و مسا بھیجا کئے
تھی نبوت سے امامت عرش پر پردہ کئے
مصطفیٰؐ کے فرش پر شیر خدا سویا کئے
ظالموں نے کر بلا میں جو ستم برپا کئے



ادبیتِ شہ



شانِ استقامت

جنابِ قرارِ لکھنوی صاحب

حق کی آواز سے دنیا کو جگانے والے نوک نیزہ پہ بھی قرآن سنانے والے
اپنے قدموں پہ ہراک سر کو جھکانے والے زندگی ساز ہے تو، سر کو کٹانے والے
کیوں نہ اپنائیں تجھے سارے زمانے والے

تجھ سے قائم ہوا معیارِ خلیل و آدم ناز کرتے ہیں تری ذات پہ ابنِ مریم
تو نے زندہ کیا پھر دینِ رسولِ اعظم تیرے ہی خون سے ہے روشنیِ شمعِ حرم
شرک و بدعت کے چراغوں کو بجھانے والے

کتنے سیلابِ ستم آئے زمانہ بدلا کتنی ہی بار اٹھی جبر و تشدد کی گھٹا
مختلف رنگ میں ہوتی رہی بیدادِ جفا تو وہ ہے نقشِ دوامی جو مٹائے نہ مٹا
آپ ہی مٹتے رہے تجھ کو مٹانے والے

آگِ گردوں سے برستی ہے دہکتی ہے زمیں اس قدر پیاس کی شدت ہے کہ حد جس کی نہیں
یہ تری منزلِ عرفاں یہ ترا حسنِ یقین سرہنہ تیغ ہے اور سجدہٴ خالق میں جبین
سر کو سجدے میں جھکا کر نہ اٹھانے والے

اے حسینؑ ابنِ علیؑ کشتہٴ شمشیرِ جفا تو نے سردے دیا بیعت کو گوارا نہ کیا
تیرے ہی خون نے اسلام کو زندہ رکھا تجھ سے وحدت کی بقا تجھ سے رسالت کی بقا
کشتیِ مذہبِ حق پار لگانے والے

کبھی عباسؑ کا ماتم، کبھی اکبرؑ کا ملال دل کو تڑپا رہا تھا فرقتِ قاسمؑ کا خیال
مل چکا خاک میں افِ عونؑ و محمدؑ کا جمال تیرے ایثار کی ملتی نہیں عالم میں مثال
تیروں کی چھاؤں میں بے شیر کو لانے والے

وہ ترا اصغرؑ ناداں دل بانو کا قرار جس نے جب خشک زباں ہونٹوں پہ پھیری ایک بار
پانی پانی ہوا قلبِ سپہِ ظلمِ شعار فاتحانہ اس ادا پر ہوئی خود فتحِ نثار
ایسے ہوتے ہیں محمدؐ کے گھرانے والے

اے قرارِ اب وہ قیامت کا نہ پوچھو ہنگام جوش پر قہرِ خدا تھا کہ نہ تھی تابِ کلام
رنگ دکھلا رہا تھا حشر کے دن خونِ امام ان کے رخِ زرد تھے کہتے تھے جو رونے کو حرام
سرخرو حشر میں تھے اشکِ بہانے والے



گہوارہ عمل

جناب قسیم امروہوی صاحب

الہام صبر معنی قرآن کربلا وجہ ثبات مصحف ایمان کربلا
حق کا شباب مرگ جوانان کربلا فطرت بھلا سکے گی نہ احسان کربلا
گہوارہ عمل ہے بیابان کربلا
بچوں کے جوش عزم و عمل کی جوانیاں بوڑھوں کے ولولے ابدی کامرانیاں
سینوں کے زخم طاقت پاکی نشانیاں اسلام کے شباب کی رنگیں کہانیاں
تاریخ لکھ رہی ہے بعنوان کربلا
اک دوپہر میں نظم دو عالم بدل دیا مفہوم و مقصد غم و ماتم بدل دیا
باطل کا ہر ارادہ محکم بدل دیا معیار فطرت بنی آدم بدل دیا
اللہ رہے سیاست سلطان کربلا
معجز نما ہیں شاہ کے ماتم کی عظمتیں اس غم میں ہیں شریک زمانہ کی ملتیں
دوہرائی جاری ہے حسینی صداقتیں جتنی بڑھیں گی فتنہ باطل کی ظلمتیں
نکھرے گا اور خون شہیدان کربلا
یوں بن گئے تھے حق کی سپر ناصران شاہ کھاتے تھے جھوم جھوم کے تیغیں بجز و جاہ
لب تھے وفور درد میں ناآشنائے آہ آساں نہیں عطش میں یہ جرأت خداگواہ
فطرت سے لڑ رہے تھے غریبان کربلا
زنجیر و طوق پہنے ہوئے خلق کا امام بکھرائے بال عترت پیغمبر انام
محروم و خستہ حال و پریشان تشنہ کام دے کر جہاں کو مژدہ آزادی دوام
جاتے ہیں قید غم میں اسیران کربلا



سلام

جناب حافظ شاہ علی حیدر قلندر کا کوروی صاحب احسن الانتخاب

دیکھتے ہوتے ہیں عالم میں یہ آزار کہاں حلق شمیڑ کہاں شمر کی تلوار کہاں
کیا قیامت ہے کہ زخمی ہو تن پاک حسین بارش تیر کہاں حسن طرحدار کہاں



ادبیت جہانگیر





گل کہاں غنچہ کہاں گلشن پر خار کہاں
شاہِ دلدار کہاں لشکرِ اشرا ر کہاں
گرمی مہر کہاں رونقِ گلزار کہاں
قابلِ ظلم و ستم عابدِ بیمار کہاں
آبروئے پسرِ حیدر کرار کہاں
ہائے اکبر سا جواں دلبر و دلدار کہاں
دل کہاں صبر کہاں ضبط کا اظہار کہاں
رکھے جائیں حرمِ پاک دل افکار کہاں
سرکہاں گردشِ جامِ مئے گلزار کہاں
وائے قسمت اثرِ آہ شرِ بار کہاں
ورنہ جان و جگرِ حیدر کرار کہاں



سلام

جناب ڈاکٹر سید قمر عابدی صاحب الہ آباد

اے شاعرِ حسین قمر اب قلم اٹھا
زہرا کے نورعین شہِ تشنہ کام کا
لکھ خلق کس کے واسطے یہ کائنات ہے
قرآن میں ان کی حق نے ثنا کی ہے بار بار
انوارِ پنچتن ہیں ذریعہ نجات کا
ان کے سبب وجود میں آئے ہیں بحر و بر
ہوتے نہ گریہ کچھ بھی نہ ہوتا جہان میں
آیات بھیجتا ہے وہ ہر بات بات پر
اپنی صفت کو ان کی صفت سے ملا دیا
عظمت کو پنچتن کی گھٹانا تو دیکھئے
محسوس ہو رہا ہے قیامت قریب ہے
یہ خود بھی پاک نفس بھی ان سب کا پاک ہے

دیکھئے گردشِ تقدیر و غمِ اہل حرم
کربلا کی تھی کششِ سید عالم جو چلے
تپشِ ریگ کہاں طف کا وہ میدان کہاں
اللہ اللہ مصیبت میں رہیں آلِ نبی
یوں ہو پامال گلِ باغِ رسولِ عربی
دیکھئے جاتا ہے مقتل میں وہ ہم شکلِ نبی
لے گئے اصغرِ معصوم کو لشکر میں حسین
نونہالانِ چمن اور وہ دربارِ یزید
قتل کر کے ہوا مخمور مئے نابِ یزید
آسمان ٹوٹ پڑے کیوں نہ قیامت آئے
تھا محبت کا نتیجہ جو ہوا خوب ہوا

میدانِ غور و فکر میں حق کا علم اٹھا
لکھ کیا ہے مرتبہ شہِ اعلیٰ مقام کا
کون و مکاں میں حق کی صفت کس کی ذات ہے
یہ پنچتن ہیں مظہرِ اوصافِ کردگار
آئینہ کائنات میں حق کی صفات کا
ان کے سبب خدا نے کیا خلق خشک و تر
ان کے سبب ہے سرجی حقِ آسمان میں
اللہ ناز کرتا ہے خود ان کی ذات پر
ان کے عمل کا حق نے کچھ ایسا صلہ دیا
لیکن یہ انقلابِ زمانہ تو دیکھئے
خاکی گھٹائیں نور کی عظمت عجیب ہے
جو ان کے نفس پر کرے شک اس پر خاک ہے



واعظ غلط ہے ان کو ہے جنت کی آرزو
جن کے قدم ہیں خلد کی زینت کے واسطے
اعمال ان کے شمع ہدایت ہیں قوم کی
کل کائنات خلق ہے بس ان کے ذیل میں
کپڑوں کے ساتھ خلد کی نعمت بکھر گئی
بہلول جس کا نام ہے وہ نیک نام بھی
انوارِ پنجتن کے یہ قدموں کی دھول ہے
بس اے قمر کہ ذکر کو اپنے سمیٹ لو
اعمال چاہتے ہو اگر تم قبول ہوں
اعمال حق ہے کاسہ کردار کو بھرو
وابستگی حسین کے غم سے رہے صدا
جو مقصدِ شہادت حق ہے وہ مان لو
زہرا کے دل کی چوٹ دوبارہ ہری نہ ہو
دل میں ولائے حق لئے سجدے کرو ادا
ماتم کا داغ صاف عیاں ہو چھپا نہ ہو

خود ان کی خاک پاکی ہے جنت کو جستجو
ان پر عمل کی شرط ہو جنت کے واسطے
قربانیاں حیات کی، نصرت ہیں قوم کی
جنت کی رونقیں ہیں انہیں کے طفیل میں
ان کے لئے زمین پہ جنت بکھر گئی
جنت تو بانٹ سکتا ہے ان کا غلام بھی
لکھو کہ خلد صدقہ آل رسول ہے
تم پنجتن کا حق غلامی ادا کرو
خوش تم سے روز حشر جناب بتول ہوں
اشک غم حسین سے پہلے وضو کرو
فرشِ عزائے شہ پہ نمازیں رہیں صدا
اشک غم حسین کی عظمت کو جان لو
ذکرِ غم حسین میں فتنہ گری نہ ہو
فرش غم حسین پہ مرنے کی ہو دعا
تیری قمر نماز کبھی بھی قضا نہ ہو



سلام

جناب قمر آغا صاحب لکھنوی

محسن دین محمد مصطفیٰ کوئی نہیں
فاتح صفین خندق خیبر و بدر واحد
آرہی ہے آج بھی سلمان و بوذر کی صدا
ہیں علی و فاطمہ شبیر شہر اور نبی
فاطمہ کے لال سے بیعت کا طالب ہے یزید
فیصلہ کن جنگ جس میں باطل و حق میں ہوئی
ایسا طاہر نامہ اعمال حُر شہ نے کیا
روحِ ایوبی پکاری تجھ سے بڑھ کر اے حسین

خاندانِ مرتضیٰ کے ماسوا کوئی نہیں
جز علی مرتضیٰ شیر خدا کوئی نہیں
میرے مولّا کے سوا مشکل کشا کوئی نہیں
پنجتن کے ساتھ میں زیر کساء کوئی نہیں
فاسق و فاجر کو پاسِ مصطفیٰ کوئی نہیں
کربلا کے بعد ایسا معرکہ کوئی نہیں
زندگی میں جیسے اس کی تھی خطا کوئی نہیں
منزل صبر و رضا میں دوسرا کوئی نہیں



ہے مسلمانوں اگر راہِ حقیقت کی تلاش
از محمدؐ مصطفیٰ تا قائم آل عبا
دوپہر میں ہو گئے سب قتل انصارِ حسینؑ
ہر شہید کربلا پر کیوں نہ نازاں ہوں حسینؑ
آئے جو اشکِ غم شہ کے مقابلِ حشر میں
ماتمِ شہید سے ممکن ہے بجائے نجات
کربلا والوں سے بہتر رہنا کوئی نہیں
ایسا طیب ایسا طاہر سلسلہ کوئی نہیں
اب سوائے ہم شبیہ مصطفیٰ کوئی نہیں
ان سے بہتر ناصرِ دین خدا کوئی نہیں
گوہرِ نایاب ایسا بے بہا کوئی نہیں
ورنہ محشر میں قمر کا آسرا کوئی نہیں



سلام

جناب سید محمد حسین صاحب قمر جلالوی مرحوم

بصدِ خلوص و عقیدت سلام کہتی ہے
پلٹ کے روئے تھے تم جس سے کربلا کے لئے
نواسے ختمِ رسلِ فخرِ انبیاء کے ہو تم
دمِ جہاد جو تھی بھوکِ پیاس کی شدت
جو زیرِ خنجرِ شمر آپ نے ادا کی تھی
جو تو نہ ہوتا توامتِ تمام پھر جاتی
جب آتا ہے کسی بزمِ عزا میں نامِ حسینؑ
حرم لے ہوئے بیٹھے تھے جس اندھیرے میں
حسینؑ تم کو محبت سلام کہتی ہے
وہی رسولؐ کی تربت سلام کہتی ہے
ہر اک نبیؑ کی نبوت سلام کہتی ہے
وہ بھوکِ پیاس کی شدت سلام کہتی ہے
وہ کربلا کی عبادت سلام کہتی ہے
نبیؑ کو تیری بدولت سلام کہتی ہے
خدا کی آخری حجت سلام کہتی ہے
قمر وہی شبِ ظلمت سلام کہتی ہے



سلام

جناب انوار قمر صاحب

ابنِ حیدرؑ کو پلایا نہ ذرا سا پانی
جوش میں دیدہ پُر آب سے برسا پانی
کالے کوسوں تو نہیں تھا کوئی دریا ان سے
دشمنوں کو بھی پلا دیتی ہے دنیا پانی
جب سکینہؑ نے علمدار سے مانگا پانی
بن گیا پھر بھی مگر آنکھ کا تارا پانی

خانوادہ تو بڑی چیز ہے پیغمبرؐ کا
شرم آئی نہ تجھے خاک بھی دریائے فرات
سطح پیغمبرؐ کو نہیں اگر کہہ دیتے
کوفیو! شاہ کا پانی کو ترسنا کیسا؟
شمر کو کچھ بھی تو آیا نہ خیال شبیرؑ
تشنگی یاد جب آئی ہے شہیدوں کی قبر
بند حیواں پہ بھی کرتے نہیں دانا پانی
کام پیاسوں کے نہ آیا ترا اوجھا پانی
ہند سے اٹھ کے پلائی انہیں گنگا پانی
ان کے ہونٹوں کے لئے دشت میں ترسا پانی
ڈھل گیا دیدہ بے شرم کا سارا پانی
آگ سینے میں اٹھی، آنکھ سے برسا پانی



واپسی شکوہ آیا

جناب ڈاکٹر قنبر صاحب رضوی

چشمِ غم حوصلہ غم جو سوار رکھتی ہے پاس غم بھی بہ تقاضائے وفا رکھتی ہے
بوئے گل رکھتی ہے تاثیر حنا رکھتی ہے شمع کا نور محبت کی ضیا رکھتی ہے
قبل انسان میں جب درد فزوں ہوتا ہے
دیدہ غم سے عیاں سوز دروں ہوتا ہے

چشمِ آدم میں انہیں اشکوں کی تاثیر بڑھی دیدہ حضرت یعقوبؑ میں توقیر بڑھی
منزلت آنسوؤں کی جب فلک پیر بڑھی لوح محفوظ میں یوں شوخی تحریر بڑھی
چشمِ غم کو نئی تقدیر عطا کی حق نے
اشک کو الفت شبیرؑ عطا کی حق نے

مرحبا دیدہ غم آج بہالے آنسو نوکِ مرگاں پہ نہ سنبھلے گا سنبھالے آنسو
دو گھڑی لطفِ غم شہ جو اٹھالے آنسو دادِ غم فاطمہ زہراؑ سے بھی پالے آنسو
غمِ شبیرؑ میں دامانِ شرف ملتا ہے
اشک کو مرتبہ درّ نجف ملتا ہے

اشکِ شبیرؑ کے غم میں جو رواں ہو یارب تیرا ہر لطف و کرم اس سے عیاں ہو یارب
لائقِ نذرِ رسول دو جہاں ہو یارب یوں پسندیدہ خاتونِ جنان ہو یارب
در مقصود کو دامانِ شرف مل جائے
صلہ خاص شہنشاہِ نجف مل جائے



اقبہ حبیبی





کس کو اس غم میں نہ بادیدہ گریاں دیکھا
 غم میں سر زینب و کلثوم کا عریاں دیکھا
 انبیائے سلف اس غم میں برابر روئے
 فاطمہ روئیں، علی روئے، پیغمبر روئے
 لوٹ کر شام سے جب آئے وطن شہ کے حرم
 ساتھ میں تھے نہ علمدار نہ لشکر نہ علم
 روکے ہر ایک سے کہتا تھا یہ ابن جزم
 ایہا الناس ہوئے قتل شہنشاہ ام
 عابد و زینب و کلثوم ہیں بادیدہ تر
 اہلبیت شہ مظلوم ہیں بادیدہ تر
 نکلے جب قافلے سے عابد محزون و ملول
 اتری روتی ہوئی نائقے سے ادھر بنت بتول
 بہر فریاد کیا رخ جو سوئے قبر رسول
 بولیں نانا کے مدینے نہ کر اب ہم کو قبول
 کھو کے سب کچھ تری آغوش میں آؤں کیسے
 میں نصیبوں جلی منہ اپنا دکھاؤں کیسے
 ہر گلی کوچے میں برپا ہوا ایک شور و شین
 جب سنا اہل مدینہ نے یہ کلثوم کا بین
 میرے نانا کے مدینے ہے بہت دل بے چین
 آئے ہیں ساتھ نہ عباس نہ اکبر نہ حسین
 وحسینا کی صدا آتی تھی بام و در سے
 لپٹے تھے اہل حرم روضہ پیغمبر سے
 ماتم سید مظلوم بپا تھا گھر گھر
 بنی ہاشم کے محلے میں جو پہنچی یہ خبر
 ام سلمہ نے یہ صغریٰ سے کہا پیٹ کے سر
 سنتی ہوں آئے وطن اہل و عیال سرور
 پر بجز سید سجاد کوئی ساتھ نہیں
 گھر نبی کا ہوا برباد کوئی ساتھ نہیں
 روکے صغریٰ نے کہا ہائے پدر ہائے پدر
 تم گئے مجھ کو کہاں داغ یتیمی دے کر
 میں سمجھتی تھی مجھے آئیں گے لینے اکبر
 آئے ہیں سید سجاد سنانی لے کر
 کیسی پردیس میں تکلیف اٹھائی بابا
 مر گئے آپ مجھے موت نہ آئی بابا
 شور ماتم جو اٹھا روضہ پیغمبر سے
 بہر فریاد چلی فاطمہ صغریٰ گھر سے
 کپکپاہٹ تھی نمودار تن لاغر سے
 سر کی جاتی تھی ہر اک گام پر چادر سر سے



لڑکھڑاتی ہوئی صغریٰ جو چلی یاس کے ساتھ
 ام سلمیٰ بھی چلی مادر عباسؑ کے ساتھ
 نہ گئی مادر عباسؑ کی عابدہؑ پہ نظر بڑھ کے دریافت کیا کیسی یہ منحوس خبر
 روکے سجاؤ نے فرمایا کہوں کیا مادر بھوکے پیاسے تھے کئی روز سے ابن حیدرؑ
 شمر نے سوکھا گلا کاٹ لیا سروڑ کا
 پاس حیدرؑ کا کیا اور نہ پیغمبرؐ کا
 سن کے ام البنینؑ ملنے لگیں افسوس کا کف رخ کیا مادر عباسؑ نے کوفے کی طرف
 آپ کے بیٹے کے ہوتے ہوئے یا شاہ نجف بن گیا نور نظر فاطمہ زہراؑ کا ہدف
 آپ کے بیٹے نے مجھ کو یہ دکھائی ذلت
 میں نے عباس کے ہاتھوں یہ اٹھائی ذلت
 گھیرے تھی فوج بلا اور نہ بولے عباسؑ ظلم کا وار چلا اور نہ بولے عباسؑ
 کٹ گیا سوکھا گلا اور نہ بولے عباسؑ ہائے پانی نہ ملا اور نہ بولے عباسؑ
 کیسا عباسؑ نے شرمندہ کیا مادر کو
 منہ دکھاؤں گی میں کیا دختر پیغمبرؐ کو
 یوں کہا جوڑ کے تب عابدہؑ بیمار نے ہاتھ ظلم کا توڑ دیا عم وفادار نے ہاتھ
 دیکھے ہوں گے کبھی اس طرح نہ تلوار کے ہاتھ پانی کے واسطے کٹوائے علمدار نے ہاتھ
 آنچ آئی نہیں جب تک تھے چچا دنیا میں
 جان دی اور رکھا نام وفا دنیا میں
 جس گھڑی فاطمہ صغریٰ نے پھوپھی کو دیکھا ہوگئی قبر پیغمبرؐ پہ قیامت برپا
 روکے چلائی پھوپھی کیا ہوئے میرے بابا خود نہ آئے مجھے لینے نہ کسی کو بھیجا
 داغ کیسا یہ ملا سبط پیغمبرؐ نہ رہے
 میں زیارت کو ترستی رہی اکبرؑ نہ رہے
 ناگہاں بازوئے زینبؑ سے جو سر کی چادر پرگئی فاطمہ صغریٰ کی نظر بازو پر
 کیا ہوا یہ پھوپھی اماں؟ تو کہا پیٹ کے سر بعدِ شہ ہم کو پھرایا گیا صغریٰ دردر
 اجر امت نے دیا آل کی توقیر ہوئی
 ہم رسن بستہ تھے بازاروں میں تشہیر ہوئی



سلام

جناب قیدی شیخ پوری صاحب

نہ ظلم و جور و جفا نہ انا سے آتی ہے
یزید جنگ ہی جیتا نہ مورچہ جیتا
یہ فلسفہ نہیں اس بات میں صداقت ہے
وفا کو زندہ جاوید کر گئے عباسؑ
کلامِ پاک الٰہی ہے ہر مرض کی دوا
زمین روئی فلک رویا ہم بھی روتے ہیں
مال گریہ پیہم ہے مجلس و ماتم
اثر حسینؑ کے غم کا کہاں نہیں ملتا
حیات و موت پہ رکھتے ہیں اختیار علیؑ
کرم حسینؑ کا ہے خاص اپنے قیدی پر



سلام

علامہ قیس زنگی پوری صاحب

قیامت کی تپش ہے کربلا کا دشت جلتا ہے
کہاں ہیں حضرت ایوبؑ دیکھیں صبر کے جوہر
یہ پوچھا کرتے تھے طفلی میں اکبرؑ شہ سے کیوں بابا
کہا شہ نے یہ بانوسے کہ خیمہ میں چلی جاؤ
لعینو! سید سجاد پر کوڑے نہ برسائو
ذرا اٹھ کر لحد میں دیکھ لیجئے یا رسول اللہ

مدینہ کا مسافر خاک پر کروٹ بدلتا ہے
جواں بیٹا ہے گودی میں پدر کی دم نکلتا ہے
جوانی میں جو موت آئے تو دم کیونکر نکلتا ہے
علی اصغرؑ کا منکا ڈھل چکا اب دم نکلتا ہے
بہت بیمار ہے اس واسطے رک رک کے چلتا ہے
جنازے پر جنازہ آپ کے گھر سے نکلتا ہے



دیار حسین علیہ السلام میں

جناب قیصر بارہوی صاحب

اے کربلا کی خاک پہ سوئے ہوئے غریب
 قربان تری نیند پہ جا گے ہوئے نصیب
 بے مثل تو صداقت اسلام کا خطیب
 تیرا مزار آج بھی توحید کا نقیب

درجے وہ تیری خاک کے تکریم کے لئے
 عالم جھکا ہے سجدۂ تعظیم کے لئے

انساں کو تیرے نام پہ جائز غرور ہے
 تو انتہائے عشق خدا کا شعور ہے
 ہستی میں تیرا ذکر محبت کا نور ہے
 جو تجھ سے دور ہے وہ شرافت سے دور ہے

ڈھونڈے گی جب مفاد جہاں کی بہار کو
 چومے گی زندگی ترے سنگ مزار کو

کہتا ہے زندگی سے ترا گنبد مزار
 ہے رفعت ضمیر سے انسان کا وقار
 اللہ رہے تیرے خون مقدس کی یادگار
 کہئے جسے حدیقہ اسلام کی بہار

جس پر شکوہ دولتِ عالم نثار ہے
 اے بے دیار آج وہ تیرا دیار ہے

ایسا دیار فخرِ مدینہ کہیں جسے
 دنیا میں رشکِ نوحِ سفینہ کہیں جسے
 ایسا دیار حق کا نگینہ کہیں جسے
 اللہ کی رضا کا خزینہ کہیں جسے

دامن میں جس کے خلعت وحدت کا نور ہے
 کعبہ نہیں یہ حرمت کعبہ ضرور ہے



ادبیتِ چشمِ آفریں





صدقے ترے دیار کی راہوں پہ کہکشاں
 گذرا ہے جن پہ تیرے ستاروں کا کارواں
 دنیا میں کس زمیں کو ملیں یہ بلندیاں
 شرمائے جس کے اوج پہ تجھ جیہ آسمان
 تو نے جگر کا خون ملا کر سجا دیا
 حق نے جواب عرشِ معلیٰ بنا دیا
 تجھ سے کھلی یہ بات محمدؐ کے بے وطن
 غربت کے زیرِ پا ہے شہنشاہِ زمن
 اپنا چمن لٹا کے لگایا ہے وہ چمن
 کرتی ہے جس پہ رشک ستاروں کی انجمن
 حاصل نہیں جو گلشنِ لیل و نہار میں
 وہ بے خزاں بہار ہے تیرے دیار میں
 پائے جہاں سکون بھگتی ہوئی جیں
 منزل وہ حق نما ترے در کے سوا نہیں
 کلیر کا بوستاں ہو کہ اجیر کی زمیں
 کہہ دیں گے آج صاحبِ انصاف بالیقین
 ہستی کوئی نہیں ترے ہستی کے سامنے
 ہر شہر پہنچ ہے تری بستی کے سامنے
 دُڑوں میں تیرے خون کی سرخی ہے جلوہ گر
 یا مطلعِ بقاء میں ہے تہذیب کی سحر
 ہوتی ہے تیرے شہر میں تعمیرِ بام و در
 یا مستقل روا ہے طمانچہ یزید پر
 شہر ترے دیار میں آبادیوں کا ہے
 یا جلوہ بار ضبطِ نبیؐ زادیوں کا ہے
 حیرت زدہ ہیں آج زمانے کے فکر میں
 ہونٹوں کو سی رہے ہیں قیامت کے نکتہ چیں
 اب جلوہ گاہِ عشق ہے صحرا کی سر زمیں



یا زندگی کے روپ میں آئی تری ”نہیں“
 اب دشت آئینہ ہے ضیائے کثیر کا
 یا کوئی شاہکار ہے تیرے ضمیر کا
 لائے ہیں رنگ و بو ترے عزمِ جواں کے پھول
 شرما گئے تصورِ کون و مکاں کے پھول
 اتنے حسین ہیں آج ترے گلستاں کے پھول
 انسان کی نظر سے گرے آسماں کے پھول
 کیا رنگ و بو میں تیرے گلاب و سمن کے بعد
 جنت کی آبرو ہے پہ تیرے چمن کے بعد
 دیکھے کسی جلالِ حکومت کو کیا نظر
 آنکھوں میں بس گئی ترے انوار کی سحر
 ملتی ہے وہ ضیاءِ آرام گاہ پر
 قربان جس پہ عالم صد مہر و صد قمر
 انسانیت کو ناز ہے جس پر وہ نور ہے
 اے نازشِ کلیم تو ہی شمعِ طور ہے
 یوں تو نے فتحِ عشق کی تاریخ کی رقم
 ترمیم کر سکے گا نہ انسان کا قلم
 کہتے ہیں آج ذہنِ مورخ کے پیچ و خم
 ہر شعبہٴ حیات پہ غالب ہے تیرا دم
 جس کا وجود قدرتِ حق کا جلال ہے
 تیرا دیار آج وہ زندہ مثال ہے
 کیا ہو گیا وہ شام کی دولت کا تخت و تاج
 اب ہے کہاں یزید کے وہ حکمراں مزاج
 دیکھے تیرے دیار پہ جھکتا ہوا سماج
 ملتا ہے آج کس کو عقیدتِ نما خراج
 تجھ کو نصیب آج وہ دربارِ عام ہے
 جس پہ عروجِ سطوتِ شاہی تمام ہے



اَوْبُنْدِ شِیْخِ اَمِیْن



اے جملہ کائنات کے معمار زندگی
زندہ ہیں آج تیرے خیالات سردی
دیکھے اگر بشر تری بستی بسی ہوئی
ممکن نہیں کہ خواہش فردوس ہو کبھی

روشن جہاں خدا کے بہتر چراغ ہیں
قربان اس زمین پہ رضواں کے باغ ہیں
یوں در بیان شہر تری بارگاہِ ناز
محفل میں جیسے شمع کا انداز بے نیاز
گنبد پہ تیرے حسن تقدس کا امتیاز
جیسے بساط عرش پہ جبریل کی نماز
ترت نہیں ہے خشت کا پردہ لئے ہوئے
تقدیس انیا ہے احاطہ کئے ہوئے



سلام

جناب سید فاروق صاحب رضوی قیصر وارثی حنفی، منبر ماہ نامہ سنی لکھنؤ

جس دل میں حب آل نبیؐ کا اثر نہیں
جنت کے نوجوانوں کے سردار ہیں حسینؑ
پانی جو بند کرتا ہے آل رسولؐ پر
دنیا کے ہر الم کا تو ملتا جواز ہے
منکر ہے جو محبت آل رسولؐ کا
ظالم غم حسینؑ میں رونا ہے گر حرام
کہتا ہے کون ذکر شہادت حرام ہے
اصحاب پاک ہی ہیں ستارے رسولؐ کے
شانِ نزول آئیے تطہیر دیکھ لو
نیزہ پہ آہ تم نے چڑھایا ہے جس کو آہ

تاریک ہے وہ نور کا اس میں گزر نہیں
ان کے عدو کا باغ جناں میں گزر نہیں
کیا یہ گروہ امتِ خیر البشر نہیں
جائز غم حسینؑ ہی دل میں مگر نہیں
مومن ہے کیا؟ تمہیں کہو! کافر اگر نہیں
اس غم میں کیا رسولؐ کی خود چشمِ تر نہیں
کیا خود یہ ذکر کرتے تھے خیر البشر نہیں
حسینؑ کیا رسولؐ کے لختِ جگر نہیں
گر پختن کے وصف کی تم کو خبر نہیں
آغوش میں رسولؐ کے تھا کیا یہ سر نہیں

ان میں سے کون غیرت شمس و قمر نہیں
کعبے سے کرتے جانب کوفہ سفر نہیں
جب تک ہے دم اٹھے ترے سجدے سے سر نہیں
حضرت نے کیا اٹھایا انہیں دوش پر نہیں
سب کی خبر ہے پر تمہیں اپنی خبر نہیں
ایماں نصیب ہوگا اسے عمر بھر نہیں

جتنے پڑے ہیں نور کے ٹکڑے یہ خاک پر
مجبوریاں حسینؑ کو تھیں ورنہ حشر تک
یہ وقتِ ذبح لب پہ دعا تھی حسینؑ کے
منکر مقامِ حیدرؑ و حسینؑ کا ہے کیوں
کافر جو مومنوں کو کہے خود وہ کون ہے
قیصرؑ جسے ہے دشمنی آل رسولؐ سے



سلام

جناب قیصر رضا حسینی صاحب مبارکپوری

سرکٹے یا گھر لٹے ہے فیصلہ شبیرؑ کا
تا ابد ہوتا رہے گا تذکرہ شبیرؑ کا
شاہؑ بولے جب جواں مرنے چلا شبیرؑ کا
چھ مہینے کا ابھی ہے مہ لقا شبیرؑ کا
دیکھتی تھی اور کٹا تھا گلا شبیرؑ کا
بے کفن میداں میں لاشہ ہے پڑا شبیرؑ کا
داغ ماتم جب کہ سینے پر ملا شبیرؑ کا

دین حق باقی رہے ہے مدعا شبیرؑ کا
جو مٹانا چاہتے تھے مٹ گئے خود دہر سے
اے خدار ہنا گواہ اس امت بدبخت پر
تیر سہ شعبہ چلا تو حُرملہ یہ سوچ کر
اس گھڑی گزری تھی کیا زینبؑ کے دل پر سوچے
بے ردا سیدانیاں ہیں شام کے بازار میں
مژدہٗ جنت مجھے قیصرؑ فرشتوں نے دیا



سلام

جناب قیصر مظفر پوری صاحب

خوں ہے دین حق کی رگ رگ میں رواں عباسؑ کا
یہ زمیں عباسؑ کی یہ آسماں عباسؑ کا
اس کی رگ رگ میں ہے اب بھی خوں رواں عباسؑ کا

کیوں نہ ہو اسم گرامی جاوداں عباسؑ کا
کام آیا دین کے عزم جواں عباسؑ کا
مرسل اعظم نے کی تخلیق حص اسلام کی



اَوْبُنْ بَشِيْر





ان کے آقا کی تمنا ہند میں آنے کی تھی
میرا دعویٰ ہے نہ ہوتی ایک بھی مسجد شہید
علقہ تجھ پر بنادیتا وہ لاشوں کا پہاڑ
ذکر ہوتا ہے وفا کا شش جہت میں جس گھڑی
چھوڑ کر ملک عرب آتے جو ہندوستان میں
کانپ اٹھتی ہے یزیدی فوج اب بھی خوف سے
مانگنا ہے جس کو قیصر وہ وہاں سے مانگ لے



آئینہ صداقت

جناب کاشف کندر کوئی صاحب

حسینؑ	نام	ہے	راہ	خدا	کے	رہبر	کا
حسینؑ	نام	ہے	صبر	و	رضا	کے	پیکر
حسینؑ	نام	ہے	دین	رسول	داور	کا	
حسینؑ	نام	ہے	ایثار	کے	سمندر	کا	
حسینؑ	نام	ہے	عزم	و	عمل	کے	حیدر
حسینؑ	نام	ہے	اسلام	کے	مقدر	کا	
حسینؑ	نام	ہے	سرمایہ	شریعت	کا		
حسینؑ	نام	ہے	آئینہ	صداقت	کا		
حسینؑ	نام	ہے	محبوب	حق	کی	سیرت	کا
حسینؑ	نام	ہے	اللہ	کی	مشیت	کا	
حقیقوں	کا	مصور	حسینؑ	ہوتا	ہے		
حسینؑ	جیسا	مفکر	حسینؑ	ہوتا	ہے		
حسینؑ	کہتے	ہیں	اخلاص	کے	نگینے	کو	
حسینؑ	کہتے	ہیں	ایمان	کے	خزینے	کو	
حسینؑ	کہتے	ہیں	ہم	نوح	کے	سفینے	کو
حسینؑ	کہتے	ہیں	ہم	علم	کے	مدینے	کو



ادبِ نبیؐ



حسینؑ رنگ حقیقت سنوارنے والا
 حسینؑ حر کا مقدر سدھارنے والا
 حسینؑ کہتے ہیں امن و اماں کے پیکر کو
 حسینؑ کہتے ہیں رحم و کرم کے مظہر کو
 حسینؑ کہتے ہیں جود و سخا کے لشکر کو
 حسینؑ کہتے ہیں ہم صبر کے پیہر کو
 حسینؑ کہتے ہیں شانِ نزولِ رحمت کو
 حسینؑ کہتے ہیں خنجرِ تلے عبادت کو
 حسینؑ کون ہے حق کی کتاب ہے گویا
 حسینؑ کون ہے رحمت کا باب ہے گویا
 حسینؑ کون ہے بحرِ ثواب ہے گویا
 حسینؑ کون ہے اک انقلاب ہے گویا
 حسینؑ کون ہے حقانیت کا جادہ ہے
 حسینؑ کون ہے اک مستقل ارادہ ہے
 حسینؑ کون ہے ہر درد و غم کا درماں ہے
 حسینؑ کون ہے سب سے بلند انساں ہے
 حسینؑ کون ہے جو بول اٹھے وہ قرآں ہے
 حسینؑ کون ہے جس کا نبیؐ پہ احساں ہے
 حسینؑ کہتے ہیں وحدت پہ مرنے والے کو
 حسینؑ کہتے ہیں بیعت نہ کرنے والے کو
 عطا و مہر کے در کو حسینؑ کہتے ہیں
 علیؑ کے ظرفِ نظر کو حسینؑ کہتے ہیں
 رسولؐ پاک کے گھر کو حسینؑ کہتے ہیں
 خدا پرست بشر کو حسینؑ کہتے ہیں
 وہ جس کی گود میں اکبرؑ سے لال پلتے ہیں
 وہ جس کے گھر میں بہتر چراغ جلتے ہیں
 حسینؑ کون ہے دینِ نبیؐ کی منزل ہے
 حسینؑ کون ہے بحر و فا کا ساحل ہے



ادبِ نبویؐ



حسینؑ کون ہے اک دفترِ فضائل ہے
 حسینؑ کون ہے بے شک عزیزِ ہر دل ہے
 خدا پرست حسینؑ شہید ہوتا ہے
 مگر حسینؑ کا منکر یزید ہوتا ہے
 یزید کون جو بد بخت فاسق فاجر
 حسینؑ کون جو مظلوم و صابر و شاکر
 یزید کفر و ضلالت کا شاعر و ساحر
 حسینؑ دین محمدؐ کا حافظ و ناصر
 یزید کہتے ہیں راہِ خدا کے رہن کو
 حسینؑ کہتے ہیں دیں کے چراغِ روشن کو
 یزید جس کا ہر اک فعل تھا خطا ہی خطا
 حسینؑ جس کا ہر نقش پا ہے نقشِ وفا
 یزید بانیِ ظلم و ستم رہنِ جفا
 حسینؑ معدنِ رحم و کرم ہے بابِ عطا
 یزید جس کو ہزاروں خطا شعار ملے
 حسینؑ جس کو بہتر وفا شعار ملے
 یزید خونِ شہیداں کا بار ہے جس پر
 حسینؑ صبر و قناعت نثار ہے جس پر
 یزید لعنتِ پروردگار ہے جس پر
 حسینؑ رحمتوں کا انحصار ہے جس پر
 یزید حاملِ جاہ و حشم نہیں ہوتا
 حسینؑ وہ ہے کہ سر جس کا خم نہیں ہوتا
 وہی حسینؑ جو صبر و رضا کا مالک ہے
 وہی حسینؑ جو روزِ جزا کا مالک ہے

وہی حسینؑ جو دین خدا کا مالک ہے
 وہی حسینؑ کہ جو کربلا کا مالک ہے
 وہ جس کے باپ کو مرضیٰ کردگار ملی
 وہ جس کے باپ کو خالق سے ذوالفقار ملی
 حسینؑ جس کے چمن میں بہار ہے اب تک
 حسینؑ جس سے ستم شرمسار ہے اب تک
 مئے حسینؑ کا کاشفِ خمار ہے اب تک
 حسینؑ ہی کا ہمیں انتظار ہے اب تک
 حسینؑ وہ ہے جسے ساری کائنات ملے
 حسینؑ وہ ہے جو مر جائے تو حیات ملے



سلام

جناب سید سرفراز علی رضوی صاحب کاشفِ رضوی

نہ خوف برق نہ خوف شرر لگے ہے مجھے
 کہے تو دیتا ہوں حالانکہ ڈر لگے ہے مجھے
 جہاں ہو بزمِ عزا گھر وہ گھر لگے ہے مجھے
 سنا رہے ہیں جو مفتی نئے نئے فتوے
 نبیؐ کے دوشِ مبارک پہ ہیں قدم جس کے
 خدا تو کہہ نہیں سکتا نصیریوں کی طرح
 جسے ہے شک ابوالباب کے دین و ایماں پر
 علیؑ کی ذات سے روشن ہے دین کی دنیا
 علیؑ کے ساتھ ہے حق، حق کے ساتھ ساتھ علیؑ
 چراغ جلتے ہیں ہر گھر میں جب شبِ عاشور
 شعور آگیا مرنے کا اور چلنے کا
 گذر ہوں مدحِ سرائی میں روز و شب کاشفِ

خدا کے خوف سے ہر وقت ڈر لگے ہے مجھے
 نبیؐ سے آگے علیؑ کا سفر لگے ہے مجھے
 شریکِ بزم ہر اک معتبر لگے ہے مجھے
 شکستِ کرب و بلا کا اثر لگے ہے مجھے
 اس آدمی کا تو قد عرش پر لگے ہے مجھے
 جھلک خدا کی علیؑ میں مگر لگے ہے مجھے
 وہ دین حق سے بہت بے خبر لگے ہے مجھے
 علیؑ نہ ہوں تو سبھی کچھ صفر لگے ہے مجھے
 جدھر جدھر ہیں علیؑ حق اُدھر لگے ہے مجھے
 سیاہ رات بھی روشن سحر لگے ہے مجھے
 یہ مجلس شہِ دیں کا اثر لگے ہے مجھے
 کہ اب حیات بہت مختصر لگے ہے مجھے



ابوبکرؓ



سلام

جناب شفقت کاظمی صاحب

با وفا تھے کس قدر وہ جاں نثارانِ حسینؑ
آنکھ خوں رونے لگی دل سسکیاں لینے لگا
مٹ گئے لیکن نہ چھوڑا تم نے مظلوموں کا ساتھ
آبِ کوثر لے کے آئے خود جنابِ مصطفیٰؐ
جن کے ذہنوں پر ہے طاری نشہ حبِ یزید
سر جو نیزے پر چڑھایا اشقیائے شام نے
ہو گئے بہرِ رضائے حق جو قربانِ حسینؑ
دفرِ غم ساتھ لائی یادِ یارانِ حسینؑ
مرحبا! صد مرحبا! اے سرفروشانِ حسینؑ
جب درِ جنت پہ پہنچے تشنہ کامانِ حسینؑ
ہم سمجھتے ہیں انہیں کو دشمنِ جانِ حسینؑ
بڑھ گئی اے کاظمی کچھ اور بھی شانِ حسینؑ



سلام

حکیم محمد کاظم بناری

تسلی دل خانہ خراب دیتا جا
ولائے آل رسالت مآب دیتا جا
تجھے حبیب کی پیری کی دے رہا ہوں قسم
کریم میری خموشی ہے اعترافِ گناہ
ولائے آل کا اک ساغرِ شکستہ سہی
مئے غدیر سے مملو ہے دل کا پیمانہ
ضیائیں اپنے غلاموں کی تیرہ بختی کو
حسینؑ کیوں علی اصغرؑ کو لیکے نکلے تھے
اگر محبتِ مظلوم کربلا ہے گناہ
حسینؑ پیاسے تھے اور تین دن کے پیاسے تھے
وجودِ آب تھا خیمہ میں روزِ عاشورہ
یہ ارض کرب و بلا کہہ رہی ہے اے کاظم
سکون لے کے مجھے اضطراب دیتا جا
مجھے وسیلہ یوم الحساب دیتا جا
شبابِ خلد بنے وہ شباب دیتا جا
سوال کر تو ہی تو ہی جواب دیتا جا
مجھے بھی اے سپرِ بوتراب دیتا جا
حساب مجھ سے نہ لے بے حساب دیتا جا
شریکِ نور رسالتآب دیتا جا
حریفِ آل سے کہہ دو جواب دیتا جا
تو مجھ کو حاصلِ صد اضطراب دیتا جا
یہ اک سوال ہے اس کا جواب دیتا جا
حڑ جری ذرا رک کو جواب دیتا جا
مجھے بھی اجرِ رسالتآب دیتا جا



گلستان معرفت

مولانا سید محمد باقر کامل تقوی صاحب، سابق مدیر اصلاح

حائل ہوئے ہزار رقیبان معرفت لیکن تھا نہ جوشِ دل و جان معرفت
تغ و سناں کے بیچ میں تیغوں کی چھاؤں میں سینچا ہے تو نے خوں سے گلستانِ معرفت

۲

اے جانِ معرفت دُرِ غلطانِ معرفت شبیرؔ تو ہے سیدِ ثُبَّانِ معرفت
ڈھا کر بنائے کفر کو، تعمیر کر دیا مٹی لہو سے گوندھ کے ایوانِ معرفت

۳

روحِ روانِ دینِ دل و جانِ معرفت شبیرؔ تو ہے چشمہٴ حیوانِ معرفت
خونِ وفا سے سینچ کے گلشنِ بنادیا ذروں میں کربلا کے ہے بستانِ معرفت

۴

اے شاہِ دین و فخرِ سلیمانِ معرفت قائمؔ ہے تیری ذات سے کیا شانِ معرفت
غمگین ہر نبی ہوا جس جا وہ کربلا اب تیرے فیض سے ہے وہ ایوانِ معرفت



سلام

مولوی سید علی میاں کامل محمد آبادی شملکھنوی

وطن تھا آہ کنعانِ رسالت جن جبینوں کا بہا صحرا میں پانی ہو کے خوں ان نازنینوں کا
فلک نے آہ کیوں توڑا انھیں سنگِ حوادث سے پڑا تھا کھیتِ جنگل میں عرب کے مہمہ جبینوں کا
جواں کیا کیا صحیح قامتِ شہ دیں ساتھ لائے تھے علیؑ و فاطمہؑ کا گھر تھا معدنِ جنِ نگینوں کا
جگہ دی تھی سرخاکِ آسمان نے ان کے لاشوں کو حسینی فوجِ گلدستہ تھی یثرب کے حسینوں کا
ستایا بے خطا غربت میں اولادِ پیہر کو مکاں رتبے میں تھا عرشِ معلیٰ جن مکینوں کا
تفاخرِ شہت میں ہے مجھے اس وصف میں کامل ثنا خواں ہوں رسولِ حق کے بارہ جانشینوں کا



ادبیتِ جہان



سلام

جناب کامل زیدی صاحب آنولہ ضلع بریلی

کثرت ہے غم کی یوں جگر سوگوار میں
 ٹیسیں سی اٹھ رہی ہیں دل بے قرار میں
 ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں
 سایہ کئے علم کا علمدار ساتھ ہیں
 زینب کے لال حق کے طلبگار ساتھ ہیں
 ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں
 مسند بچھاؤ سبط بیہبر کے واسطے
 اک جام لاؤ دودھ کا اصغر کے واسطے
 ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں
 جان رسول حامل قرآن آئے ہیں
 ہمراہ لے کے درد کے طوفان آئے ہیں
 ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں
 سینہ ہراک فگار ہوا جارہا ہے آج
 دل ہے کہ بے قرار ہوا جارہا ہے آج
 ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں
 آنسو بہاؤ سوگ مناؤ فغاں کرو
 نوحہ کرو تمام قلم ہاتھ سے رکھو
 ایماں کی لہر دوڑ گئی قلب زار میں

کھل جائیں جیسے پھول چمن کے بہار میں
 کاٹا ہے ایک سال بڑے انتظار میں
 لو آگئے حسین ہمارے دیار میں
 اکبر شبیہ احمد مختار ساتھ ہیں
 قاسم ہیں اور عابد بیمار ساتھ ہیں
 لو آگئے حسین ہمارے دیار میں
 قاسم کے واسطے علی اکبر کے واسطے
 کچھ چادریں ہوں عترت اطہر کے واسطے
 لو آگئے حسین ہمارے دیار میں
 حیدر کے لال فاطمہ کے جان آئے ہیں
 مولّا ہمارے ملک میں مہمان آئے ہیں
 لو آگئے حسین ہمارے دیار میں
 نیزہ الم کا پار ہوا جارہا ہے آج
 جو بھی ہے سوگوار ہوا جارہا ہے آج
 لو آگئے حسین ہمارے دیار میں
 ماہ محرم آگیا ہشیار مومنو
 مولّا کی پیشوائی کو کامل اٹھو اٹھو
 لو آگئے حسین ہمارے دیار میں



سلام

جناب کاوش صاحب الہ آبادی

اجڑا ہوا چمن ہے بدلی ہوئی فضا ہے
 ظلم و ستم کا طوفاں ہر سمت اٹھ رہا ہے
 پھر آشیاں بنا کر رکھوں گا شاخ گل پر
 ہمت اگر ہو پھونکے جو برق فتنہ زا ہے



اَوْبُنَّ جَسِيْمٌ



رہ رہ کے کوندتی ہے چرخ کہن پہ بجلی
ہم طائرِ چمن ہیں حق ہے چمن پہ اپنا
طوفانِ بدوش ساحلِ موجوں میں ہے طلائم
طوفان اٹھانے والو، طوفان جب دے گا
آنکھوں سے خون بن کر بہہ جائے گا کلیجہ
رنگِ جہاں جو دیکھا بے آسرا ہوا میں
یارب جہاں سے اب تو ظلم و ستم مٹا دے
محو دعا ابھی تھا جبریل نے صدا دی
الفت کا ہے تقاضہ، جوشِ ولا میں کاوش

مطلع

کیا میرا آشیانہ دل میں کھٹک رہا ہے
ترجھی نگاہ سے کیوں صیاد دیکھتا ہے
منجدھار میں ہے کشتیِ خطرے میں ناخدا ہے
آجائے گا سمجھ میں کتنی بڑی خطا ہے
لائے گی رنگ اک دن مظلوم کی دعا ہے
یاد خدا ہے دل سے سجدے میں سر جھکا ہے
سجدے میں سر جھکا ہے لب پر یہی دعا ہے
گلشن میں مصطفیٰ کے غنچہ نیا کھلا ہے
مدوح کی عطا سے مطلع نیا لکھا ہے

اسلام کا سفینہ منجدھار میں پھنسا ہے
اللہ رے شانِ رفعت خمِ دوشِ مصطفیٰ ہے
سرمایہٴ نبوت، دلہندِ مرتضیٰ سے
رضوان سے کوئی کہہ دے آنکھوں کو اب بچھائے
زہرا کا چاند نکلا طیبہ کی سر زمیں پر
ختمِ رسل لیے ہیں زہرا کے ماہِ نو کو
عصمت کے بوستان کا نایاب پھول ہے یہ
جبریل ان کی خدمت کیونکر شرف نہ سمجھیں
دوشِ نبی ہے زینہٴ رفعت کا تیری مولا
ہیں عرشِ کبریا کے یہ دونوں گوشوارے
حسرت بھری نگاہیں جس سے لگی ہوئی ہیں
تو ہے امامِ عادل، تو ہے شفیعِ محشر
سردارِ باغِ جنت سوتا ہے جس جگہ پر
خنجر کے نیچے سجدے شہ نے کئے ہیں کاوش

شبیر کے کرم پر اب دینِ مصطفیٰ ہے
معراج کا شرف یہ شبیر کو ملا ہے
جو معدنِ شرف کا ایک درّ بے بہا ہے
سردارِ باغِ جنت دنیا میں آرہا ہے
ضو بارِ اب جہاں میں یہ نورِ کبریا ہے
جلوہ گہہ امامتِ آغوشِ مصطفیٰ ہے
جس سے کہ لہلہاتا گلزارِ مصطفیٰ ہے
ناز اُن کے جب اٹھاتی خود ذاتِ کبریا ہے
دیکھیں کلیمِ آکر یہ شانِ ارتقا ہے
حسینؑ ہی کے دم سے دینِ خدا بچا ہے
عزمِ حسینؑ ہی سے اسلام کی بقا ہے
بعدِ رسولِ اکرمؐ تو رحمتِ خدا ہے
خلدِ بریں سے افضل وہ ارضِ نینوا ہے
یہ پاسبانِ دیں ہے شاہنشاہِ ہدیٰ ہے



شام غریباں

جناب اکرام کاوش صاحب میسور

سر سے زینبؑ کی چھن رہی ہے ردا جلد آؤ نجف سے شیر خدا
بے سروں کے تمام لاشوں پر چاندنی کر رہی ہے آہ و بکا
پیپیاں ننگے سر ہیں میداں میں ہر طرف ہے فغاں و آہ و بکا
شام یہ کم ہے کیا قیامت سے بین کرتی ہیں فاطمہ زہراؑ
ہائے عباسؑ ہائے اکبرؑ کی جلتے خیموں سے آرہی ہے صدا
نہی تربت لپٹ کے ماں نے کہا آج ویران تیرا جھولا ہوا
یہ نہ پوچھو دلہن پہ کیا گزری نام قاسمؑ کا جب کسی نے لیا
ٹھنڈا پانی پیو تو یاد کرو تشنگیؑ امامؑ ہر دوسرا
اٹھو سجادؑ ناتواں اٹھو لے کے آئے ہیں طوق اہل جفا
آپ کے اس غلام کاوشؑ کا آخری لو سلام اے آقاؑ



سلام

جناب کلیم صاحب بھرتپوری

کون کہتا ہے کہ جنت کربلا سے کم نہیں یہ زمیں وہ ہے کہ جو عرش علیؑ سے کم نہیں
ہو دعا میں جو ہمیشہ اول و آخر درود عرش پر جانے میں یہ آہ رسا سے کم نہیں
نور واحد سے محمدؑ اور علیؑ جب خلق ہوں مرتضیٰؑ سے وہ تو یہ بھی مصطفیٰؑ سے کم نہیں
مرگیا جب دل تو کیا دنیا میں لطف زندگی یاس کا ہونا تمنا میں قضا سے کم نہیں
کیا فضیلت دی خدا نے مرتضیٰؑ کو خلق میں اس کے بندے مان ہی بیٹھے خدا سے کم نہیں
طوطی سدرہ نہ ہوں نازاں خدا کی حمد پر میری مداحی بھی کچھ فضلِ خدا سے کم نہیں
گرچہ تھے طفل و جوان و پیر انصارِ حسینؑ جنگ میں لیکن برابر تھے ذرا سے کم نہیں
تین دن سے اصغرؑ بے شیر نے پائی نہ بوند یہ جوان و پیر سے اس سن میں پیا سے کم نہیں
کربلا پہنچا دے گر بخت رسا مجھ کو کلیمؑ میں تو یہ سمجھوں کہ یہ فضلِ خدا سے کم نہیں



کربلا

مولانا سید ذیشان حیدر جوادی صاحب کلیم الہ آباد

یہاں کی خاک بھی کام آتی ہے شفا کے لئے
ہر ایک سر کو جھکا دیتی ہے خدا کے لئے
قدم تھے جس کے کبھی عرش کبریا کے لئے
وہ تابندہ نہ ہو محتاج ”کیمیا“ کے لئے
وہ سجدہ گاہ ہے عالم کے اولیاء کے لئے
یہ اک دوا ہے ہر اک دردِ لادوا کے لئے
کہ پانی کوئی وسیلہ نہیں بقا کے لئے
وہ اک جواب ہے تاویل ہر جفا کے لئے
کہ ہاتھ کوئی ضروری نہیں وفا کے لئے
شعارِ فتح نبی دینِ مصطفیٰ کے لئے
یہ اہتمام مشیت تھا اک عزا کے لئے
جو خلق ہوتے ہیں رومالِ سیدہ کے لئے
تو ہاتھ اٹھتے ہیں شہزادی کے دعا کے لئے
کہ یہ صحیفہ ہے ہر بندہ ولا کے لئے
کلیم کیسے وہ ترسیں کسی ضیا کے لئے

شرف یہ رکھا ہے مالک نے کربلا کے لئے
یہ خاک جب بھی کبھی سجدہ گاہ بنتی ہے
یہ اس کے پارہ دل کا ہے مستقل مسکن
جسے نصیب ہو اس ارض پاک کا سونا
خدا کی شان بہا جس پہ نوح شہیدوں کا
حسینؑ خاک قدم پر ترے غار جہاں
یہاں کی پیاس نے دنیا پر کر دیا ثابت
سوالِ آب جو بے شیر نے کیا تھا یہاں
جہادِ حضرت عباسؑ سے کھلا یہ راز
یہاں جو صوتِ اذراں گونجی صبحِ عاشورہ
زمین سے ابلا لہو آسماں سے برسا لہو
ان آنسوؤں کا جہاں میں جواب کیا ہوگا
ہمارے ہاتھ جب اٹھتے ہیں شہ کے ماتم میں
کتابِ کرب و بلا کیوں نہ صبح و شام پڑھیں
لگا ہے سرمہ خاکِ شفا جن آنکھوں میں



سلام

جناب کوثر نقوی صاحب

بے زبان ہو کے قیامت کے سنخور نکلے
سن میں اصغرؑ تھے، مگر عزم میں اکبرؑ نکلے
نصرتِ شاہ کو، جیسے کوئی لشکر نکلے
تیر ممتا کے جو سینے میں ہے کیونکر نکلے
پھر بھی ہونٹوں سے معانی کے سمندر نکلے

شانِ اعجاز پہ گویا علی اصغرؑ نکلے
یہ بتایا، کہ بجا لائے تھے یثرب سے حسینؑ
آمدِ طفل سے، سہمے ہیں کچھ ایسے اعدا
تیر، بے شیر کی گردن سے توشہؑ نے کھینچا
تیری یہ شانِ تکلم، نہ کہا کوئی بھی لفظ



اَوْبُنْبُشِي



طول قامت پہ نہیں، وصف حقیقی موقوف آئینہ بس وہ ہے جو حامل جوہر نکلے
سرخرو کردیا، شبیر کو جس نے کوثر کربلا کے وہ مجاہد، علی اصغر نکلے



مخمس

جناب کوثر جعفری صاحب اکبر آبادی
(تضمین برکلام مولانا حسرت موہانی مرحوم)

سرور	قلب	رسول	خدا	سلام	علیک
علیٰ	و	فاطمہ	کے	دلربا	سلام
برادر	حسن	مجتبیٰ	سلام	علیک	
امام	برحق	اہل	رضا	سلام	علیک
	شہید	معرکہ	کربلا	سلام	علیک
مطیع	مرضی	قدرت	حسین	ابن	علیٰ
بہار	باغ	رسالت	حسین	ابن	علیٰ
امام	جان	امامت	حسین	ابن	علیٰ
گل	مراد	ولایت	حسین	ابن	علیٰ
	تتمہ	شرف	مصطفیٰ	سلام	علیک
نہ	رکھا	سر	میں	غور	شہادت
جھکا	یا	سر	کو	حضور	شہادت
حسین	موتی	طور	شہادت	کبریٰ	
ثبوت	یہ	ہے	کہ	نور	شہادت
	تری	جبین	سے	نمایاں	ہوا
جوکی	بجزم	و	یقین	راہ	صبر
ہوئی	محافظ	دیں	راہ	صبر	و

حق کی تلاش
حق کی تلاش



نہ کیوں ہو سب کو یہیں راہِ صبر و حق کی تلاش
عبث ہے اور کہیں راہِ صبر و حق کی تلاش
تری مثال ہے جب رہنما سلام علیک
حسینؑ فخر شہنشاہ ملکِ صبر و رضا
حسینؑ تاجِ سرکشگانِ راہِ خدا
بسوئے کوثرِ بسل نگاہِ لطف ذرا
ترے طفیل میں حسرت بھی ہو شہید وفا
یہی دعا ہے یہی مدعا سلام علیک



سلام

جناب حکیم انصار حسین کیف جلالپوری

لیں غم دنیا غم سبطِ پیمر چھوڑ کر
میری آنکھوں میں امنڈ آنے کو ہیں اشکِ عزا
مجلسوں میں آکے اک اک چنتے ہیں آنسو ملک
چور ہیں کرتے ہیں دعوائے ہمہ دانی عبث
مسکرائے شاہِ چومی خوش نصیبی نے جبین
شمع گل ہے پھر بھی پروانوں کا باقی ہے ہجوم
ثانی زہرا کے سر سے جھینی جاتی ہے ردا
حسرت دل صبر و ضبطِ سرو دین پر فدا
جوش پر آئی ہوئی ہے موجِ طوفانِ عزا
زیست کی حسرت ہوئی شوقِ شہادت پر نثار
قید سے بھی سخت منزل ہے بہن کے واسطے
بعد قتل شہ جو دیکھی منزل دار و رسن
کیف تجھ کو فکر کیا ہے پرش اعمال کی

کس لئے خاروں سے الجھیں ہم گل تر چھوڑ کر
کہہ دو طوفاں سے کہ ہٹ جائے سمندر چھوڑ کر
جوہری اٹھتے نہیں انمول گوہر چھوڑ کر
بن گئے عالم جو شہرِ علم کا در چھوڑ کر
جانب حق خر چلے باطل کا لشکر چھوڑ کر
جان دینے والے شہ کو جائیں کیونکر چھوڑ کر
مہر چھپ جا رات کی تاریک چادر چھوڑ کر
جاتے ہیں ماں کی لحدِ قبرِ پیمر چھوڑ کر
اب تو ہٹ جا ضد کو اے دنیائے خود سر چھوڑ کر
جاتے ہیں مقتل میں اکبر ماں کو مضطر چھوڑ کر
جار ہی ہے بے کفن لاشِ برادر چھوڑ کر
اٹھ چلا حق کے لئے بیمار بستر چھوڑ کر
دامن شہ تھام لے بگڑا مقدر چھوڑ کر



www.kitabmart.in



سلام

جناب کیفی سنبھلی صاحب

خود بخود تطہیر کے تیور مودب ہو گئے
اک ذرا سانس پاکر مدحِ اہلبیت کا
خدا و خال عصمتِ زہرا مرتب ہو گئے
معنی سرچشمہ قرآن مرے لب ہو گئے
کربلا میں جب ہوئے یک جا تو زینب ہو گئے
آئیے مولاً کہ پیانے لبالب ہو گئے
تیرے آنسو ماہتاب و اختر شب ہو گئے
سننے تو یہ تھے عرب والے مہذب ہو گئے
مجلس و ماتم بھی لیکن جز و مذہب ہو گئے
فرض ہے کیفی مسلمانوں پہ روزہ اور نماز



سلام

جناب کیفی اعظمی صاحب

یاد ہے وہ معصیت زاتیرگی چھائی ہوئی
سانس لیتی تھی ضمیر دہر میں فرعونیت
عصمت کونین جب پھرتی تھی گھبرائی ہوئی
عظمتِ موسیٰ الگ بیٹھی تھی شرمائی ہوئی
زانونے باطل پہ حق کو نیند تھی آئی ہوئی
دہریت تھی مطلعِ ایماں پہ منڈلائی ہوئی
حمد تھا الجھا ہوا تہلیل تھرائی ہوئی
اپنے ہی طوفان میں تھی ناؤ چکرائی ہوئی
دفعۃً گھبرائے نصرت نے صدا دی یاسین
جا کے ٹکرائی مدینہ کی درودیوار سے
چھوڑ کر آرام گاہ احمد مختار سے
تیوریاں سر گوشیاں کرنے لگیں تلوار سے
لو نکلتی تھی زمیں سے شنگ سے اشجار سے
لڑ رہا تھا اک مسافر لشکر کفار سے
یاد ہے وہ معصیت زاتیرگی چھائی ہوئی
سانس لیتی تھی ضمیر دہر میں فرعونیت
شکر نے بت سچ دیئے تھے پہلوئے توحید میں
مسندِ اسلام پر قابض تھا الحادے یزید
روح قرآن بھر رہی تھی سسکیاں الفاظ میں
اپنی ہی وسعت میں گم تھا کاروانِ زندگی
کر چکا تھا ہضم امن عامہ کو شور و شین
یہ صدا اٹھتے ہی فطرت کے لب خود دار سے
آڈٹا دلبند حیدر کربلا کے دشت میں
تملے اٹھا ضمیر جانشین مصطفیٰ
آہ وہ دشتِ بلا، وہ دھوپ، وہ گرمی، وہ لوں
اس سلگتی دوپہر میں اس دہکتی فصل میں

وہ حسیّی دبدبہ وہ ہاشمی رعب و جلال
کون لڑ سکتا ہے یوں گھر کے ہجوم پاس میں
آفریں اے مرد جبار و دلاور آفریں
تو نے رکھ دی کاٹ کر طوق غلامی کی گرہ
آفریں اے افتخار فاتح بدر و حنین
وہ کڑی چٹون، کہ رکھوالے سپر تلوار سے
تین دن کی بھوک میں سولہ پہر کی پیاس میں
آفریں دلبد زہرا و پیمبر آفریں
آفریں اے تیغ آزادی کے جوہر آفریں
آفریں صد آفریں اے بیکس و تنہا حسینؑ



امام مشرقین

علامہ کیٹی صاحب چڑیا کوٹی

نبیؐ کا نورعین ہے علیؑ کے دل کا چین ہے
نگاہ قبلتین ہے کہ ان کے بین بین ہے
امام مشرقین ہے سلام مشرقین ہے
ادھر ادھر کوئی نہیں حسینؑ ہی حسینؑ ہے
سمجھ سکے جو زندگی بھی اس سے کچھ مزید ہے
شہید اس کا ہے خدا، خدا کا وہ شہید ہے
زمین کربلا نہ تھی مقام ضبط ہوش تھا
جہاں میں خروش تھا حسینؑ ہی خموش تھا
کہ داغ کھا رہا تھا اور دست گل فروش تھا
جھکا سجود کے لئے کہ بار سر بدوش تھا
اٹھا سناں کی نوک پر کہ اس کا یہ سلام تھا
سجود ختم ہو چکے تو لازمی قیام تھا
جہاں میں زندگی شمع صرف ایک رات ہے
مگر دھواں جو اٹھ گیا چھپی ہوئی حیات ہے
حسینؑ کی وہ شان ہے حسینؑ کی وہ ذات ہے
ادھر حسینؑ اور ادھر تمام کائنات ہے



ادبیتِ شیعہ





شہادت حسینؑ نے چراغ جاں جلا دیا
چراغ جاں جلا دیا چراغ تن بجھا دیا
امانت عزیز کا ازل میں جب سوال تھا
امین اس کا کون ہو ہر اک کو یہ خیال تھا
اسی گروہ سے بڑھا جو عشق ذوالجلال تھا
عجیب اس کا کیف تھا عجیب اس کا حال تھا
کہا نیاز بے خطر میں اس نے آن بان سے
کہ یہ متاع بے بہا خرید لوں گا جان سے
حسینؑ کر بلا وہی امین بے قرار تھا
امانت ازل کا وہ حیات زندہ دار تھا
جہان کے اعتبار سے خود اپنا اعتبار تھا
کہ دست اختیار تھا کہ چشم انتظار تھا
طلب ہوئی جو اپنے سر کو پیش یار رکھ دیا
اٹھا کے یعنی دوش سے وہ اپنا بار رکھ دیا
دنیا میں یاد گار ہے اس شیر کا جہاد
یہ حال تھا کہ جیسے برآئے دلی مراد
مقصود زندگی نے کیا جب اجل کو یاد
آئی فضا ئے دشت سے آواز زندہ باد
توڑا پدر کی گود میں دم نور عین نے
تنہا تھے، خود ہی لاش اٹھائی حسینؑ نے
ہمنام تھا علیؑ کا شجاعت تھی فرش راہ
اس سے بڑے بڑوں نے ملائی نہیں نگاہ
یہ نوجوان قوم ہیں سب اکبری سپاہ
کلمہ اسی کے نام کا پڑھتے ہیں کج کلاہ
تاریخ کی بلند نگاہوں میں فرد ہے
بچہ یہ خاندان رسالت کا مرد ہے



سلام

جناب کیفی رضا نونہروی

اپنی نظروں پہ ہے روکے ہوئے لشکر تنہا
 اذن گر ملتا تو عباس دکھاتے رن میں
 حال خیر کا ہوا اس طرح حیدر کے بغیر
 آج بھی دیتی ہے تاریخ گواہی پیہم
 موت پروانہ لئے پھرتی تھی ہر سو رن میں
 روک دیتے نہ اگر حضرت شیر اسے
 کوئی بھی پاس نہیں شاہ کے جز حسرت و یاس
 بہر امداد ہے موجود زمانے کا امام

اس طرف لاکھوں ادھر شہ کا غضنفر تنہا
 تیغ حیدر کا جہاں والوں کو جوہر تنہا
 فوج بھاگی کہیں بھاگا کہیں افسر تنہا
 معرکہ لے گیا تنہا علی اصغر تنہا
 فوج اعدا سے لڑے یوں علی اکبر تنہا
 جنگ کا نقشہ بدل دیتا دلاور تنہا
 بعد اکبر ہوئے اس طرح سے سرور تنہا
 خود کو اے کیفی سمجھتا ہے تو کیونکر تنہا



جواب لاجواب

جناب کرار نورنی

اے صاحبان دل کبھی سوچا ہے یہ حسین
 اس زندگی کے موڑ پہ تنہا ہے یہ حسین
 مانا کہ ذہن و فکر کا دریا ہے یہ حسین
 سینے میں اپنے دل بھی تو رکھتا ہے یہ حسین

ماضی میں جو گذر چکا اس کی خبر بھی ہے
 جو کچھ گزرنے والا ہے اس پر نظر بھی ہے

نظروں میں اپنے بیٹوں کا بہتا ہوا لہو
 کانوں میں اپنی بھولی سکینہ کی گفتگو
 جو خیمہ عنقریب لٹے گا ہے روبرو
 اور دوسری طرف ہے مبارز طلب عدو

قربان گاہ عشق ہے اور فرض عین ہے
 اس دم جو باگ پھیر لے بس وہ حسین ہے



ادبیت شریعت





ادب و شاعری



دنیا نے دیکھا باگ کو پھیرا حسین نے
تاریکیوں میں بھیجا سویرا حسین نے
کافور کر دیا تھا اندھیرا حسین نے
ہر دشمن حیات کو گھیرا حسین نے
اک عزم مستقل تھا کہ بڑھتا چلا گیا
منہوم مرگ وزیت بدلتا چلا گیا
حملہ ہوا تو ایسے میں اپنا کیا بچاؤ
حملہ کیا تو حملوں کا بڑھنے لگا دباؤ
پھراس کے ساتھ ساتھ رعایت کا رکھ رکھاؤ
بڑھتا ہی جا رہا تھا رواداریوں کا بھاؤ
حملوں میں زندگی کا تجل تو دیکھئے
کیا شے ہے مرگ و زیت تمل تو دیکھئے
آخر جلال آہی گیا دلفگار کو
لکار کے سنبھالا وہیں ذوالفقار کو
سوسو سروں نے روکا ہے ایک ایک وار کو
کیا سمجھے تھے یہ لوگ غریب الدیار کو
خونخوار بھیڑیوں کے مقابل دلیر ہے
شیر خدا کے بیشہ کا آخر یہ شیر ہے
اس زخم خوردہ شیر نے دیکھا ادھر ادھر
غصے میں چہرہ سرخ ہے بیتاب ہے نظر
غائب سپر کسی کی تو غائب کسی کا سر
ہر سمت ڈھونڈتا ہے ملے کوئی اہل شر
اب بھیڑیے پکار رہے ہیں قرار کو
اور شیر ہے کہ ڈھونڈ رہا ہے شکار کو
بھاگے جو اک ہجوم کی صورت بڑے بڑے
وہ زور لگ رہا ہے کہ آپس میں بھڑ پڑے



ادب و شاعری



اک دوسرے کو روکے رہا ہے کھڑے کھڑے
بھگدڑ وہ مچ رہی ہے کہ بھاگے نہ بن پڑے
میدان میں حسینؑ ہے اور بے درنگ ہے
اور کیوں نہ ہو کہ یہ حق و باطل کی جنگ ہے

ہر اک قدم پہ زیست نے بڑھ کر کیا سلام
آخر عبودیت نے یہ کہہ کر دیا پیام
کافی نمازِ عشق میں تو نے کیا قیام
فوراً رکوع کرتے ہی سجدے میں تھا امام

احسانِ زندگی سے سبکدوش ہو گیا
انسانی عظمتوں سے ہم آغوش ہو گیا
کیسا لٹا چمن یہ حسنؑ اور حسینؑ کا
زہراؑ زمین پہ ہو وہنؑ اور حسینؑ کا
زہراؑ بغیر سر کے ہوتنؑ اور حسینؑ کا
زہراؑ ہو خاک و خون کفنؑ اور حسینؑ کا

کیا وقت آگیا ہے یہ دینِ مبینؑ پر
مولاؑ کی ذوالفقار پڑی ہے زمینؑ پر
اس دور میں بھی گونج رہی ہے یزیدیت
پھر غصب ہو رہا ہے حق خود ارادیت
جمہور کی نہیں ہے یہاں کوئی حیثیت
اے عاشقؑ پکار رہی ہے حسنینیت

اٹھو اور اٹھ کے وار کرو ہر لعینؑ پر
مولاؑ کی ذوالفقار پڑی ہے زمینؑ پر
ہے ذوالفقار نام علیؑ کے وقار کا
ہر شخصؑ جانتا ہے ہمارے دیار کا



چاروں طرف سے بندھے رستہ بہار کا
 پھر اب سوال آن پڑا ذوالفقار کا
 سرمایہ داریوں کے ہر ایک بت کو توڑ دو
 ہر دور کے یزید کی گردن مروڑ دو
 تھی آدمی کے دلیں سویدا ہوئے کی شرم
 یعنی زمین پہ اپنے ہویدا ہوئے کی شرم
 عشاق ہی تو رکھتے ہیں پیدا ہوئے کی شرم
 آخر رکھی حسینؑ نے شیدا ہوئے کی شرم
 اب آفرید دہر یہ تجھ سے خطاب ہے
 یہ سر عطاءے زلیست کا واضح جواب ہے



سلام

جناب گلشن خطائی صاحب کاشمیری

جسے ہو شوق شہادت وہ میرے ساتھ چلے
 جہاد کرنا ہے راہ خدا میں مجھ کو تو
 یقین ہے لاشوں کو گور و کفن نصیب نہ ہو
 ہمیں تو دیں کے تحفظ میں گھر لٹا نا ہے
 نہ ہونے دینا مسلط یہ فاسقی کا نظام
 وہ قتل کر کے کریں گے جو پائمال مجھے
 ہے حکم ابن زیاد اہل حق کو قتل کرو
 ہزاروں ہوں گے فرشتے تمہیں دلا سے کو
 صدا فضا میں یہ گوئی حسینؑ کی گلشن
 جو چاہے خلد کی دولت وہ میرے ساتھ چلے
 کرے جو حق کی حمایت وہ میرے ساتھ چلے
 پئے جو جام شہادت وہ میرے ساتھ چلے
 ہوگر کچلی بنواوت وہ میرے ساتھ چلے
 کرے جو میری اطاعت وہ میرے ساتھ چلے
 جو چاہے اتنی سعادت وہ میرے ساتھ چلے
 ضمیر دے جو اجازت وہ میرے ساتھ چلے
 جو چاہے اتنی عنایت وہ میرے ساتھ چلے
 جو چاہے دیں کی حفاظت وہ میرے ساتھ چلے



سلام

جناب گلریز رامپوری

عباسؑ میں حیدر ہی کی ہر ایک ادا ہے
ہر بوند پہ بہتے ہوئے پانی کی لکھا ہے
وہ عزم کا پیکر ہے علمدار حسینؑ
بازو ہیں بریدہ صف اعدا ہے دریدہ
مشکیزے سے لپٹی ہوئی معصوم دعائیں
سب تشنہ بہ لب تشنہ بہ لب تشنہ بہ لب ہیں
مقتل سے کسی شیر کی آواز نہ آئی
اک جنبش لب جس کی پہاڑوں کو ہلادے
عباسؑ سا دنیا میں کوئی ہے نہ کھی تھا

وہ شیر خدا یہ سپر شیر خدا ہے
عباسؑ کا ہر نقش قدم نقش وفا ہے
جو آج بھی طوفانوں کا رخ موڑ رہا ہے
اک لمحے نے صدیوں کو یہ پیغام دیا ہے
میدان میں چھائی ہوئی تیزوں کی گھٹا ہے
یہ کرب و بلا ، کرب و بلا کرب و بلا ہے
اب تک در خیمہ پہ کوئی سوچ رہا ہے
وہ تیروں کی بوچھاڑوں میں خاموش کھڑا ہے
گلریز وفاؤں کے صحیفے میں لکھا ہے



سلام

جناب فیض محمد صاحب گوہر جعفری

پے حق دی ہوئی بیکار قربانی نہیں جاتی
خلوص کار ہی انجام کار اک شرط لازم ہے
مسلمان جادہ شیر سے شاید گریزاں ہیں
تمسک پنجتن سے کیوں نہیں رکھتے تعجب ہے
جزآل عباؑ مفہوم قرآن جاننا مشکل
حدیث کربلا سے ہے درخشاں زندگی اپنی
سرباز سرنگے، سر دربار بے پردہ
حسینؑ جہاں میں ہمکنار سربلندی ہے
ولائے پنجتنِ خنیں اہمیں کا کام دیتی ہے
غم ہستی کے سیلِ آبِ تھم جائیں تو تھم جائیں

حقیقت ہی نہیں دراصل جہاں نہیں جاتی
عبث کوئی بھی ہرگز سعی امکانی نہیں جاتی
یہ اب اسلام کی صورت جو پہچانی نہیں جاتی
نہیں جاتی مسلمانوں کی نادانی نہیں جاتی
فقط پڑھنے سے ہی تفہیم قرآنی نہیں جاتی
کسی صورت ضیائے نورِ ایمانی نہیں جاتی
بھلائی ہائے زینبؑ کی سرعریانی نہیں جاتی
یزیدیت کی اب تک بھی پشیمانی نہیں جاتی
شعورِ لامکاں تک عقلِ انسانی نہیں جاتی
غمِ شیر کے اشکوں کے طغیانی نہیں جاتی



ادبیتِ جہاں



دوامِ لازوال، ابنِ علیؑ نے اس کو بخشا ہے
ہوئی ہیں سیزدہ صدیاں شہِ غم تیرے صدمے کو
یہ ہر لحظہ ہے تابندہ بہر لمحہ ہے پابندہ
وفورِ جوشِ مدحِ پنجتن ہے آج کل گوہر



سلام

جناب گوہر شیخ پوری صاحب تلیاباغ بنارس

قیامت ہے کہ زینبؑ یہ قیامت کا سماں دیکھے
ہر اک اہلِ ستم نے ڈال دی اپنی سپر آخر
وہی سجادؑ جو شبیرؑ کی آنکھوں کا تارا ہے
درِ خیمہ پہ ماں آتی تھی جاتی تھی پلٹتی تھی
سنائے گی پھوپھی قید ستم کی داستاں کیونکر
ہیں عریاں خاک پر رن میں بہتر بے کفن لاشیں
قیامت میں وہی ہنستی ہوئی جنت میں جائے گی
ملے اس انجمن کو نوحہ خوانی کا صلہ یارب
یقیناً تو بھی قسمت کا دھنی کھلائے اے گوہر

سرفرزد زہراؑ بر سرِ نوکِ سناں دیکھے
تشدّد حضرت سجادؑ پر جب رائیگاں دیکھے
وہی سجادؑ اب قیدِ ستم کی سختیاں دیکھے
علیؑ اصغرؑ کو بانو اب کدھر ڈھونڈے کہاں دیکھے
بھتیجی بازوؤں میں جب کہ رسی کا نشاں دیکھے
نہ کیوں حسرت سے ان کو یہ نگاہ آسماں دیکھے
عزاشہ میں خدا جس آنکھ سے آنسو رواں دیکھے
مزارِ شاہ پر دنیا جسے نوحہ کناں دیکھے
نگاہوں سے اگر قبرِ شہِ تشنہ دہاں دیکھے



سلام

جناب لائق صاحب

آرام پایا کس نے داغِ غم و محن میں
چشمِ فلک نے دیکھا کب ظلم اس طرح کا
ہے راہِ دل سے دل کو یہ بات ہے مسلم
وقتِ وداع اکبرؑ بولے ملکِ فلک پر
ارشاد سے ظفر کے کچھ شعر کہہ لیے ہیں

رورودئیے ہیں مرسلؑ ہستی کی انجمن میں
اولادِ فاطمہؑ کے بازو تھے اک رن میں
گریاں وطن میں صغریٰؑ اصغر تپاں ہیں رن میں
بلبل چپک رہا ہے گلزارِ پنجتن میں
لائقِ ضرور پڑھ دو اس غم کی انجمن میں



سلام

جناب سید لطیف الرحمن صاحب مدرسہ مدرسہ عالیہ کلکتہ

آئی نبیؐ کے کام شہادت حسینؑ کی
اسلام کا جو نور ہے دنیا میں جلوہ گر
آتی نہ ظلمتوں میں کبھی راہِ حق نظر
لڑتا رہے گا طاقتِ باطل سے عمر بھر
گزارِ دینِ حق سے نہ جائے گی تازگی
اپنے دلوں سے دور اگر ہوں کثافتیں
ظلماتوں کی چشم تھی بے نور لاکلام
اپنوں کی طرح غیر بھی کرتے ہیں احترام
دنیا پرست جو تھے بنے طالب یزید
معبود بے نیاز بھی مستِ نیاز تھا
جو بات ابتلا کی ہے قرآن پاک میں
بھرتا رہے گا ماہِ عزادل میں روشنی
کرتے پھریں گے نازِ مقدر پہ ہم اگر
بہرِ نجات کام پڑے گا رسولؐ سے
تعریفِ اہلبیتؑ اگر کی تو کیا لطیف

دینِ رسولؐ پر ہے عنایت حسینؑ کی
ایمان دے رہا ہے شہادت حسینؑ کی
دینی نہ روشنی جو امامت حسینؑ کی
حاصل ہے جانِ حق کو شجاعت حسینؑ کی
ایک ایک پھول میں ہے طراوت حسینؑ کی
آنکھوں میں جگمگائے لطافت حسینؑ کی
خورشیدِ خاوری تھی صداقت حسینؑ کی
کیا راج کر رہی ہے شرافت حسینؑ کی
ایمان چاہتا تھا قیادت حسینؑ کی
دیکھی جو کربلا میں عبادت حسینؑ کی
تفسیر اس کی کرگئی حالت حسینؑ کی
ہم کو سنا سنا کے حکایت حسینؑ کی
ہو جائے خواب ہی میں زیارت حسینؑ کی
محشر میں کس کو ہوگی نہ حاجت حسینؑ کی
اپنا نا تجھ کو چاہیے عادت حسینؑ کی



سلام

جناب چودھری لمعان الرحمن صاحب تعلقہ اردو ولی

سربرہنہ دختر خاتون جنت ہوگی
سرزمینِ کربلا پر وہ عبادت ہوگی
حبِ اہل بیتؑ جب اجر رسالت ہوگی
نفس کے بدلے رضائے حق علیؑ نے مول لی

کیوں نہ اے لمعانِ دنیا میں قیامت ہوگی
دیکھ کر جس کو ملائک کو بھی حیرت ہوگی
پھر عزائے شہِ بتاؤ کیسے بدعت ہوگی
شامِ ہجرتِ واہ کیا اچھی تجارت ہوگی



اویس بن جہش



چھوڑ کر جھولے کو آیا موت کی آغوش میں
عزمِ شبیری سے ٹکرا کر نتیجہ یہ ہوا
اللہ اللہ سبطِ پیغمبر کا ذوقِ بندگی
ساقی کوثر کا بیٹا اور پانی کا سوال
رکھ کے تربت میں علی اصغر کو شہ نے یہ کہا



سلام

ڈاکٹر سید ماجد رضا عابدی صاحب کراچی۔ پاکستان

تو ہی بخش دیتا ہے شاہیاں، تو بڑا غریب نواز ہے
تو حسینؑ ہے تو حسینؑ ہے، تو نماز کی بھی نماز ہے
ترے ہاتھ میں دو جہان ہیں کہ نبیؐ کی زلفِ دراز ہے
تجھے رب کہوں اسے رب کہوں، میں نہیں کہوں گا یہ راز ہے
تو ندا غریب نواز کی، تو ہی شاہباز کا ساز ہے
درِ بوترا بؑ پہ کیا جھکا، سرِ دار بھی وہ فراز ہے
ترے بچنے کی ضدوں پہ بھی مرے کردگار کوناز ہے
ترا ذکر کرنا نگر نگر، ترے ماتمی کی نماز ہے
تو ہے دم سے شاہِ حجاز کے، ترے دم سے شاہِ حجاز ہے
سو ترے حضور یہ اشکِ و خوں، میری نذر میری نیاز ہے
ہو قبولیت کی سند عطا، تو بڑا ہی بندہ نواز ہے

تجھے دیکھنا ہے وضو مرا، ترا عشقِ میری نماز ہے
تو نبیؐ کی پشت پہ ہوا گر، تو نمازِ حق بھی رُکی رہے
تو نبیؐ کے کاندھے پہ ہوا گر، تو خدا خدا سا دکھائی دے
تو ہے بے نیازِ تمام شے، صفتِ خدا بھی ہے بے نیاز
تو تو نگروں کی نواؤں میں، تو قلندروں کی صداؤں میں
وہ ترے پدر کا حبیب جاں، وہی یعنی میثمِ حق بیاں
تو ملک کو بخش دے بال و پر، تو کسی کو بیٹے عطا کرے
ترے ماتمی ترے نوحہ گر، تو جہاں میں سب سے حسین ہیں
تو پیغمبری کا ہے آئینہ، جو حسینؑ منی تجھے کہا
ترے غم میں آنکھ ہے اشکِ بار، ترے غم میں سینہ ہے خوں فشاں
ترا بندہ ماجد خوش نوا، ترے در پہ سجدہ گزار ہے



سلام

جناب محمد حامد ماضی صاحب اکبر آبادی

اللہ رہے جلال ہے تنہا کھڑا ہوا
جلوؤں سے خاک کرب و بلا جگمگا اٹھی
شبیرؑ رن میں آئینہ حق بنا ہوا
ہے ہر شہید عرش کا تارا بنا ہوا

رضواں میں ایسی سینکڑوں جنت خرید لوں
اشکِ عزا سے ہے مرا دامن بھرا ہوا
عالم کا درد تھا دلِ زار حسینؑ میں
دردِ حسینؑ ہے دلِ عالم بنا ہوا
کیا فائدہ جو روشنی ہے شہرِ شام میں
ماضیِ چراغِ قبرِ نبیؐ ہے بجھا ہوا



سلام

جناب میر مانوس صاحب

اس قدر حدت تھی روزِ قتل سرورِ دھوپ میں
بچے ڈر ڈر کے لپٹ جاتے تھے ماؤں کے گلے
چتر زر کے سائے میں تو اس طرف تھا ابنِ سعد
چمکتے تھے سنان و تیغ و خنجر دھوپ میں
چمکے جب تیغِ شہِ والا کے جوہر دھوپ میں
ہے برابر سائے میں ہو یا کہ بسترِ دھوپ میں



سلام

جناب مائی جاسی صاحب

اے حسینؑ اے افتخارِ کائنات اے ہادیؑ راہِ نجات
تو ہے مصداقِ پیامِ جبریلؑ تو نے کی تائیدِ رویائے خلیل
امتحان کی سختیوں میں بر ملا تو نے سر کی منزلِ کرب و بلا
نازشِ اہلِ امانت تیری ذاتِ خالقِ عالم کی رکھ لی تو نے بات
کم ترے رتبے سے مدحِ قدسیاں کیا کہے پھر مائی کج کج بیاں



ادبِ جاسی



سلام

جناب سکندر مرزآمانی لکھنوی

جانِ زہراؑ و نبیؑ ہیں روح قرآن ہیں حسینؑ
جراتِ اظہارِ حق مردہ تھی زندہ ہو گئی
زندگی کے سارے موڑوں پر کئے روشن چراغ
روزِ عاشورہ کہا ہوا نبیاء نے کیا عجب
بیعتِ فاسق نہ کی گھر بار قرباں کر دیا
زندگی کے نیک رستوں پر عمل کے واسطے
دل اگر پتھر ہے اس کا ذکر کرنا ہے فضول
رہبر راہِ حقیقت عزم میں کوہِ گراں
پڑھتے تھے نانا کا کلمہ اور نواسہ پر یہ ظلم
زندگی میں یہ غم و آلام مائی کیا کہیں

اے مسلمانو! خدا کا تم پہ احساں ہیں حسینؑ
شان ہیں اللہ کی منشاءِ ایماں ہیں حسینؑ
زندگی کے سارے افسانوں کا عنوان ہیں حسینؑ
اب ابد تک کے لئے شاہِ شہیداں ہیں حسینؑ
عزم انساں شانِ انساں روح انساں ہیں حسینؑ
رہبرِ کامل ہیں اور مہرِ درخشاں ہیں حسینؑ
ہر دلِ مومن میں مثلِ ماہِ تاباں ہیں حسینؑ
صبر جن پر ناز کرتا ہے وہ انساں ہیں حسینؑ
کاش اتنا ہی سمجھ لیتے کہ انساں ہیں حسینؑ
راہِ حق پر چلنے والا ہے تو درماں ہیں حسینؑ



سلام

مولانا نواب سید مہدی حسین صاحب ماہر اجتہادی

تشنہ کاموں کی اجل سے زندگانی ہو گئی
سوزشِ داغِ غم اشکوں کی روانی ہو گئی
قتل ہونا تشنہ کاموں کا کہ بجھنا پیاس کا
اے معاذ اللہ ذی ہمت ہوں اور محتاجِ آبِ مالکِ کوثر
نے پیاسوں کو کیا کوثرِ عطا
کیوں نہ اب حسرت کا پتلا بن کے ہاتھ اپنے ملوں
قدرِ ماہرِ مثلِ دریا گوہروں کا حال ہے

پیاسِ آخر کو بڑھی اتنی کہ پانی ہو گئی
جب کیا ٹھنڈا دل اس نے آگِ پانی ہو گئی
حلق سے تلوار یوں اتری کہ پانی ہو گئی
جو مصیبتِ سخت پیش آئی وہ پانی ہو گئی
آبروِ آخر بڑھی اتنی کہ پانی ہو گئی
عمرِ ساری خاکِ راہِ زندگانی ہو گئی
آبرو بڑھنے پہ بھی اک بوندِ پانی ہو گئی



حسین علیہ السلام اور زینب علیہ السلام

جناب ماہر لکھنوی صاحب

مکالمہ

کہا سرور " نے میرے بعد سہنا رنج و غم زینبؑ
کوئی دم میں جدا ہونے کو ہیں اب تم سے ہم زینبؑ
اٹھانا مسکرا کے امتِ جد کے ستم زینبؑ
دکھانا ہر قدم پر ہاشمی شانِ کرم زینبؑ
نہ کرنا بددعا تم کو میرے حق کی قسم زینبؑ

بہن مانجائے تیرے صبر کو رہبر بنائے گی
اذیت ظالموں کے تازیانوں کی بھلائے گی
مصائب جس قدر آئیں گے سب زینبؑ اٹھائے گی
تیرے حق کی قسم شکوہ نہ کوئی لب پہ لائے گی
دعائے بخشش امت کرے گی ہر قدم زینبؑ

لہو بہنے کو ہے عباس سے غازی کا دریا پر
کلیجے پر سناں کھانے کو ہیں رن میں علی اکبرؑ
نشانہ تیر کا بننے کو ہیں رن میں علی اصغرؑ
چلے گا عصر کے ہنگام میرے حلق پر خنجر
قریب انجام کے ہے جادہ ظلم و ستم زینبؑ

مدد کو تیری عباس دلاور کو پکارے گی
سرجنگ شہیداں جا کے اکبرؑ کو پکارے گی
صدا زہراؑ کو دے گی اور حیدرؑ کو پکارے گی
پئے امداد میداں میں پیہرؑ کو پکارے گی
یہ وقت آیا تو خیمے سے نکالے گی قدم زینبؑ

تمہیں بھی فاطمہؑ کے صبر کی طاقت دکھانا ہے
برہنہ سر تمہیں کوفے کے بازاروں میں جانا ہے



ادبیتِ شیعہ





جو غم مجھ سے نہیں اٹھا وہ غم تم کو اٹھانا ہے
 مجھے قرآن سر نیزہ زمانے کو سنانا ہے
 رہیں گے شام کے دربار تک ہم تم بہم زینبؑ
 جہاں کو فاطمہؑ کے صبر کی طاقت دکھائے گی
 پیام حق لئے بے پردہ بازاروں میں جائے گی
 جو غم اٹھائیں تم سے وہ غم زینبؑ اٹھائے گی
 تمہارے سر کی جانب ساری دنیا کو بلائے گی
 تمہارے ساتھ راہوں میں اٹھائے گی قدم زینبؑ
 وہ جاتا دن وہ آتی شب وہ بعد عصر کا عالم
 وہ پیہم گرد خیموں کے بھڑکتے شعلوں کا چکر
 وہ بڑھتی آگ وہ جلتا ہوا پیار کا بستر
 تمہارے سر سے وہ میدان میں چھنتی ہوئی چادر
 خیال آتا ہے تو گھٹ جاتا ہے سینے میں دم زینبؑ
 بہن آنکھوں سے بعد عصر کا منظر بھی دیکھے گی
 وہ جلتے خیمے میداں میں وہ لٹتا گھر بھی دیکھے گی
 وہ شعلے اور وہ پیار کا بستر بھی دیکھے گی
 وہ بلوہ اور وہ چھنتی ہوئی چادر بھی دیکھے گی
 بڑا غم اٹھائے گی تیرے سر کی قسم زینبؑ
 لئے بیٹھیں ہیں اٹھارہ برس والے کا غم لیلیٰ
 ہٹانا سامنے سے مادر بے شیر کا جھولا
 کلائی ہے دلہن کی تھام کر دل کھولنا سنگٹنا
 سکینہ روئے تو میری بہن سمجھانا بہلانا
 حوالے ہیں تمہارے آج سے اہل حرم زینبؑ
 پیوں گی اشکِ غم دوں گی تسلی قلب لیلیٰ کو
 دکھاؤں گی نہ گہوارہ کبھی بانوسی دکھیا کو
 تسلی دے کے رنڈ سالہ پنہاؤں گی میں کبریٰ کو
 کیلجے سے لگائے گی بہن تیری سکینہ کو



امانت جان کے رکھے گی دل میں تیرا غم زینبؑ
 سفینے کو میرے دل کے سرطوفاں ٹھہرنا ہے
 مرقع میں تخیل کے لہو اصغرؑ کا بھرنا ہے
 وفا کا شاہکار ایسا بھی اک تیار کرنا ہے
 مجھے اس جادۂ صبر و تحمل سے گذرنا ہے
 جہاں پر ڈمگائے انبیاءؑ کے بھی قدم زینبؑ
 یہ جرات چھین کر آئینہ تقریر دیکھے گی
 گلوئے اصغرؑ ناداں جفائے تیر دیکھے گی
 تیرے چہرے پہ خون اصغرؑ بے شیر دیکھے گی
 نظر سے انتہائے صبر کی تصویر دیکھے گی
 نظر آئے گی اس منزل میں بھی ثابت قدم زینبؑ
 بڑھے گا جتنا جتنا قافلہ یہ شام کی جانب
 نظر دوڑے گی خود ہی پستیوں سے بام کی جانب
 اٹھیں گی انگلیاں ہر ہر قدم اسلام کی جانب
 نظر آنے لگے گا حق ہمارے نام کی جانب
 صداقت پر کرے گا مہر تیرا ہر قدم زینبؑ
 نہیں چادر تو چہرہ سر کے بالوں سے چھپائے گی
 کہانی تیری مظلومی کی ایک اک کو سنائے گی
 سر نیزہ یہ سر کس کا ہے دنیا کو بتائے گی
 دل کو نین تڑپے گا فضا آنسو بہائے گی
 کرے گی شام کے بازار میں یوں شرح غم زینبؑ
 زبائیں چپ رہیں گی تو رسالت خود بتائے گی
 وقار خاندانی کو یہ غربت کیا ڈبائے گی
 رسن جکڑی ہوئی بازو کی رتبے کو بڑھائے گی
 شہنشاہی اسیری کی مقابل بن کے آئے گی
 دکھانا ہے تمہیں آل محمدؑ کا حشم زینبؑ



زباں میری سردربار وہ خطبے سنائے گی
 زمانے کو محمدؐ کی فصاحت یاد آئے گی
 نفاق و کفر کے رخ پر پڑے پردے اٹھائے گی
 شہنشاہی تیرے قدموں پہ اپنا سر جھکائے گی
 دکھائے گی سردربار اسیری کا حشم زینبؓ
 یہ ماہر انقلاب دہر کی تصویر بھی دیکھو
 سرباز آل پاک کی تشہیر بھی دیکھو
 کلیجہ تھام کے افسانہ شبیرؓ بھی دیکھو
 نگاہوں سے ذرا یہ گردش تقدیر بھی دیکھو
 اٹھائے کربلا سے شام تک ہر گام غم زینبؓ



سلام

علامہ ماہر القادری مرحوم

کیا بتاؤں کربلا میں کیا نظر آیا مجھے
 اک طرف ہیں پھول سے بچوں کے لب سوکھے ہوئے
 اس طرف ایک خامشی اندوہ میں ڈوبی ہوئی
 اس طرف دس دن کے فاقوں سے اجیرن زندگی
 خوں اتر آیا مری آنکھوں میں اے نہر فرات
 حضرت قاسمؓ کو زخموں نے کیا ہے چور چور
 حضرت زینبؓ کے دو معصوم بچوں کے لئے
 وہ علمبردارؓ یعنی زور بازوئے حسینؓ
 ہر طرف خوں خوار دشمن صف بہ صف ہیں تیغ زن
 وہ امیر کارواں چشم و چراغ اہلبیتؓ
 بوسہ گاہ مصطفیٰؐ پر کس نے خنجر رکھ دیا
 کس کی طاقت تھی کہ اس منظر کو ماہر دیکھتا
 ہر طرف ایک حشر کا نقشہ نظر آیا مجھے
 دوسری جانب بھرا دریا نظر آیا مجھے
 اس طرف ایک جشن سا برپا نظر آیا مجھے
 اس طرف شغل مئے وینا نظر آیا مجھے
 اصغرؓ معصوم جب پیاسا نظر آیا مجھے
 خاک پر ٹوٹا ہوا تارہ نظر آیا مجھے
 لشکر جزار صف آرا نظر آیا مجھے
 خاک و خوں میں کروٹیں لیتا نظر آیا مجھے
 اور ان میں گیسوؤں والا نظر آیا مجھے
 نزعۂ اشرار میں تنہا نظر آیا مجھے
 سارا عالم پھر تہہ وبالا نظر آیا مجھے
 ہاں مگر اک آخری سجدہ نظر آیا مجھے

دشمنوں کی فوج اور وہ خیمہ ہائے اہلیت
پھر رہے ہیں اہلیت پاک گھبرائے ہوئے
ہر سپاہی لوٹنے والا نظر آیا مجھے
دشت میں جلتا ہوا خیمہ نظر آیا مجھے
عابد بیمار اور طوق ورسن کی سختیاں
کچھ نہ پوچھو قافلہ میں کیا نظر آیا مجھے



سلام

جناب حکیم سید شاہ مبارک حسین صاحب اشرفی، جائس ضلع رائے بریلی

سرکٹا کر سبط احمد نام اپنا کر گئے
آل پاک مصطفیٰ دنیا سے پروہ کر گئے
شاہ اپنے فیض سے دنیا کو عقبی کر گئے
سردیا، پیاسے رہے زندہ کیا اسلام کو
باغ دیں کو دیکھئے گلہائے تازہ کی طرح
سرزمین کربلا کو فیض پائے پاک سے
خار کو اپنے کرم سے گل بنایا شاہ نے
ہے سیہ پوش آج تک کعبہ غم شبیر میں
ذرہ کو آل نبی نے مہر تاباں کر دیا
امت عاصی کی خاطر سیدہ کے نورعین
جس طرف دیکھو عزائے سبط احمد ہے بپا
نوح نے کشتی بچائی آپ نے امت تمام
ذکر آلام و مصائب سے مبارک بزم میں

گلشن دین نبی کو خوں سے تازہ کر گئے
دونوں عالم کے اجالا تھے اندھیرا کر گئے
شان اپنی آن اپنی آشکارا کر گئے
کیا بتاؤں شاہ دیں دنیا میں کیا کیا کر گئے
نوبہ نو تازہ بتازہ نو شکفتہ کر گئے
عالم بالا سے بھی رفعت میں بالا کر گئے
دشت کو اپنے قدم سے باغ تازہ کر گئے
از سر نو آپ بت خانہ کو کعبہ کر گئے
بندہ کو بندہ بنا کر سب کا مولا کر گئے
سرکا سودا بیچ کر بازار سونا کر گئے
سبط احمد زندہ جاوید چرچا کر گئے
بلکہ اپنے فیض سے قطرہ کو دریا کر گئے
الغرض شور قیامت آج برپا کر گئے



سلام

جناب ڈاکٹر محمد متین نیازی متین مرحوم شاہجہان پور

جو سر جھکائے بارگہ بوتراپ میں
یہ کس نے شہ کی گود میں مقتل کی راہ لی
مقبول ہے حضور رسالتآب میں
دنیاے صبر آج بھی ہے اضطراب میں



ادب و شہادت





رہ جائے کوئی داغ نہ فرد حساب میں
دور یزید مٹ گیا عہد شباب میں
کس شان سے جھکے ہیں خدا کی جناب میں
ظالم جو تو نے تیر چلایا جواب میں
سجدے کئے سبھی نے خدا کی جناب میں
دل کو ملا ہے صبر و سکون اضطراب میں



اے دل غم حسینؑ میں آنسو بہائے جا
پیاسی زباں کی آہ وہ ظالم نہ سہ سکا
سجدے میں سر کٹا کے شہیدان کربلا
اصغرؑ کے خشک ہونٹوں پہ کب تھا کوئی سوال
رتبہ مگر حسینؑ کے سجدے کا ہے کچھ اور
یہ کس کا نام آیا زباں پر مری متینؑ

سلام

جناب مجاہد لکھنوی صاحب

دیکھ ماتم کے نشان کتبہ تقدیر نہ دیکھ
اور الجھ جائے گا ہر بات میں تفسیر نہ دیکھ
مرتبے دیکھ عزا داروں کی تقصیر نہ دیکھ
دل دہل جائے گا ان خوابوں کی تعبیر نہ دیکھ
یوں تو مڑ مڑ کے سوئے مادر دلگیر نہ دیکھ
رکھ دے جھولے کو اٹھا کر کے وہ بے شیر نہ دیکھ
حلق معصوم کی سمت آتا ہوا تیر نہ دیکھ
حسرت ویاس سے یوں صورت بے شیر نہ دیکھ
وقت یہ سخت ہے منہ پھیر لے ہمیشہ نہ دیکھ
بولی تقدیر کہ اب دامن شبیرؑ نہ دیکھ
ہو کے مغرور ان اشعار کی تاثیر نہ دیکھ



نقش غم دیکھ لے اعمال کی تحریر نہ دیکھ
ہر عمل آل محمدؐ کا ہے گویا قرآن
چند اشکوں کے عوض پائی بہار جنت
خواب دیکھے تھے بہت شادی اکبرؑ کے رباب
ماں سمجھ جائے گی اے تیروں میں جانے والے
کون آتا ہے بھلا رن سے پلٹ کر بانو
باپ کا قلب ہے منہ پھیر لے اے دل والے
ہو چکا ہونا تھا جو اب تو اڑھالے دامن
کند خنجر بھی ہے اور خشک ہیں گردن کی رگیں
گود پھیلائے بڑھی مامتا اصغرؑ آئے
ہے مجاہدؑ تیرا ہر شعر عطائے مولا

محافظ امامت

پروفیسر مجتبیٰ حسین موسوی صاحب اعظم گڑھ

یادگار	فاطمہؑ	نحر خلیل	آذری		
خطبہ	معجز نما	تھا	عصائے	موسوی	
شام	کے	دربار	میں	توڑا	طلسم سامری
تیری	بیت	سے	مٹا	جاہ	وجلّال خسروی
	زینبؑ	عالی	گہراے	محسن	دین نبیؐ
	خواہر	شبیرؑ	وشبرؑ	جان	زہراؑ وعلیؑ
ناشر	اخلاق	نسواں	ناظم	گلزار	دیں
سیرت	زہراؑ	کی	حامل	نیک	خورش
ناصر	دین	پیہرؑ	صاحب	علم	یقین
عارف	ذات	الہی	واقف	شرع	میں
	زینبؑ	عالی	گہراے	محسن	دین نبیؐ
	خواہر	شبیرؑ	وشبرؑ	جان	زہراؑ وعلیؑ
منکسر	خوددار	شبم	خو	حلم	وبردار
نازش	ادراک	وعرفاں	عاقہ	شب	زندہ دار
شہسوار	عرصہ	صدق	وصفا	عالی	وقار
شمع	سوزاں	وفا	روشن	کن	لیل ونہار
	زینبؑ	عالی	گہراے	محسن	دین نبیؐ
	خواہر	شبیرؑ	وشبرؑ	جان	زہراؑ وعلیؑ
بربط	عشق	ومحبت	نعمہ	ساز	حیات
جامع	اوصاف	نسواں	ناشر	اخلاقیات	
صفحہ	تاریخ	پر	ہیں	نقش	وہ تیرے صفات
فرط	حیرت	سے	تخیر	میں	ہے ساری کائنات
	زینبؑ	عالی	گہراے	محسن	دین نبیؐ
	خواہر	شبیرؑ	وشبرؑ	جان	زہراؑ وعلیؑ



ادبیت شریعت





تیرے خطبوں نے کیا برہم حکومت کا نظام
کربلا سے شام تک تیغ زباں بھی بے نیام
نوع انساں کو دیا تو نے اطاعت کا پیام
خرمن دل میں لگائے عقل و دانش کے خیام

زینبؑ عالی گہراے محسن دینِ نبیؐ
خواہر شبیرؑ و شہرؑ جان زہراؑ و علیؑ
تیری عظمت کا نمونہ تیرا کردار جلیل
آتش ظلم و ستم میں تو رہی مثل خلیل
کربلا سے شام تک یکساں رہا عزمِ جمیل
تیرا ایک اک نقش پا تیری شجاعت کی دلیل

زینبؑ عالی گہراے محسن دینِ نبیؐ
خواہر شبیرؑ و شہرؑ جان زہراؑ و علیؑ
نورِ عینِ مرتضیٰؑ اے فاطمہؑ کی یادگار
اے دیارِ حرمت نسواں کی واحد شہریار
المدد اے غیرتِ حق کی امین ذی وقار
زندگی کا ہر نفس ہے اک مسلسل کارزار
زینبؑ عالی گہراے محسن دینِ نبیؐ
خواہر شبیرؑ و شہرؑ جان زہراؑ و علیؑ



سلام

جنابِ مجیب احمد کرنیل گنج گونڈا

حمد اس رب کی جو توفیق ثنا دیتا ہے کشتِ دل سے شجرِ علم اگا دیتا ہے
وہ اثرِ لفظوں معانی میں خدا دیتا ہے پردہٴ جہل و تمرد جو ہٹا دیتا ہے
نعت کہنے پہ یہ اعزاز خدا دیتا ہے اپنے محبوب کا محبوب بنا دیتا ہے
جب کوئی نعت کے اشعار سنا دیتا ہے شوقِ دیدار مرا اور پڑھا دیتا ہے



یہ بھی کیا کم ہے کہ جو فرشِ عزا دیتا ہے
ان کے اوصاف بیاں کیوں نہ کریں اہل قلم
سب کی قسمت میں کہاں ان کے مناقب لکھنا
عشق بیدار علیٰ جس کو عطا ہو جائے
شان ہے ان کی کہ ہیں نفسِ پیمبرِ حیدر
اللہ اللہ یہ ہے نام علیٰ کا اعجاز
اہل دانش ہوں کہ ہوں اہل تصوف اے علیٰ
کیوں نہ قرآن کرے اس کی سخاوت کا بیاں
مضطرب دل کو مرے بادِ نجف ہے درکار
صاف ظاہر ہے انا من سے مقامِ شبیر
اور غم وجہِ اذیت ہیں جہاں کے لیکن
موت مر جاتی ہے خودِ ظلمتِ باطل اپنی
آزماتا ہے وہ عشاق کو یوں بھی اکثر
پھر دکھا دیتا ہے وہ جلوہ رنگیں اپنا
خلد تک صاف نظر آتی ہے منزلِ اپنی
جن کی عظمت کو ازل سے ہی کیا حق نے بلند
نام عباسؑ و وفا دونوں ہیں لازمِ ملزوم
قاتلانِ شہداء کا ذرا دیکھو انجام
ہوں مجیب ان کے غلاموں کے غلاموں کے غلام



جذبہ شوقِ شہادت کو جلا دیتا ہے
جن کی مدحت کا صلا ربِ علا دیتا ہے
مدحِ حسینؑ کی توفیقِ خدا دیتا ہے
اس کی سوئی ہوئی قسمت کو جگا دیتا ہے
میں نہیں کہتا ہوں قرآنِ صدا دیتا ہے
راستہ خود ہمیں طوفانِ بلا دیتا ہے
جس سے پوچھو وہ ترے در کا پتہ دیتا ہے
بھوکا رہ کر بھی جو اوروں کو کھلا دیتا ہے
کیوں میٹھا مجھے دامن کی ہوا دیتا ہے
قول یہ ان کی بلندی کا پتہ دیتا ہے
اک غم آلِ نبی ہے جو مزا دیتا ہے
شمعِ حق خون سے جب کوئی جلا دیتا ہے
وادی کرب و صحرائے بلا دیتا ہے
آئینہ خنجرِ قاتل کو بنا دیتا ہے
روشنی وہ ترا نقشِ کف پا دیتا ہے
واعظِ تنگِ نظر ان کو گھٹا دیتا ہے
ذکرِ عباسؑ جری درسِ وفا دیتا ہے
کم ہی لوگوں کو یوں اللہ سزا دیتا ہے
جو طلب سے بھی سوا دے کے دعا دیتا ہے

ہم زندہ ہیں ماتمِ شبیر علیہ السلام کے لئے

جنابِ محبِ فاضلی صاحب

دورِ امیہ میں یہ کس خون تھا جو کہ بہتا تھا
اہلِ وفا کو اہلِ عزاء کو دیواروں میں چنا گیا
پھر بھی ایک صدائے پیہم آتی تھی دیواروں سے



ہم زندہ ہیں ماتم شبیرؑ کے لئے
 ہر جابر سے ہر ظالم سے ہم تھے جو ٹکراتے تھے
 اس ماتم کی خاطر ہم نے گھر کے گھر قربان کئے
 غالب آخر حق آیا باطل نے گھٹنے ٹیک دیئے
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیرؑ کے لئے
 طوفانوں کی زد پہ ہمیشہ ہم نے دیئے جلائے ہیں
 کتنے، ضدی، سرکش، حاسد ہم کو مٹانے آئے ہیں
 دیوانوں کے خواب ادھورے اب تک پورے نہ ہو سکے
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیرؑ کے لئے
 جس کے درکا کھاتے ہیں ہم اس کے ہی گن گاتے ہیں
 اس در پر سب کچھ ملتا ہے دنیا کو سمجھاتے ہیں
 جس کے ماتم دار ہیں ہم سب وہ اپنا رکھوالا ہے
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیرؑ کے لئے
 اہل بیتؑ کے در کو چھوڑیں، اپنا یہ کردار نہیں
 ہر انسان کو رہبر کہہ دیں یہ اپنے اطوار نہیں
 کل بھی جو اپنا مولا تھا، آج بھی اپنا مولا ہے
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیرؑ کے لئے
 کچھ دیوانے ہیں ایسے بھی، کرب و بلا کو بھول گئے
 اللہ، اللہ یاد رکھا اور آل عباؑ کو بھول گئے
 راہِ وفا سے ہٹنے والوں تم کو کون یہ سمجھائے
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیرؑ کے لئے
 سردے کر گھر بار لٹا کر ہم نے یہ غم پایا ہے
 اس کی خاطر، جانے کتنا اپنا خون بہایا ہے
 جو خون سرِ تاریخ بہا اس خون کے قطرے بول اٹھے
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیرؑ کے لئے
 جذبہٴ میثمؑ لے کر ہم نے نفرت کا رخ موڑ دیا
 ظلم و ستم کی زنجیروں کو اپنے عمل سے توڑ دیا

نام و نشان تک مٹ جاتے ہیں ہم کو مٹانے والوں کے
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے
 اپنے لہو سے سچائی کی ہم نے ہے تاریخ لکھی
 ہر اک دور کے انسانوں کو ہم نے دی آوازیں
 تابہ ابد ہم زندہ رہیں گے دنیا یہ پیغام سنے
 ہم زندہ ہیں ماتم شبیر کے لئے

❖❖❖

سلام

جناب محمد امیر احمد محبوب صاحب (راجہ صاحب محمود آباد)

(۱)

بنائے معرفت اسلام کی تنویر کیا کہنا
 نبی کے لہجہ حق گو میں وہ تقریر کیا کہنا
 وہ صبح حشر سماں اور وہ تکبیر کیا کہنا
 جمال روئے اکبر دلبر شبیر کیا کہنا
 شباب مصطفیٰ کی ہو بہو تصویر کیا کہنا

(۲)

نشاں اہل وفا کا بہر حق جس وقت گڑتا ہے
 قدم ہٹتے نہیں ہرگز اگر گھر بھی اجڑتا ہے
 ستم سہم سہم کے پیاسارہ کے ہر ساونت لڑتا ہے
 علی کے گھر کا یہ دستور ہے جب وقت پڑتا ہے
 تو بچے روکتے ہیں گردنوں پر تیر کیا کہنا

(۳)

غضب تھی حرب پیاسوں کی کہ دریا خوں کے بہتے تھے
 جری تھے نزعہ اعداء میں بھی بے خوف رہتے تھے
 تپش کی تشنگی کی زخم کی ایذا میں سہتے تھے



ادب و شہادت





پس زینبؑ کے وقت جنگ یہ بڑھ بڑھ کہتے تھے
یہ گل ہائے جراحات اور ہوائے تیر کیا کہنا
(۴)

وہ لہجہ مصحف ناطق کا وہ معجز نما خطبہ
خطیب ایسا نہ دیکھا پھر نہ پھر ایسا خطبہ
علیؑ کے طرز میں کس شان و شوکت سے پڑھا خطبہ
وہ دربارِ شقی اور سید سجادؑ کا خطبہ
لسانِ اللہ کے فرزند کی تقریر کیا کہنا
(۵)

وفا کی راہ میں دیتا ہے سرہر عاشق صادق
فدا کرتا ہے جاں اپنی برائے مرضی خالق
جہاں میں حجت حق ہے یہ شانِ مصحف ناطق
خوشی سے سرکھانا اور نہ کرنا بیعت فاسق
یہی ہے فاطمہؑ کے دودھ کی تاثیر کیا کہنا



سلام

جنابِ محسنِ رضاییدی صاحبِ لکھنو

دنیا میں جہاں ہوگا بیاں تشنہ لبی کا
سر دیا مولانے مگر سر نہ جھکایا
جب فوجِ یزیدی میں مسلمان تھے پھر کیوں
صدحیف کہ جو خاک پہ غلطیدہ خوں ہے
خنجر کے تلے کس سے ادا ہوتا ہے سجدہ
وہ اکبر و قاسم ہوں کہ ہوں عون و محمدؑ
ہمت تھی عدو میں جو کوئی خیمہ تک آتا
گونج آج بھی ضیغم کی ہے میدانِ وغان میں

لازم ہے وہاں ذکرِ حسینؑ ابنِ علیؑ کا
باطل کو بہت زعم تھا بیعتِ طلبی کا
کچھ ڈر تھا خدا کا نہ انہں پاس نبیؑ کا
راکب تھا وہی دوشِ رسولؐ عربی کا
یہ حوصلہ تھا صرف حسینؑ ابنِ علیؑ کا
سرشار تھا دل شوقِ شہادت سے سبھی کا
جب تک کہ نگہاں رہا شیرِ علیؑ کا
پرچم ہے بلند آج بھی عباسؑ جری کا

یوں ختم شدہ دیں کی ہوئی آخری حجت
 رورو کے یہی بین کیا کرتی تھیں زینبؓ
 اول جو محمدؐ ہے تو آخر بھی محمدؐ
 دشمن جو زمانہ ہے تو کیا ڈر مجھے محسن
 اصغرؑ کا چھید گیا تیر شقی کا
 تاراج ہوا ہوگا نہ گھر ایسا کسی کا
 اب وصف بیاں اور ہو کیا آل نبیؐ کا
 رحمت ہے محمدؐ کی سہارا ہے علیؑ کا



سلام

مولوی محسن علی محسن صاحب غاز پوری

دل چراغ دین پیغمبر کا پروانہ رہے
 ڈوب جائے بحرِ حَبّ آل پیغمبرؐ میں دل
 ہر جگہ وہ جلوہ گر ہے کرنہ واعظ بحث تو
 عاجزی اور خاکساری کو بنا اپنا شعار
 خوش نصیبی اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگی مری
 درپہ ساقی کے ہو جگمگٹ میکدہ آباد ہو
 الفتِ شبیرؐ میں نکلے تو نکلے جاں مری
 چشم دل گریاں رہے یارب غمِ شبیرؐ میں
 ساری دنیا جس کے شمع رخ کی پروانہ بنی
 مصطفیٰؐ کی آل کا دنیا میں دیوانہ رہے
 الفتِ اغیار سے ہر وقت بیگانہ رہے
 جب ہے کعبے میں تو خاکی کیوں صنم خانہ رہے
 اہل عالم سے ترا برتاؤ یارانہ رہے
 میں ہوں جس حالت میں مجھ پر چشمِ جانانہ رہے
 جھومتے ہوں بادہ کش گردش میں پیمانہ رہے
 لٹ کے بھی آباد میرے دل کا کاشانہ رہے
 اشکِ غم میرے لئے جنت کا بیعتنامہ رہے
 کیوں نہ محسنؐ اس کی لوکا دل بھی دیوانہ رہے



سلام

جناب محمد محسن صاحب جو نیوری

نہ الجھو یارو در شاہ کے گداؤں سے
 چراغ الفتِ شبیرؐ دل میں روشن ہے
 مجھے حسینؑ کے مرقد کی خاک کافی ہے
 فقیری مول نہ لو ان کی بددعاؤں سے
 بجھاسکیں تو بجھائیں کہو ہواؤں سے
 مرا علاج مسیحا نہ کر داؤں سے



ادبیتِ حبیبی





حسین والوں کو خوف ستم ارے توبہ گذرتے رہتے ہیں دن رات کربلاؤں سے



نہر سے روباہ خصلت کر گئے اعداء فرار کون رکتا ضیغم شیر خدا کے سامنے
شیر حیدر کی دہائی دے رہی تھی زندگی موت منہ کھولے کھڑی تھی اشتیاء کے سامنے
کہتے تھے عباسؑ شہ دیدیں اگر اذن وعا خون کا دریا بہادوں علقمہ کے سامنے
اس قدر ہے بار احسان حسینؑ ابن علیؑ آج کعبہ سرنگوں ہے کربلا کے سامنے
گولیاں تسبیح کے دانوں کو پاسکتی نہیں اسلحے بے کار ہوتے ہیں دعا کے سامنے
حرف حق کہنے کی عادت ہے جو میثم کی طرح جھک نہیں سکتے ہیں ہم اہل جفا کے سامنے



شبیرؑ کون؟

جناب محسن صاحب اعظم گڑھ

شبیرؑ	کون،	جس	پہ	مشیت	کو	ناز	ہے
شبیرؑ	کون،	جس	پہ	رسالت	کو	ناز	ہے
شبیرؑ	کون،	جس	پہ	امامت	کو	ناز	ہے
شبیرؑ	کون،	جس	پہ	شہادت	کو	ناز	ہے

امداد جس سے نزع کے عالم میں دین لے
شبیرؑ وہ جو موت سے ہستی کو چھین لے

شبیرؑ	کون،	دین	محمدؐ	کا	جاں	نثار
شبیرؑ	کون،	گلشن	اسلام	کی	بہار	
شبیرؑ	کون،	جس	کا	ہراک	عزم	پائیدار
شبیرؑ	کون،	فخر	کرے	جس	پہ	روزگار

شبیرؑ وہ سروں سے جو نخوت نکال دے



الحاد کو جو دین کے سانچے میں ڈھال دے
 شبیرؑ کون، صبر مسلسل کا آسمان
 شبیرؑ کون، دین محمدؐ کا پاسباں
 شبیرؑ کون، ذاتِ مشیت کا رازداں
 شبیرؑ کون، حرے مخالف کا قدر داں
 شبیرؑ وہ جو پیاس میں دشمن کو جام دے
 کردار جس کا درس بقائے دوام دے
 شبیرؑ کون، دینِ کشتی کا رہنما
 شبیرؑ کون، ایمان کا ناخدا
 شبیرؑ کون، راہِ صداقت کا پیشوا
 شبیرؑ کون، معنی و مفہوم کا کربلا
 شبیرؑ وہ جو جان کو خطرے میں ڈال دے
 آتی ہوئی بلا کو جو سر دے کے ٹال دے



سلام

(شہید) علامہ محسن تقویٰ صاحب پاکستان

بے ردا شہر کی گلیوں سے گزر زینبؑ کا
 گر پڑا خاک پہ عباسؑ کا سر مقتل میں
 خونِ شبیرؑ کی ہر بوند کا مقروض بشر
 رات لگتی ہے مجھے بنتِ پیمبرؑ کی ردا
 یہ الگ بات کہ محفوظ رہا دینِ رسولؐ
 لاشِ اکبرؑ پہ حسینؑ ابنِ علیؑ کہتے تھے
 جس جگہ شامِ غریباں کی ہو مجلسِ برپا
 پشتِ عابدؑ پہ ہے تحریرِ سفرِ زینبؑ کا
 نوکِ نیزہ سے نہ دیکھا گیا سرِ زینبؑ کا
 خونِ شبیرؑ ہے مقروض مگر زینبؑ کا
 چاند لگتا ہے مجھے دیدہ تر زینبؑ کا
 یہ الگ بات کہ لوٹا گیا گھرِ زینبؑ کا
 کس نے چھلنی کیا برچی سے جگرِ زینبؑ کا
 ذکر ہوتا ہے وہاں تابہ سحرِ زینبؑ کا



سلام

جناب محمد مرزا کاظم حسین صاحب محشر لکھنوی

روز آتے ہیں ملک بہر نثار کربلا
بن گیا زینب کی چادر اور کفن شبیر کا
زندگی پر ہر نفس میں موت کو ترجیح دی
دور عالم میں بڑھے زور ہوائے انقلاب
زاروں کو جوہر باطن نہ کیوں آئین نظر
خاک میں پیدا کیا قدرت نے اعجاز مسیح
ہستی ظاہر فدا کی پائی غیبی سلطنت
روضہ رضوان کی اب کوئی اُسے پروا نہیں
ساکنان عرش اعظم آتے ہیں بہر طواف
آج تک ذرات دیتے ہیں صدائے یاحسین
ایک جانب چند غازی اک طرف لاکھوں شریر
خوبی قسمت انہیں اس غم میں روتا ہی رکھے
عقل انسان راز غیبی کو سمجھ سکتی نہیں
اس قدر شوق شہادت تھا حسینی خون میں
ہر نفس میں انتظار جذبہ لبیک ہے



سلام

جناب محترم عابدی صاحب علی پوری

ایک تجھ میں کربلا کیا کیا نظر آنے لگا
تھا ادھر کنبہ حسین ابن علی کا تشنہ لب
اس قدر پُر نور چہرہ آیا اکبر کا نظر
ہر طرف ٹکڑے پڑے ہیں قاسم نو شاہ کے
حق و باطل کا ہمیں نقشہ نظر آنے لگا
اور ادھر بہتا ہوا دریا نظر آنے لگا
نور بھی خورشید کا پھیکا نظر آنے لگا
ہر طرف بکھرا ہوا سہرا نظر آنے لگا

جس کو کہتا تھا زمانہ ہم شبیہ مصطفیٰ
کھا کے سینے پر سناں مرنا نظر آنے لگا
ثانی حیدر زمین گرم پرہائے غضب
اسپ سے بن ہاتھوں کے گرتا نظر آنے لگا
صبح سے مارے گئے جس کے اکہتر جاں نثار
عصر کے ہنگام وہ تنہا نظر آنے لگا
اک طرف تپتی لحد ہے اصغرؑ گلفام کی
اک طرف جلتا ہوا جھولا نظر آنے لگا
بعد عاشورہ اے محکم اک بہن ہے بے روا
بے کفن اک بھائی کا لاشہ نظر آنے لگا



شان روانگی جناب ابوالفضل العباسؑ

جناب سید محمود الحسن صاحب ترمذی خانیوال

باگ لی جرار نے دریا پہ یوں جانے لگا
آفتاب اپنی ضیاء گویا کہ پھیلانے لگا
گیسوئے مشکلیں ہوا میں پیچ و خم کھانے لگا
عطر و عنبر خلد کا وادی میں مہکانے لگا
ہیچ تھے رنگت میں نگہت میں عروسان چمن
بن گیا تھا ریت کا میدان جنت کی دولہن
چنبہ پر نور کی ضوسے سنہری رزم گاہ
منزل وحدت کہوں یا کربلا کی قتل گاہ
عرش سے آنے لگی پیہم صدائے واہ واہ
یوسف کنعاں کو لائی خلد سے جنگل کی چاہ
ریت کے ذروں میں آیا کیمیائی کا اثر
صرہؑ خاک شفا ہے نقش پا ایسا بشر

ذرہ ذرہ جھللا اٹھا و فور نور سے
نور کا دریا نظر آتا تھا مقتل دور سے
بڑھ گیا تھا وادیِ ایمن چراغ طور سے
یہ جھلک آئی ہو شاید کہ حجاب نور سے





ادب و شاعری



مشک آگیاں ہے معطر ہے فضا شاداب ہے
نہر کا پانی ہے یا کوثر کا اس میں آب ہے
مشک لی پرچم لیا حیدر کا جانی آگیا
جعفر طیار کا حمزہ کا ثانی آگیا
بحرور پر جس کی چھائی حکمرانی آگیا
موت کو سمجھے ہوئے ہے زندگانی آگیا
کفر کی ایمان کے آتے ہی نبضیں چھٹ گئیں
صاف کائی کی طرح میداں کی فوجیں ہٹ گئیں
نور کی جلوہ گری ظل الہی آگیا
شوکت و اقبال سے کرنے کو شاہی آگیا
ہاتھ میں تیغ علیٰ بازکا سپاہی آگیا
قاتل کفار فوجوں کی تباہی آگیا
دوہواگر ایک ناری بھی اکڑ کے رہ گیا
گر بچا تو کان کو اپنے پکڑ کر رہ گیا
بازوئے سبط نبی بے مثل ہے تیرا ثبات
تھی حصول آب میں یکساں تجھے موت و حیات
بات کہنے میں عدوسے لے لیا تو نے فرات
تیری جانبازی کی لیتی تھی بلائیں کائنات
مشک پانی سے بھری پانی پہ پرچم چھا گیا
شاہ خیر گیر کے لب پر تبسم آگیا



سلام

ڈاکٹر محمود صاحب محمد آبادی

غم حسین کو کیا سادہ کار سمجھیں گے یہ بات دور کی ہے ہوشیار سمجھیں گے
کھلیں جو سینوں پہ زخموں کے پھول ماتم سے ہم اہل غم تو اسی کو بہار سمجھیں گے

ہم اس کو رہبر با اختیار سمجھیں گے
اسی کو اہل نظر ہونہار سمجھیں گے
ہمیں تو تجھ سے غم روزگار سمجھیں گے
رسول اپنا اسے غم گسار سمجھیں گے
حسین کیا وہ تمہارا وقار سمجھیں گے
غم حسین کو وہ ناگوار سمجھیں گے
ہم اس کی کشتی ایماں کو پار سمجھیں گے



سلام

جناب محمود کاظم صاحب

گم گشتہ منزل کا وہی قبلہ نما ہے
کعبہ نہیں تسلیم بتا دیجئے کیا ہے
یہ عقدہ دشوار ہے شبیر سرا ہے
جشید کا یہ جام نہیں جام ولا ہے
اس جام کو آدم نے مرے ساتھ پیا ہے
اس مے کے لئے ہی تو مرا ہاتھ کٹا ہے
کاظم کے لئے اس کی جزا روز جزا ہے
اس سمت سے رستہ نہیں فوجوں کو ملا ہے
رک رک کے رواں اس لئے یہ موج ہوا ہے
اس در سے مگر نام شجاعت کا چلا ہے
سرم بھی جھکا دو کہ تقاضائے وفا ہے
کب ایسا زمانے میں علمدار ہوا ہے
بڑھتی ہوئی فوجوں کا قدم روک دیا ہے
سرداروں کو لکار کے مشکیزہ بھرا ہے
تعظیم کرو یہ حرم اہل وفا ہے

پس حیات بھی جو کام آئے مرقد میں
وہ نوجواں جو غم کربلا میں ڈوبے گا
ہم اور کوئی نہیں ہم حسین والے ہیں
غم حسین میں جو شخص ہوگا اشک فشاں
جوجانتے ہی نہیں کیا ہے شان و عزت نفس
ازل سے لکھی ہے قسمت میں جن کی ناکامی
سہارا جس کا بنے ناخدا ئے کرب و بلا

جو راہ وفا میں ترا نقش کف پا ہے
وہ در کہ جیں جس پہ جھکی جاتی ہے اے شیخ
تفسیر و احادیث میں حق ڈھونڈھنے والو
مشر میرے نظروں میں ہے جنت مرے آگے
میخوار ازل ہوں مجھے بہکائے گا کیا شیخ
ساقی مرے ہونٹوں ہی پہ ٹبکا دے ذرا سی
لکھ حضرت عباسؑ کی توصیف مسلسل
رک جاؤ یہ آرام گہ شیر وغا ہے
سوتا ہے یہاں کوئی سلیمان شجاعت
مانا کہ ہو تم فارس میدان شجاعت
دیتے ہیں خرا اہل وفا آکے یہاں پر
دنیا میں تو سالار بہت گزرے ہیں لیکن
تاعصر بہتر کو ہزاروں سے لڑا کر
خود پیاس میں دو روز کی فوجوں کو بھگا کر
یہ روضہ عباسؑ دلاور ہے جوانوں



اویں جی



سلام

جناب مختار معصوم الملوی

تو جانشین ہے حیدر کی ان اداؤں کا جودم میں موڑ دیں رخ ظلم کی ہواؤں کا
علیٰ کا شیر ہے میدان جنگ میں آکر جواب دے گا ستگر تری جفاؤں کا
کہا جری نے کہ اے شامیو، بڑھو آگے پیا ہے دودھ جو تم نے بھی اپنی ماؤں کا
پہونچ کے چلو میں نہر فرات کی لہرو نہ امتحان لو عباس کی دفاؤں کا
مجال کیا تھی کہ چادر کو لوٹتے ظالم جو ساتھ ہوتا محافظ بھی ان رداؤں کا



عزم حسین علیہ السلام

مولوی حافظ قاری ڈاکٹر محمد ظہیر الحسن مدنی صاحب جلال پور

رورہا تھا سارا عالم دنگ تھا سارا جہاں
زرد تھا تاروں کا چہرہ کانپتا تھا آسماں
شور برپا تھا زمیں پر تھی صدائے الاماں
جارہا تھا دینے تنہا کوئی اپنا امتحاں
صبح تھی لیکن زمانے میں اندھیرا ہو گیا
ابر کے دامن میں سورج منہ چھپا کر سو گیا
وہ قیامت تھی زمیں ہیبت سے تھرانے لگی
سانپ کی صورت عدو کی فوج بل کھانے لگی
جس طرف نظریں اٹھیں آفت نظر آنے لگی
تھی نخل انسانیت تہذیب شرمانے لگی
از زمیں تا آسماں محشر نظر آنے لگا
بے چراغ آل نبی کا گھر نظر آنے لگا



بے ادب خونخوار لشکر راہِ حق سے دُور دُور
 بڑھ رہا ہے شیشہٴ ملت کو کرنے چور چور
 اس کی کوشش تھی کہ ہو دنیا میں باطل کا ظہور
 ہو چکے تھے جن کے دل احکامِ حق سے بے شعور
 اک وفا پیکر بڑھا اتمامِ حجت کے لئے
 ہاں حسینؑ ابنِ علیؑ آئے ہدایت کے لئے
 پیش اعداء سرکف ہو کر جو آیا وہ حسینؑ
 جس نے صرف اسلام پر سب کچھ لٹا یا وہ حسینؑ
 مرتضیٰؑ کا دبدبہ جس نے دکھایا وہ حسینؑ
 زیرِ خنجر بھی جو پیہم مسکرایا وہ حسینؑ
 جس نے فاقوں میں نمایاں زور ایماں کر دیا
 جس نے جو کچھ بھی تھا راہِ حق میں قرباں کر دیا
 کر دیا فرعونیت کو جس نے رسوا وہ حسینؑ
 زندگی کے معرکے میں تھا جو تنہا وہ حسینؑ
 زندہ جس سے دبدبہ شیرِ خدا کا وہ حسینؑ
 جس کو کہتے ہیں رسولِ حق کا پیارا وہ حسینؑ
 وہ چلا دنیا سے تو کھرام برپا ہو گیا
 ہر طرف ہر سمت اندھیرا ہی اندھیرا ہو گیا
 دیر تک فوجِ عدو کو درہم و برہم کیا
 یاد آیا کل کا وعدہ جب تو سر کو خم کیا
 دشمنوں نے جب زمین کربلا کو خم کیا
 عرشِ حق جنبش میں آیا اور جہاں نے خم کیا
 اس یزیدی دور میں کارنمایاں کر دیا
 مدتی آقا نے ترے اپنے کو قرباں کر دیا



سلام

جناب مسرت قادری حنفی غالبی صاحب (مراد آبادی)

نہ وہ منظر نہ اب حسرت فزاوہ شام باقی ہے
ابھی تک غم سلامت ہے امام دین و ملت کا
ابھی تک چرخ پر ہیں سرخیاں خون شہیداں کی
ابھی تک دشت کے دامن پہ تازہ خوں کے دھبے ہیں
تمہارے خون کے قطروں نے عزت بخش دی اس کو
مسرت کیوں ہراساں ہے شب تاریک سے اپنی
ستم کا اہل شرپر آج بھی الزام باقی ہے
ابھی معصوم اصغر کا زباں پر نام باقی ہے
ابھی تک کربلا کی روح فرسا شام باقی ہے
ابھی تک ظلم تیرا شمر بد انجام باقی ہے
انہیں سے سرزمین کربلا کا نام باقی ہے
جہاں میں آج بھی مولا کا فیض عام باقی ہے



سلام

جناب مشتاق لکھنوی صاحب

نہ خوف نارِ جہنم نہ فکر جنت ہے
پریشاں حال جہاں میں تمام امت ہے
یزیدیت کی زمانے میں پھر حکومت ہے
جلال و جاہ کے آگے جھکے ہوئے ہیں عوام
ہے حق پرستوں پہ یلغار باطل و اصنام
پھر ایک پیکر صبر و رضا کی حاجت ہے
یہاں نہ برتر و لائق کو دیکھتا ہے کوئی
نہ بندگی کے ہی شائق کو دیکھتا ہے کوئی
عجب ہیں لوگ، عجب اس جہاں کی حالت ہے
نہ دیں پہ یورش اعداء سے کوئی دہشت ہے
فجور و فسق میں ڈوبی ہوئی قیادت ہے
حسینؑ آج تمہاری بڑی ضرورت ہے
بنے ہوئے ہیں توہم پرست اپنے امام
شکار جبر و تشدد ہیں پھر تمہارے غلام
حسینؑ آج تمہاری بڑی ضرورت ہے
نہ نیک و پارسا لائق کو دیکھتا ہے کوئی
نہ زندگی کے حقائق کو دیکھتا ہے کوئی
حسینؑ آج تمہاری بڑی ضرورت ہے



سلام

جناب مصطفیٰ صاحب

سلامی اشک سے یہ چشمِ مومنین تر ہے
یہ پڑ ہوئے ہیں شہیدوں کے خون سے تھالے
سپرد کی ہے جو قاسمؑ نے وقتِ رخصت کے
پسینہ تن سے جو عابدؑ کے پونچھے تھی زینبؑ
لکھوں میں حالِ شہیدوں کا مصطفیٰ کب تک
کہ جس سے فرش ہے نمناک اور زمیں تر ہے
کہ قتل گاہ کی دودو وجب زمیں تر ہے
وہ اشکِ گریہ کبریٰ سے آستیں تر ہے
دوم بھی نم ہے جو رومالِ اولیں تر ہے
کہ دیدہٗ قلمِ معجز آفریں تر ہے



سلام

جناب مصطفیٰ اکبر آبادی صاحب

پاراصرؑ کے گلے سے جبکہ پریاں ہو گیا
لاشہٗ اکبرؑ پہ فرماتے تھے رورورِ حسینؑ
قید میں گھٹ گھٹ کے زینبؑ سے سکینہؑ نے کہا
بجھ گئی افسوسِ رن میں شمعِ قندیلِ حرم
گلشنِ اسلام میں کیا خاک پھر آئے بہار
ناز کر اے کربلا جن کی نہ ممکن تھی مثال
آفتابِ دین و ایماں جب گہن میں آ گیا
ڈھونڈتے تھے شاہِ دیں لیکن کوئی یاور نہ تھا
وقعہٗ رخصت ہوا شبیرؑ کی آنکھوں سے نور
پردہ داری جس کے گھر کی حشر تک ممنون ہے
رنگ لایا خوں شہیدانِ وفا کا مصطفیٰ

منقلبِ شبیرؑ کے ہاتھوں پہ ناداں ہو گیا
زیست کا رخصت مزا اے راحتِ جاں ہو گیا
کیا پھوپھی اماں ہمارا گھر ہی زنداں ہو گیا
کیا قیامت ہے کہ کوفہ میں چراغاں ہو گیا
ہائے جب برباد زہراؑ کا گلستاں ہو گیا
ان گلوں سے پڑ ترا واللہ داماں ہو گیا
ظلمتیں بڑھنے لگیں محشر کا سماں ہو گیا
جب علی اصغرؑ بھی زیرِ خاک پنہاں ہو گیا
دم میں جب ٹھنڈا چراغِ زیرِ داماں ہو گیا
سر اُسی کا اے فلکِ بلوے میں عریاں ہو گیا
چرخِ پر رنگِ شفق بن کر نمایاں ہو گیا



ابنِ حبیب



سلام

جناب مصطفیٰ زیدی صاحب

بعدِ امام لشکرِ تشنہ دہاں جو کچھ ہوا
کیسے رقم ہو بے کسی، بے حرمتی کی داستان
اک مشک جس کو کرگئی سیراب تیروں کی زباں
اک آہ جو سینے سے نکلی اور فضا میں کھوگئی
وہ دودمانِ حیدری کی، آلِ پیغمبر کی لاش
وہ اک بُریدہ بازوؤں والے علم پرور کی لاش
معصوم بچے وحشیوں کی جھڑکیاں کھائے ہوئے
سجاد سے زینب کا یہ کہنا کہ مولا جاگئے
اُٹھتے ہیں شعلے دیکھیے، جلتا ہے خیمہ جاگئے
سارے محافظ سو رہے ہیں، اشتیاقِ بیدار ہیں

کس سے کہوں، کیسے کہوں، اے کربلا، اے کربلا
اک کنبہ عالی نسب کی در بدر رُسوائیاں
اک سبز پرچم جھک گیا جو خاک و خوں کے درمیاں
اک روشنی جو دن کی ڈھلتی ساعتوں میں سو گئی
وہ آیتوں کی گود میں سوئے ہوئے اکبر کی لاش
وہ دودھ پیتے، لوریاں سُنتے ہوئے اصغر کی لاش
عَوْن و محمدؐ چھوٹے چھوٹے ہاتھ پھیلانے ہوئے
غفلت سے آنکھیں کھولے، لٹٹا ہے کنبہ جاگئے
اے باقی ذریتِ یسین و طہ جاگئے
طوق و سلاسل منتظر ہیں، بیڑیاں تیار ہیں



شامِ غریباں

جناب مضطر صاحب اکبر آبادی

عجیب رنگ سے عشرہ کی شام آئی ہے
لبِ فرات ہے مونسِ فوجِ یزید
برس رہا ہے بدستورِ آسمان سے لہو
لگا ہوا ہے گہن چاند کو اندھیرا ہے
چھڑا ہوا ہے ہر اک سمت آج موت کا راگ
فقط ہیں مردوں میں موجود عابد بیمار
گھرے ہوئے ہیں ہجومِ بلا میں اہلِ حرم
مگر جبین پہ ذرا بھی نہیں ہے گردِ ملال

اداسیوں کی گھٹا کربلا پہ چھائی ہے
حسینؑ عصر کے ہنگام ہو چکے ہیں شہید
ٹپک رہا ہے شہیدوں کی داستان سے لہو
فضاؤں میں غم و آلام کا بسیرا ہے
خیامِ آلِ عبائیں لگی ہوئی ہے آگ
جنہیں ہے ضعف کی شدت سے بیٹھنا دشوار
اٹھارے ہیں تکالیفِ سہہ رہے ہیں ستم
قدم قدم پہ ہے تائیدِ ایزدی کا خیال

وہی لبوں پہ تبسم کا نور رقصاں ہے
وہی ہیں شکر کے سجدے وہی دعائیں ہیں
نفس نفس میں ہے اخلاص کی چمک موجود
الھج رہے ہیں حوادث کی قہرمانی سے
سنارہے ہیں خدا و رسول کا فرمان
گذر رہے ہیں مصائب کی شاہراہوں سے
انہیں کی شام غریباں کی نور ارزانی
انہیں کے نور سے راہ حیات روشن ہے
یہ کائنات یوں ہی جگمگائے جائے گی
وہی نگاہ سے صبر و سکون نمایاں ہے
وہی خدا سے بدستور التجائیں ہیں
قدم قدم پہ ہے اسلام کی بقا کا خیال
سکون پذیر ہیں صدموں کی بیکرانی سے
ہے آپ اپنی مثال ان کے صبر و ضبط کی شان
سکون ہے مترشح مگر نگاہوں سے
ہماری صبحوں کو دیتی ہے حسن و تابانی
انہیں کے جلوؤں سے یہ کائنات روشن ہے
وقار حق و صداقت بڑھائے جائے گی



سلام

جناب مضطر حیدری صاحب

شبیرؔ کا سرزیپ سناں تھا
دنیا میں پیاسا مارا گیا ہے
کیوں بے اماں تھے وہ کربلا میں
کیوں ان کے دشمن اہل جہاں تھے
امت نے مارا اس کو دغا سے
حسرت کا عالم تھا بحرِ بر میں
تر ذکرِ حق میں کرلیں زبانیں
اہل حرم تھے قیدِ ستم میں
جو تیر کھا کر دم بھر نہ تڑپا
جس نے اٹھایا طوفانِ ماتم
عالم میں برپا حشرِ فغاں تھا
دینِ خدا کا جو پاسباں تھا
جن کا گھرانہ دارالاماں تھا
جن کے لئے یہ سارا جہاں تھا
جو مصطفیٰؐ کا آرام جاں تھا
سلطانِ عالم تشنہ دہاں تھا
عاشور کی شب پانی کہاں تھا
عالم میں برپا حشرِ فغاں تھا
وہ کربلا کا ایک بے زباں تھا
مضطرؔ وہ میرا قلبِ تپاں تھا



ادبیتِ شریعت



سلام

جناب سید عباس حیدر صاحب مضطر جو نیوری لکھنؤ

جو دیکھا جوش غم شہ میں دیدہ تر کا
ہر ایک اشک میں ہے سلسیل کی تصویر
حسینؑ آپ کا رکھا ہے تعزیه جب سے
تمام شہر سیہ پوش ہے غم شہ میں
نگاہ کی جو صفوں پر اُلٹ دئے لشکر
حسینؑ کرتے ہیں تعظیم ثانی زہراً
بڑھا کے ہاتھ لیا گود میں اسے شہ نے
نظر تھی خُشک لبوں کے حسین تبسم پر
مقابلے کے لئے کربلا میں یکجا تھے
خود اس کی تیغ کے خط سے ہیں مضطرب فوجیں
حسینؑ رن میں اٹھاتے ہیں خود جواں کی لاش
نجف سے آئے علیؑ مشکلیں ہوئیں آساں
جو دشمنان عزائے حسینؑ ہیں مضطر



سلام

جناب مضطر صاحب جلالپوری

جب مدینہ سے سفر کو شہر ذیشان نکلے
شہر سے حُر نے کہا جاتے ہیں شہ کی جانب
قبر نانا کی چھٹی اور مدینہ چھوٹا
لشکر ظلم و ستم میں تھے مسلمان سبھی
تن کے عباسؑ نے یہ شام کی فوجوں سے کہا
یاد بے شیر میں تھا بانوئے بیکس کا بیاں
یار و انصار جلو میں تھے نمایاں نکلے
دیکھ لشکر سے ترے صاحب ایماں نکلے
شاہ دیں گریہ کناں گھر سے پریشاں نکلے
حق کو حق کہتے مگر چند مسلمان نکلے
جس میں ہمت ہو وہی برسر میداں نکلے
ہائے افسوس نہ دل کے مرے ارماں نکلے

کیا قیامت ہے لعینوں نے ردا میں چھینیں شاہ کے اہل حرم باسریاں نکلے
پردہ خاک سے غنچے ہوں کہ گل ہوں مظفر شاہ کے غم میں سبھی چاک گریباں نکلے



سلام

جناب مظفر حسین صاحب، مظفر (چندوارہ) مظفر پور بہار

اگر مجھ پر نگاہ احمد مختار ہو جائے
اسے آغوش میں لے لے نبی پاک کی رحمت
یزید وقت کے تیور اگر اسلام دشمن ہوں
یہی ہے مرضی داور، بلا کے دشت کا خطہ
اجازت جنگ کی مل جائے زینب کے دلیروں کو
اذاں اکبر نے دے کر حرکات ایسی مغفرت بخشی
ملا رومال زہرا، زانوئے سرور پہ نیند آئی
شہ والا اگر عباس کو اذن و غا دے دیں
لیا چلو میں پانی اور دکھا کر اس طرح پھینکا
ہے دریا اس طرح قبضے میں عباس دلاور کے
غم شبیر کی تاثیر سے پتھر کا دل گھلے
اگر زینب کے خطبے سے عیاں ہو لہجہ حیدر
تصور کی نظر سے جب وہ سوئے کربلا دیکھے

سفینہ میرا گرداب بلا سے پار ہو جائے
وہ دل جو روضہ شبیر کا زوار ہو جائے
حسیٰ حوصلہ حق کا امانت دار ہو جائے
شہیدان وفا کے خون سے گلزار ہو جائے
عیاں اعدا پہ عزم جعفر طیار ہو جائے
کہ غازی دین حق کی آہنی دیوار ہو جائے
نہ کیوں بخت رسا خر کا درشہوار ہو جائے
تو اک حملہ میں پسپا لشکر کفار ہو جائے
کہ دریا اپنی نظروں میں ذلیل و خوار ہو جائے
کہ جیسے فاتح اقلیم خود مختار ہو جائے
کہ ہر چشم تمنا دیدہ خونبار ہو جائے
امیر شام رسوا خود سردربار ہو جائے
مظفر کا مقدر خواب سے بیدار ہو جائے



سلام

جناب مظفر رضوی صاحب اکبر آبادی

غم شاہ دیں کا چاند ستاروں سے پوچھ لو
پیاسی ہی ذبح ہو گئی اولاد مصطفیٰ
سرخ خوں شفق کے نظاروں سے پوچھ لو
بہتے ہوئے فرات کے دھاروں سے پوچھ لو



اگر زینب کی





برباد کس طرح ہوا گلزارِ فاطمہؑ
کاٹا گلا حسینؑ کا زینبؑ کے سامنے
دشتِ بلا میں جا کے مزاروں سے پوچھ لو
اہلِ وفا سے ظلمِ شعاروں سے پوچھ لو
بیمار کس طرح گیا دربارِ شام تک
عابدؑ کا حال راہ کے خاروں سے پوچھ لو



سلام

جناب مظفر وارثی صاحب

سینکڑوں سال ہوئے جب نہ ملا تھا پانی
کربلا سامنے آتی جو وہ لاشے لے کر
کیسی بستی میں محمدؐ کا مسافر ٹھہرا
تشنگی اس کی سمندر کو بلا سکتی تھی
کس کے سرفرخ کا تاریخ نے سہرا باندھا
موت کے گھاٹ اترتے ہی رہیں گے پیاسے
جب بھی ذکرِ شہداء دل نے مظفر چھیڑا
آج تک ہے لبِ شیر کا پیاسا پانی
آنکھ تو آنکھ ہے پتھر سے برستا پانی
دھوپِ خیمہ تھی، دریِ ریت، نظارا پانی
کاٹ سکتا تھا وہ تلوار سے چلتا پانی
سرخرو کون ہے دونوں میں لہویا پانی؟
جب تک اس دجلہٗ دنیا میں رہے گا پانی
آنکھ اک زخمِ بنی زخم سے ٹپکا پانی



سلام

جناب مظفر بلگرامی صاحب

جیوں علیؑ کے لیے اور مروں علیؑ کے لئے
درحسینؑ سے ملتی ہے راہِ خلد مگر
یہ جان کر درِ شیرؑ پر صدا دیجئے
سنا ہے جب سے کہ مولا لحد میں آئیں گے
ہیں نامِ پنجتنؑ پاک ظلمتوں میں چراغ
غمِ حسینؑ کو بے کار جانئے نہ حضور
یہ راستے ہیں ہمیشہ کی زندگی کے لئے
خلوصِ حُر کی ضرورت ہے آدمی کے لئے
فرشتے آئے ہیں اس جاقنندری کے لئے
نہ مانگی ہم نے دعا، تب سے زندگی کے لئے
ہمیں چراغِ میسر ہیں روشنی کے لئے
غمِ حسینؑ ضروری ہے زندگی کے لئے

سمجھنا منزل شبیرؔ سب کے بس میں کہاں
کھا حسینؑ نے اصغر سے کیا کروں میرے لال
عجیب شے ہے مظفرؔ غم حسینؑ بھی یہ
شعور چاہیے انسان کو آگہی کے لئے
کوئی علاج نہیں تیری تشنگی کے لئے
وگر نہ روتا نہیں کوئی بھی کسی کے لئے



سلام

جناب مظہر سعید صاحب بہرائچی

باطل سے دب کے رہنا گوارا نہیں کیا
وہ تشنگی کے کرب کو سہتا رہا مگر
وہ مسکرا رہا تھا کھڑا تیز دھوپ میں
صحرا کو دی جو چوٹ تو چشمہ ابل پڑا
آتا جو حرف اس کی شرافت پہ کوئی بھی
اک امن و آشتی کا پیمبرؐ کا کہو اُسے
بازار قتل گاہ سے آتی ہے یہ صدا
جیسا کیا ہے روز دہم اس نے دوستو!
مظہرؔ وہ ڈوب جائے گا کشتی بھی ہو تو کیا
حقانیت کے واسطے کیا کیا نہیں کیا
سوکھے لبوں سے پیاس کا شکوہ نہیں کیا
اس پر کسی درخت نے سایہ نہیں کیا
یہ مت کہو کہ دشت کو دریا نہیں کیا
ہاں ہاں خدا قسم کبھی ایسا نہیں کیا
اس نے کسی بھی شخص سے جھگڑا نہیں کیا
سر دے دیا ضمیر کو سودا نہیں کیا
ایسا کسی نبیؐ نے بھی سجدہ نہیں کیا
ذات خدا پہ جس نے بھروسہ نہیں کیا



سلام

جناب معجز صاحب سنبھلی

ورق ورق کے لئے پیش لفظ ہے شبیرؔ
کتاب کرب و بلا کا مقدمہ ہے حسینؑ
جناب سائرہ میں ہاجرہ میں مریمؑ میں
یہ سوچتا ہوں کہ تنبیہ دوں تو کس سے دوں
کہیں ہے باپ کی خصلت کہیں ہے ماں کا مزاج
ورق ورق کے لئے عرض حال ہے زینبؑ
کتاب کرب و بلا کا مآل ہے زینبؑ
ہے کس کا حسن تو کس کا جمال ہے زینبؑ
یہ سوچتا ہوں کہ کس کی مثال ہے زینبؑ
ہر ایک وصف میں حد کمال ہے زینبؑ





وقارِ فاطمہ، حیدرِ جلال ہے زینبؑ
 مثال کوئی نہیں بے مثال ہے زینبؑ
 دکھائے غیظ تو حیدرِ جلال ہے زینبؑ
 وہ کیسے کہتے کہ اعلیٰ خصال ہے زینبؑ
 وہ کیا سمجھتے محمدؐ کی آلؑ ہے زینبؑ
 ہمارے سر کی رداؤں کی ڈھال ہے زینبؑ
 ہمارا پردہ ترا بال بال ہے زینبؑ
 نظر اٹھائے کوئی کیا مجال ہے زینبؑ
 تری نقاب جبری کا جلال ہے زینبؑ
 یہ پائے تخت یہاں پر جلال ہے زینبؑ
 امیر شام سے صرف مقال ہے زینبؑ
 اگر چہ اونٹ پہ خود غیر حال ہے زینبؑ
 مریض تیری حفاظت کو ڈھال ہے زینبؑ
 یہ وقت وہ ہے کہ جب غیر حال ہے زینبؑ
 جواب شام کا حاکم سوال ہے زینبؑ
 کریں سوال ہماری مجال ہے زینبؑ
 بعد ادب مرا تم سے سوال ہے زینبؑ
 بزعم فتح بھی کتنا ڈھال ہے زینبؑ
 کہ لفظ لفظ ترا لا زوال ہے زینبؑ



مدینہ اس کا ہے شاہد تو کربلا ہے گواہ
 حیا میں، ضبط میں، عزم و عمل میں، ہمت میں
 دکھائے صبر کے جوہر تو فاطمہؑ زہرا
 وہ جن کا دشمنی اہل بیتؑ مشرب تھا
 نبیؐ کے لال ہی کو لال جو سمجھ نہ سکے
 وہ تیرے سر سے اُتاری گئی جو مقتل میں
 ہر ایک مادرِ اسلام دے رہی ہے دُعا
 ابھی تو بیتِ عباسؑ ہے لعینوں پر
 ابھی تو رعبِ علمدارؑ کارفرما ہے
 وہ کربلا تھی جہاں صبر کی یہ حامل تھی
 کہو ملک سے کہ ارض و سما کو تھامے رہیں
 ہے لمحہ لمحہ تری پیڑیوں پہ اس کی نظر
 اٹھے گی تیغ نہ اب تجھ پہ تیر بریں گے
 سوال شام کا حاکم ہے اور جواب حسینؑ
 یہ سب حسینؑ سے پہلے تھا اب حسینؑ کے بعد
 ابوترابؑ کے لہجے کو دل تڑپتا ہے
 وہ لفظ کیا تھے کہ دربار جن سے کانپ اٹھا
 وہ تیرے خطبے کی ضربیں کہ طالب بیعت
 یہ خطبہ تباہ قیامت فضا میں گونجے گا

سلام

جناب معجز جلالپوری صاحب

مشام دیں کو وہی کر گئے معطر پھول
 تھا ان میں کوئی تو اکبرؑ تو کوئی اصغرؑ پھول
 کھلے جو گلشن اسلام میں بہتر پھول

حسینؑ لائے تھے کچھ اس طرح کے چن کر پھول
 بکھیرتے تھے چمن میں وہ رنگ و بو کیساں
 گلاب جیسے شہنشاہ ہیں گلوں میں حسینؑ



ہے جھونکا کافی تجھے ایک تیغ حیدر کا
نہ دے سکا کوئی ہلکی سی ایک جنبش بھی
ہے رشک گلشن جنت غدیر کا صحرا
لی ہے تجھ کو غلامی میں بھی شہنشاہی
جو تعزیوں پہ چڑھاتے ہیں ہم برابر پھول
شعور ہنسنے کا ان کو سکھا گئے اصغر
بہارِ خلد یہ دیکھی علی کے گھر معجز
بہت تو اپنے تن و دوش پر نہ عشر پھول
علی کے دست زبردست پر تھا خیر پھول
ہیں شاخ دست نبوت پہ جیسے حیدر پھول
علی کی ذات پہ تو چاہے جتنا قبر پھول
غم حسین کے لے جاتے ہیں پیمر پھول
چمن میں ہنستے رہیں گے یونہی برابر پھول
ہے ایک پھول جو شبیر ایک شبر پھول



سلام

جناب معراج نقوی صاحب

میخانہ پیغام پیمر نہیں بدلا
جب تک کہ حر آیا نہیں سرور کی اماں میں
انداز ستم روز بدلتے رہے لیکن
بے خوف میں مرسل کی ردا اوڑھ کے سویا
یہ اب بھی گھر ہوتا ہے ایماں کے صدف میں
پڑھنے لگا اللہ کے محبوب کا کلمہ
ریتی پہ زمانے نے کبھی پیاس لکھا تھا
ساقی تو بدلتے رہے ساغر نہیں بدلا
فطرس کی طرح اس کا مقدر نہیں بدلا
صدیوں سے میرے صبر کا پیکر نہیں بدلا
کروٹ نہیں بدلی کوئی بستر نہیں بدلا
اس اشک عقیدت نے کبھی گھر نہیں بدلا
کیا آکے ہتھیلی پہ یہ کنکر نہیں بدلا
لہروں نے بھی دریا کی وہ منظر نہیں بدلا



سلام

جناب معراج قدیر وارثی صاحب لکھنوی

شاہ کے کرب وبلا جانے کا موسم آگیا
رحمتوں کے پھول برساتا ہے جس پر آساں
جس کا کرتی ہے اشارہ آیہ ذبح عظیم
پرچم اسلام لہرانے کا موسم آگیا
آج اس در سے بچھڑ جانے کا موسم آگیا
وہ حسین تفسیر دہرانے کا موسم آگیا



نور سے ظلمت کے ٹکرانے کا موسم آگیا
حر کی قسمت کے چمک جانے کا موسم آگیا
عرشِ اعظم کے لرز جانے کا موسم آگیا
چادرِ تطہیر لٹ جانے کا موسم آگیا
گیسوئے ملت بکھر جانے کا موسم آگیا
اے فلک اب خون برسانے کا موسم آگیا
ظالمو آخر سزا پانے کا موسم آگیا
خلد میں حوروں کے اترانے کا موسم آگیا
کوثرِ تنسیم چھلکانے کا موسم آگیا
تیرا بیڑا پار ہو جانے کا موسم آگیا



خون میں ہے ڈوبنے کو سرزمینِ نینوا
آ رہا ہے کاروانِ اہلبیتِ مصطفیٰ
لا رہے ہیں آخری فدیہ بھی ہاتھوں پر حسینؑ
ہو چکیں پامال لاشیں جل چکے خیمے تمام
آ رہے ہیں بے ردا پردہ نشینانِ حرم
طشتِ زریں اور فرقِ پاک ابنِ مصطفیٰ
آگئے پاداش کے بادل امنڈ کر آگئے
آ رہے ہیں تشنہ کمانِ شہیدانِ وفا
شیشہ و ساغر سجائے جارہے ہیں ہر طرف
مدحِ اہلبیت کے صدقے میں اے معراجِ اب

سلام

جنابِ معززِ مکتبہ صاب

آئینہ تطہیر خود تطہیر آیت ہوگئی
آپ اس کی دید کی مشتاق جنت ہوگئی
زندگی کی زندگی معصوم فطرت ہوگئی
زندگی پروانہ شمع رسالت ہوگئی
موت، عمرِ جاودانی کی ضمانت ہوگئی
بے تاہل شامل ارکانِ طاعت ہوگئی
لو عبادت کو بھی معراجِ عبادت ہوگئی
اک رسالت ہوگئی اور اک امامت ہوگئی
شاہد عینی بہتر کی شہادت ہوگئی
مسکراہٹ آئینہ دارِ شجاعت ہوگئی
حضرت شبیر کی محنت سو آرت ہوگئی
سُرخرو تنظیم منشاء شہادت ہوگئی

عترتِ احمد سے جب قرآن کو نسبت ہوگئی
سید کونین سے جس کو محبت ہوگئی
طینتِ فاضل سے اتنی پاک طینت ہوگئی
دیکھئے کردارِ سلمان والہوذر دیکھئے
زانوئے شبیر پر خُرسوگیا جاگا نصیب
راکبِ پشتِ نبی کی ایک بچپن کی ادا
پشت پر سرورِ مصلیٰ پر نبیؐ سجدے کو طول
دو شعاعیں پھوٹ نکلیں جلوۂ معبود سے
چھپ نہیں سکتا چھپانے سے کبھی جو یزید
حوصلہ دل کا تبسم بن کے لب پر آگیا
کہہ گئے اصغر تبسم ہی تبسم میں یہ بات
تیر کھا کر مسکراتا دیکھ کر شبیر کو



اصغر بے شیر سے بھی جب فراغت ہوگئی
کربلا والوں کی عالمگیر شہرت ہوگئی
آدمیت مستحق آدمیت ہوگئی
کربلا میں اس طرح مفلوج بیعت ہوگئی
ماں کے ارماں سے گلے مل مل کے نصرت ہوگئی
ہائے اکبر مر گئے کیسی قیامت ہوگئی
میرے سر تک جو مہم تھی سربہ عزت ہوگئی
غیرتِ اسلام حق کی زرد رنگت ہوگئی
اے معزز کیا تیری مٹی سوارت ہوگئی

سجدہ شکرانہ خالق کا کیا شہ نے ادا
عالم غربت میں رہ کر چھا گئے چاروں طرف
سر بلندی کے لئے سر دیا شہیر نے
بعد قتل شاہ پھر اٹھا نہ بیعت کا سوال
نوجوانی اکبر مہر کی ہنگام جہاد
بولیں ماں تابوت پر اشکوں کا سہرا باندھ کر
نزع میں زینب سے شہ بولے تمہارا اب ہے کام
دیکھ کر آلِ نبی کو سر کھلے بازار میں
خاک پاک کربلا میں خاک ہو کر مل گیا



سلام

جناب سید عزا دار حسن معصومی صاحب مظفر پور

سکونِ قلب زہرا کے لئے حق کی عطا ہم ہیں
عزا دارِ جگر بند علیٰ وفا طمہ ہم ہیں
فدائی ہیں علیٰ کے امت خیر الوریٰ ہم ہیں
ہمیں گر حق سے نسبت ہے تو کیوں حق سے جدا ہم ہیں
حسن کی جان ہیں لختِ دل خیر کشا ہم ہیں
نہ جاؤ چھوڑ کر بابا گرفتار بلا ہم ہیں
نہ مٹنے کے قیامت تک دعائے سیدہ ہم ہیں

محب آلِ احمد ہیں فدائے مرتضیٰ ہم ہیں
تعارف ہر کسی کو اپنا ہم یہ کہہ کے دیتے ہیں
کرے کچھ فکر ذہن نار سامیرا تو کیا حیرت
شبِ عاشور، حُر، اس فکر میں تڑپا کیا شب بھر
کہا قاسم نے ارزق سے نہ کر مرعوب باتوں سے
دمِ رخصت شہ دیں سے سکینہ نے کہا رو کر
جو معصومی ہیں ہم، معصوم کا لطف و کرم ہم پر



سلام

جناب مفکر تقویٰ صاحب

مرے اشکوں نے چوما فاطمہ زہرا کے داماں کو
اٹھالائیں بہاریں سر زمین باغِ رضواں کو

ہوئی معراج شہ کے غم میں میری چشم گریاں کو
لہو سے سینچنے والے نے یوں سینچا بیاباں کو



لگایا سینہ پُر صبر سے چھوٹے سے قرآن کو
بڑھانا ہی پڑے گا وسعت دامن عرفاں کو
گلوں نے فرط غم سے چاک کر ڈالا گریباں کو
حقیقت سامنے لائی حقیقت دار عرفاں کو
ابھی بھرے ہوئے دیکھا نہیں شیر نیستاں کو
علی اکبر کہاں ہو آؤ تو دیکھو ذراماں کو
ہمیں تو آج سے آباد کرنا ہے بیاباں کو
ادھر ماں دیکھتی ہے چہرہ شاہ شہیداں کو
بجھاتے ہیں ستم پیشہ چراغ بزم امکاں کو
بہالے جاتا طوفان بلا کشتی ایماں کو
ستمگر ہاتھ میں الجھائے ہے زلف پریشاں کو
نگاہ یاس سے دیکھا در و دیوار زنداں کو
سہ شعبہ تیر سے ظالم نے توڑا قلب ناداں کو

اٹھا کر مصحف ناطق نے گہوارے سے ناداں کو
ملیں گے جب مراتب اشکھائے چشم گریاں کو
ہوا پھیلی ریاض دہر میں جب قتل یکس کی
پڑے جب عقل انسانی پہ باطل کے سیہ پردے
ترائی کو یہ فوجیں روک لیں، ایسا کہاں ممکن
کسی سے سن لیا ہے کچھ تمہارے بارے میں شاید
مبارک ہو ترائی تم کو اے بھائی کہا شہ نے
ادھر بیٹے کو لڑتے دیکھتے ہیں سید والا
اندھیرا پھیلتا ہی جا رہا ہے سطح عالم پر
جناب نوخ کے وارث اگر لنگر نہ بن جاتے
سر سبط نبی قبضے میں ہے شمر بد اختر کے
نظر کر کے بہ حسرت بھائی کی جانب سکینہ نے
دل زہرا مفکر پارہ پارہ کیوں نہ ہو جائے



سلام

جناب مقدس رضوی صاحب اکبر آبادی ایم۔ اے۔

شہزادی جناں کہاں قید محن کہاں
آلِ رسول پاک کہاں اور رن کہاں
یہ تو بتا اسیر ہے تیرا وطن کہاں
جنگل کہاں رسول کے غنچہ دہن کہاں
گھوڑوں کے سم کہاں تن شاہ زمن کہاں
برچی لگی ہے اکبر گل پیرہن کہاں
ہم ہیں اسیراب ہے ہمارا وطن کہاں
رکھا گیا نہ اُف سر شاہ زمن کہاں
چالیس دن ملا اسے گور و کفن کہاں

زینب کہاں اسیری ظلم و رن کہاں
بعد حسین خیمے جلے چادریں چھنیں
زنداں میں آکے ہند نے سجاد سے کہا
کیا انقلاب گلشن عالم میں آگیا
کیسا غضب ہے، سبط نبی پائمال ہو
کہتے تھے شاہ نغش پہ بیٹے کی بار بار
بولی سکینہ ہند کی دختر سے اے بہن
نیزے کے پھل پہ تخت کے نیچے تنور میں
عالم کا پردہ پوش مقدس جو تھا امام



سلام

جناب انتقامِ احسنین صاحب ایڈوکیٹ منتقمِ سیتھلی

عباسؑ نہ لوٹے دریا سے یوں تشنہ دہانی اور بھی ہے
اس واسطہ زینبؑ کو تیرا غم حیدر ثانی اور بھی ہے
مشکیزہ سے پانی بہنے لگا پیغامِ زبانی اور بھی ہے
کیوں خون بہاتے ہو اپنا دریا میں تو پانی اور بھی ہے
عباسؑ سا بھائی دیکھ ذرا اے عالم فانی اور بھی ہے
کیوں شیرِ وفا کی آنکھوں سے اشکوں کی روانی اور بھی ہے
عباسؑ تمہارے ماتم میں یوں جوشِ جوانی اور بھی ہے
ارمانِ ستمِ دل میں کوئی اے ظلم کے بانی اور بھی ہے
اب حشر میں دنیا دیکھے گی اس غم کی سنانی اور بھی ہے

مشکیزہ تو خالی ہو ہی گیا پیاسوں کی کہانی اور بھی ہے
کون آئے بہن کو سمجھانے دل کس کو پکارے گھبرا کے
عباسؑ نہ آئے یہ تو کہا خاموش ہوئے کیوں پھر آقا
عباسؑ نہ دل کا خون کرو مشکیزہ سے پانی بہنے دو
ہم نے تو بہت دیکھا پرکھا پائی نہ کہیں یہ شانِ وفا
عاشور کی شب کیا دل نے کہا کیا صبحِ شہادت نے دیکھا
جن ہاتھوں میں زورِ حیدرؑ تھا کیوں صبر نے ان کو تھام لیا
شبیر کا بازو ٹوٹ گیا جی تشنہ لبی کا چھوٹ گیا
اے منتقمِ اپنے سینہ کے داغوں کو تو دنیا نے دیکھا



سلام

جنابِ منتصر صاحب زید پوری مرحوم

وہ بڑھے جنت کی جانب مردِ خوش اختر کے پاؤں
صاحبِ معراج کے کاندھوں پہ ہیں حیدرؑ کے پاؤں
رن میں کب پیچھے ہٹے ہیں فاتحِ خیر کے پاؤں
ایک حملہ میں اکھڑ جاتے ہیں یوں لشکر کے پاؤں
خطِ زمیں پر اس لئے دیتے گئے اکبرؑ کے پاؤں
دستِ سرورؑ بن گئے تھے اس لئے سروڑ کے پاؤں
سینہٴ شبیرؑ پر ہوں شمرِ بد اختر کے پاؤں
دیکھ کر رنگیں لہو سے عابدِ مضطر کے پاؤں
کس طرح مجمع میں اٹھیں بانوئے سروڑ کے پاؤں
دیکھنا اے منتصرؑ باہر نہ ہوں چادر کے پاؤں

دیِ مقدر نے صدا جب خرچلا سوئے حسینؑ
ہے زمینِ پاک کعبہ اور پیغمبرؑ کے پاؤں
نہر کیا چھوڑیں علمدارِ شہِ صفدر کے پاؤں
نہر پر عباسؑ کا قبضہ ہے دیکھیں اشقیا
لاش اٹھانے میں سہارا کچھ نہ کچھ ہو باپ کو
تاکہ دنیا دیکھ لے معصوم بچے کا جہاد
کیا مسلمانو یہی تعلیم تھی قرآن کی
خون کے اشکوں سے روئے خارِ صحرا ہر قدم
بنتِ کسریٰ مادرِ سجادؑ زہراؑ کی بہو
شاعریِ محدود مدحِ آلِ احمدؑ تک رہے



اوبن جی ایم



سلام

جناب منظر صدیقی صاحب اکبر آبادی

مجرى خاے میں شعلہ کی روانی چاہیے
اس پہ تڑپا ہے رسول پاک کا نورِ نظر
جن کی فطرت میں ازل سے ہے مذاقِ تشنگی
سطوتِ فانی پہ کیا زعمِ شہی اے خود پرست
شاہ کہتے تھے ہوا ہے گرم بازارِ فنا
ظلم کی فریاد کو تدبیرِ استبداد کو
منظر ان کی یاد میں آنسو بہانے چاہئیں
اور ہر آنسو میں رنگِ کامرانی چاہیے



سلام

جناب منظر محمود آبادی صاحب

رہا صدیوں سے جس کی داستانِ غم کا چرچا ہے
مشیت کی رضا پر جو تہہ خنجر رہا راضی
ستاروں میں زمیں پر آسمان پر جس کا ماتم ہے
بنائے کلمہ توحیدِ چشتی نے کہا جس کو
جو ہم کہتے ہیں فخرِ انبیاء تو اس میں بدعت کیا
فضیلت کیا بیاں ہو اللہ اللہ منزلت یہ تھی
زمیں پر تاجدارِ کربلا کی حکمرانی ہے

ق

مثال ایسی کہیں تاریخِ عالم میں نہیں ملتی
رسن بستہ بھرے دربارِ مین زورِ خطابت سے
بہتر کا لہو جلوہ نما ہے اس کے پیکر میں
زمانے میں کسی نے بھی سنا ہوگا نہ دیکھا ہے
کسی خاتون نے اک روسیہ کا تخت پلٹا ہے
شہید کربلا کے فیض سے اسلام زندہ ہے



سلام

جناب منظر بلراپوری صاحب

عباسؑ کے کردار کا معیار جدا ہے
وہ اوج کہ زہراؑ نے کہا ناز سے فرزند
بازوئے حسینؑ ابن علیؑ ثانی جعفرؑ
ہو ضبط پہ آمادہ تو تمثیل حسنؑ کی
افلاک کی منزل سے بھی آگے تری منزل
اک پیاسے کو دو اشک کے قطرے بھی نہ ہم دیں
بیکار نہ جائیں گے تری یاد کے آنسو
اک نظر کرم منظر عاصیؑ پہ بھی مولا

معصوم نہیں پھر بھی یہ معصوم نما ہے
وہ شان کہ گہوارہ عصمت میں پلا ہے
رگ رگ میں ید اللہ کا لہو دوڑ رہا ہے
غصے میں پھر جائے تو یہ شیر خدا ہے
یہ کاکشاں تیرا ہی نقش کف پا ہے
انصاف ذرا کیجئے انصاف کی جا ہے
ہیں یہ وہ گہر جن کا خریدار خدا ہے
مشہور زمانے میں تیرے جود و سخا ہے



سلام

جناب اجمال اصغر نقوی صاحب منتظر حانٹ یال کنیڈا

قابل تعظیم ہے کتنا مکین کربلا
کربلا کو مل گیا ارض معلیٰ کا شرف
دفن کردی زینبؑ وسجادؑ نے بیعت کی چیخ
اب زمانے میں کوئی بیعت طلب کرتا نہیں
ایسا لگتا ہے اتر آئی ہے جنت فرش پر
تحتِ قبہ ہوتی ہے مقبول مومن کی دعا
کس قدر بے چین ہے مقتل میں بابا کے لئے
جل چکے خیمے ہوئی شامِ غریباں منتظر

بوسہ گاہ خلق ہے جب تو زمین کربلا
حشر تک شمیر ہیں اب دانشین کربلا
اب قیامت تک یہی ہیں جانشین کربلا
حشر تک اٹھی رہے گی آستین کربلا
عرش سے ہیں یوں ملائک عازمین کربلا
یہ شرف خالق سے رکھتی ہے جبین کربلا
ڈھونڈتی پھرتی ہے شہہ کو نازنین کربلا
خاک پر بیٹھے ہیں ہائے مضطربین کربلا



ادبیتِ شیعہ



سلام

جناب منظور سیفی اکبر آبادی

کہ فرزند نبیؐ کے قتل کی ہر سمت شہرت ہے
میں کہتا ہوں جو تم سے درحقیقت یہ حقیقت ہے
یہ دنیا چند روزہ ہے نہ کچھ اس کی حقیقت ہے
وہی مومن ہے جو پروانہ شمع امامت ہے
نبیؐ زادے سے عزم جنگ رکھتے ہو قیامت ہے
زمانے بھر پہ روشن اس گھرانے کی صداقت ہے
شہادت ہی حسینؑ ابن علیؑ کی وہ حقیقت ہے
اُدھر ہے قصد میرا جس طرف مختار جنت ہے
میں جاتا ہوں ادھر روکے مجھے یہ کس کی طاقت ہے
مجھے جان پیہر سے خجالت ہے ندامت ہے
اسی عاصی کو مولا حاجت دامنِ رحمت ہے
اجازت جنگ کی دیجئے کہ اب شوق شہادت ہے
فسانے کا فسانہ ہے حقیقت کی حقیقت ہے

دہم کی صبح بھی اے مومنو! صبح قیامت ہے
کہا لشکر سے حُر نے سامنے راہ ہدایت ہے
کہو دنیا کے پیچھے دولت ایماں کو کیوں چھوڑیں
چلو شبیرؑ کے قدموں پہ چل کر اپنا سر رکھ دیں
بھلا ڈالا دلوں سے تم نے احکام الہی کو
حسینؑ آئے ہیں اپنا وعدہ طفلی وفا کرنے
کلام اللہ میں جس کے لئے ذبحِ عظیم آیا
جسے جنت کی خواہش ہے وہ میرے ساتھ آجائے
جبری نے ایڑی رہوار کو القصہ یہ کہہ کر
پہنچ کر شہ کی خدمت میں کہا حُر دلاور نے
میں وہ بدبخت ہوں روکا تھا جس نے راستہ پہلے
تمنا ہے کہ جاں دوں نصرت فرزندِ حیدرؑ میں
جناب حر کا اے منظور آنا شاہ کی جانب



سلام

جناب ڈاکٹر منظور نقی رضوی صاحب نیوجرسی امریکہ

خانہ کعبہ میں وہ قبلہ نما رکھا گیا
اپنی قسمت میں درآلِ عبا رکھا گیا
نسل میں ان کے ہر ایک مشکلاکشا رکھا گیا
ہر ضرورت مند کو اک در کھلا رکھا گیا
بحر تسکین زیارت تعزیه رکھا گیا
یوں ادائے حق کا ہم میں حوصلہ رکھا گیا
نام ایسے گلستاں کا کر بلا رکھا گیا

نام نامی جس کا برنام خدا رکھا گیا
مرتبہ دونوں جہاں میں کچھ سوا رکھا گیا
یوں ابوطالبؑ نے حل کیں مشکلیں اسلام کی
حر کو فردوس بریں فطرت کو بال و پر ملیں
بحر مہمانی زہراؑ بچھ گیا فرشِ عزا
چودہ صدیوں سے ہماری کٹ رہی ہیں گردنیں
جو کلی مرجھا گئی وہ اک گلستاں بن گئی



کیا ہیں انصارِ حبیبیؐ کیا ہیں اصحابِ رسولؐ
معرکہ تھا نصرتِ شبیرؐ کا کتنا اہم
بھولنے پائیں نہ اربابِ ولا راہِ وفا
کر لیں نظارہ نظر والے یہاں فردوس کا
سال بھر ملتی رہے انسانیت کو روشنی
آگیا قوموں کو اٹھنا زورِ باطل کے خلاف
چھا گیا اسلام کے افسردہ چہرے پر شباب
کیوں نہیں ازواج کو شامل کیا زیرِ کسا
گودیوں میں جو پلے تھے خود رسولؐ اللہ کے
دشمنی حیدرؐ سے اعدا نے نکالی اس طرح
الفت واثار تو زندہ رہے اک قوم سے
مدح اہلبیتؑ میں جس نے کمی منظور کی



سلام

ڈاکٹر سید منظور مہدی صاحب منظور

مسحا بن گئے ہم شامل خاکِ شفا ہو کر
کہ مر کر بھی رہیں گے مالک ملک بقا ہو کر
رہا سبطینؑ و زہراؑ، مصطفیٰؐ و مرتضیٰؑ ہو کر
زوال آیا مصائب پر بلا کی انتہا ہو کر
حیاتِ جاودانی آئی تھی تیر قضا ہو کر
بلا خود بن گئی آرام جاں لطفِ خدا ہو کر
حرم سے بڑھ گئے یہ کعبہ رنج و بلا ہو کر
زباں زد ہو گئی بخشش جہاں میں بل اتی ہو کر
رہیں گے دیکھ لینا ایک دن شبیرؐ خدا ہو کر
سر شبیرؐ نے قرآن پڑھا تن سے جدا ہو کر

حیاتِ خضرؑ پائی شہ کے روضہ پر فنا ہو کر
دکھا دیں گے غم سبطِ پیمبرؐ میں فنا ہو کر
لباسِ انسانیت کا جب سے پہنا نور وحدت نے
خوشی سے سرکٹا کر شاہ دیں نے یوں ظفرِ پائی
فنا کس طرح ہوتے جب بقا تھی بختِ اصغرؑ میں
مصیبت میں زباں سے میری جسدِ یا علیؑ نکلا
غم و آلام کرتے تھے طوافِ دلبرِ زہراؑ
چھا کر لاکھ بخشش روٹیاں آلِ پیمبرؐ نے
علیؑ کی صفدری جھولے میں بڑھ بڑھ کر یہ کہتی تھی
شہید راہِ خالق مر کے بھی محو ہدایت ہیں



نہ کرتی گر مدد عترت بہت عاصی نجل ہوتے
کٹے ہاتھوں سے کشتی دین کی عباسؑ کھیتے ہیں
حسینی سوگواروں کا ٹھکانا قصر جنت ہے
لی ملکِ سخن کی آستانِ علم سے شاہی



حسینؑ زندہ باد

پروفیسر ملک زادہ منظور احمد صاحب، لکھنؤ

طلم سود و زیاں ہوکہ ظلمت باطل
دیارِ ظلم و ستم ہوکہ صیدگاہِ رقیب
رہ حیات میں جب یہ مقام آتے ہیں
نمودِ صبحِ ازل سے حدودِ امکاں تک
ستیزہ کار رہا ہے ہر ایک خیر سے شر
رہ خلیل میں اصنامِ آذری بھی ہیں
مگر حریمِ وزلیخا و مصر کے بازار
دبا سکے نہ کبھی حق کی جرأتِ گفتار
جہانِ خیر میں دریائے فیض جاری ہے
جلا کے مشعلِ جاں روشنی عطا کی ہے
بساطِ شوق پہ تابندہ کھکشاں رکھ دی
امین فاتح بدروجنین زندہ باد

فصیل دار ورسن ہوکہ کوچہ قاتل
ہو کوئی وادی پُر خار یا کہ شہرِ صلیب
حسینؑ سارے زمانے کے کام آتے ہیں
فرات و نیل کے ساحل سے چاہِ کنعان تک
چراغِ مصطفوی سے ابولہب کا شرر
کلیم ہیں تو طلسماتِ سامری بھی ہیں
صلیب و آتش و زہراب و نینوا کے دیار
بجھا سکے نہ کبھی شمعِ عصمتِ کردار
بدی نے مورچے جیتے ہیں جنگِ ہاری ہے
نمازِ سایہ شمشیر میں ادا کی ہے
دہانِ زخم میں قرآن کی زباں رکھ دی
سلام خونِ شہیداں حسینؑ زندہ باد



سلام

جناب سید منور علی منور تصیر آبادی

گو نچتے ہیں دونوں عالم ماتمِ شبیرؑ سے
جو نہیں واقف غمِ شبیر کی تاثیر سے
مٹ نہیں سکتی عزاداری کسی تدبیر سے
بشر محروم ہے



خاندانِ ہاشمی سے کوئی کیا ٹکرائے گا
تیغِ قاسم نے سرِ ازرق کے دو ٹکڑے کئے
جس طرف اٹھیں نگاہیں ایک ہی جلوہ ملا
پنجن کیجا ہوئے تکمیلِ ایماں ہو گئی
کربلا بنتی ہے بڑھ جاتا ہے کعبہ کا وقار
سامنا عباسؑ کا ہے یہ سمجھ لے فوجِ شام
رکھی بنیادِ عمارت کھود کر ننھی سی قبر
مرحبا صد مرحبا اے وارثِ صبرِ حسینؑ
خطبہٴ زینبؑ نے پیدا کر دیا اک انقلاب
کربلا کے معرکے میں فتح کس کے ہاتھ ہے
ظلم کا سر جھک گیا جاگا ضمیر کائنات
ہاتھ کٹ جانے پہ بھی حسرت یہ تھی عباسؑ کی
ہل گئی قبر نبی مضطر ہوئی روح بتولؑ
آنے والی سختیوں کو یاد کر کے رو دیئے
فاطمہؑ کے دل سے یا حیدرؑ کے دل سے پوچھیے
نامِ شہ پر جل اٹھے چشمِ منور میں چراغ



کھیلنے ہیں جن کے بچے نیزہ و شمشیر سے
گوںج اٹھا سارا میداں نعرہٴ تکبیر سے
چودہ آئینے ہیں روشن ایک ہی تصویر سے
کردی حد بندیِ خدا نے چادرِ تطہیر سے
کام جب لیتا ہے ایماں جذبہٴ تعمیر سے
ظلمتیں ٹکرائی ہیں کب مہر کی تنویر سے
کربلا تعمیر کی ہے شہ نے خود شمشیر سے
آ رہی ہے یہ صدا ہر حلقہٴ زنجیر سے
ہل گیا دربارِ کوفہ قوتِ تقریر سے
پوچھ لو قرآن سے قرآن کی تفسیر سے
روشنی ملنے لگی مظلومی شہیرؑ سے
مشک پیاسوں تک پہنچ جائے کسی تدبیر سے
کتنے دل زخمی ہوئے اک حرمہ کی تیر سے
جب ردا شہ نے ہٹائی بازوئے ہمیشہ سے
کس طرح الجھا تھا خنجرِ گردنِ شہیرؑ سے
مل گیا رومالِ زہرا خوبیِ تقدیر سے

سلام

جنابِ منیر نیازی صاحب

خوابِ جمالِ عشق کی تعبیر ہے حسینؑ
حیراں وہ بے یقینی اہل جہاں سے ہے
یہ زیست ایک دشت ہے لاحدوبہ کنار
روشن ہے اس کے دم سے الم خانہ جہاں
ہے اس کا ذکر شہر کی مجلس میں رہنما
شامِ ملالِ عشق کی تصویر ہے حسینؑ
دنیا کی بیوفائی سے دلگیر ہے حسینؑ
اس دشتِ غم پہ ابر کی تاثیر ہے حسینؑ
نورِ خدائے عصر کی تنویر ہے حسینؑ
اُجڑے نگر میں حسرتِ تعمیر ہے حسینؑ



سلام

جناب منیر الحسن منیر رائے پوری صاحب، رائے پور۔ چھتیس گڑھ

شہ کے غم میں جو آہ کرتے ہیں طے وہ جنت کی راہ کرتے ہیں
جو نہیں روتے شاہ کے غم میں زندگی وہ تباہ کرتے ہیں
جاننا ہے ہر ایک راز امام جو بھی چھپ کر گناہ کرتے ہیں
بعد عاشور فتح کا اعلان نوک نیزے پہ شاہ کرتے ہیں
خون کا سہرا باندھ کر قاسم موت سے رن میں بیاہ کرتے ہیں
ہائے پیاسے حسین کے بچے سوئے دریا نگاہ کرتے ہیں
ہم کو دکھلا دے روضہ شبیر ہم نہ جنت کی چاہ کرتے ہیں
وہی رہبر منیر ہیں اپنے ٹکڑے جو مہرواہ کرتے ہیں



محاسبہ

جناب موجد سرسوی صاحب

کوئی پوچھے یزید روسیہ سے افرامیہ خلافت غصب کر کے بیٹھ کر تخت شقاوت پر
یہ حاصل کر کے تاج و تخت کتنے دن رہا زندہ کہاں ہے اب وہ تاج و تخت اور وہ داب سلطانی
گیا قصر جہنم میں اٹھا کر ہاتھ جنت سے لگائی آگ اسی گھر میں جہاں سے روشنی پائی
جو آیا رحمۃ للعالمین بن کر ہدایت کو بتا کس قوم نے اپنے نبی یا اس کی عترت کو
پس از قتل حسین ابن علی بے درد لشکر نے نبی کی عترت اطہار کو بے دست و پا کر کے
سروں پر ایک بھی چھوڑی نہ چادر منہ چھپانے کو حسین ابن علی کو قتل کر کے تو نے کیا پایا
محل آتشیں کیوں اولیں دوزخ میں بنوایا رہا اس چتر زر کا ترے سر پہ کتنے دن سایا
کہ جن کے واسطے آل نبی پر یہ ستم ڈھایا بتا اس مختصر سی زندگی میں کیا مزہ پایا
مٹا کر کفر کی ظلمت اجالا جس نے پھیلایا مٹا کر کفر کی ظلمت اجالا جس نے پھیلایا
اجاڑا گھر اسی کا کچھ خدا کا بھی نہ خوف آیا ستایا اس طرح اور اس قدر ظلم و ستم ڈھایا
کیا پامال کشتوں کو ذرا دل میں نہ رحم آیا جلا کر خیمے لوٹا مال جو کچھ بھی وہاں پایا
رن میں باندھ کر ان کو سر دربار بلوایا

وہ طوق خاردار ایسا لہو جس سے ٹپکتا تھا
پنہا کر بیڑیاں پیدل برہنہ پاسر منزل
نہ چھوڑا ظالموں نے چھ مہینہ تک کے بچے کو
یہ ہے وہ زخم کاری صفحہ تاریخ پر موجد

کسی کو عابد بیمار پر مطلق نہ رحم آیا
بنا کر ساربانِ عترتِ اطہارِ بلوایا
بڑوں کا ذکر کیا جن پر نہیں کیا کیا ستم ڈھایا
بھرے گا کیا وہ اب تیرہ صدی سے جو نہ بھر پایا



سلام

جناب مودت مہدی صاحب زید پوری

خلاق دو عالم بھی بصد ناز کہے ہے
انجام میں لے لیتا ہے مرضی الہی
شبیرؑ نے پائی ہے عبادت پر فضیلت
ہو آل سے الفت ہے یہی اجر رسالت
جس جس نے اذانِ علی اکبرؑ کو سنا ہے
اصحابِ حسینیؑ بی ابی اتم و امی
آزاد حسینؑ ابن علیؑ نے کیا مجھ کو
زندہ ہے عزاداری فرزندِ پیبرؑ
شہ میت اکبرؑ کو لیے جاتے ہیں رن سے
اے نہر رہا شاہ کا بے شیر جو پیاسا
کانپے ہے دل پیر فلک دیکھ کے شہ کو
اشعار مودت سے جو سنتا ہے وہ اس کو

شبیرؑ شہیدوں میں ہے ممتاز کہے ہے
پابند مشیت کا یہ آغاز کہے ہے
سجدے میں پیبرؑ کا یہ انداز کہے ہے
اسلام کا آئین خدا ساز کہے ہے
واللہ نبیؑ کی ہے یہ آواز کہے ہے
جو حجت حق ہے وہ بصد ناز کہے ہے
فطرس سا فرشتہ دم پرواز کہے ہے
عیسیٰؑ بھی اسے آپ کا اعجاز کہے ہے
ایوبؑ ہیں چپ صبر سرافراز کہے ہے
اصغرؑ کا تبسم بھی اسے راز کہے ہے
دیکھا نہیں اس طرح کا جانباز کہے ہے
حائى شہ دیں کا اعزاز کہے ہے



سلام

مولانا سید مظاہر حسن صاحب مومن فرقانی امر وہوی

نہ ہو ویران کیوں باغ جہاں آہستہ آہستہ
غم شہ میں ہوئے آنسو رواں آہستہ آہستہ

گئے سوئے عدم کیا کیا جواں آہستہ آہستہ
ابھی یہ طفل ہیں ہوں گے جواں آہستہ آہستہ





غم شہ میں نہ ہو گرم فغاں آہستہ آہستہ
 کہا اکبر نے حضرت سے جگر میں درد ہے بابا
 بہا جب خون کانوں سے کہا روکر سکینہ نے
 فلک نے پردہ ظلمت کو ڈھانپا صحن عالم پر
 غم سجاد میں طوق گلو فریاد کرتا تھا
 لکھوں کیا حالت تشنہ دہانی شاہ بیکس کی
 سپیدہ صبح پیری کا ادھر ظاہر ہوا مومن



سلام

جناب مومن خان مومن صاحب

کیا سخت تھے ابن سعد اور ابن زیاد
 فریاد امام کی کسی نے نہ سنی
 روتا ہوں حسین ابن علی کے غم میں
 حیف آل نبی میں کوئی باقی نہ رہا
 امواج فرات دیکھ روئے شبیر
 ہیں اپنے ہی امتی لہو کے پیاسے



سلام

جناب علی امام زیدی صاحب مومن بلرا مپوری

ظالموں کی کج ادائی دیکھئے
 اے علی مولا دُہائی دیکھئے
 المدد ہے استغاثہ شاہ کی
 دیکھئے دیکھئے دیکھئے

اب ضرورت ہے سمجھئے کربلا
مہمانوں کو بلا کر پھر گئے
کب افاقہ غم سے ہو بیمار کو
بعد قتل شہ ستم ایجاد نے
شام والوں سے سکینہ نے کہا
بن سکینہ کے چلی زینب وطن
ہے دل مومن اے مولاً مضطرب
حق و باطل کی لڑائی دیکھئے
کوفیوں کی بے وفائی دیکھئے
کب میسر ہو دوائی دیکھئے
آگ خیموں میں لگائی دیکھئے
میں غموں کی ہوں ستائی دیکھئے
قید خانے سے رہائی دیکھئے
کب نجف تک ہو رسائی دیکھئے



سلام

جناب مونس حیدر صاحب مونس زید پوری مرحوم

دل حیدر کی تو مقبول دعا ہے عباس
دل شیر سے پوچھے کوئی کیا ہے عباس
ہے قمر تو بنی ہاشم کا مگر لگتا ہے
نہیں معصوم ہے پروردہ معصوم تو ہے
کثرت فوج عدو دیکھ کے زینب نے کہا
یہ ہے ایثار و وفا جو کہ شہ والا پر
پانی عباس بہامشک سکینہ کا مگر
گو کہ بے دست ہیں پھر بھی تو زمانے کے لئے
ہم نے تاریخ وفا میں بھی یہی دیکھا ہے
لے کے آغوش میں زہرا نے کہا تھا بیٹا
دیکھ لیتے جو نصیری کہیں ان کو شاید
ہیت حضرت عباس نہ ہم سے پوچھو
آپ کو باب الحوائج نہ کہے کیوں مونس
کیوں نہ مولا کہیں یہ حق کی عطا ہے عباس
وہ بھی کہہ دیں گے یہی جان وفا ہے عباس
نیربرج امامت کی ضیا ہے عباس
کیا یہ کم ہے کہ سکینہ کا چچا ہے عباس
سب پہ بھاری تن تنہا یہ میرا ہے عباس
ام کلثوم کی جانب سے فدا ہے عباس
لگتا ہے جا کے وہ کوثر سے ملا ہے عباس
ہر علاج غم دنیا کی دوا ہے عباس
سر فہرست ترا نام لکھا ہے عباس
مجھ کو شیر سے تو کم نہ لگا ہے عباس
کیا تعجب کہ جو کہہ دیتے خدا ہے عباس
یہ سمجھ لو پسر شیر خدا ہے عباس
وصف بابا کا تمہیں سارا ملا ہے عباس



اویں باب



سلام

جناب میرمنوس صاحب

مجرئی بہتے ہیں آنسو دُر غلطاں ہوکر
غیر کی مدح کریں شہ کے ثناخواں ہوکر
چمن دہر میں توام ہے سدا شادی و غم
شامل آل محمد ہوئے اللہ اللہ
شاہ جب کہتے تھے بتلاؤ تو تفصیر مری
فوج اعداسے کہا حرنے زہے دینداری
زلف اکبر کو جو دیکھا سر نیزہ پرخوں
لب شبیر پہ رکھی جو چھری حاکم نے
لاش اکبر سے کہا ماں نے کہ مشتاق تھی میں
تھا یہ اس گھر میں اندھیرا کہ غزالان حرم
رہبری کی جو مقدر نے تو ہم اے منوس

آبروپائی ہے کیا چشم نے گریاں ہوکر
مجرئی اپنی ہوا کھوئیں سلیمیاں ہوکر
کون سا گل ہے جو رویا نہیں خنداں ہوکر
پایا کیا مرتبہ سلماں نے مسلماں ہوکر
سر جھکا لیتے تھے، بیداد پشیمیاں ہوکر
قتل کرتے ہو مسلماں کو مسلماں ہوکر
موئے سرکھول دیئے ماں نے پریشاں ہوکر
لوگ رونے لگے انگشت بدنداں ہوکر
لو میں صدقے گئی آئے بھی تو بیجاں ہوکر
سرکو ٹکرانے لگے داخل زنداں ہوکر
روضہ شاہ پہ جائیں گے خراساں ہوکر



سلام

جناب میاں محمد حسین خان صاحب مہر حنفی رئیس ساگر

دل شدت الم سے لہو رو رہا ہے آج
ماتم سرائے دہر میں محشر پیا ہے آج
بیتاب و بیقرار ستارے فلک پہ ہیں
دو شیزہ سحر کا گریبان چاک ہے
ماتم سرائے دہر میں محشر پیا ہے آج
پرئم ہے چشم زگس بیمار باغ میں
فق ہے شفق کا رنگ بصد رنج واضطراب

ہر ذی حیات مائل آہ و بکا ہے آج
گریاں بہ حال زار ستارے فلک پہ ہیں
ماتم سرائے دہر میں محشر پیا ہے آج
ماہ جبین کا زرد رخ تاب ناک ہے
شبم دفور غم سے ہے خونبار باغ میں
ماتم سرائے دہر میں محشر پیا ہے آج
چہرے پہ خوں ملے ہوئے نکلا ہے آفتاب

صحن چمن میں گل کی قبا تار تار ہے
ماتم سرائے دہر میں محشر پیا ہے آج
بادسحر ملول ہے گلشن نڈھال ہے
لالے کا فرط غم سے جگر داغ داغ ہے
ماتم سرائے دہر میں محشر پیا ہے آج
آٹھ آٹھ آنسو روتی ہیں دل توڑ توڑ کر
چرخ ستم شعار بھی آشفته حال ہے
ماتم سرائے دہر میں محشر پیا ہے آج
گھر گھر جو مہر ہے صفِ ماتم بچھی ہوئی



سلام

جناب ملک الشعرائی مہرجانسی، ایم۔ اے

صدف کے بطن سے جس آن میں گوہر نکلتے ہیں
کہاں، اب شعب بوطالب سے پیغمبر نکلتے ہیں
اسی بارہ دری سے علم پیغمبر نکلتے ہیں
نجف کی خاک سے در بحر سے گوہر نکلتے ہیں
اندھیری رات ہی میں نور کے پیکر نکلتے ہیں
تو اب دیکھو کہ اس اک در سے کتنے در نکلتے ہیں
ہٹو بیڑا علم سے ساقی کوثر نکلتے ہیں
یہاں کے ڈوبنے والے لب کوثر نکلتے ہیں
صفوں میں ڈوب کر عباس دریا پر نکلتے ہیں
وہ پہنچے خلد میں وہ بازوؤں میں پر نکلتے ہیں
کہ لے کر اذن مرنے کا علی اکبر نکلتے ہیں
گلے پر تیر کھانے کو علی اصغر نکلتے ہیں
کہیں لعل بدخشاں ہو کے یوں گوہر نکلتے ہیں

ماتم سرائے دہر میں محشر پیا ہے آج
سر کو جھکائے دشت میں ہر ایک خار ہے
رنجِ والم سے سبزے کا دل پائمال ہے
ماتم سرائے دہر میں محشر پیا ہے آج
پھولوں کی انجمن بخدا بے چراغ ہے
موجیں کنار بحر سے سرپھوڑ پھوڑ کر
ماتم سرائے دہر میں محشر پیا ہے آج
گر زندگی وبال سے ہے مرنا محال ہے
بہر سفر ہے کس کی سواری سبھی ہوئی



ادبیتِ چشمِ آبی





جھکا ہے آخری سجدے میں سر سبطِ پیمر کا یہ کیا ہوتا ہے کیوں ہر سمت سے خنجر نکلتے ہیں
تمہیں اے مہر واپس کر بلا جا کر نہ ہونا تھا محبت کیش ایسی بزم سے مر کر نکلتے ہیں



سلام

جناب مولوی میر مہدی حسن مہدی باقری جو راسی مرحوم

مجری دنیا نہیں ہے عیش و عشرت کے لئے
عمر ضائع کر نہ غافل جاہ و ثروت کے لئے
طالب دنیا کو یہ کافی ہے عبرت کے لئے
کوئی مشتاق شہادت جد کی امت کے لئے
کچھ نہیں درکار ہم کو زیب و زینت کے لئے
کیسہ دل میں ہو نقد حب آلِ مصطفیٰ
تن ہیں محبوب خدا سر بادشاہِ لاف
جو ہنسا بزمِ عزا میں وہ ہے مقہور خدا
قادر مطلق کو عجز و انکساری ہے پسند
ایک جھونکے میں فنا ہو جائے گا مثلِ حباب
سرفدا ابنِ مظاہر نے کیا شبیر پر
کہتے تھے سجاد ہم بے دست و پا ہیں ضعف سے
دل میں حر کہتا تھا کیوں روکا تھا میں نے شاہ کو
روکے بولے شاہ جب عباس نے مانگی رضا
پائے عابد میں پنہائیں جس شقی نے بیڑیاں
اپنے روضہ پر بلالو جلد یا شاہ نجف

ہم ہوئے ہیں خلق، خالق کی عبادت کے لئے
منتظر رہِ راحم و رحماں کی رحمت کے لئے
خاک میں قاروں ملا اس مال و دولت کے لئے
جان دیتا ہے کوئی رے کی حکومت کے لئے
اک فقط دل چاہیے شہ کی محبت کے لئے
پھر ہے کیا مشکل خریدارانِ جنت کے لئے
ایسا ہی سرچاہیے تاجِ امامت کے لئے
اس کا رونا اٹھ رہا روزِ قیامت کے لئے
غلِ شیطان وقف ہے اربابِ نخوت کے لئے
سر پھرا کرتا ہے ناحق اوج و رفعت کے لئے
دوست ایسا چاہیے شہ کی رفاقت کے لئے
رن کو جا سکتے نہیں بابا کی نصرت کے لئے
کیا کروں تدبیر اب رفعِ ندامت کے لئے
ہائے بھائی مجھ سے تم کہتے ہو رخصت کے لئے
ہے ستر اس کے لئے وہ طوقِ لعنت کے لئے
ہے بہت بے چین مہدی اب زیارت کے لئے



سلام

جناب علی مہدی رضوی صاحب (ایڈوکیٹ) بلراپوری

یزیدیت پہ یوں غالب ہے عزمِ تشنگاں اب تک
نماز عصر کے سجدوں کے باقی ہیں نشان اب تک

زمین پر جس طرح چھایا ہوا ہے آسماں اب تک
زمین کر بلا کو چومتا ہے آسماں اب تک



زمین کربلا سے کہہ رہا ہے آسمان اب تک
نہ آنے پر بھی آنے کی تمنا تم کو لے آئی
ضرر پہنچے حسینیّت کو یہ ممکن نہیں لیکن
تمہاری زندگی پر موت اپنی جان دیتی تھی
یزیدیت کا تم نے پیراہن ہے اس طرح پھاڑا
جہاں کھلائے پھولوں میں بہار جاودانی ہو
یہ وہ تلوار ہے جو کٹ کے بھی جوہر دکھاتی ہے
تبسم میں خدا جانے کہ کیا تاثیر بھردی تھی
وہاں نام حسینؑ ابن علیؑ کا نور پہنچا دو
خدا کے فضل سے گمراہ ہونا غیر ممکن ہے
عجب انداز سے کی رہنمائی سارے عالم کی
حسینؑ ابن علیؑ تم نے حیات نو عطا کردی
نظر آجائیں گے جب چاہنے والے یہ پوچھیں گے



کربلا

جناب سید حسین مہدی صاحب نامی منزل بلراپوری

آسمان عزم ہے تو اے زمین کربلا
تیری قسمت جاگ اٹھی سویا جو جانِ بوترا
تو حسینؑ ابن علیؑ کی منزلِ مقصود ہے
کونسا وہ پھول ہے جو تیرے دامن میں نہیں
تیرے دامن کی ہوا سے گل ہیں باطل کے چراغ
تیرے ذرے بن گئے ہیں آفتاب و ماہتاب
تیرے ہر ذرہ کی تابانی میں ہے روح حیات
تیرا ہر ذرہ کسی کے عزم کا آئینہ دار
تیری پستی میں نظر آتی ہے معراجِ رسول

شکر کرنا چاہیے تجھ کو جبین کربلا
مقصدِ شبیرؑ نے تجھ کو بنایا کامیاب
گو حدوں میں ہے مگر دنیائے لامحدود ہے
بات جو تجھ میں ہے وہ وادیِ ایمن میں نہیں
فاطمہؑ کے پھول کو پا کر ہوئی ہے باغِ باغ
تیرے دامن میں نہاں ہے جب سے جانِ بوترا
تجھ کو حصہ میں ملی ہے درد و غم کی کائنات
تیرے آگے سرنگوں ہے گردشِ لیل و نہار
تیرے ویرانے کی زینت گلشنِ زہرا کے پھول

آخری سجدہ کسی کا تیری پیشانی پہ ہے
ذّرہ ذّرہ سے ہویدا جلوۂ اسلام ہے
اب وہ عالم ہے کہ تو ایمان کی پہچان ہے
اس سے بڑھ کر اور کیا اب ہوگی تیری آبرو
تاقیامت ہر بشر لیتا رہے گا تجھ سے آس



سلام

جناب سید حسن متقی میثم زیدی صاحب

کرتے ہوئے راہوں میں اجالے گئے آنسو
ہونا تھا جو قرباں انہیں شبیرؑ کے غم پر
معذور نمازیں تھیں مری دے کے سہارا
اعمال مرے ایک گناہوں کا سمندر
اتنا کشش کرب و بلا سے ہوئے وزنی
رومال میں رہنے کے لیے بتِ نبیؐ کے
گھٹ جائے نہ دم اتنی بلندی کے سفر میں

ساتھ اپنے محبت کی ضیاء لے گئے آنسو
اخلاص کی آغوش میں پالے گئے آنسو
محشر میں انہیں پیش خدا لے گئے آنسو
موتی کی طرح اس سے نکالے گئے آنسو
ہاتھوں سے نہ جنت کے سنبھالے گئے آنسو
کر کے مجھے جنت کے حوالے گئے آنسو
ہمراہ غم شہ کی ہوا لے گئے آنسو



سلام

جناب میر محمد متقی صاحب میر دہلوی

اے سبطِ مصطفیٰؐ کے تجھ کو سلام پہنچے
اے حکم کش قضا کے تجھ کو سلام پہنچے
بیٹے، بھتیجے، پیارے یار و رفیق سارے
بابا شہ ولایت، نانا کی خلق امت
تو تشنہ کام و تنہا یہ رنج یہ مصیبت

اے جانِ مرتضیٰؑ کے تجھ کو سلام پہنچے
اے غمزدہ سدا کے، تجھ کو سلام پہنچے
ساقی کوثر آگے کیا تشنہ لب سدھارے
دریا کنارے اترے سارے وہ بے مروت
اے بتلا بلا کے تجھ کو سلام پہنچے



اللہ رے تیری عزت، مرنا جو تونے ٹھانا
آتا ہے کس سے ایسا، بیکس ہو سر کٹانا
برسا کی تیغ لیکن تونے سپر نہ رکھی
کیا کہیے جب توجہ ہی جان پر نہ رکھی
تسلیم کا رضا کا، دیکھا ترا عجب ڈھب
یہ بندگی الہی، یہ انکسار یارب
مجلس میں گر پڑا تھا گرم آتش کا پیالہ
غصہ کو کھا گیا تو، منہ سے نہ کچھ نکالا
تعریف سے ہے باہر سید ترا یہ ساکا
اب نقش ہے دلوں پر تیرا ثابت پاکا
درویش بے بضاعت ہے میر دست کو تہ
ہر لحظہ اور ہر دم، ہر گاہ اور بے گہ



زنہار منہ نہ پھیرا، گو پھر گیا زمانہ
اے دل زدہ رضا کے، تجھ کو سلام پہنچے
دریا بہا کیا پر تونے نظر نہ رکھی
کشتہ ہیں اس وفا کے، تجھ کو سلام پہنچے
وقت بریدن سر سجدے میں تھا مودب
اے شوق کش خدا کے، تجھ کو سلام پہنچے
چھینٹیں پڑیں جو تجھ پر سہا وہ لانے والا
اے صاحب حیا کے، تجھ کو سلام پہنچے
شائستہ معرکے میں تو ہی تھا اپنا جاگا
اے باب صد ثنا کے، تجھ کو سلام پہنچے
غیر از سلام، تحفہ رکھتا نہیں ہے کچھ وہ
اے شاہ دوسرا کے، تجھ کو سلام پہنچے

عنوان انقلاب

جناب نازا کبر آبادی صاحب

ہائے وہ درد میں ڈوبا ہوا روز عاشور
آندھیاں سُرخ چلیں خون فلک سے برسا
خونِ فرزند نبی بہہ گیا بے جرم و خطا
خوف سے پردہ مغرب میں چھپا مہر منیر
بجھ گیا قبر پیغمبر کا چراغ تاباں
منحرف تھی لب دریا سے ہر اک موج فرات
ہو گیا تشنہ دہن ذبح علی کا جانی
چل گئی گردن توحید و رسالت پہ چھری
ہائے یہ اجر رسالت کا یہ قرآن سمجھ
خاک پر بکھرے ہوئے عرش خدا کے تارے

شام آئی کہ ہوا صبح قیامت کا ظہور
قطرہ آب کو احمد کا گھرانہ ترسا
زلزلہ آیا زمیں کانپ گئی عرش ہلا
نوکِ نیزہ پہ جو اونچا ہوا فرقِ شبیر
ظلمت کفر سے اندھیر ہوا سارا جہاں
غرق ساحل کے قریں ہو گئی کشتی نجات
شرم سے نہر لبں ہو گئی پانی پانی
پھر گئی شہِ رگِ مفہوم مودت پر چھری
عزت پاک کو کیا خوب مسلمان سمجھ
خون میں غلطان محمد کے جگر کے پارے

سرکٹا کر وہ شہیدانِ وفا سوئے ہوئے
 نعشِ دلبد نبی ہوگئی پامال جفا
 تھی میانِ فلک و ارض قیامت برپا
 روح زہرا علیٰ آہ و بکا کرتی تھی
 خاک پر بیٹھے تھے سرکھولے ہوئے اہل حرم
 کربلا پر تھی اداسی کی گھٹا چھائی ہوئی
 دشتِ پرہوں پہ طاری تھا عجب ستاٹا
 فتح کے بابے بجے فوجِ ستم ٹوٹ پڑی
 جہاں آتے تھے ملائک بھی اجازت لیکر
 باز آئے نہ ستمگار خدا کے ڈر سے
 فرش سے تابہ فلک چھایا ہوا غم کا دھواں
 بیبیاں بچوں کو لے کر نکل آئیں باہر
 شام لائی تھی غریبوں کو عجب غم کا پیام
 ہر قدم پر تھا بلاؤں کا نزول پیہم
 قید ہو کر نہ گھٹی عزت و توقیر ان کی
 آج ناکام ہر اک ظلم کی تدبیر ہوئی
 ہو گیا مکملہ کارِ شہادت ان سے
 مقصدِ شاہ شہیداں کے نگہبان تھے یہ
 ان کے جلوؤں سے درخشندہ رہے گی دنیا
 تا ابد محفلِ ہستی میں چراغاں ہوگا



سلام

جناب نازاں فتح پوری صاحب

غمِ مسلم بھی ہے شبیر کے غم سے پہلے
 کربلا کچھ بھی نہ تھی شاہِ ام سے پہلے
 کی ہے بیعت بخدا نوکِ قلم سے پہلے

کیا ہے تاریخِ عزا پوچھئے ہم سے پہلے
 سرفرازی ملی سرور کے قدم سے پہلے
 خط پہ خط بھیجے ہیں یہ ظلم یزیدی دیکھو



بندش آب ہے بچوں پہ ستم سے پہلے
شانے تو کٹ چکے تھے تیغِ دودم سے پہلے
خون ٹپکے نہ کہیں دیدہ نم سے پہلے
جس کا فدیہ ہوا تعمیرِ حرم سے پہلے
محسنِ نوع بشر تیرے کرم سے پہلے
شہ کی آغوش ملی تجھ کو ارم سے پہلے
مجھ کو ساغر یہ ملا ساغرِ حرم سے پہلے



سلام

جنابِ نازشِ رضوی صاحب

اس طرح رنج و غم میں کوئی مبتلا نہ ہو
قربانِ کردیں جان مگر حق ادا نہ ہو
ہم ہوں جہاں وہاں ترا ماتم بپا نہ ہو
اس طرح کوئی بھائی بہن سے جدا نہ ہو
یہ کربلا ہے منزلِ کرب و بلا نہ ہو
بچہ وہ جس نے دودھ بھی ماں کا پیا نہ ہو
اب اس سے بڑھ کے صبر کا پھر واقعہ نہ ہو
یہ دیکھ لے کہ خیمے کا پردہ اٹھا نہ ہو
میدانِ حشر آج کہیں کربلا نہ ہو
کنبہِ رسولِ پاک کا بے آسرا نہ ہو
ہائے کہیں حسینؑ کا سر دیکھتا نہ ہو
پیغمبرِ خدا کا کہیں لاڈلا نہ ہو
سرجن کا ظلم و جور کے آگے جھکا نہ ہو



قرب دریا ہیں جو خیمے تو لگے ہیں پہرے
آہ سقائے حرم مشک بچاتے کیونکر
ایک بے شیر کی گردن پہ ہے ناوک کا نشان
کربلا میں وہ بنا تکلمہ ذبحِ عظیم
اک گنگار کے انجام کی تھی کس کو خبر
حرمبارک ہو یہ معراجِ شہادت ہے تری
دل ہے پیانہ مئے حب علیؑ کا نازاں

یارب ستم زدہ کوئی شبیرِ سانہ ہو
انسانیت پہ وہ ترا احسان ہے حسینؑ
اے مصطفیٰ کے لعل یہ ممکن نہیں کبھی
زینبؑ سے کربلا میں چھٹے جس طرح حسینؑ
زینبؑ یہ بولیں بھائی سے پہنچیں جو کربلا
ہاتھوں پہ ہائے باپ کے ہو تشنہ لب شہید
شبیرؑ نے یہ کہہ کے اٹھائی جواں کی لاش
اے شمر، سر حسینؑ کا تو کاٹا تو ہے
نیزے پہ وہ بلند ہوا سر حسینؑ کا
تھاس لئے حسینؑ کا سر قافلے کے ساتھ
تا شام کربلا سے سکینہؑ پہ سختیاں
وہ جس کے ذبح کرنے میں کلمے کا ورد ہے
نازشِ حسینیوں کی یہ پہچان عام ہے



اَوْبَنَبِیِّہِ اَمِّی



سلام

جناب نازش صاحب پرتاب گڑھی مرحوم

بچائی جان دے کر میکدے کی آن اے ساقی
سلام اس مرد پر جو کر گیا اعلان اے ساقی
کہاں سے صبر لائے اب کوئی انسان اے ساقی
گزر جاتے ہیں سر سے سینکڑوں طوفان اے ساقی
بھرا کنبہ نہ ہو جاتا اگر قربان اے ساقی
لبوں پر ہو دعا سجدہ میں سر ہو سر پہ خنجر ہو
لہو سے اپنے جو کچھ کربلا والوں نے لکھا تھا
نہایت مضمل ہے رنگ صورت خانہ ہستی
ترا درس حیات افزا بھلا دینا قیامت ہے
بہت بگڑی ہے رفتار جہاں تجھ سے الگ ہو کر
نہیں ہے آرزو کوئی بھی نازش کو سوا اس کے



سلام

جناب نازش رضوی صاحب لاہور

سلام ان پہ ہے جو تیر کھائے جاتے ہیں
خوشی سے رنگ شہادت نکھار نے کے لئے
بھرا بھرا یا گھر اپنا اجاڑ کر بن میں
پا ہیں حشر کے آثار کائناتی ہے زمیں
و فور ضعف و نقاہت سے چل نہیں سکتے
سرساں یہی کہتا تھا ہر شہید کا سر
بچائیں گے جو جہنم سے اپنی امت کو
یہ حوصلہ یہ جگر ہے کہ کربلا میں حسینؑ

گلا چھدائے ہوئے مسکرائے جاتے ہیں
شہید اپنے لبوں میں نہائے جاتے ہیں
حسینؑ اک نئی بستی بسائے جاتے ہیں
حسینؑ بیٹے کا لاشہ اٹھائے جاتے ہیں
یہ حال ہے کہ قدم لڑکھڑائے جاتے ہیں
خدا کی راہ میں یوں سرکٹائے جاتے ہیں
انہی کی آل کے خیمے جلائے جاتے ہیں
خدا کے نام پر سب کچھ لٹائے جاتے ہیں

گراں سمجھ کے جسے آسماں اٹھانہ سکا
الہی خیر یہ کیا ہے کہ حشر سے پہلے
قریب ہے کہ بہم عرش و فرش ٹکرائیں
ستم ستم کہ سرعام آج ننگے سر
ریاض فاطمہ کے پھول توڑنے والے
قدم اٹھا نہیں سکتا جو ضعف کے مارے
دیار شاہ شہیداں میں ہر برس نازش

وہ بار سبط محمد اٹھائے جاتے ہیں
جہاں میں حشر کے آثار پائے جاتے ہیں
کلیجے منہ کو فرشتوں کے آئے جاتے ہیں
حرم حسین کے در در پھرائے جاتے ہیں
خود اپنی راہ میں کانٹے بچھائے جاتے ہیں
اسی کی پشت پہ درے لگائے جاتے ہیں
زہے نصیب کہ ہم بھی بلائے جاتے ہیں



سلام

جناب نازش حیدری صاحب دہلوی

بڑے وقار سے اہل ستم پہ چھائے حسینؑ
چلے تھے ساتھ بہتر نفوس لے کے مگر
کسی نے بیعت فاسق کا جب سوال کیا
نشان عظمتِ انساں کو ڈھونڈنے والو
نمود روضہ اقدس وجودِ شہ کی دلیل
سقر کی آگ کا پیوند کربلائے یزید
ملے جسے بھی شہادت یہ اس کی قسمت ہے
ہر انقلاب میں کچھ سرفروش ہوتے ہیں
اس انقلاب میں نازش قدم اکھڑ جاتے

اک آسماں تھا زمیں پر کہ نقش پائے حسینؑ
جلال و قدس کی دنیا سمیٹ لائے حسینؑ
نظر اٹھا کے متانت سے مسکرائے حسینؑ
ثبات و عزم کا مینار ہے وفائے حسینؑ
کسی بھی دور میں ہوگی نہ انتہائے حسینؑ
بساطِ خلد کا ٹکڑا ہے کربلائے حسینؑ
خدائے شمر وہی ہے وہی خدائے حسینؑ
ہر ایک موڑ پہ ملتے ہیں نقش پائے حسینؑ
کوئی پہاڑ بھی ہوتا اگر بجائے حسینؑ



سلام

جناب ناصر لکھنوی صاحب

عرش بریں ہے سایہ دامان کربلا
دل میں بسا ہوا ہے جو مہمان کربلا

جنت ہے عکس رونق ایوان کربلا
یہ قلب ہے مرقع ارمان کربلا



غیظ و غضب اسیر تھے قبضہ میں شاہ کے
اصغرؑ سا گلخوار تو اکبرؑ سا گلبدن
جو پیر و یزید ہیں وہ مانتے نہیں
ان کے لبوں سے جام چھڑاؤ تو جانوں میں
بیمار قوم ہوتو مرض کے علاج کو
سورج خود آپ ہو کے نخل ڈوبنے لگا
روضہ سے شان حضرت عباسؑ ہے عیاں
طائر بلند ہو کے گذرتے نہیں ادھر
سر دیدیا یزید کی بیعت نہ کی قبول
سمجھو تو کاش دل سے ضرورت نماز کی
روزہ نماز حج یہ اذانیں ہر ایک سُو
آئے جو ہیں پلٹ کے بہار عزا کے دن
سنتے ہیں ٹھن گئی تھی انیس و دیر میں
آیا وہ انقلاب کہ دنیا تڑپ گئی
نصرت نے بڑھ کے لے لیا ننھے گلے پہ تیر
عزت مآب ہو گیا ناصرؑ سا خاکسار



سلام

جناب ناصر علی ناصر جلال پوری صاحب

کہاں چھپا ہے بھلا خون حق مآب کا رنگ
خدا کے دین پہ چڑھتا رہے شباب کا رنگ
چمن میں ہوتا ہے جیسے الگ گلاب کا رنگ
ستم بدل نہ سکا جان بوتراں کا رنگ
یزید دیکھ کے روتا ہے اپنے خواب کا رنگ
یہ ہے حسینؑ ترے حسن انتخاب کا رنگ

شفق کے رخ پہ ہے زہراؑ کے آفتاب کا رنگ
جوانی اکبرؑ و قاسمؑ نے اس لئے دے دی
رہا شہیدوں میں اس طرح سے رخ اصغرؑ
قدم قدم پہ مصائب کا تھا ہجوم مگر
نہ تخت و تاج ہی خوش کر سکا نہ جاہ و چشم
کوئی مفسر قرآن، کوئی مبلغ دیں



ذرا سی عزمِ حسینی کی روشنی ہو اگر
نہ دیجئے رخِ اکبرؑ کو مہر سے تشبیہ
اجل کی دھوپ میں ایماں کی تابانی سے
بغور دیکھ رہی ہے نگاہِ ایوبی
ترس ترس گئے بچے اک ایک قطرے کو
عرا کے اشک میں ناصرؑ ہے ایسی تابانی

حیات بن کے ابھر جائے انقلاب کا رنگ
کہ جس کے سامنے پھیکا ہے آفتاب کا رنگ
کچھ اور کھل کے رہا دلبرِ رباب کا رنگ
بنامِ کرب و بلا صبر کی کتاب کا رنگ
رہا فرات نہ تجھ میں وہ آب و تاب کا رنگ
اڑا اڑا سا ہے کل موتیوں کی آب کا رنگ



سلام

جناب ناصر زیدی صاحب

خلاق کائنات کی حجتِ حسینؑ ہیں
معبود بے مثال کو خود جس پہ ناز ہے
سردارِ انبیاءؑ کے نواسے علیؑ کے لال
اک دائمی حیات کی ضامن ہے جس کی لو
ہاں! معنی کلامِ خدا ہیں خدا گواہ
پرچم رہے گا جن کی شہادت کا سر بلند
ہر لمحہ جن کے عشق کی گرمی لہو میں ہے

آئینہ خلاصہ وحدتِ حسینؑ ہیں
وہ جاں نثارِ حق و مشیتِ حسینؑ ہیں
مجموعہ کمالِ سیادتِ حسینؑ ہیں
وہ شمعِ بارگاہِ رسالتِ حسینؑ ہیں
ہاں! مرکزِ صحیفہٴ حکمتِ حسینؑ ہیں
وہ واقفِ مقامِ شہادتِ حسینؑ ہیں
ناصرؑ وہ زندگی کی حرارتِ حسینؑ ہیں



سلام

جناب رضوان ناظم اچلپوری

حق کی پہچان بس حسینؑ سے ہے
مصطفیٰؐ سے ملا ہمیں سب کچھ
علم کا باب ہے علیؑ لیکن
زیرِ خنجر ادا کیا سجدہ

دین و ایمان بس حسینؑ سے ہے
شانِ ایمان بس حسینؑ سے ہے
علم کی شان بس حسینؑ سے ہے
بندگی کا نشان حسینؑ سے ہے



ادبِ نبیؐ





یہ نمازیں قرآن حج و زکوٰۃ
 نوک نیزہ پہ بھی تلاوت کی
 دین کی خاطر ہوئے حسینؑ شہید
 پھر سے اسلام کر دیا زندہ
 ساری دنیا میں نور پھیلا ہے
 اپنے روضے پہ ہم کو بلوائیں
 یہ بھی فضل حسینؑ ہے بے شک
 ماسوا مصطفیٰ کے اے ناظم
 دین کے ارکان بس حسینؑ سے ہے
 ورد قرآن بس حسینؑ سے ہے
 دین کی شان بس حسینؑ سے ہے
 یہ بھی احسان بس حسینؑ سے ہے
 شمع ایمان بس حسینؑ سے ہے
 ایک ارمان بس حسینؑ سے ہے
 زندہ رضوان بس حسینؑ سے ہے
 اپنا ایمان بس حسینؑ سے ہے



سلام

جناب نواب یوسف علی خاں ناظم صاحب

جب وقت سلام آنکھ مری اشک فشاں ہو
 کیونکر نہ بہیں اشک جو خوں جوش میں آئے
 گر خستگی شہ پہ نہ گھلے دل آہن
 نیزے پہ چڑھایا ہے سر سبط نبیؐ کو
 کیونکر سنیں شبیرؑ ان اشعار کو ناظم
 آنسو بسوئے تربت شبیرؑ رواں ہو
 کیونکہ نہ پھٹے سینہ جو لبریز فغاں ہو
 پھر چشم زدہ کس لئے خوں تابہ فشاں ہو
 یا حضرت عباسؑ علمدار کہاں ہو
 فردوس میں داؤد اگر مرثیہ خواں ہو



سلام

ڈاکٹر ناظم جعفری صاحب بنارس

لہو لہو نظر آتی ہے کائنات مجھے
 یہ سرخ کیوں نظر آتی ہے کالی رات مجھے
 یہ کس کا سر تھا کہ نیزے پہ یوں پھرایا گیا
 جوفش ایک حقیقت تھا کیوں مٹایا گیا
 یہ کس کا قتل ہوا کس کا خوں بہایا گیا
 یہ کس غریب کا خیمہ تھا کیوں جلایا گیا
 اسیر کر کے بنایا ہے سارباں کس کو
 چلا ہے لے کے مصیبت میں کارواں کس کو

تلاش کرتی ہے ہر راہ امتحاں کس کو یہ کون جادہ ایماں میں تیز گام رہا
پکارتا ہے ہر اک نقش جادواں کس کو جہاں کس کے لئے نقشِ ناتمام رہا
ہے کون جس کو شہہ مشرقین کہتے ہیں وہ کون ہے کہ جسے سب حسین کہتے ہیں



سلام

جناب سیدناظم جعفری بہراپچی

میں کیا کہوں گا مدحتِ حیدر کے شہر میں قطرے کی کیا بساط سمندر کے شہر میں
عباس یوں ہیں شام کے لشکر کے شہر میں جیسے علی ہوں مرحب و عشر کے شہر میں
سمٹی ہیں کائنات کی ساری طہارتیں اے بنتِ مصطفیٰ تری چادر کے شہر میں
اے آبروئے لشکرِ اسلام المدد ناد علی کا شور ہے خیبر کے شہر میں
میرے لئے خزانہ قارون بیچ ہے میں اک گدا ہوں آلِ پیمبر کے شہر میں
اکبر کی دشتِ تیرہ شبی میں اذانِ صبح پھیلا ہے نورِ حر کے مقدر کے شہر میں
تیری شکستِ فاش کا اعلان ہے غدیر لاکھوں کے سر جھکے ہیں بہتر کے شہر میں
میری جبین ہے اور درِ شاہشہ وفا سجدے مہک رہے ہیں گل تر کے شہر میں
صحرائے تشنگی سے نکل میرے ساتھ آ چودہ پلانے والے ہیں کوثر کے شہر میں
یہ شاہراہ عام پہ ماتم ہے اس لئے تقسیم پھول کرتے ہیں پتھر کے شہر میں
کچھ مصلحت تھی آپ تو خاموش رہ گئے دادِ سخن ملی مجھے محشر کے شہر میں
ناظم کا جان لیجئے آسان ہے پتہ اس کا مکان ہے ماتم سرور کے شہر میں



سلام

جناب ابوالکمال نبی دارخاں نامی ساگری صاحب

خانصاحب ممدوح خاندان رسالت سے خاص عقیدت رکھنے والے خالص حنفی ہیں مندرجہ ذیل نظم جناب خانصاحب کے اسی جوشِ خلوص کا ثبوت ہے۔

ہلالِ عیدِ فلک پر ادھر نمود ہوا سرور و نور دلوں میں ادھر ورود ہوا
ہر ایک فرطِ مسرت سے شادماں بکمال زمانے بھر کو فراموشِ رنجِ فکر و ملال
جو خورد سال میں غنچے سے کھلکھلاتے ہیں خوش ہے ایسی کہ پھولے نہیں ساتے ہیں



ابوالباقی



ہلال عید تجھے یاد ہوگا وہ بھی دن
حیات احمدؑ مرسل کا وہ زمانہ تھا
تمام اہل عرب عید کی خوشی میں تھے
لباس فاخرہ پہنے خوشی میں آئے ہوئے
اس آن بان سے دیکھا جو خُرد سالوں کو
علی و فاطمہؑ زہرا سے والدین بھی ہیں
تمام ملک عرب میں ہمارا شہرہ ہے
یہ کیا کہ تن پہ ہمارے نیا لباس نہ ہو
علی و فاطمہؑ دربار نور میں آئے
ادب سے سر کو جھکائے ہوئے سلام کیا
کہ نانا آج زمانے میں عید آئی ہے
لباس فاخرہ پہنے عرب کے بچے ہوں
وفور غم سے کہیں ہو نہ جائیں یہ بیہوش
رسولؐ پاک کے دست دعا دراز ہوئے
کہ آئے حضرت جبریل اور سلام کیا
میرے حبیبؐ کا دل ہو نہ اس قدر مایوس
عطا کیا ہے تمہیں ہم نے خلعت لولاک
ہیں ایک خوان میں دو سبز و سرخ پوشاکیں
پہنائیں انہیں وقفہ نہ اب ذرا کیجئے
منائیں عید نہ کیوں ایسی شادمانی کی
کلام حضرت محبوب حق میں کس کو کلام



سلام

جناب سید نذر حسن نامی جو نیپوری صاحب

ڈر تھا کہ پھٹ پڑے نہ کہیں سر پہ آسمان
تاریکی عدم کے نشان تھے رواں دواں

کتنی مہیب تھی شب عاشور الاماں
تھے رایت حیات دو عالم جھکے ہوئے





سینوں میں بن کے تیرتی تھیں ارتعاش روح
صحرائے لق و دق میں تھی تاروں کی چھاؤں یاں
مشکل سے ایک شب کے لئے پائی تھی اماں
ہر سمت فوج شام میں ہلچل تھی شور تھا
غربت میں جس طرح کسی میت پہ بیکسی
بریاں کئے ہوئے تھیں ہر اک قلب زار کو
وہ اضطراب ہائے قلوب مخدرات
سوئے ہوئے تھے پیا سے جو ماؤں کی گود میں
کثرت عدو میں تھی جہاں آب و طعام کی
ہلتا تھا عرش زینبؓ مضطر کی آہ سے
بھائی کی خیر کے لئے لب پر دعائیں تھیں
کہتی تھیں یا خدا مرے مانجائے کی ہو خیر
سیلاب اضطراب میں زینبؓ کا قلب تھا
کہتی تھیں شہہ کے قلب کی بے چینوں کے ساتھ
بھیا تمہیں بس اک مری ماں کی نشانی ہو
شمع مزار سید لولاک بجھ نہ جائے
تاکید صبر و شکر کی بھائی کے لب پہ تھی
امکان صلح کے لئے پیہم سوال تھے
اک بار شہ نے سر کو جھکا کر کہاں کہ ہاں



چھائی ہوئی فضا میں بھیانک خموشیاں
شب بھر کے مہمانوں کی ہستی کا تھا سماں
سرور تھے اور طاعت خلاق دو جہاں
اک تشنہ لب کے قتل کی وہ دھوم الاماں
چھائی تھیں یوں ہی خیمہ شہ پر اداسیاں
افواج ابن سعد ستمگر کی گرسیاں
وہ خوف و گریہ اور وہ بچوں کی سسکیاں
رہ رہ کے چونک اٹھتے تھے معصوم بے زباں
پانی حسینؑ کے لئے ممکن نہ تھا وہاں
فوج ستم پہ ٹوٹ پڑا کیوں نہ آسماں
روتی تھیں سر برہنہ کئے زیر آسماں
اک دم ہے پنچتن میں یہ قرآن درمیاں
امواج غم میں ساحل تسکین تھا بے نشان
بھیا کسی طرح سے بچاؤ تم اپنی جاں
بھیا خدا کرے نہ مری ماں ہو بے نشان
پیدا ہوئی ہیں ظلم کی غربت میں آندھیاں
لیکن بہن کا قلب تھا بے چین ناتواں
ہر بار تھا جواب بہن اب اماں کہاں
بیعت اگر یزید کی کر لوں تو ہے اماں

سلام

جناب اشتیاق حسین صاحب ناوک لکھنؤ

دین پیغمبرؐ کو مستحکم بنانے کے لئے
مل گیا اصغر کو موقعہ مسکرانے کے لئے
بس یہی تھی راہ مستقبل بنانے کے لئے

آئے ہیں اصغر گلے پر تیر کھانے کے لئے
حرمہ نے اس طرف کھینچا کماں کو غیض میں
صلح سے مایوس ہو کر حر چلا سوئے امام



تغ کھینچی تھی فقط دریا پہ جانے کے لئے
کربلا والے بہتر دم زمانے کے لئے
تیر کھا کر دین کی حرمت بچانے کے لئے
میت ہمشکل پیغمبر اٹھانے کے لئے
اہل بیت مصطفیٰ اور قید خانے کے لئے
روضہ اقدس کو آنکھوں سے لگانے کے لئے



جنگ کی نیت سے کب آیا تھا سقائے حرم
بن گئے حسن عمل سے رہبر راہ نجات
آ گئے اصغر ہمک کر گود میں شبیر کی
ٹھوکریں کھاتے ہوئے میداں میں جاتے ہیں حسینؑ
اللہ اللہ انقلابات جہاں بعد حسینؑ
مضطرب رہتا ہے مولاً آپ کا ناوک بہت

سلام

جناب نایاب ہلوری صاحب

الفاظ کا خزانہ بہتر گنا ہوا
پتھلی ہوئی تھی چاندی تو سونا گلا ہوا
اچھا بھلا تھا منہ کا مزہ کرکرہ ہوا
زینب کے مدرسے میں مرا داخلہ ہوا
تم پوچھتے ہو دسویں محرم کو کیا ہوا
تجھ سا نہ تیرے دادا کے جیسا چچا ہوا
ہاشم کا چاند خیمہ سے جب رونما ہوا
دریا کی سمت شیر چلا جھومتا ہوا



جس روز سے میں شاعر کرب و بلا ہوا
اشک غم حسینؑ کا جب تذکرہ ہوا
نام یزید آتے ہی یہ تجربہ ہوا
فرش غم حسینؑ پہ آیا تو یوں لگا
دنیا اجڑ کے رہ گئی آل رسول کی
روز ازل سے رشتوں کی اس کائنات میں
یوسف کا حُسن جا کے کنواں جھانکنے لگا
ماگی مراد پا کے تلاش شکار میں

سلام

مولانا ثار علی صاحب ثارنگری

یہ زمیں یہ کنبہ آسماں تری بے کسی پہ ثار ہے
نہ نبیؐ کا روضہ ہے متصل نہ قریب ماں کا مزار ہے
نہ وطن میں تجھ کو سکون تھا نہ سفر میں تجھ کو قرار ہے

تجھے کیوں نہ روئیں ہمارے دل کہ تو وہ غریب دیار ہے
کہاں تجھ کو قبر کی جالی ہے وطن سے دور لحد تری
ترے ایک دل میں ہزار غم تجھے ہر قدم پہ نیا الم

تو عزیز ہے ہمیں اس قدر کہ دلوں میں تیرا مزار ہے
تری موت اصل میں زندگی تری اس خزاں میں بہار ہے
تجھے اہل دل نے سمجھ لیا تو شہ بلند وقار ہے
مرے اشک میں تری شکل ہے ترے غم سے دل کو قرار ہے
بہ ہزار جان و ہزار دل یہ نثار تجھ پہ نثار ہے



سلام

علامہ نجم آفندی صاحب

اس اٹھارہ برس والے نے بھی مرنے کی ٹھانی ہے
مگر اس شیر کی چہرہ کی رنگت ارغوانی ہے
ذرا اب دست ہمت کی بھی طاقت آزمائی ہے
مسلمانوں میں ہمشکل نبی کی مہمانی ہے
پیہر کو لہو میں ڈوب کر صورت دکھانی ہے
بہت خوش وضع ہے عالم بہت دنیا سہانی ہے
زمیں سے آسمان تک سب جوانی ہی جوانی ہے
یہ پشینی سپاہی میں یہ جذبہ خاندانی ہے
اجل سے بھی انہیں کچھ دیر طاقت آزمائی ہے
جہاں تک جان باقی ہے وہاں تک جاں فشانی ہے
بڑی پردرد یارب کربلا والی کہانی ہے
جناب نجم کیسی نوحہ گوئی نوحہ خوانی ہے



سلام

جناب اشفاق حسین صاحب نجمی کامٹوی

عباس کا جلال علی کا جلال
بیت الحرام میں جسے پینا حلال ہے

تو شہید ہے تو غریب ہے تری داستاں بھی عجیب ہے
تو کچھ ایسی شان سے سو گیا کہ جہاں کو تو نے جگا دیا
تہ تیغ تو نے جو جان دی تری شان سب پہ عیاں ہوئی
تری یاد ہے مری زندگی ترا ذکر ہے مری بندگی
شب و روز اے شہ نیک خو ہے نگاہ لطف کی آرزو

اجل کا سامنا ہے اور اکبر کی جوانی ہے
سنا ہے تین دن گزرے نہ کھانا ہے نہ پانی ہے
دل صبر آزما کا ہو چکا دنیا کو اندازہ
عطش ہے دھوپ ہے میدان ہے نیزہ ہیں خنجر ہیں
لب کوثر انہیں دادا سے جام آب پینا ہے
علی اکبر کا مرنا مجلس ماتم بنادے گا
قیامت ہے کسی کا جان دینا اس جوانی میں
کوئی آساں نہیں تیروں میں سینہ تان کر جانا
دم آخر لہو کے فرش پر انگڑائیاں لیں گے
بدل دے گی فضائے دہر ان کی آخری کڑھ
کلیجہ میں سناں ریتی پہ لاشہ سر ہے برجھی پر
ابھی تک قوم میں ہے قلت ذوق عمل اتنی

آنکھیں ملائے شیر سے کس کی مجال ہے
ساقی وہی شراب دے جو بے مثال ہے



اویں جی



اکبرؑ شباب و شکل و شکل میں حسن میں
ساحل پہ جنگ کی ہے وہ حیدر کے لال نے
کہتے ہیں جس کو منزل قوسین صاحبو!
سر پر مصیبتوں کی کڑی دھوپ ہے مگر
صحرائے کربلا کے مؤذن ترے نثار
کوثر کی موج موج میں ہے موج اضطراب
کیا جانے کیا کہا تھا کہ لشکر الٹ گیا
قاتل قریب آتے نہیں خوف شاہ سے
ماں دیکھتی ہے جھولے میں اصغرؑ کو بار بار
معراج پر ہے آج بھی یارو غم حسینؑ
نجی چلا ہے میکدہ بوتراؑ پر



سلام

جناب مومن عابدی صاحب نجی چارٹرا کاؤنٹ نیوجرسی امریکہ

آگے آگے دیکھئے کیا مرضی داور میں ہے
زخم کو مرہم بنانے کا ہنر کس گھر میں ہے
زندگی کی ہر مصیبت اب میری ٹھوکر میں ہے
رازِ نفس مطمئن شبیرؑ کے ساغر میں ہے
ایسے انسانوں کا کنبہ فاطمہؑ کے گھر میں ہے
رحمتِ کل کا بئیرا ہے تو بس اس گھر میں ہے
طلعتِ نورِ خدا ان کے رخِ انور میں ہے
مرتبہ شبیرؑ کا کیا مرضی داور میں ہے
آج فطرس کی انامدائی سرور میں ہے
کرتی گہوارہ سرور میرے شہ پر میں ہے
اور شبیہ مصطفیٰؐ پوری علی اکبرؑ میں ہے

درد ہے دل میں تو کچھ سودا بھی میرے سر میں ہے
زندگی کی تلخیوں میں ڈھونڈتا رہتا ہوں میں
چل پڑا ہوں راہِ حق میں لے کے میں نام حسینؑ
کرب کی شدت سے کھینچی راحت جاں کی شراب
تلخیوں کا زہر خود پی جائے اور بانٹے غسل
معدنِ نور ولایت مخزنِ عصمت ہیں یہ
کیوں نہ ان کو دیکھ کر جھک جائیں سران کے حضور
طولِ سجدہ سے پیہر کے یہ ظاہر ہو گیا
مدح میں اپنی انا تھی کل جو آیا تھا عتاب
کون ہو سکتا ہے اب پرواز میں میری مثال
آدھی آدھی مصطفیٰؐ کی ہے نواسوں میں شبیہ

پاؤں پر عباسؑ کے گر کر وفا کہنے لگی
دل میں غازی کے مچل کر رہ گئی جوش و غما
واسطہ عباسؑ کا اے ساقیا دیدے مجھے
سوتا ہے نجی یہاں جو نام کا مومن بھی تھا
روح ہے میری مگر رہتی تیرے پیکر میں ہے
سرخِ خونِ تمنا اس کی چشمِ تر میں ہے
جو شرابِ نور ایمانی تیرے ساغر میں ہے
یہ عبارت نقش اس کی قبر کے پتھر میں ہے



سلام

جنابِ مثنوی مرزا نذیر حسین صاحبِ نذیر منگلوری

زندگی دہر میں آساں بھی ہے دشوار بھی ہے
عدل ہی عدل پہ مبنی ہے نظامِ ہستی
اپنے اعمال کا ثمرہ ہے جزا ہو کہ سزا
حر دیندار کہاں شمر ستمگار کہاں
بدلیاں ظلم کی چھائی ہیں بلا کے بن میں
سر جھکائے ہوئے مقتل میں کھڑے ہیں شبیر
سخت مجبور ہیں لیں ظلم کا بدلہ کس سے
جنگ کیا کرتے کہ شہِ کارِ خدا کرتے ہیں
تغ کو کر کے علمِ میان میں رکھ لیتے ہیں
کہتے ہیں فوجِ شقی سے نہ ستاؤ مجھ کو
کلمہ گو جس کے ہو تم اس کا نواسہ ہوں میں
زر کے خواہاں ہو تو تم ذبح کرو بسمِ اللہ
ہاتھ کٹنے پہ بھی عباسؑ کے تیور نہ گئے
دیکھنا ننھے مجاہد کا جہادِ اکبر
سر کو ٹکرا کے جو روئے ہیں حرمِ زنداں میں
کس طرح قید میں بیمار کو نیند آئے گی
حوضِ کوثر پہ یہ کہتا ہوا پہنچے گا نذیر
دیکھ گلیں کہ یہاں پھول بھی ہے خار بھی ہے
سوزشِ برق بھی ہے ابرِ گہر بار بھی ہے
منحصر فکر پہ راحت بھی ہے آزار بھی ہے
منزلِ عمرِ رواں نور بھی ہے نار بھی ہے
پھل ہیں نیروں کے کھلا موت کا بازار بھی ہے
غمِ احباب بھی ہے جذبہٴ پیکار بھی ہے
شہ کو غصہ بھی ہے امت پہ سوا پیار بھی ہے
شانِ قہار بھی ہے سطوتِ غفار بھی ہے
زورِ بازو میں نہاں قوتِ ایثار بھی ہے
دیکھو قبضہ میں مرے نور بھی ہے نار بھی ہے
کیا کوئی میرے سوا خلد کا سردار بھی ہے
سر بھی حاضر ہے مرا اور یہ تلوار بھی ہے
مشکِ سینے پہ علمِ دانتوں میں تلوار بھی ہے
خشک ہیں کام و زباں خواہشِ سوفار بھی ہے
خوں کے فواروں سے تر در بھی ہے دیوار بھی ہے
خاکِ کافرش ہے زنجیر کی جھکار بھی ہے
دیکھ ساقی یہ پرانا ترا مے خوار بھی ہے



سلام

جناب نذیر بناری صاحب

کیوں ماہ فلک سوئے زمیں دیکھ رہا ہے
عباسؑ نے شبیرؑ کو مولا جو کہا ہے
کر بل ہے کچھار اس کی تو کوثر ہے ترائی
آئینہ تسلیم و رضا دیکھتے جاؤ
کیوں لے نہ علم ہاتھ میں اللہ کے دیں کا
اب پہنچے نہ خیمے میں تو یہ خیمے کی قسمت
کھتے ہی ترے ہاتھ علمدار حسینی
اے خیمہ سرورؑ ترا اللہ محافظ
عباسؑ ہیں اور منظر معراج وفا ہے
عباسؑ کو ہاتھوں کے نہ ہونے کا نہیں غم
ہاتھوں کے قلم ہونے پہ بھی آب رواں پر
تب روشنی برساتا تھا ماہ بنو ہاشم
محدود نہیں خیمہ اطہر ہی تک آگ
آہیں بھی نہ نکلیں گی تو کیا نکلے گا دل سے
رہ رہ کے ہلا دہتی ہے جو عرش کی زنجیر
اشک غم شبیرؑ ہے آنکھوں کا اُجالا
کر پائی نہ تلوار بھی اٹھ کر جسے خاموش
شبیرؑ تمہیں سب کے لئے وجہ سکون ہو
اُس در پہ نذیرؑ آج کرو شکر کے سجدے

شاید بنو ہاشم کا قمر جلوہ نما ہے
بھائی کی امامت کا ادب کتنا کیا ہے
بیٹا ہے یہ اس شیر کا جو شیر خدا ہے
عباسؑ کا ہر نقش قدم نقش وفا ہے
عباسؑ ید اللہ کی منہ مانگی دعا ہے
عباسؑ نے مشکیزے میں پانی تو بھرا ہے
بازوئے حسینیؑ ابن علیؑ ٹوٹ گیا ہے
تھا سب کا جسے ہوش وہ بے ہوش پڑا ہے
آنکھوں میں ہے دم رخ سوئے شبیرؑ پھرا ہے
عباسؑ ہی کے ہاتھ تو میدان وفا ہے
عباسؑ نے جو لکھ دیا وہ اب بھی لکھا ہے
اے روضے کے اندر سے ضیا چھینک رہا ہے
خیمے کی طرح سینہ مومن بھی جلا ہے
آہوں کے سوا کون اب اس گھر میں بچا ہے
وہ عابدؑ بیمار کے بیڑی کی صدا ہے
اب تک انھیں اشکوں سے چراغ اپنا جلا ہے
زینبؑ نے اسے ڈانٹ کے خاموش کیا ہے
ہر اک نے مصیبت میں تمہیں یاد کیا ہے
عباسؑ کا صدقہ تمہیں جس در سے ملا ہے



سلام

جناب احمد ندیم قاسمی صاحب

سر میں ہے نوکِ سنا جسم ہے پیکاں پیکاں
خون یہ کس کا ہے کہ اس خون کی تابانی سے
کس کی آنکھیں ہیں کہ مجھ کر بھی ہیں مشعل مشعل
یہ شہادت ہے اس انسان کی کہ اب حشر تک
یہ اسی فخرِ دو عالم کا جگر گوشہ ہے
کیا قیامت ہے کہ کلیوں سے بھی کم سن بچے
جن کو معلوم ہیں اسرارِ پرستاری حق

خون ہی خون ہے پھیلا ہوا میداں میداں
سرِ افلاک ہے خورشید بھی لرزاں لرزاں
کس کا چہرہ ہے کہ کٹ کر بھی ہے رخشاں رخشاں
آسمانوں سے صدا آئے گی انسان انسان
جس کی رحمت کبھی بٹی رہی داماں داماں
چہرے ماؤں کے تگے جاتے ہیں حیراں حیراں
ان مراحل سے گزر جاتے ہیں آساں آساں



پیاس

جناب نسیم انصاری صاحب، سربراہ ایم ایچ کے ٹیکنیکل انسٹی ٹیوٹ نور محل روڈ بھوپال (ایم پی)

اک عمر ہوئی پیاس کے صحرا میں کھڑا ہوں
چودہ سو برس سے ہے مرے ساتھ مری پیاس
یہ ابر بھی پیاسا ہے یہ بادل بھی ہیں پیاسے
پیاسا ہے بہت پانی سے لبریز سمندر
صحرا کے شجر آہو غزالانِ ختن سب
گلزار ہوا اور یہ مرغانِ چمن سے
یہ پیاس ہے اور تابہ ابد یوں ہی رہے گی
اس پیاس سے روشن کرو تاریکیاں اپنی
بہتر ہے اگر پیاس کو رہبر بھی بنالو
یہ پیاس تو اک چشمہ انوارِ خدا ہے
اس پیاس کے صدقہ میں کچھ آنسو ہی بہا لوں
اس دن سے میرے لب پہ فقط ایک دعا ہے

تاجِ نظر ابر کرم دیکھ رہا ہوں
اس دن سے مسلط ہے ہر اک سمت یہی پیاس
برسات بھی پیاسی ہے یہ دریا بھی پیاسے
پیاسا ہے ہر اک لمحہ ہر اک پل ہے پیاسا
یہ دھوپ میں ہیں جلتے ہوئے دشت و دمن سے
یہ پیاس سمندر بھی بجھانے سے ہے قاصر
یہ پیاس تو رہبر ہے اے بھٹکے ہوئے لوگو!
اس پیاس کو تم اپنے لبوں پر بھی سجالو
یہ پیاس جو ہر راہ میں اک راہنما ہے
یہ پیاس ہے اک قرض تو کچھ قرض اتاروں
چودہ سو برس سے ہے مرے ساتھ یہی پیاس
دے اور بھی حق گوئی و بے خوئی کا احساس



ادبیتِ چشمہ



سلام

جناب نسیم شاہ جہانپوری صاحب

وہ زورِ بازوئے شبیر جو تمثال حیدر ہے
وہ عباسؑ دلاور نور چشم فاتح خیبر
چلا ہے لے کے مشکیزہ صفوں کو منتشر کرتا
چلا ہے شمر رستہ روکنے اس شیر یزداں کا
ادھر شانِ یڈِ الٰہی ، ادھر شیطان کا لشکر
زمین بھی لرزہ بر اندازم ہے، افلاک بھی ساکت
نسیم اب تک ہے گو محروم روضہ کی زیارت سے
اُسی کا نام عباسؑ علمدار دلاور ہے
نہ جس کا کوئی ثانی ہے نہ جس کا کوئی ہمسر ہے
ارادے کا دھنی ہے ، صف شکن ہے اور صفر ہے
خس بے اصل کو سودائے رزم ابن حیدر ہے
نگاہ اہل دیں میں اک قیامت خیز منظر ہے
مقابل خیر کے اپنی فنا کا منتظر شر ہے
تصور میں سعادت سجدہ ریزی کی میسر ہے



سلام

جناب نسیم اختر صدیقی صاحب

اے وفاؤں کے سمندر اے علم دار حسینؑ
یاد کر کے تجھ کو روتے ہیں عزادار حسینؑ
تیرے خطبے میں فرات و کوثر و تنیم ہے
خم ترے قدموں میں دنیا کا سر تسلیم ہے
تیری جانبازی مسلم کشہٴ جور و ستم
اے شہید تشنہ لب اے بازوئے شاہ ام
آشنا تو نے کیا آغاز کو انجام سے
رستم و سہراب ڈر جاتے ہیں تیرے نام سے
غیظ کے عالم میں اٹھی جس طرف تیری نگاہ
ایک حملے میں کیا تو نے ہزاروں کو تباہ
لشکر باطل کے رخ پر مردنی سی چھاگئی
ہچکیاں لیتے ہوئے اسلام میں جان آگئی

پاس کی شدت سے ہے ننھی سکینہ بے قرار
پانی لائیں گے چچا یہ کہہ رہی ہے بار بار
ڈوریاں خیمے کی پکڑے کر رہی ہے انتظار
الفراق و الوداع انسانیت کے تاجدار
تیری ہیبت سے نظامِ کافری تھرا گیا
ظلم و استبداد کے رخ پر پسینہ آگیا



سلام

جنابِ نشاط واسطی صاحب

اے علمدارِ حسین اے معنی مہر و وفا
ہوتی ہے تشکیل قوموں کی ترے کردار سے
نازشِ اشجاعِ عالم مرکزِ صبر و رضا
لے کے تیرا نام اٹھاتے ہیں علم اہل وفا
تو شجاعت میں مثالِ جعفر طیار ہے
فاطمہ زہرا کے پیارے مرتضیٰ کے نور عین
صبر و استقلال و ہمت ہے تری ضرب المثل
تیری ہر اک سانس وقفِ نصرتِ دینِ نبی
تو جلالت کا نشان ہے عظمتوں کا ہے امیں
وقتِ مشکل صدقِ دل سے جب تجھے کرتے ہیں یاد
ایک حملہ میں ہوئی فوجِ عدو زیر و زبر
نہر پر قبضہ کیا لیکن رہا خود تشنہ لب
فخر تھا تجھ کو غلامی پر شہِ مظلوم کی
بھائی کہلانے کی حسرت ہی رہی شبیر کو
واقعہ کرب و بلا ہے تیرے خوں سے سرخرو
نصرتِ احمد کی خاطر منتخبِ حیدر ہوئے
زائرِ شبیر کے آتے ہیں استقبال کو
داد کی خواہش نہیں اہل جہاں سے اے نشاط

رہنمائے جادۂ حق ناصرِ آلِ عبّا
ہے عیاں جرأت سے تیری ہیبتِ شیر خدا
آرزو پاتے ہیں تیرے در سے سب شاہ و گدا
واہ! کیا کہنا تیرا اے وارثِ خیبر کشا
ہوگئی حیران تیرے حوصلہ پہ علقمہ
ناز تیری ذات پر کرتے تھے خود شاہِ ہدی
اے فدائے سبطِ احمد عاشقِ ربِّ علا
تیرے بازو نے بچالی کشتیِ دینِ خدا
چن لیا قدرت نے تجھ کو بہر شاہِ کربلا
مر کے بھی بھولے نہیں عباسِ آمین وفا
حشر کے دن غازی ان اشعار کا دیں گے صلہ



ادبِ نبی



سلام

جناب نصرت صاحب، اخبار ”انتخاب“ کراچی

یہ ممکن نہیں آکے نظریں ملائے حقیقی محبت ہو یا ہو مجازی
زمانہ میں ضرب المثل ہو چکی ہے تری دور بینی تری پاکبازی
وراثت میں پائے ہیں بنت نبیؐ سے خدا کے ولی سے نبی کے وصی سے
نہ تھا کھیل شبیرؑ سے جنگ کرنا علیؑ نے سکھایا تھا خود ان کو لڑنا
یہ ہے فیصلہ قلب شوریدہ سرکایہ ہے تجزیہ اہل فکر و نظر کا
یہ بازار کوفہ میں نیزہ کے اوپر یونہیں تو نہیں ابن حیدرؑ ترا سر
کہاں ہے مدینہ کہاں کربلا ہے کوئی اس کو سوچے کوئی اس کو سمجھے
نہ دیکھا ہو جس نے حبیب خدا کو تو وہ دیکھ لے آکے اس مہلقا کو
بھری مشک لیکن پیا خود نہ پانی یہ کردار تیرا علیؑ کی نشانی
صف دشمنان میں جو تھا صاحب دل ہوئی اس کو خدمت کی توفیق حاصل
محمدؐ کی چوٹ پر آئے نہ جب تک علیؑ سے کوئی لو لگائے نہ جب تک
عجب کیا ہے نصرت کہ از فیض مولا قیامت میں عیبوں کا بن جائے پردہ



سلام

جناب نظر جعفری (پاکستان)

میری تقدیر پہنچی اوج پر آہستہ آہستہ
نکھرتے جارہے ہیں بام و در آہستہ آہستہ
زمانہ آرہا ہے راہ پر آہستہ آہستہ
گزر اے زندگی مختصر آہستہ آہستہ
شہ دیں چل دیئے اٹھ کر مگر آہستہ آہستہ
اٹھے مجھ پر حجابات نظر آہستہ آہستہ

نجف کو میں چلا خم کر کے سر آہستہ آہستہ
تصور میں حسینؑ ابن علیؑ ہیں صبح کی صورت
صداقت کھل رہی ہے رات دن آل محمدؐ کی
میں جی بھر کر تو رولوں کربلا کے مرنے والوں کو
بنا کر قبر اصغرؑ اور بہا کر قبر پر آنسو
علیؑ سمجھا ولی جانا وصی مصطفیٰ مانا



سلام

جناب میر نظیر باقری صاحب

اسی کے حکم سے انساں کے اختیار میں ہے
تمام راہِ فلک اب بھی اس غبار میں ہے
وہ نقشِ راہ جو اب تک کسی جدار میں ہے
یہ بات نورِ الہی کے کاروبار میں ہے
وہ رو رہا ہے جو دشمن سے دور غار میں ہے
یہ سوچئے کہ وہ کس منزلِ وقار میں ہے
پیمبری بھی اسی ذات کے حصار میں ہے
پیام صلح لئے ظلم و انتشار میں ہے
یہ حوصلہ سر نیزہ کسی سوار میں ہے
اسی کا نام پھریرے کے تار تار میں ہے
پلک پہ اشک سنبھالے جو کارزار میں ہے

مطلع

علیٰ کے وار کا منظر اسی کے وار میں ہے
یہ مدح حضرت عباسؓ اختصار میں ہے
وہ کوہِ طور کا جلوہ کسی مزار میں ہے
جو ذوالفقار میں ہے وہ نظر کی دھار میں ہے
ہے پیاس جیت میں لیکن فرات ہار میں ہے
کہ تشنہ لب کوئی پانی کے انتظار میں ہے
خدا کے شیر کا اک شیر ابھی کچھار میں ہے
ہراک وفا اُنہی ہاتھوں کے اختیار میں ہے



ہر ایک چیز جو تخلیق کردگار میں ہے
اٹھا تھا اولِ مخلوق کے جو قدموں سے
خدا کے نور کی آمد کا دے رہا ہے پتہ
کسی نے نفس خریدا کسی نے بیچ دیا
خوشی کے ساتھ کوئی سو رہا ہے تیغوں میں
وہ ایک بیٹی جسے باپ اپنی ماں سمجھے
وہ ماں بھی گیارہ اماموں کی فخر عصمت بھی
پسر بھی وہ جو شجاعت میں بے مثال مگر
گلا کٹے بھی تو قرآن کا سفر نہ رکے
وہ جس کا پنجہ بلندی کے ہر دیار میں ہے
اسی کے نام قصیدے اسی کی مداحی

کٹاکے ہاتھ اکیلا جو بے شمار میں ہے
وہ اپنے باپ کا ثانی ہے اس کا کوئی نہیں
پرند ڈرتے ہیں بے ہوش ہو نہ جائیں کہیں
علیٰ کے لال کو تلوار کی ضرورت کیا؟
یہ لکھ گیا ہے وہی ٹھوکروں سے پانی پر
علم میں مشک سفر کر رہی ہے صدیوں سے
ہمیں یقین ہے کہ اسلام مٹ نہیں سکتا
نظیر جسم سے اپنے جو ہو گئے تھے جدا



اویں جیسی



سلام

جناب نعیم صدیقی صاحب

کنارِ دجلہ میں سوچتا ہوں ذرا سا دریا ہے پھرا پھرا
یہ خاک تھی دینِ حق کی وارث فضا صدائے خموش گویا
ذرا سا پانی بہت تموج یہاں پہ چلتے ہیں روز جھلڑ
یہ اپنی لہروں سے آپ الجھا یہاں پہ ہوتے ہیں حشر برپا
ہوائے مغرب ہوائے مشرق نہ کوئی مقصد نہ کوئی غایت
غضب ہے پروا ستم ہے پچھوا دلوں میں جذبہ سروں میں سودا
ہر ایک ذرے کے اندروں سے شب آئی لے کر نیا تغیر
ہمیشہ طوفانِ تازہ برپا سحر نیا انقلاب آیا
یہاں کے غواص بھی عجب ہیں ستم کہ مسلم کے خنجروں سے
زمینِ تاریخ جس سے ہو کر یہاں مخلو سے جھونپڑوں تک
گزر رہے ہیں فرات و دجلہ یم حوادث کا تیز دھارا
عراق اور شام کا یہ خطہ خود اپنی کھیتی اجاڑیں مالی
کبھی تمدن کو جس نے پالا چراغ نے اپنا گھر جلایا
یہاں سے گزرا ہے وہ مہاجر لہو کے قطروں کی فصل بوکر
جو اُڑ سے چل قرئی میں پہنچا ہمیشہ لاشوں کا کھیت کاٹا
حسینؑ کے خون کی ہیں مہرین یہود کل ان سے کانپتے تھے
لگیں سرِ ذرہ ہائے صحرا یہود نے آج ان کو روندا
یہ خاک ہے کیوں شرر بدامن یہ میرے بھائی! عزیز بھائی
یہ خاک کیوں آگ ہے سراپا مصیبتیں ان کی درد میرا



سلام

جناب میر نفیس صاحب

صاف دل ہیں کینہ و بغض و حسد رکھتے نہیں
جز خدا و مصطفیٰ و آلِ پاک مصطفیٰ
بعد مرنے کے احبا ہم کو بھولے اس قدر
ساتھ لے جاتے ہیں دے کر راہ حق میں ذی شعور
دوستوں نے ہم سے کھینچا دست شفقت بعد مرگ
پاس ہے خط غلامی علیٰ کیا ہم کو خوف
کون سی اس بے وفائی کی وفاداری نفیس

دوست کا کیا ذکر دشمن سے بھی کد رکھتے نہیں
اور سے دنیا میں امید مدد رکھتے نہیں
پھول بھی دو لا کے بالائے لحد رکھتے نہیں
چھوڑ جانے کے لئے زر باخرد رکھتے نہیں
فاتحہ کا ہاتھ بالائے لحد رکھتے نہیں
وہ ڈریں جو لوگ بخشش کی سند رکھتے نہیں
زال دنیا سے محبت باخرد رکھتے نہیں



سلام

جناب نقاش کاظمی صاحب

کوئی چراغ تخیل نہ میری راہ میں رکھ
اگرچہ تو کسی سچائی کا مورخ ہے
بکھیر صفحہ قرطاس پر لہو کے حروف
سمجھ سکے جو شہیدان حق کی تاجوری
علیٰ کے سجدہ آخر سے حلق اصغر تک
وہی امام زماں جو ہیں سب پہ سایہ فگن
مجھے وہ حریت فکر بھی دے حُر کی طرح
سلام و مرثیہ و نعت لے کے حاضر ہوں
ترا یہ شاعر نقاش تو ہے ذرہ خاک

بس اک سلام کا گوہر میری کلاہ میں رکھ
یزید عصر کو بھی دفتر سپاہ میں رکھ
قلم سنبھال کے مت دل کی خانقاہ میں رکھ
جبین عجز کو تو خاک پائے شاہ میں رکھ
ہر ایک تیر ستم مرکز نگاہ میں رکھ
انہیں کے سایہ دستار کی پناہ میں رکھ
پھر اُس کے بعد اُسی لشکر و سپاہ میں رکھ
انہیں کا بندہ سمجھ اپنی بارگاہ میں رکھ
اسے غبار بنا کر کے مہر و ماہ میں رکھ



ادبیتِ شریعت



سلام

جناب سید نفی امام رضوی نقی ٹوکھری ایکما ضلع چھپرہ بہار

ہوگا نہ کبھی دہر میں خم بول رہا ہے
پانی کو جو پہرے میں لئے تھے وہ کہاں ہیں
تو شاہ کا بھائی ہے شہنشاہ وفا ہے
ہے کون جو دنیا سے بھلا مجھ کو مٹا دے
اسلام کے قاتل کا پتہ پوچھ لو مجھ سے
ذکر شہ مظلوم پہ بندش نہ لگے گی
صابر کوئی شبیر سا ہوگا نہ جہاں میں
جا گلشن فردوس میں گھر تجھ کو ملے گا
بڑھتا ہے جو فرش غم شبیر کی جانب
اکبر کے کلیجے سے سناں کھینچ لو مولاً
اے نام حسین ابن علی تجھ کو بقا ہے
دربار میں یوں بولتی ہیں ثانی زہرا
کاغذ پہ نفی دیکھئے جھک جھک کے ادب سے

دیکھو مرے غازی کا علم بول رہا ہے
دریا پہ یہ سقائے حرم بول رہا ہے
عباسؑ ترا جاہ و حشم بول رہا ہے
صدیوں سے یہ شبیرؑ کا غم بول رہا ہے
یہ تذکرہ شاہ امم بول رہا ہے
ہارا ہوا بدعت کا صنم بول رہا ہے
مقتل میں یہ ہر اہل ستم بول رہا ہے
یہ حرؑ سے شہ دیں کا کرم بول رہا ہے
جائے گا وہ جنت میں قدم بول رہا ہے
یہ صبر بھی بادیدہ نم بول رہا ہے
باطل کا نکلتا ہوا دم بول رہا ہے
لگتا ہے علیؑ حق کی قسم بول رہا ہے
عباسؑ کی مدحت میں قلم بول رہا ہے



سلام

جناب نہال رضوی لکھنؤی صاحب

بہ ایں احساس بیکس کی فغاں تاثیر کرتی ہے
نئے انداز سے اصغر رجز پڑھتے ہیں میداں میں
ستم کی دھوپ ہے حد سے سوا ہمت شکن لیکن
جو بھائی کی شہادت سے ہوا تھا روز عاشورہ
حدیث قائم آل محمدؐ یوں بیاں کیجئے

تخل ہر قدم پر خواہر شبیرؑ کرتی ہے
زباں خاموش ہے لیکن نظر تقریر کرتی ہے
رہ صبر و رضا طے زینبؑ دگیر کرتی ہے
بہن اس انقلاب عام کی تفسیر کرتی ہے
جسارت حرؑ کی حر کو محسن شبیرؑ کرتی ہے

وہ منزل خندہ پیشانی سے طے ہمیشہ کرتی ہے
شب عاشور اپنی صبح کی تفسیر کرتی ہے
کہیں خاموش رہتی ہے کہیں تقریر کرتی ہے
گلوئے شہ پہ گردش شمر کی شمشیر کرتی ہے
گواہ صبر عابد ہر قدم زنجیر کرتی ہے
شکایت حق بجانب سیرت شبیر کرتی ہے
یہ ہے وہ بوند جو جنت میں گھر تعمیر کرتی ہے

مزاج صبر شبیری کو جو کچھ بار گزری تھی
فضائیں مضحل آنسو ہیں چشم ماہ انجم میں
فرائض آگہی زینب کی دنیا بعدشہ دیکھے
اب اس سے بڑھ کے اسباب قیامت اور کیا ہوں گے
یزیدی فوج کی ایذا رسانی پر زمانے کو
حقیقت میں سمجھنے کی طرح ہم نے نہیں سمجھا
نہال اشک عزا کی منزلت معلوم ہے ہم کو



سلام

جناب ڈاکٹر حضور نواب لکھنوی صاحب

تو راز عظمت کعبہ سمجھ میں آ جائے
انہیں سے اجر رسالت ادا کیا جائے
جسے یقین نہ آئے وہ کربلا جائے
چراغ بیعت فاسق بجھا دیا جائے
کہ بزم گاہ شہادت میں حر بھی آ جائے
حسینؑ جس کو بلائیں وہ کربلا جائے
کتاب ہمت اصغرؑ کو پھر پڑھا جائے
ادھر سے سبط پیبر کا تعزیہ جائے
ضمیر کہتا تھا انکار کر دیا جائے
بڑی عجیب یہ دنیا ہے کیا کیا جائے

در حسینؑ پہ سجدہ اگر کیا جائے
غم حسینؑ کے آنسو بھی بیش قیمت ہیں
زمین پہ عرش سے جنت اتر کے آئی ہے
دہم کی صبح کا سورج ابھر کے کہتا ہے
یہ مدعا تھا فقط ایک شب کی مہلت کا
بغیر اذن حضوری شرف نہیں ملتا
بدلتے وقت کی قدروں کا یہ تقاضا ہے
فرشتے کہتے ہیں آنکھیں بچھا کے راہوں میں
حسینؑ کس طرح بیعت قبول کر لیتے
نواب ماتم سرور کے لوگ دشمن ہیں



اوبینا شبیری



جواب کوئی نہیں

جناب نور الدھیانوی صاحب

حسینؑ ساشہ گردوں رکاب کوئی نہیں
بجز حسینؑ مجسم کتاب کوئی نہیں
مثال سبط رسالتآب کوئی نہیں

یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں
حسینؑ بادشہ مشرقین ہے کہ نہیں
حسینؑ قلبِ دو عالم کا چین ہے کہ نہیں
مثال سبط رسالتآب کوئی نہیں

یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں
حسینؑ بانیِ زریں اصول ہے کہ نہیں
حسینؑ پارہٴ قلب بتولؑ ہے کہ نہیں
مثال سبط رسالتآب کوئی نہیں

یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں
حسینؑ دکھ نہ اٹھاتے تو آج کیا ہوتا
حسینؑ نہ قصرِ ظلم کو ڈھاتے تو آج کیا ہوتا
مثال سبط رسالتآب کوئی نہیں

یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں
دلوں کو درد کے چسکے لگا دیئے کس نے
یزیدیت کے قدم ڈگمگا دیئے کس نے
مثال سبط رسالتآب کوئی نہیں

یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں
جو محوِ خواب تھے ان کو جھنجھوڑنے والا
کلائی اہل ستم کی مروڑنے والا
طلسمِ کفر کو ٹھوکر سے توڑنے والا
دلوں کو خون کے قطرے سے جوڑنے والا



مثالِ سبط رسالتآب کوئی نہیں
یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں
حسینؑ وارث و مختارِ عرش لوح و قلم
بغور دیکھا ہے کون و مکاں کو بیش و کم
خدا کی ساری خدائی میں بھی خدا کی قسم
مثالِ سبط رسالتآب کوئی نہیں
یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں
جو نورِ ذکر شہ تشنہ کام کرتے ہیں وہ لاکلام خدا سے کلام کرتے ہیں
ملائک ان کا بڑا احترام کرتے ہیں خلوصِ دل سے فرشتے سلام کرتے ہیں
مثالِ سبط رسالتآب کوئی نہیں
یہ وہ سوال ہے جس کا جواب کوئی نہیں



سلام

جناب نورالدین نورصاحب

سردارِ کاروانِ شہادت حسینؑ ہیں اس قافلے کی روحِ قیادت حسینؑ ہیں
قائم ہے ان کے نام سے یہ سلسلہ تمام سچ پوچھئے تو شانِ امامت حسینؑ ہیں
بے آب و سائبان وہ میدانِ کربلا مصروفِ امتحانِ صداقت حسینؑ ہیں
ٹوٹا نہیں کبھی بھی یزیدوں کا سلسلہ ہر دور ہر زمان کی ضرورت حسینؑ ہیں
لکھ دی ادائے سجدہ کی تاریخ آپ نے گویا مآلِ حسنِ عبادت حسینؑ ہیں
گل ہائے کربلا نے سجائے ہیں بامِ ودر دروازہٗ رسولؐ کی زینت حسینؑ ہیں
رنگین داستانِ حرم ان کے خون سے ذکر و بیاں کی ساری حرارت حسینؑ ہیں
واللہ کیا ہے رفعتِ خود داریِ نفس کردار و جذبِ عشق کی عظمت حسینؑ ہیں
تازہ ہے نورِ باغِ نبی اپنی شان سے اس گلستان کی رنگت و نکھت حسینؑ ہیں



سلام

مولانا ڈاکٹر عباس رضانیہ جلالپوری لکھنؤ

بھیگیں کچھ اتنی اشک عزائے امام سے
میزان فقہ تول مگر احترام سے
ہر سمت زندگی کے اجالے گواہ ہیں
ہونٹوں کی پیاس آنکھوں کو دریا بنا گئی
رومال فاطمہ کی طرف بڑھ رہے ہیں اشک
یہ میری آنکھ اور یہ اشک غم حسینؑ
آنکھوں کے سامنے وہ لغت کربلا کا ہے
نیہر وجود اپنا بچانے کے واسطے

آنکھیں مری چھلک گئیں کوثر کے جام سے
ماہِ عزا سبک نہیں ماہِ صیام سے
صبحیں نہ قید ہو سکیں زندانِ شام سے
چشمے اہل رہے ہیں عطش کے نظام سے
کب تک رہیں گے دور مسافر خیم سے
اک بادشاہ گزرا ہے دیوان عام سے
ہر شعر ہو رہا ہے بڑے التزام سے
مضمون مانگتی ہے غزل بھی سلام سے



سلام

جناب نیہر مجیدی لکھنؤ

بیکار ہو کے ظلم کی تدبیر رہ گئی
سیراب اسے کیا تھا جو اک دن حسینؑ نے
کام آئی صرف دولت اشک غم حسینؑ
اشک عزا تولے گیا رومال سیدہ
کعبے گئے نجف نہ گئے ہائے رے نصیب
زینبؑ کے سر سے چھن گئی چادر پس حسینؑ
پھر مہربان ہو گئے نیہر پہ اہلبیتؑ

باقی صدائے ماتم شبیر رہ گئی
پانی کی حرّ کے خون میں تاثیر رہ گئی
دنیا میں باپ دادا کی جاگیر رہ گئی
آنکھوں میں میری خلد کی تصویر رہ گئی
بس بنتے بنتے آپ کی تقدیر رہ گئی
فریاد کرتی آئیے تطہیر رہ گئی
پھر آج اس کی عزت و توقیر رہ گئی



حسین علیہ السلام ابن علی علیہ السلام

جناب یزیدی چھپرہ

شبیّر انتخاب خدائے قدیر ہے
 ممتاز درس گاہ جناب امیر ہے
 تاج شرف کا اک گہر بے نظیر ہے
 شاہی ہے جس کے زیر نگین وہ فقیر ہے
 جس نے یزیدیت کا ستوں ڈھا کے دم لیا
 دنیائے انقلاب کو چونکا کے دم لیا
 روز ازل سے ہمت و صبر و قرار سے
 وعدہ تھا کچھ حسینؑ کا پروردگار سے
 ٹکرا کے کربلا میں سر اقتدار سے
 ایثار و خلق و صبر و تحمل کے وار سے
 جس کے جواں نے موت سے سینہ سپر کیا
 اور بے زباں نے معرکہ حق کو سر کیا
 طفلی تھی جس کی موجہ حق کے شباب پر
 پھینکی کمند جس نے رخ آفتاب پر
 جس کی نظر تھی رمز مشیت کے باب پر
 وقت نماز پشت رسالت مآب پر
 دیکر سبحان ربی الاعلیٰ کو جس نے طول
 مقصود کردگار کیا سجدہ رسول
 جس کو ملا علیؑ سا پدر فاطمہؑ سی ماں
 نانا محمدؑ عربی حق کا راز داں
 بھائی حسنؑ جو خلق کا تھا میر کارواں
 زینبؑ سی جاں نثار بہن فخر دو جہاں
 آئینہ تھا رموز وحی جس کی سامنے
 ناقہ بنا خدا کا نبیؑ جس کے سامنے



ابنِ حبیب





اوپن پبلیشرز



بیعت نہ جس کے نفس نے چاہی یزید کی
 تحریر جس کے خوں سے تباہی یزید کی
 ٹھوکر میں جس کے خم ہوئی شاہی یزید کی
 مظلومیت پہ جس کی گواہی یزید کی
 پاتے ہی عکس جس کی شرافت کے طور کا
 سرجھک گیا ہے حوصلہ ظلم و جور کا
 مظہر تھی جس کی ذات الہی صفات کی
 روشن تھی جس کے دم سے جبین کائنات کی
 رکھنے کو جس نے آبرو خالق کی بات کی
 مہلت عدو سے لی تھی فقط ایک رات کی
 سردے کے جس نے دین کی قسمت خرید لی
 معصوم کے لہوسے مشیت خرید لی
 بخشی خدا نے جس کو جلالت رسول کی
 پاکیزگی ملی جسے نفس بتوں کی
 لوتیز کر کے جس نے چراغ اصول کی
 ٹھکرا کے زندگی کو شہادت قبول کی
 تقدیس کا جگر ہے طہارت کی جان ہے
 ایمان کا شرف ہے عبادت کی شان ہے
 جو رہنمائے منزل عرفاں ہے وہ حسینؑ
 محفوظ جس سے دولت ایماں ہے وہ حسینؑ
 جو وارث امانتِ قرآن ہے وہ حسینؑ
 گلزار جس کے خوں سے بیاباں ہے وہ حسینؑ
 گلدستہ وفا ہے ریاض رسولؐ کا
 بیٹا امام کا ہے نواسہ رسولؐ کا
 انسانیت کا محسن اعظم ہے وہ حسینؑ
 فخر مسیح و نازش آدمؑ ہے وہ حسینؑ



ادبِ نبویؐ



جو زخمِ کائنات کا مرہم ہے وہ حسینؑ
 جو رازِ کردگار کا محرم ہے وہ حسینؑ
 پنہاںِ رگِ حیات میں جس کا لہو ہے آج
 صدقے میں جس کے نوعِ بشر سرخرو ہے آج
 جو اعتبارِ چشمِ بصیرت ہے وہ حسینؑ
 باقی لہو میں جس کی حرارت ہے وہ حسینؑ
 اسلام جس کے خوں سے عبارت ہے وہ حسینؑ
 جو اک مرقعِ غم و کلفت ہے وہ حسینؑ
 وہ جس کے نیکی میں بھی دست دعا اٹھے
 وہ جس کی بندگی پہ ملک تھرتھرا اٹھے
 جو اک نشانِ ہمتِ کامل ہے وہ حسینؑ
 جو عزم و اعتماد کی منزل ہے وہ حسینؑ
 نفسِ نبیؐ کا جوہرِ قابل ہے وہ حسینؑ
 جو کشتیِ نجات کا ساحل ہے وہ حسینؑ
 جس کی جبین پہ صدق و طہارت کا نور ہے
 دل جس کا جلوہ گاہِ تجلی کا نور ہے
 وہ جس نے کربلا کی خزاں کو بہار دی
 ایماں پہ زندگی علی اکبرؑ کی واردی
 دیکر لہوِ حیات کی قسمتِ سنوار دی
 صبر و رضا سے راہِ مصیبت گزار دی
 پگھلا کے دل کو سوزِ محبت کی آنچ میں
 نکلا کھرا جو نازِ مشیت کی جانچ میں
 تخلیقِ کائنات کے جوہر کی آبرو
 فرمانِ حقِ مشیتِ داور کی آبرو
 جس کے لہو سے دینِ پیمبرؐ کی آبرو
 باقی ہے جس کی پیاس سے کوثر کی آبرو



تاریخ جس کے نام کو پوجے گی حشر تک
آواز جس شہید کی گونجے کی حشر تک
صدیاں گذر چکی ہیں مگر غم ہے آج بھی
اک درس فکر ماہ محرم ہے آج بھی
نیّر جبین ارض و سماء غم ہے آج بھی
سایہ فگن حسین کا پرچم ہے آج بھی
فانوس بن کے جس کی حفاظت خدا کرے
وہ شمع کیا بجھے جس روشن خدا کرے



امام حسین علیہ السلام خدا کے حضور میں

مولانا مقبول حسین خاں صاحب نیّر

داستان ہے دل مظلوم کی اے بندہ نواز
ساز ہستی ہے طرب خانہ عرفان وجود
یہ حجاب جبروتی بھی ہٹا دے یارب
وہ مرا وعدہ طفلی وہ ترا عہد کرم
عبد و معبود کے حق کردیئے دونوں نے ادا
حق پرستوں میں ابد تک یہ رہے گا چرچا
گرمی شعلہ تقریر نہ ہو صبر گداز
زخمہ عشق سے چھیڑا تھا جو تونے وہی ساز
مجھ کو دوہرانا ہے وہ تذکرہ راز و نیاز
سوز ہر حرف میں ہر لفظ میں ہے جس کے گداز
تجھ سا جاں بخش نہیں کوئی نہ مجھ سا جان باز
بندہ شبیر کا ایسا ہو خدا ہو تجھ سا



وقت وہ تھا کہ حکومت کے ہوا خواہوں نے
چیرہ دستان امیہ نے سیاست کے لئے
اک تری شمع رسالت ہوئی خاموش کہ بس
مشکلیں جھیل کے دنیا کی پیہمیر نے ترے
صنم کفر کی وہ سحر طرازی تو بہ
حالتیں ہو گئیں پہلی سی مسلمانوں کی
اہل دولت کے لئے معنی قرآن بدلے
دین تبدیل کیا دین کے امکان بدلے
بزم برہم ہوئی اور بزم کے ساماں بدلے
جن کو انسان بنایا تھا وہ انساں بدلے
کہ ترے کعبہ سے خود تیرے مسلمان بدلے
خصلتیں آگئیں انسان میں حیوانوں کی



سلام

جناب نیرمالیر کوٹلوی صاحب

تہ فلک نہیں تیرا جواب کہا کہنا
تو اس کا نور نظر ہے فلک پہ جس کے لئے
جو تو نے پائے وہ ناصر نہ انبیاء کو ملے
تو جلوہ گر شب عشرہ تھا یوں رفیقوں میں
بوقت شیب ولا میں تھا یہ حبیب کا رنگ
حرم کی دربدی اس پہ غم بہتر کا
رسولؐ زادے کا ہوں غم گسار اے داور
فشار قبر کا کیا خوف تجھ کو اے نیر
حسینؑ جان رسالت مآبؐ کیا کہنا
ہوا تھا جلوہ نما آفتاب کیا کہنا
ہے لاجواب ترا انتخاب کیا کہنا
کہ جیسے تاروں میں ہو ماہتاب کیا کہنا
پلٹ کے آ گیا رخ پر شباب کیا کہنا
ہوا نہ صبر کا تیرے جواب کیا کہنا
میرے گناہوں کا پھر بھی حساب کیا کہنا
لد میں آئیں گے خود بوترا ب کیا کہنا



سلام

جناب سید آل ہاشم رضوی، لکھنؤ

سدا بلند رہے گی صدائے کرب وبلا
زمین میں دھنس گئے سارے ستون بیعت کے
زمانہ لاکھ بنالے نئے نئے خنجر
یزید ڈوبا یزیدی سپاہ ڈوب گئی
نہ اب اٹھے گا کہیں بھی سوال بیعت کا
فرشتے جھک گئے تعظیم کے لئے اس کی
خدا نے اس کو عطا کی ہیں وسعتیں اتنی
بتا رہی ہے یہ تاریخ ہم کو اے ہاشم
ہے پائیدار کچھ اتنی صدائے کرب وبلا
نہ جانے کتنی تھی وزنی صدائے کرب وبلا
کبھی کئی نہ کٹے گی صدائے کرب وبلا
ہے بادبانوں میں اب بھی صدائے کرب وبلا
ستم کو دے گئی سولی صدائے کرب وبلا
جب آسمانوں سے گزری صدائے کرب وبلا
کہ کائنات میں پھیلی صدائے کرب وبلا
جہاں میں سب سے ہے اونچی صدائے کرب وبلا



ادبیت شریعت



سلام

جناب ہاشم تو گانوی صاحب

الجھ کر رہ گیا جو حضرت شبیرؑ سے الجھا
وقارِ مصطفیٰ و مرتضیٰ معلوم تھا سب کو
لگائی آگ خیموں میں ردا زینبؑ کی بھی چھینی
مدد کے واسطے اصغرؑ بھی جھولے سے چلے آئے
زمین کربلا پر اس گھڑی کل انبیاءؑ آئے
مقابل میں علی اصغرؑ نہ تھے اسلام کا دل تھا
بڑھا جنت کی جانب رعبِ سلطانی کو ٹھکرایا
صداقت کا مقرر روبرو دیکھا تو گھبرایا
سدا ہاشم یہی کہتے ہیں ذکر کربلا سن کر

جہنم میں گیا قرآن کی جو تحریر سے الجھا
زمانہ کیا سمجھ کر فاطمہؑ کے شیر سے الجھا
ستم پھر بن کے بیڑی عابدِ دلگیر سے الجھا
اندھیرا کفر کا ایمان کی تنویر سے الجھا
لعین جب خوابِ ابراہیمؑ کی تعبیر سے الجھا
پسینہ آگیا باطل کو جب بے شیر سے الجھا
نہ مال و زر کا لالچِ حر تیری تدبیر سے الجھا
اذاں بے وقت دلوا کر لعینِ تقریر سے الجھا
یزید روسیہ اسلام کی تقدیر سے الجھا



سلام

جناب ہاشم رضا سیتاپوری

حسینؑ نے زیر تیغ قاتل ادا کئے ہیں خدا کے سجدے
جواں کی میت گلے لگائی جہیں پہ لیکن شکن نہ آئی
نماز کی کر گئے ہدایت نہ آج غافل ہوں اہلِ اُمت
پیا نہ پانی پہ کر کے قبضہ سدھارے پیاسے جناں کو مولا
وہ وقت آخر بدن میں ریشہ رکا ہے تیروں پہ شہ کا لاشہ
ہزار کوشش کرے زمانہ نہ ذکر آلِ نبیؑ مٹے گا
جو حُپ آلِ نبیؑ ہے دل میں عمل یقیناً قبول ہوں گے

جہاں میں یادگار ایسے کئے ہیں صبر و رضا کے سجدے
لحد میں اصغرؑ کی لاش رکھ کے کئے ہیں شکر خدا کے سجدے
مثالِ شمس و قمر ہیں روشن زمینِ کرب و بلا کے سجدے
تمہارے روضے کو کر رہی ہے فرات کی موج آ کے سجدے
ہوئے نہ غافل خدا سے پھر بھی کئے جہیں کو جھکا کے سجدے
حسینؑ پر یوں ہی رونے والے کیا کریں گے ولا کے سجدے
نہ کامِ محشر میں دیں گے ہاشمِ غرور و کبر و ریا کے سجدے



آخری قطرہ خون

جناب ہلال تقویٰ صاحب

کتنی صدیوں سے مثال ایک یہی زندہ ہے
مسندِ شام پہ دم توڑ چکی ہے بیعت
اس نے مقتل کی زمیں پر یہ لہو سے لکھا
آخری قطرہ خون دے کے یہ پوچھا کس نے
وقت کے شور میں ہر ایک صدا دفن ہوئی
زرد موسم میں بھی یہ ہے مرے ہنسنے کا سبب

شہر در شہر غمِ تشنہ لبی زندہ ہے
نوکِ نیزہ پہ حسینؑ ابن علیؑ زندہ ہے
جو مری طرح سے مرتا ہے وہی زندہ ہے
کیا کسی اور میں بیعت طلبی زندہ ہے
صرف آوازِ حسینؑ ابن علیؑ زندہ ہے
میری اک آخری امید ابھی زندہ ہے



سلام

جناب سید علی متقی ہوش پھری صاحب

وفا کی اہل وفا واہ پائے جاتے ہیں
جہاں میں اہل وفا کس جگہ نہیں ہوتے
جو اپنے ملک پہ کرتے ہیں جان کو قرباں
بجا ہے ناز اگر ان پہ قوم کرتی ہے
مطالبہ کبھی فطرت کادب نہیں سکتا
ہر ایک قوم سے مخصوص ہے شہید اس کا
خصوصیت یہ مگر شاہِ کر بلا میں ہے
یگانے پھر بھی یگانے ہیں ذکر کیا ان کا
مشاہدہ ہے وہی استوار ہوتے ہیں
اسی طرح وہی مذہب ہے زندہ جاوید
ہوئی ہے ختم نبوت رسول اکرمؐ پر
وفا میں ہیں یہ براہیم صبر میں ایوبؑ
کلیمؑ مان گئے کوہِ طور پر جلوے

دلوں پہ نقشِ محبت بٹھائے جاتے ہیں
ہر ایک ملک میں جانناز پائے جاتے ہیں
جلوسِ یاد میں ان کی اٹھائے جاتے ہیں
درست ان کے اگر دن منائے جاتے ہیں
کہیں دباؤ سے جذبے دبائے جاتے ہیں
اسی کی قوم میں گن اس کے گائے جاتے ہیں
کہ وہ فضائے دو عالم پہ چھائے جاتے ہیں
جو غیر ہیں انہیں اپنا بتائے جاتے ہیں
اصولِ کار جو محکم بنائے جاتے ہیں
شہید جس کے اولوالعزم پائے جاتے ہیں
یہ رحمت چمن کن بنائے جاتے ہیں
خلیلؑ ان کے لئے آزمائے جاتے ہیں
مسحؑ ان کے ہواخواہ پائے جاتے ہیں



اویس بن جہش





تمام وصف وہی ان میں پائے جاتے ہیں
اسی طرح مئے عرفاں پلائے جاتے ہیں
وہی مثالی شجاعت دکھائے جاتے ہیں
لٹائے جاتے ہیں گھر، سر کٹائے جاتے ہیں
عدو بھی دیکھ کے حیرت میں آئے جاتے ہیں
مگر حسینؑ ادھر مسکرائے جاتے ہیں
یہ ہاتھ شکرِ خدا کو اٹھائے جاتے ہیں
دعائیں دیتے ہیں یہ زخم کھائے جاتے ہیں
کہیں نشان بقا بھی مٹائے جاتے ہیں



سلام

جناب ہوشِ ترمذی صاحب

درپہ ہوتی ہے فرشتوں کی جبینِ خم دیکھو
تازیانے لئے آیا ہے محرم دیکھو
خسرو ملکِ شہادت کا یہ مقدم دیکھو
خون برسانے لگے دیدہ پرخم دیکھو
ایک آواز چلی آتی ہے پیہم دیکھو
ہے یہ وہ ابنِ علیؑ وارثِ آدم دیکھو
زخمِ عصیاں کی دوا ہے یہی مرہم دیکھو
سرنگوں ہوگا نہ اسلام کا پرچم دیکھو
حق و باطل کبھی ہوتے نہیں باہم دیکھو
خوش نصیبی سے ملا ہے تمہیں یہ غم دیکھو



یہی ہیں خلق میں آئینہ دار خلقِ نبیؐ
وہی ہے چشم، وہی جامِ بادۂ وحدت
علیؑ کی طرح بہادر بنی کی طرح جری
وہی طریقِ رضا ہے وہی وفا کا طور
جہاں میں ہوتے ہیں کب ایسے صابروشاگر
ادھر جوانِ پسرِ رن میں قتل ہوتا ہے
گلے پہ کھاتے ہیں تیر جفا علیؑ اصغرؑ
عدو دیں کئے جاتے ہیں جسم کو چھلنی
رہیں گے ہوشِ یہی نقشِ جاوداں ہوکر

خلق میں رتبہ سرکارِ دو عالم دیکھو
گریہ و شیون و فریاد کا عالم دیکھو
ایک سیلابِ چراغاں ہے عزانوں میں
کس کا گھر جل گیا کس کا ہے یہ ماتم دیکھو
دینِ اسلام بھی زندہ ہے جو زندہ ہے حسینؑ
جس کا ایک سجدہ ہوا مہرِ بقائے توحید
الم شاہ شہیدوں کو بسالو دل میں
کہتا جاتا تھا سناں پر یہ سرِ سبطِ نبیؐ
اب بھی زندہ ہے یہ پیغامِ شہِ کرب و بلا
ہوشِ تا عمر اسے دل سے لگائے رکھنا

سلام

جناب ہوش نعمانی صاحب

خبر ہے ہوش نعمانی سگِ آلِ پیہر ہے
کہ تیرے سامنے ساقی مرے سینے کا ساغر ہے
وہ جس میں زندگی اور موت کا پلہ برابر ہے
ہر اک سامعِ پکار اٹھے کہ شاعر ہے سخنور ہے
علمداری یقین و عزم کا جرار لشکر ہے
یہ وہ ساعت کہ دنیائے حقیقت کا مقدر ہے
لبِ دریا ہزاروں میں بہتر کا جو لشکر ہے
کسی بھی کنج لب کے نور سے مہتاب کمتر ہے
تو وہ عباسؑ ہوتا ہے کہ جو تصویرِ حیدرؑ ہے
کہ جن کا دین ہے ”دنیا ہے خنکی“ جن کا محشر ہے
کہ لب پر یا حسینؑ اور آستین میں تیز خنجر ہے
یزیدیت کی شہ رگ پر وہ اک زہریلا نشتر ہے
نظر والے سمجھتے ہیں جو شانِ شیرِ حیدرؑ ہے
وہ سب یکجا ہوئے ہیں آج کیا پر نور منظر ہے
جہاں پیدا ہوئے عباسؑ لوگو یہ وہی گھر ہے



سلام

جناب سید مہدی حسین رضوی صاحب ہمدرد لکھنوی

بدل گئی تھی بن بوتراؑ کی دنیا
اجل نے آہ اجاڑی شباب کی دنیا
حزین ہے قلب رسالتِ مآبؑ کی دنیا
ترا شباب ہے یا ایک خواب کی دنیا

ترے خانے میں ساقی کبھی رندوں سے بہتر ہے
پھر اس مے سے کہ جو اخلاص کی گرمی سے کھینچی ہے
وہ نشہ چاہتا ہوں جس میں دنیا ڈوب جاتی ہے
سخندانوں میں مطلع اس سلیقے سے کہا جائے
اگر عباسیت سنگِ وفا پر نقشِ حیدرؑ ہے
نہ عہدِ موسیٰ و عیسیٰ نہ قیسیت نہ لیلانی
تیر ہے زمیں کو آسماں کو سخت حیرانی
ہر اک چہرے میں ایسا نور ہے ایسا اجالا ہے
حرم سے کربلا تک جب وفاداری سمٹی ہے
قلم ہے ہاتھ میں آنکھوں میں ان کے گھر کا منظر ہے
مرے مولا یہ سب کچھ جانتے تھے سب سمجھتے تھے
لگا جو تیر لوگو سینہ مشک سکینہ پر
جو رہتے ہاتھ تو جسموں پہ کوئی سر نہیں رہتا
فلک تا حشر جتنے چاند اور سورج اگائے گا
خدا نے جنتوں کی ساری مہکیں جس کو بخشی ہیں

تھی کربلا میں عجب انقلاب کی دنیا
جوان ہوتے ہی اکبرؑ نے کی قضا افسوس
ہٹالے شمر گلے سے حسینؑ کے خنجر
ہوا جو قتلِ شبیہ رسولؐ شہ بولے



اویں جی





جو آج تک ہے گلابی گلاب کی دنیا
ارے لعینو! نہ تھی تنگ آب کی دنیا
سر اس کا طشت میں ہو اور شراب کی دنیا
ہوئی ہے تیرہ وتار آفتاب کی دنیا
تھی جس کے سامنے اک اضطراب کی دنیا
رہی ازل سے یونہی پیچ و تاب کی دنیا



سلام

جناب اقتدار حسین نقوی صاحب، ہنر سورهی قنوج

جناں میں اس کے لئے در کھلا حسینؑ کا ہے
زمانہ دیکھ لے یہ حوصلہ حسینؑ کا ہے
حسنؑ کے ذکر میں بھی تذکرہ حسینؑ کا ہے
جو کربلا میں گل تر کھلا حسینؑ کا ہے
حسینؑ میرے ہیں سب کچھ مرا حسینؑ کا ہے
یہ میرا سلسلہ در سلسلہ حسینؑ کا ہے
یزید دیکھ لے کیا فیصلہ حسینؑ کا ہے
خدا کے نور سے ہی گھر بھرا حسینؑ کا ہے
جہاں میں آج بھی بس دبدبہ حسینؑ کا ہے
کسی کے بس میں نہیں مسئلہ حسینؑ کا ہے
چھپا ہے پردے میں وہ سلسلہ حسینؑ کا ہے



حرفِ صداقت

جناب واصف عابدی سہارنپوری

شمار اپنا ہے مولّا کے خوشہ چینوں میں
ضیائے حسنِ حقیقت نہیں جبینوں میں

اثر ہے سبطِ پیمبرؐ کے خونِ ناحق کا
کمی نہ ہوتی جو پیتا رسول کا دلبد
نبیؐ کا لختِ جگر ہو جو اے مسلمانو
بوقتِ عصر پس قتلِ دلبرِ زہراؑ
وہ پانی کس طرح پیتا فرات پر جاکر
کسی کا ساتھ زمانے نے کب دیا ہمدرد

جو ہے غلامِ رسولؐ خدا حسینؑ کا ہے
رہا نہ کوئی تو اصغرؑ کو آگئے لیکر
حسنؑ کی صلح میں ہے کربلا کا آئینہ
نسیمِ صبح کے جھونکوں سے آتی ہے خوشبو
دل و دماغ یہ جاں بھی نثار ہے ان پر
غلامِ مصطفویؐ ہوں علیؑ کا متوالا
یہ ہاتھ بیعتِ فاسق کو بڑھ نہیں سکتے
وہ کیا کریں گے زمانہ سے مال و زر لیکر
یزید نام تو ڈھونڈے سے بھی نہیں ملتا
وہ دیکھ بھال کے بانٹیں گے دوزخ و جنت
رہے گا قائم و دائم ہنرِ قیامت تک

زمین پہ رہ کے بھی ہم ہیں فلک نشینوں میں
کہیں نفاق، کہیں بت ہیں آستینوں میں

ہم اٹھ گئے تو اندھیرا ہے شہ نشینوں میں
بڑے وقار سے بیٹھے ہیں نکتہ چینیوں میں
نبیؐ کے عزم کی چنگاریاں ہیں سینوں میں
ہماری طمع رسا ہے ادب کے زینوں میں
اسی کا ذکر ہے ایماں کے نکتہ چینیوں میں
کہ حسنِ خاکِ شفا رکھتے ہیں جبینوں میں
شعاعِ نورِ رسالت ہے ان نگینوں میں
کہ آبِ و تاب وہی ہے ان آگینوں میں
یہ منفرد ہیں ہر ایک دور کے ذہنوں میں
خدا کے فضل سے شامل ہوں پاک بینوں میں
یتیم کی روشنی پھیلے گی پھر زمینوں میں
مرا قیام ہے خود آگہی کے زینوں میں

ہماری ذات عبارت سے آفتابوں سے
یہ رکھ رکھاؤ ہمارا، یہ ہاشمی تہذیب
ہماری فکرِ خلیلی ادا حسیؑ ہے
فضائلِ شہِ والا میں اٹھ رہا ہے قلم
وہ ایک حرفِ صداقت وہ ایک لفظِ حسینؑ
یہی ازل سے ہے ہم بوتراہیوں کا شعار
چھپائے چھپ نہ سکے گی فضیلتِ حسینؑ
مزاجِ دانِ نبوت ہیں کربلا والے
ذرا سمجھ کے الجھنا حسینؑ والوں سے
دل و نگاہ کا مرکز ہے نورِ پاک حسینؑ
طلوع ہونے دو خورشیدِ منتظر کو ذرا
غلامِ سبطِ رسولؐ انام ہوں واصفؑ



سلام

جناب واصف مرحوم، آلِ میرانئیں

مجلس میں میں ہوں یا کوئی بلبلِ چمن میں ہے
جب تک غبارِ تربتِ سرور کفن میں ہے
لیکن اثرِ زبانِ نبیؐ کا دہن میں ہے
ہے ہے مریضِ فاطمہؑ صغریٰ وطن میں ہے
اب تک تنِ رسولؐ کی بوِ انجمن میں ہے
باقی ضیائے شمعِ انیسؑ انجمن میں ہے

کھنچتے ہیں دل اثرِ یہ زبانِ سخن میں ہے
مرقد میں پاس آئیں سکتا مرے فشار
کہتے تھے شاہِ پیاس سے گو خشک ہے گلا
پہنچا جو نامہ بر تو کہا ماں نے خیر ہو
کہتے تھے شہِ لباسِ نبیؐ کر کے زیب جسم
واصفؑ خدا کا شکر کہ عارفؑ کی ذات سے



بزرگوں سے چلی آتی ہے خدمتِ مدحِ خوانی کی
خیال و خواب باتیں ہو گئیں ساری جوانی کی
کرے خاکِ آرزو انساں حیاتِ جاودانی کی

ہمارا بھی وظیفہ ہے ثنا زہراؑ کے جانی کی
ہمارے حال پر پیری نے جب سے مہربانی کی
سوا صحراِ نوردی کے ہوا کیا خضرؑ کو حاصل



ادبِ نبیؐ



نہیں ہے آج تک فضلِ خدا سے غیر کا قبضہ
ہوئے غشِ حضرت موسیٰ گری اک طور پر بجلی
سرِ اعدا پہ برقِ تیغِ شہِ گرتی تو کہتے تھے



ہمارے جد نے وہ ملکِ سخن پر حکمرانی کی
خدا جانے اثر کیا تھا صدا میں لن ترانی کی
خبر ہم کو نہیں تھی اس بلائے ناگہانی کی

بیاں کیا خامس آلِ عبا کی مدح ہو ہم سے
غمِ شہ میں گنہ اشکوں سے ہو جاتے ہیں یوں زائل
ملائک راہ میں دریافت کرتے ہیں ملائک سے
وہ کہتے ہیں کہو تو چل کے تم کو بھی دکھلائیں
غمِ گلزارِ زہرا پھونک دیتا گلشنِ عالم
خدا جلد اپنی نعمت سرکشوں سے سلب کرتا ہے
وہ انساں ہے کرے پیدا جو نامِ نیک دنیا میں
گذر جائیں گے گوراء صراطِ آساں نہیں واصف

مقدم ہے انہیں کا نور خلقت ہائے عالم سے
غبارِ روئے گل جس طرح دھو جاتا ہے شبنم سے
جو خوشبو تم میں ہے اس وقت وہ آتی نہیں ہم سے
ہم آتے ہیں حسینِ ابنِ علی کی بزمِ ماتم سے
بجھایا آتشِ گل کو خدا نے آبِ شبنم سے
زباں کو خار تر رکھنے نہ پائے آبِ شبنم سے
وگر نہ سینکڑوں مٹی کے پتلے پھرتے ہیں ہم سے
علیٰ حامی ہوں جس کے خوف کیا اس کو جہنم سے



کربلا

جناب واصف فاروقی صاحب

کربلا	کرب	اور	بلا	ہی	نہیں	کربلا	محزن	حیات	بھی	ہے
کربلا	رہ	گزار	ایمانی	کربلا	راہ	حق	صفات	بھی	ہے	
کربلا	ظلم	سے	بغاوت	کا	ایک	اعلان	ہے	سدا	کے	لئے
کربلا	نے	ہمیں	دیا	ہے	یوں	جیو	دین	مصطفیٰ	کے	لئے
کربلا	امتحان	اہل	بیٹ	کربلا	جاں	نثار یوں	کا	ثبوت	کربلا	جگمگاتے
کربلا	ظلمتوں	کی	آندھی	میں	کربلا	تشنگی	کی	شدت	بھی	
کربلا	ہے	دفاع	عباسی	کربلا	لذت	شہادت	بھی	کربلا	حرملہ	کا
کربلا	زندگی	کا	اک	مقصد	کربلا	تیر	بھی	کربلا	و	ایثار
کربلا	بے	ردائیے	زینب	میں	کربلا	ضمیر	بھی	کربلا	کے	جوابوں
نیزہ	جبر	کے	جوابوں	میں	کربلا	کے	جوابوں	میں	کربلا	کے



کربلا صبر اور قناعت کی
کربلا نور اہل بیتؑ رسولؐ
کربلا ایک جرات انکار
کربلا شمر کی رعوت بھی
کربلا لاشہ علی اکبرؑ
کربلا درد ہے سکینہ کا
جو سیہ رات میں چمک اٹھا
کربلا ہے عبادتوں کا شعور
آئیے ہم سجا کے مجلس دل
بارگاہ حسینؑ میں چل کر
اپنا اپنا سلام پیش کریں



سلام

جناب واصف علی واصف صاحب

السلام اے ثورِ اوّل کے نشان
السلام اے داستانِ بے کسی
السلام اے دستِ حق، باطل شکن
السلام اے رہبرِ علمِ لدُن
السلام اے راکبِ نوکِ سناں
السلام اے بوترابی کی دلیل
السلام اے ساجدِ بے آرزو
السلام اے ذوالفقارِ حیدری
السلام اے رازِ دارِ کُن فکاں
السلام اے چارہ سازِ بے کساں
السلام اے تاجدارِ ہر زماں
السلام اے افتخارِ عارفاں
السلام اے شاہبازِ لا مکاں
السلام اے رازِ دارِ قدسیاں
السلام اے کشتہٗ تسلیمِ جاں



السلام	اے	مستی	جام	نجف	السلام	اے	جنش	کون	و	مکان
السلام	اے	راز	قرآن	میں	السلام	اے	ناطق	راز		نہاں
السلام	اے	ہم	نشین	ریگ	دشت	السلام	اے	کج	کلاہ	خسرواں
السلام	اے	دُر	دین	مصطفیٰ	السلام	اے	معدن	علم		رواں
		السلام	اے	گوہر	عین	علی				
		دین	پیغمبر	کے	عنوان	جلی				



سلام

جناب و امتق جو پوری صاحب

بول اے ضمیر انساں تو وقت کی زباں ہے
 سروڑ کے ناصروں میں کیا جوش کامراں ہے
 اک مختصر سا لشکر بچے جواں مہم
 عباسؑ با وفا کی شان و غا نرالی
 اک سمت جبر و نخوت اک سمت عذر بیعت
 نام حسینؑ باقی زعم یزید فانی
 عزم شہ امم کی زینبؑ مزاج داں ہے
 قتل امامؑ دیں کی شہرت وہاں وہاں ہے
 آزار پائے عابد جھنکار سے عیاں ہے
 زینبؑ خطیب دوراں سجادؑ پاپہ جولاں
 بستر میں فاصلوں کے ملتی ہے آنکھ دنیا
 سیدانیاں کھلے سر گذریں جہاں جہاں سے
 زینبؑ اگر نہ ہوتیں یہ راز راز رہتا
 و امتق تری زبانی اور غم کی یہ کہانی

آ کر بلا میں تیری غیرت کا امتحاں ہے
 ہر عمر کا سپاہی اس فوج میں جواں ہے
 ہر چہرہ ہے گل تر اور خشک ہر زباں ہے
 اک ہاتھ میں ہے چھاگل اک ہاتھ میں نشاں ہے
 اور خوں کا ایک دریا دونوں کے درمیاں ہے
 اک حرف جادواں ہے اک سعی رایگاں ہے
 گویا حسینیت کے منشور کی زباں ہے
 ناقہ پہ خاک بر سر زینبؑ جہاں جہاں ہے
 ہر زخم کے دہن میں زنجیر کی زباں ہے
 اک آہ کر بلا ہے اک آہ کارواں ہے
 یہ ہے فغان زینبؑ یا صبح کی اڈاں ہے
 زلفِ حیات برہم اب تک وہاں وہاں سے
 ذبحِ عظیم جس کا قرآن میں بیاں ہے
 ہر لفظ ایک آنسو ہر شعر اک فغان ہے



ثانی زہرا علیہ السلام

جناب سید محمد یعقوب حسین صاحب رضوی وجد لکھنوی

وہ جو بحرین صداقت کا دُر شہوار ہے
مرکز علم و عمل ہے، مرضی غفار ہے
ہے اسیری کا نہ غم اس کو نہ خوفِ دار ہے
بے نوا محتاج چادر ہے مگر خود دار ہے
آلِ احمد کی عبادت کا عجب معیار ہے
بولیں زینب کہہ دیا جو ہے وہ پتھر کی لکیر
حشر تک قائم رہے گی میرے بھائی کی بہن
قلعہ کفر یزیدی ہو گیا مسمار سب
مشورے اکثر لئے ہیں زینب دلیگر سے
آپ نے ظلم یزیدی کی رگِ دل کاٹ دی
ظلم قدموں پر گرا بے اختیارانہ حسین
یہ صدائے خطبہ زینب نہیں ہے راہ میں
شرکتِ زینب سے تکمیل شہادت ہو گئی

دخترِ زہرا ہے بنتِ حیدر کراڑ ہے
محورِ دین نبی کا نکتہ پرکار ہے
عزمِ زینب ہے کہ عزمِ حیدر کراڑ ہے
بے سرومایہ ہے لیکن دولت کردار ہے
سرتو ہے سجدے میں گردن پر چھری کی دھار ہے
قولِ شاہ دیں تو قولِ احمد مختار ہے
کل بھی تھا انکار بیعت آج بھی انکار ہے
منتشر اب رشتہ زنا کا ہزار ہے
گو امام وقت اب خود عابدِ پیار ہے
تبخِ آہِ بیکسی میں آپ کی وہ دھار ہے
دستِ زینب میں جو دیکھی صبر کی تلوار ہے
اشہارِ دین پیغمبر سرِ بازار ہے
مقصدِ شبیر کی زینب علم بردار ہے



شہسوارِ کربلا

جناب وجاہت حسین صاحب وجاہت سونی پتی

سلام اے شہسوارِ کربلا، ایثار کے پیکر
سلام اے باغِ ایمان کو لہو سے سینچنے والے
سلام اے شہِ رگِ ظلم و تشدد کاٹنے والے
جہانِ کفر کو تونے شکست دائی دی ہے
ترے عباس نے تیرے مقاصد کو جوانی دی
ترے اکبر سے ایوانِ صداقت جگمگاتے ہیں

سلام اے عظمتِ خیر البشر، کردار کے پیکر
سرمقتلِ حقائق کی لکیریں کھینچنے والے
زمینِ گرم کو خونِ مقدس بانٹنے والے
خدا کو ناز ہے، اسلام کو وہ زندگی دی ہے
لپ دریا محبت کے سفینے کو روانی دی
کہ جس کا نام لیتے ہی محمد یاد آتے ہیں



اوبن جی سی ایم



ترا معصوم اصغر تیر کھا کر مسکرایا ہے
 ترے عون و محمد سے مجاہد اب کہاں ہوں گے
 ترے قاسم کی پامالی کا جب قصہ بیاں ہوگا
 ترے بیمار عابد کی کہانی کون بھولے گا
 پدر کی یاد میں بیٹی جہاں آنسو بہائے گی
 تیری ہمیشہ کی تقریر جب گونجی فضاؤں میں
 ترے اعجازِ ہمت نے بچایا دینِ فطرت کو
 دیا سجدے میں سر اور بندگی کو زندگی بخشی
 ترے تدبیر سے باقی تمیز حق و باطل ہے
 ترا پرچمِ فلک پر تاقیامت لہلہائے گا
 وجاہت کے لئے بخشش کا باعث تیری مدحت ہے

اسی کے خون کی سرخی نے فطرت کو سجایا ہے
 زمانے بھر میں ان کے تذکرے وردِ زباں ہوں گے
 بشر کی آنکھ سے اک خون کا دریا رواں ہوگا
 سلاسل میں امامت کی جوانی کون بھولے گا
 وہاں انسان کو تیری سکینہ یاد آئے گی
 یزیدی ظلم کے ٹکڑے اڑے ہر سو ہواؤں میں
 لباسِ زندگی تو نے دیا ہے آدمیت کو
 زمینِ کربلا کو آسمان کی روشنی بخشی
 خدا والوں کو تیری داستاں مینارِ منزل ہے
 اسی کی ضو سے ہر تاریک رستہ جگمگائے گا
 جسے فردوس کہتے ہیں فقط تیری محبت ہے



مخمس

جناب میر وحید صاحب

ہیں عبث غمگیں عزیز و اقربا میرے لئے
 گور کی منزل تو ہے بیتِ شفا میرے لئے
 بعد مرنے کے ہے جینے کا مزا میرے لئے
 خود نویدِ زندگی لائی قضا میرے لئے
 شمع کشتہ ہوں فنا میں ہے بقا میرے لئے
 پہلے بھولے سے نہ پوچھی ایک نے آکر خبر
 بعد مردن کرتے ہیں دامنِ عبث اشکوں سے تر
 اب قلق سے فائدہ کیا کیوں یہ سب ہیں نوحہ گر
 زندگی میں تو نہ اک دن خوش کیا ہنس بول کر
 آج کیوں روتے ہیں میرے آشنا میرے لئے
 در بدر میں کیوں پھروں کوئی غنی ہو یا امیر
 کوچہ گردی سے کراہت رہتی ہے گو ہوں فقیر



ادبِ نبیؐ



دیکھ تو رزاق کی قدرت کو تو اے چرخِ پیر
کنجِ غزلت میں مثالِ آسیا ہوں گوشہ گیر
رزق پہنچاتا ہے گھر بیٹھے خدا میرے لئے

تجھ پہ ظاہر ہے جو کچھ کرتا رہا فعلِ زبوں
روسیاہی سے قلم کی طرح پر ہوں سرنگوں
دے گواہی ہر بنِ مو میں اگر مخفی کروں
بھیج دے دوزخ میں یا جنت میں ہاں مجرم تو ہوں
تو ہے عادل جو مناسب ہو سزا میرے لئے

خاک چھانی خواہشِ اکسیر میں تو نے سدا
میں اسے سمجھا ہمیشہ دردِ عصیاں کی دوا
کشتہ حسرت رہا تو میں غنی ہر دم رہا
اے مہتوس اپنی اپنی قسمت اس کا رشک کیا
کیسا تیرے لئے خاکِ شفا میرے لئے

موت کا پیغام تھا دردِ فراق اقربا
زندگی سے سیر تھی مرغوب ہو کیونکر غذا
لائی تھی تبرید جب نانی بصد آہ وبکا
کہتی تھی صغرا ٹھنڈائی سے نہ ہوئے گی شفا
شربتِ دیدارِ اکبرؐ ہے دوا میرے لئے

آئے خیمہ میں جو رخصتِ گوشہ گردوں نشیں
مضطر و بیتاب تھے ناموس ختمِ مرسلین
دیتی تھی جس دم دعائیں زینبؓ زار و حزیں
کہتے تھے حضرت علیؓ سا شیریں اب نہیں
تلخ ہے اب زندگانی کا مزہ میرے لئے

نام ہادی ہے مگر پیرو تمہارا ہوں انیس
اس زمینِ ذی شرف کا میں بھی شیدا ہوں انیس
جب سے یہ مقطع سنا بیتاب رہتا ہوں انیس
خاک سے ہے خاک کو الفت تڑپتا ہوں انیس
کربلا کے واسطے میں کربلا میرے لئے



سلام

جناب وحید الحسن ہاشمی صاحب

کام بھائی کا بہر حال کرے گی زینبؑ
بعدِ شبیرؑ بھی بدلے گی نہ تبلیغ کی رو
عصرِ عاشور کو بدلا ہے قیادت کا نظام
جمع کونین کی قوت بھی اگر کر لے یزید
طاقتِ کفر سے زینبؑ کو دبانے والو
سو گئے دشت کی آغوش میں شبیرؑ تو کیا
سر بہتر نے کیا معرکہ کرب و بلا
دیکھ لیں دخترِ حیدرؑ پہ مظالم کر کے
حلقِ شبیرؑ پہ چل جائے گا جس دم خنجر
دھمکیاں دے نہ محمدؑ کی نواہی کو یزید
انبیاءِ راہ میں انگشتِ بدنداں ہوں گے



گلاہائے عقیدت

جناب وزیر کی پانی پتی صاحب کراچی

حسینؑ تیرگی میں مشعلیں جلا کے رہے
تھے کیسے صاحبِ ہمت حسینؑ کے ساتھی
غضب ہے گرسنہ و تشنہ عابدِ بیمار
ثبوتِ حق و صداقت میں اصغرؑ معصوم
اٹھایا ظلم اٹھائے جفا و جورِ حسینؑ
اگرچہ جسم ہوا تیغِ ظلم سے ٹکڑے
شکست کر دیا حُرؑ نے یزیدیت کا علم

گلا کٹا کے بھی باطل کے قصر ڈھا کے رہے
خدا کی راہ میں وہ گردنیں کٹا کے رہے
امام زادہ نبی زادہ بے دوا کے رہے
زبان خشک دکھانے پہ تیر کھا کے رہے
یزیدیت کی عمارات کو گرا کے رہے
قبائے ظلم کی پر دھجیاں اڑا کے رہے
حسینؑ ابنِ علیؑ حُر کو حر بنا کے رہے

چلے جو نقش قدم پر تمہارے اے مولا یقین ہے راہِ نجات ایک دن وہ پا کے رہے
وزیرِی اسوہٗ شبیرؑ وہ ہے رازِ حیات عمل کرے جو وہ جنت میں گھر بنا کے رہے



سلام

جنابِ وسیم بریلوی صاحب

وہ جذبہٗ ایثار جو عنوانِ وفا ہے
وہ عزم جو کردار کو اک کج کلپی دے
وہ حوصلہٗ فکر جو ذہنوں کو جلا دے
وہ لمحہٗ تعمیر جو سستوں کو نظر دے
وہ ذوق خود آگاہ جو دستورِ عمل دے
ایسے ہی حق آگاہ کی تعظیم کو اس شب
ارمانِ شجاعت ہے تمنائے وفا ہے
ہر وار میں اک آیتِ قرآن کا تقدس
اک دبدبہٗ ضیغم حیدر کے مقابل
ترتیبِ بگاڑی ہے جلالِ شہِ رن نے
شبیرؑ کے ہر خواب کی تعبیر کا جو یا
سقائے حرمِ فوجِ حسیؑ کا علم گیر
دانتوں کی مدد لے کے وہ مشکیزہٗ بچاتا
تلمار کی تحریر کا وہ دائمی حصہ
پیغام ہے تاکید ہے ہر عہدِ سفر کو
حق بات کے داعی کبھی تنہا نہیں ہوتے
یہ جذبہٗ بیدار وسیم اہل طلب کو

ہر مصلحتِ وقت کو ٹھکرا کے چلا ہے
تلمار کے سائے میں عبادت ہے دعا ہے
تاریخ کے اوراق کا پھیلاؤ بنا ہے
خطرات کی پالی ہوئی گودوں میں پلا ہے
کچھ خاص دلوں کے لئے مخصوص رہا ہے
آئینہٗ لئے معرکہٗ کرب و بلا ہے
دریا کا نگہبان ہے پیاسا ہے تو کیا ہے؟
ہر ضرب پہ تفسیر کا اک باب کھلا ہے
مقتل ہے کہ مقتول پڑا کانپ رہا ہے
اعداء کی صفِ آرائی پہ الزام لگا ہے
عباسؑ سا بھائی تو نہ ہوگا نہ ہوا ہے
تصویر کو ہر رخ سے بچانے میں لگا ہے
تاریخِ عزائم کو کدھر موڑ رہا ہے
ترشے ہوئے شانوں نے جسے خوں سے لکھا ہے
ہر دور کے ذہنوں کے لئے راہِ نما ہے
باطل سے الجھنا ہی صداقت کی ادا ہے
اس در سے ہی ملتا ہے اسی در سے ملا ہے



ادبِ شبیرؑ



سلام

مولانا محمد وصی اختر صاحب معرونی

رہتی ہے جس کے دل میں محبت حسینؑ کی
آنکھوں سے بہہ کے اشک نے سب کو بتا دیا
فرق یزیدیت کو کچلنے کے واسطے
اس کو بجھا سکے گی نہ یہ بدعتی ہوا
آنکھوں سے اشک نکلے تو امید ہوگئی
میدان میں الاماں کی صداں بلند کیں
اس زندگی سے دہر میں کچھ فائدہ نہیں
بے شک وہ کامیاب ہے دونوں جہان میں
پانی پلایا راہ میں حرکی سپاہ کو
حیرت میں اہل شام سبھی پڑ گئے وصیؑ

حاصل اسی کو ہوتی ہے جنت حسینؑ کی
چلتی ہے اب بھی دل پہ حکومت حسینؑ کی
دنیا کو آج پھر ہے ضرورت حسینؑ کی
روشن ہے دل میں شمع محبت حسینؑ کی
ہم کو نصیب ہوگی زیارت حسینؑ کی
لشکر نے جونہی دیکھی شجاعت حسینؑ کی
جس زندگی میں ہوئے عداوت حسینؑ کی
حاصل ہوئی ہے جس کو مودت حسینؑ
غربت میں دیکھ لیجئے سخاوت حسینؑ کی
نیزے پہ جب سنی ہے تلاوت حسینؑ کی



سلام

جناب مرزا وصی حیدر صاحب وصی فیض آبادی

جنت کا لطف اس کے مقدر میں رہ گیا
نکلا غم حسینؑ میں جو معرفت کے ساتھ
کثرت پہ فتح ہوتی ہے قلت کو کس طرح
تیرہ صدی کے بعد بھی اللہ رے حق کا زور
ایثار و صبر فوج حسینؑ پہ ختم تھا
دیکھا نگاہ غیظ سے شہؑ نے جو وقتِ قتل
برجھی تو منہ کو پھیر کے سروڑؑ نے کھینچ لی
چھینی گئی تھی جو سر زینبؑ سے بعد عصر

سودا غم حسینؑ کا جس سر میں رہ گیا
انمول دُرّ اشک وہ محشر میں رہ گیا
یہ فخر کربلا کے بہتر میں رہ گیا
افسانہ بیکسی کا ہر اک گھر میں رہ گیا
جو ظلم تھا وہ شام کے لشکر میں رہ گیا
جو ہر سمٹ کے تیغ دو پیکر میں رہ گیا
پھل ٹوٹ کر مگر دل اکبرؑ میں رہ گیا
پردہ اسی چھنی ہوئی چادر میں رہ گیا

برجھی نکال کر جو رکھا شے نے دل پہ ہاتھ
نازک گلے کے پار ہوا حرمہ کا تیر
ٹپکا غم حسین میں جو اشک اے وصی
اٹھ اٹھ کے درد پہلوئے اکبر میں رہ گیا
پیوست ہو کے بازوئے سروں میں رہ گیا
بنکر گھر وہ چادر اطہر میں رہ گیا



زندگی

جناب قاضی وصیت علی صاحب وصیت ڈیروی دومیل۔ اٹک

وہ غم جو ہونہ سکتا تھا شایان زندگی
مضمون آج سر بہ فلک لکھ رہا ہوں میں
اس پر کھلا نہ معرفت کبریا کا باب
آجائے گا مزہ مجھے مل جائے گا صلہ
ہوتا نہ میں تو ہوتی نہ پھر زندگی کہیں
تو مانگتی ہے ہم تجھے دیتے ہیں زندگی
ہم مر نہیں گئے ہیں یہ صرف انتقال ہے
قرآن میں آیا ہے فقط ارشاد خالداں
مرمر کے زندگی ہے بہر حال زندگی
کوئی نقاب پوش لگا ہاتھ چومنے
اس پر درود ہو جو ہے سلطان زندگی
شبیر نام زندگی جاوداں کا ہے
بکھرائے سر کے بالوں کو تھی بنت مرتضیٰ
عابد نے کانٹا چھوڑا نہیں کوئی راہ میں
نعلین حسین دفن و کفن سے ہے بے نیاز
آزادی ضمیر کا خالق حسین ہے
پوردگار صبر ہے زہرا کا لاڈلا
اسرار زندگی کوئی پوچھے حسین سے

قدرت نے کر دیا وہی سامان زندگی
زیر زمین ہے گنبد ایوان زندگی
حاصل نہیں ہوا جسے عرفان زندگی
پکڑوں گا حشر میں جو گریبان زندگی
قائم ہے میرے دم سے گلستان زندگی
اے موت! ہم نہیں ہیں گدایان زندگی
تبدیل آج ہوگئی ہے شان زندگی
لکھے گا کون وسعت دامان زندگی
بخشا ہے میں نے موت کو ارمان زندگی
ہم لکھنے پائے تھے ابھی عنوان زندگی
ان پر سلام جو ہیں شہیدان زندگی
شبیر ہے چراغ شبستان زندگی
زینب نے ڈھانپا ہے سرعریان زندگی
پُر خار کس قدر تھا بیابان زندگی
اے موت! دیکھ شان کریمان زندگی
شبیر ہے پیہر ارکان زندگی
ابن علی پہ اترا ہے قرآن زندگی
شبیر ہے صحیفہ ایمان زندگی





والفجر کیا ہے؟ صبح شہادت حسینؑ کی جس فجر کو حسینؑ تھے مہمان زندگی
آسان مشکلیں ہوں وصیت کی یا حسینؑ اے فیض بخش چشمہ فیضان زندگی



سلام

جناب و فالک پوری

دنیا بھی اب سمجھ گئی رتبہ حسینؑ کا دنیا حسینؑ کی ہے زمانہ حسینؑ کا
مہر و مہ و نجوم و گل و غنچہ و ثمر ہر نقش ماسواپہ ہے قبضہ حسینؑ کا
اک مولد پدر ہے تو اک جد کی خوابگاہ کعبہ حسینؑ کا ہے مدینہ حسینؑ کا
زہراؑ و مرتضیٰؑ و پیمبرؑ کے ماسوا خود صانع ازل بھی ہے شیدا حسینؑ کا
کیوں ان کو دیکھ کر نہ محمدؐ کا ہو گماں تصویر مصطفیٰؐ ہے سراپا حسینؑ کا
جو ان کو دیکھ لے اسے کیا ہو جانا کی فکر صد جنت نگاہ ہے جادا حسینؑ کا
کیونکر نہ دیکھ کر انہیں صلی علی کہیں ہے روئے مصطفیٰؐ رخ زیبا حسینؑ کا
کیوں ہو نہ سجدہ گاہ جن و انس و وحش و طیر کعبہ سے بھی بلند ہے روضہ حسینؑ کا
زہراؑ و مصطفیٰؑ و علیؑ و حسنؑ کی مثل رتبہ ہے انبیاء سے بھی بالا حسینؑ کا
گرتے ہیں ٹوٹ ٹوٹ کے انجم پئے سجود عرش بریں سے بڑھ کے ہے روضہ حسینؑ کا
راہیں وفا کی نکلی ہیں جس شاہراہ سے وہ شاہراہ عشق ہے رستہ حسینؑ کا
امت کے عاصیوں کا یہاں تذکرہ ہے کیا خود انبیاء کو بھی ہے سہارا حسینؑ کا



سلام

جناب مصطفیٰ زیدی و قاصد نیوز ایڈیٹر لکھنؤ دوردش

اپنا انجام کسی پر نہیں ہوتا روشن جب تلک ہوئے نہ تقدیر کا لکھا روشن
رحمت حق نے جلایں ہیں اندھیروں میں چراغ نور تخلیق سے ہے سارا زمانہ روشن

حڑ کے کردار نے دکھلایا جہاں میں کیسے
دیکھ لو جَوْن یہ تاثیرِ دعائے مولیٰ
عکسِ ماہِ بنی ہاشم سے ہے موجوں میں چمک
خونِ بے شیر نے بخشی ہے چمک اور دمک
کربلا والوں نے جاں دے کے جلایا ہے جسے
حرفِ حق چشمِ فلک نے کبھی دیکھا ہی نہیں
خوش نصیبی ہے کہ مولّا کی ثنا کرنے سے
آن کی آن میں ہوتا ہے نصیبہ روشن
خوں مہکنے لگا اور ہو گیا چہرہ روشن
جیسے مہتاب سے ہوجاتا ہے دریا روشن
اسی غازے سے ہے اسلام کا چہرہ روشن
حسن کردار کا ہے ایک منارہ روشن
عصر عاشور سے پہلے سرِ نیزہ روشن
موجِ خوانوں میں ہوا نامِ وفا کا روشن



سلام

جناب سید بصیر الحسن و فائقوی صاحب، سول لائن علی گڑھ

کہانی کرب و بلا کی سنارہی ہے ہوا
ابھی تو روشنی پھیلی ہے ایک جھولے میں
یہ کس چراغ کی لو کو بجھاری ہے ہوا
کبھی جو آتا ہے جھونکا تو ایسا لگتا ہے
کسی صغیر کو جھولا جھلا رہی ہے ہوا
ہیں اعطش کی صدائیں تڑپتے بچوں کی
ضرور کرب و بلا سے ہی آرہی ہے ہوا
وہ جس پہ ناز ہے خود باغبانِ فطرت کو
گلاب ایسے خزاں میں ملا رہی ہے ہوا
صدائیں گونج رہی ہیں ابھی تک شہ کی
جہاں کو اب بھی مسلسل جگا رہی ہے ہوا
تڑپ رہی ہے مدینے میں فاطمہ صغریٰ
اذانِ اکبر گلِ رو سنا رہی ہے ہوا
یہ در د اور یہ پیہم صدائیں ماتم کی
یہ مشک اور یہ پنچہ ادائیں پرچم کی
علم اٹھا ہے یہ کس کا بتا رہی ہے ہوا



اَوْبَنَبِیِّہِ اَمِی





www.kitabmart.in



یہ کس کے خون کی لالی فلک پہ قائم ہے یہ کس کا شام و سحر آسمان پہ ماتم ہے
یہ کس کا سر ہے جو نیزے پہ پارہی ہے ہوا
پلٹ کے اپنے گھروں کو ضرور جاتے ہیں کھلی فضا میں پرندے بھی سانس پاتے ہیں
سکینہ بی بی کو لیکن رُلا رہی ہے ہوا
اسیر بچوں پہ کیسی گھڑی یہ چھائی ہے کہ سانس پھولا ہے اور جاں لبوں پہ آئی ہے
نہ قید خانے میں پانی نہ جارہی ہے ہوا
وفا غبار میں صحرا جو آج ڈوبا ہے غم حسینؑ میں رونے کا اک طریقہ ہے
یہ گردیوں ہی کہاں اب اڑا رہی ہے ہوا



سلام

جناب وقار سلطانپوری صاحب

عشقِ عباسؑ بتاؤں تمہیں کیا دیتا ہے نعتیں عرش کی قدموں میں جھکا دیتا ہے
دوش پر جو بھی اٹھا لیتا ہے غازیؑ کا علم ہر بلندی کو وہ نظروں سے گرا دیتا ہے
صبرِ شبیرؑ ہے گر وجہ بقائے عالم غیظِ عباسؑ قیامت کا پتہ دیتا ہے
اس لیے بابِ حوائجِ تجھے کہتا ہے جہاں ہاتھ کٹوا کے بھی تو رزق وفا دیتا ہے
کیوں بڑھاؤں میں کہیں اور بھلا دستِ سوال میرا مولّا مجھے جب حد سے سوا دیتا ہے
ایک قطرہ ہی غمِ سبطِ پیہر کا وقار ظلم کے سارے چراغوں کو بجھا دیتا ہے



سلام

جناب وقار ناصر صاحب

پیاسے کا جہاں پیاس میں ایثار بہت ہے چلوکا وہیں پیاس میں کردار بہت ہے
یہ پیاس تو اک موڑ ہے اس موڑ سے آگے صحرا میں سفر اور بھی دشوار بہت ہے
ہر پیاس سے پرندے کو لئے اپنی اماں میں ہے کوئی جو اب تک شجرِ آثار بہت ہے



جب تک ہیں ترے شہر کے آثار سلامت
صدیوں سے ہے ٹھہرا ہوا اک دشت میں لوگو!
گل کر کے چراغوں کو کوئی دیکھ رہا تھا
دنیا نے جہاں مان لی خنجر کی اطاعت
خُڑ جیسا نظر آئے کہ بن جائے وہ مسلم
کس کے لب تقریر نے شمشیر اٹھالی
رہ رہ کے ابھرتا ہے کوئی دور کا منظر
سائے کے لئے ایک ہی دیوار بہت ہے
وہ وقت کہ جس وقت کی رفتار بہت ہے
ہے کون جو اب تک یہاں بیدار بہت ہے
اک سرنے کہا ہاں مجھے انکار بہت ہے
ہر دور کے انساں کو یہ معیار بہت ہے
ہے کون جو زخمی پس گفتار بہت ہے
اشکوں کا سفر پکلوں کے اس پار بہت ہے



سلام

جناب وقارِ انبالوی صاحب

دل ترے درد سے مانوس ہے یا ابن علیؑ
پایۂ عرش ہے اک پائیگہ شوق تری
درگہ پاک تری، روضۂ عالی تیرا
پردہ دیں ترا پیراہنِ خوں آغشته
تیرا غم راحتِ عالم ہے خدا کی سوگند
سامرہ تیرے ہی انوار سے ہے طور مثال
لوریاں تیری محمدؐ کی زباں پر آیات
ناز ہے علمِ لدنی کو بھی ان پر بے شک
آیۂ سورۂ رحمن ترا لطف و کرم
تو دل عالم محسوس ہے یا ابن علیؑ
سرِ عزت ترا پا بوس ہے یا ابن علیؑ
نورِ حق کے لئے فانوس ہے یا ابن علیؑ
چادر حق میں تو ملبوس ہے یا ابن علیؑ
درد اک عشرت معکوس ہے یا ابن علیؑ
تیرا ہی نور سرِ طوس ہے یا ابن علیؑ
تو ہی قرآن کا ناموس ہے یا ابن علیؑ
تو جن اسرار کا جاسوس ہے یا ابن علیؑ
تو درِ رحمت قدوس ہے یا ابن علیؑ



سلام

پروفیسر وقار حسین وقار صاحب

سوار دوشِ رسولِ خدا امام حسینؑ
جیلِ پیکرِ صبر و رضا امام حسینؑ
چراغِ خانہ مشکل کشا امام حسینؑ
قتیلِ خنجرِ جور و جفا امام حسینؑ

فنا کے پردے میں پوشیدہ خود کو کرتے ہوئے
نہ اس کو خوفِ حوادث نہ خوفِ طوفاں ہے
مرادیں آپ کے صدقے سے ہوتی ہیں پوری
شہید ملت بیضا خطاب حق سے ملا
نہ راہ حق کبھی پاتی یہ نسلِ انسانی
تمہارے نام سے باطل میں اب بھی لرزہ ہے
حضور کو تہہ خنجر جو دیکھا سر بسجود
نقوش مٹ گئے باطل کے اپنے دل سے وقار



سلام

جناب وقارنگری صاحب، چنی تمل ناڈو

نامحرموں کی بھیڑ ہے بازارِ شام ہے
پیار و ناتواں مرا چوتھا امام ہے
حرّ کے نصیب میں تو حیاتِ دوام ہے
شام و سحر خدا کی عبادت سے کام ہے
پہلا ورق تبسمِ اصغر کے نام ہے
لہجے میں آیتوں کے کوئی ہم کلام ہے
وہ بالیقین یزید کا قائم مقام ہے
اسلام میں بتوں کی پرستش حرام ہے
ہر دور کے یزید کا قصہ تمام ہے
یہ پرچم حسین علیہ السلام ہے
قدرت کا انتقام ابھی نا تمام ہے
اب سر زمین ہند کو اس کا سلام ہے

زینب کے صبر و ضبط کو میرا سلام ہے
حد ہو گئی ستم کی لعینوں نہ یوں ستاؤ
حرّ کو یزیدی فوج میں موت آئے کس طرح
زندانِ شام میں بھی تمہیں زین العابدین
اعلانِ حق کی چاہے وہ کوئی کتاب ہو
دیکھو ذرا یہ حضرتِ فضہ نہ ہوں کہیں
بدعت کہے گا جو بھی عزائے حسین کو
لات و منات ہوں کہ صنم ہوں قریش کے
ہر دور کے لئے ہے صدا یا حسین کی
ہر دور ہر فضا میں رہے گا یہ سر بلند
صدام بے حیا کو یہ شاید خبر نہیں
آواز دی ہے شاہِ نجف نے وقار کو



سلام

جناب وقار حلیم صاحب سید نگوی رام پور

آتے ہی یاد منظر خونبار بار بار
میرے لئے یہ محفل پر نور نور نور
میرے لئے ودیعت شعری رہ نجات
مصدق ہے جو معنی ذبح عظیم کا
ہم سے وفات اور ولادت نبی کی پوچھ
بزم صحابہ دیکھی تو ہم کو پتہ چلا
کرب و بلا میں کیا لٹا علمہ حسینؑ
کشتی ظلم و جور ڈبو نے کے واسطے
ہر مورچے پہ جنگ تو ہارا ہے اے یزید
دُر چھینے شمر نے تو سکینہؑ نے یہ کہا
درے ہمارے واسطے پھولوں کی ہیں چھڑی
زینبؑ پکاریں بابا مدد کا مقام ہے
مختار نے سنا کے سزا شمر سے کہا
جس آشیان کا کوئی محافظ نہیں وقار

روئے ہیں شام و کوفہ کے بازار زار زار
اس کے لئے وہ حلقہ زتار نار نار
اس کے لئے سماعت اشعار عار عار
قرآن وہی سناتا ہے سردار دار دار
تاریخ پڑھ نہ صورت اخبار بار بار
ہوتے نہیں کسی کے بھی اغیار یار یار
خود ہو گئی یزید کی دستار تار تار
خون حسینؑ بن گیا منجدھار دھار دھار
قسمت میں تیری لکھ چکا قہار ہار ہار
تجھ جیسے یوں ہی پھرتے ہیں خونخوار خوار خوار
بولے لعین سے عابدِ پیار مار مار
رلاتے ہیں ہمیں غم و آزار زار زار
چڑھتے ہیں تیرے جیسے ہی غدار دار دار
گرتی ہے اس پر برق شرر بار بار بار



سلام

جناب شفیع احمد خاں صاحب ولی علی آبادی برادر حقیقی جوش ملیح آبادی

جان دے کر گھر کی امت کے نگہباں ہیں حسینؑ
حامل صبر و رضا ہیں نفس قرآں ہیں حسینؑ
بلبلِ باغِ نبیؐ رنگ گلستاں ہیں حسینؑ
دیدہ بیدار ہیں اک حسن جاناں ہیں حسینؑ

راہ میں اللہ کی شمع فروزاں ہیں حسینؑ
اللہ اللہ اک بہار روح ایمان ہیں حسینؑ
آسمان دین کے مہر درخشاں ہیں حسینؑ
دیکھنے میں یوں تو اک مظلوم انساں ہیں حسینؑ



ابوبکر حبیبی





روح کی تسکین دردِ دل کا درماں ہیں حسینؑ
جس کو روتا ہے زمانہ وہ مسلمان ہیں حسینؑ
نام سے اللہ کے گھر بھر کے مہماں ہیں حسینؑ
پھر بھی مالک کی رضا پر دل میں خنداں ہیں حسینؑ
ہے گلوئے خشک پر خنجرِ ثنا خواں ہیں حسینؑ
لاشعہ اکبر پہ یوں چاک گریباں ہیں حسینؑ
رحمتِ عالم کے اک رحمت کا داماں ہیں حسینؑ
آنسوؤں میں ہیں محمد دل میں مہماں ہیں حسینؑ
روح میں ماتم بپا ہے دل میں گریاں ہیں حسینؑ
ہم عزاداروں میں بس کچھ دن کے مہماں ہیں حسینؑ
روتے ہیں سارے حرم کیسے پریشاں ہیں حسینؑ



زندگی کا آسرا بخشش کا ساماں ہیں حسینؑ
صبر میں ایوب سے بڑھ کر دکھائی جس نے بات
خانہ کعبہ سے بڑھ کر کربلا کو ہے شرف
پیاس، صدمے، جاں کا خطرہ، اور نظر ناموس پر
اس کو کہتے ہیں محبت اس کو کہتے ہیں نماز
اللہ اللہ کیا طلوع صبح کا منظر کھلا
جس نے چوما دل سے بے شک اس کا بیڑا پار ہے
آتشِ دوزخ کبھی بھی ہم کو چھو سکتی نہیں
آپ کا تو غم ہے اپنے مرنے والوں سے سوا
سال بھر کے بعد آتے ہیں رلانے کے لئے
سب کو سمجھاتے ہیں کہتے ہیں خدا حافظ ولی

سلام

جناب سید عبدالوہاب حسنی صاحب وہاب

اے مجرئی دکھائے ہیں جوہر کہاں کہاں
چکا یہ آفتابِ منور کہاں کہاں
دکھائے ذوالفقار نے جوہر کہاں کہاں
کام آئے گی محبتِ حیدر کہاں کہاں
لکھا ہے نامِ حیدر و صفدر کہاں کہاں
پہونچے حبیبِ خالقِ اکبر کہاں کہاں
ہے رنگِ خونِ سبطِ پیمر کہاں کہاں
تصویرِ ہم شبیہِ پیمر کہاں کہاں
آیا ہے ذکرِ سبطِ پیمر کہاں کہاں
برپا ہے ایک ماتمِ سرور کہاں کہاں
پھیلی ہے بوئے گیسوئے اکبر کہاں کہاں

چمکی ہے تیغِ حیدر صفدر کہاں کہاں
پرتو فگن ہوا سرِ سرور کہاں کہاں
مرحب کے سر پہ بلکہ پر جبریل پر
جاں کنڈنی میں عالمِ برزخ میں حشر میں
شمس و قمر پہ لوح پہ کرسی پہ عرش پر
اک دم میں نو فلک شبِ معراج طے کئے
گل میں شفق میں لالہ میں مرجاں میں لعل میں
صنعِ خدا دکھانے کو نقاش لے گئے
انجیل میں زبور میں ام الکتاب میں
انسانوں میں جنوں میں ملائک میں حور میں
سنبل میں مشکِ ناب میں عنبر میں نافہ میں



فولاد میں چنار میں آہن میں سنگ میں
پرتو سے ذوالفقار کے ہنگام حرب و ضرب
قلب و خیام و میمنہ و میسرہ تھا دنگ
کی اک زرہ نے آنکھ نہیں دوسرے سے چار
کٹ کٹ کے تیر و نیزہ تھے تو وہ ادھر ادھر
آگاہ سر نہ تھے کہ ہیں کس کس جگہ بدن
کشتوں میں بسملوں میں سفر میں جیمہ میں
ہم کو نجف میں آئینہ حق نما ملا
خیر النساء کے چاند کو اقلیم سب سے
مدِ نظر تھا آئینہ روئے بوتاب
لاکھوں کی جانکی میں کروڑوں کی قبر میں
اس کی نظیر یہ ہے کہ جیسے اک آن میں
شیریں کے گھر سناں پہ تو مقتل میں پاؤں سے
خیمہ میں قتل گاہ میں نزعہ میں یاس میں
گرتی ہے لاش لاش پہ زہرا کے پیاروں کی
کہتی تھی بانو گھر میں لحد میں بہشت میں
یہ کہہ کے شہ لپٹ گئے بیٹے سے خلد میں
وہاب شرق و غرب و جنوب و شمال میں

(۲)

پہاں ہے آتش غم سروڑ کہاں کہاں
روشن تھے دو ہلال برابر کہاں کہاں
حیرت نما تھی تیغ دو پیکر کہاں کہاں
چار آئینہ تھا خوف سے ششدر کہاں کہاں
تھا ڈھیرہ خود و جوش و بکتر کہاں کہاں
واقف بدن نہ تھے کہ گرے سر کہاں کہاں
جا کر چھپا یزید کا لشکر کہاں کہاں
برسوں پھرے تباہ سکندر کہاں کہاں
پھرتے ہیں ڈھونڈتے ہوئے اختر کہاں کہاں
حیرت زدہ پھرے ہیں سکندر کہاں کہاں
آتے ہیں ایک وقت میں حیدر کہاں کہاں
پرتو فلک ہے خسرو خاور کہاں کہاں
پہونچے ہیں عین وعدے پہ سروڑ کہاں کہاں
آتے تھے شہ کو یاد بہتر کہاں کہاں
ان میں بچھائے فاطمہ چادر کہاں کہاں
ہم کو رلائے گا غم اکبر کہاں کہاں
ہم ڈھونڈتے پھرے تمہیں اکبر کہاں کہاں
غش ہیں ترے سخن پہ سخور کہاں کہاں

چمکا علیٰ کا چاند سناں پر کہاں کہاں
آنکھیں ملیں نشانِ قدم پر کہاں کہاں
پھر آیا ڈھونڈتا تمہیں اکبر کہاں کہاں
ٹکڑے بدن کے ڈھونڈوں میں دلبر کہاں کہاں
مرہم لگائے تن پہ یہ خواہر کہاں کہاں
پہونچا گلے سے شاہ کے خنجر کہاں کہاں
دیکھیں ابھی پھرائے مقدر کہاں کہاں
پھرتے تھے گھٹنیوں علی اصغر کہاں کہاں

شامی لئے پھرے سر سروڑ کہاں کہاں
حضرت سدھارے گھر سے تو صغریٰ نے راہ میں
مقتل میں شاہ کہتے تھے بیٹا جواب دو
پامال رن میں ہو گئے قاسم تو بولے شاہ
زینب پکاری چور ہو زخموں سے بھائی جان
کاٹا جگر نبی کا علی کا بتول کا
کوفہ میں آکے ماریہ سے بولے اہلبیت
بانو کو ڈھونڈتے ہوئے حجروں میں خلد کے



ہے ہے پھری تلاش میں مادر کہاں کہاں
پھر کر حسینؑ کا سر اطہر کہاں کہاں
تپ میں پھرے ہیں عابدؑ مضطر کہاں کہاں
عابدؑ پھرے پہن کے یہ زیور کہاں کہاں
بتلاؤ میرے پیارے ہیں بے سر کہاں کہاں
پُرزے ہوئے ہیں مالک دفتر کہاں کہاں
ہو سوگوار بنتِ پیمبرؐ کہاں کہاں
اجڑا ہے پنجتنؑ کا بھرا گھر کہاں کہاں
وہابؑ کام آئیں گے حیدرؑ کہاں کہاں



سلام

ڈاکٹر یاور عباس صاحب

دین حق باقی رہا شبیرؑ سے گفتگو اس پر کرو تفسیر سے
سرکف ہے آج تک میدان میں عقل درس جرات مل گیا شبیرؑ سے
فتح مکہ آخری حج کربلا منسلک ہیں ایک ہی زنجیر سے
خیبر و خندق احد اور کربلا کتنے پہلو کھل گئے اک تیر سے
کربلا ایک مرکز تعمیر ہے ربط ہے کعبہ کو اس تعمیر سے
میں غلاموں کے غلاموں کا غلام نام یاد مل گیا تقدیر سے



سلام

جناب یکتا امروہوی صاحب

رنج و غمہائے امام انس و جاں کیونکر کہوں اے زمیں کیونکر کہوں اے آسمان کیونکر کہوں
ساتھ جب میرا نہ دے، میری زباں کیونکر کہوں اے مرے دل! کربلا کی داستاں کیونکر کہوں



کارواں کے ساتھ اپنے، دین حق کی راہ میں
وہ حسینؑ ابن علیؑ فرزند فخر کائنات
جو کہ تھا مختار، دین احمد مختار کا
باپ کی آنکھوں کے آگے اکبرؑ نور نگاہ
حرملہ کے تیر سہ پہلو نے شہ کی گود میں
کس کو کانٹوں پر چلایا پابرہنہ دشت میں
اس گلے میں جس کی شہ رگ شہ رگ اسلام تھی
لاغری میں ہائے پشت عابد بیمار پر
کہتے تھے سجادؑ یاد آتی ہے اکبرؑ کی اذان
حضرت زینبؑ کہ جو تھیں دختر مشکل کشا
مہماں شہ کو بلا کر کربلا میں ان کے ساتھ
دل نہیں قابو میں یکتا واقعات دل گداز



لٹ گیا کس طرح میر کارواں کیونکر کہوں
اس کا دشمن ہو گیا سارا جہاں کیونکر کہوں
ہائے اس مختار کی مجبوریاں کیونکر کہوں
مرگیا کھا کر سناں کڑیل جواں کیونکر کہوں
کس طرح چھیدا گلوئے بے زباں کیونکر کہوں
کس کو پہنائی گئیں اف بیڑیاں کیونکر کہوں
کیا اذیت کوش تھا طوق گراں کیونکر کہوں
کس قدر تھے تازیانوں کے نشان کیونکر کہوں
کیسے کہتے تھے علی اکبرؑ اذان کیونکر کہوں
ان کے بازو اور نشان ریسماں کیونکر کہوں
کیسے پیش آیا ہران کا میزبان کیونکر کہوں
کہنے دیتی ہی نہیں اف ہچکیاں کیونکر کہوں

سلام

جناب یوسف جمال انصاری صاحب

آیت کتاب حق کی، روایت حسینؑ کی
تاریخ ہے گواہ کہ ہر انقلاب میں
ہے فیصلہ عمل پہ کہ یہ قومِ مسلمین
مظلومی حسینؑ پہ رونا ہے فرضِ عین
ہر کرب، ہر بلا، نفسِ گرم کربلا
پہرے لگے ہوئے ہیں صلیبیں گڑی ہوئیں
بدلی میں آفتاب ہے اے چشمِ حق نگر

ایمانِ عاشقاں ہے محبت حسینؑ کی
ہے روحِ انقلاب شہادت حسینؑ کی
امت یزید کی ہے کہ ملت حسینؑ کی
اے مومنو! مگر وہ شجاعت حسینؑ کی
خنجر ہلال کا ہے کہ رویت حسینؑ کی
آشوبِ دہر کو ہے ضرورت حسینؑ کی
روشن ہے اب بھی شمع ہدایت حسینؑ کی



سلام

مولوی سید یونس حسین یونس زید پوری

دم میں ظاہر کیا اثر خاک شفا کا ہو گیا
 اک ترے کن کہنے سے کیا کیا نہ پیدا ہو گیا
 حاصل عمر زمانہ ایک دن ہے کون دن
 کون سا وہ روز ہے وہ روز غدیر
 سربہ سر اکمال دیں اتمام نعت بھی ہوا
 کوئی دنیا میں رہا ہے یا کوئی رہ جائے گا
 ظالموں نے جب سے شہر کو دیا زہر دغا
 قتل جب اکبر ہوئے بولا تڑپ کر یہ شباب
 کربلا لے چلنے میں اے آب ودانا یہ درنگ
 پھونکتی تھی ناریوں کو ذوالفقار شعلہ بار
 آج کیا کل دیکھنا اشک عزا کا اوج موج
 یاعلیٰ تیرا علوئے مرتبت بڑھتا گیا
 چونک موئے ریش و سر کو دیکھ کر ہشیار ہو

اے مسیحا دیکھئے بیمار اچھا ہو گیا
 جز ترے کچھ بھی نہ تھا سب کچھ مہیا ہو گیا
 ٹھیک جس دن انتظام دین و دنیا ہو گیا
 سب پہ جس دن شیر حق کا حق ہویدا ہو گیا
 ہر طرح سے آج ہر ارمان پورا ہو گیا
 چلتا پھرتا تھا جو کل تک آج وہ کیا ہو گیا
 جان کا شبیر کی زینب کو کھڑکا ہو گیا
 خون میں ڈوبا یہ کیا خون تمنا ہو گیا
 بڑھ گیا گو شوق لیکن دل تو تھوڑا ہو گیا
 ابر اس کا جس پہ برسا جل کے ٹھنڈا ہو گیا
 ایک قطرہ کس طرح سے بڑھ کے دریا ہو گیا
 مصطفیٰ کا کیا خدا کا تجھ پہ دھوکا ہو گیا
 رات پر تکیہ نہ کر یونس دھندلا ہو گیا





ادب و شہادت



کلام خواتین

سلام

محترمہ سید النساء اشیمہ صاحبہ

روح دین خدا تم پہ لاکھوں سلام	اے قتیل جفا تم پہ لاکھوں سلام
تم ہو معنی و مفہوم ذبح عظیم	مرکز ابتلا تم پہ لاکھوں سلام
سب سے آگے شہادت کی منزل میں ہو	رہنما پیشوا تم پہ لاکھوں سلام
تابع حکم رب حامی دین حق	جلوہ حق نہاتم پہ لاکھوں سلام
نور چشم علیؑ جان خیر النساء	بازوئے محبتی تم پہ لاکھوں سلام
تم جوانان جنت کے سردار ہو	وارث لافتی تم پہ لاکھوں سلام
خون دے کر بہتر کا سینچا گیا	باغ اسلام کا تم پہ لاکھوں سلام
لفظ شکوہ نہ آیا زبان پر کبھی	صبر کی انتہا تم پہ لاکھوں سلام
زیر خنجر بھی ذکر خدا میں رہے	عاشق کبریا تم پہ لاکھوں سلام
تم نے ایمان کا تم نے اسلام کا	حق ادا کر دیا تم پہ لاکھوں سلام
غرق ہونے سے کشتی دیں بچ گئی	بن گئے ناخدا تم پہ لاکھوں سلام
ہو اشیمہ پہ بھی اک نگاہ کرم	اے شہ کربلا تم پہ لاکھوں سلام



سلام

محترمہ بانو سید پوری صاحبہ

کوئی دیکھے تو یہ دارفگی ایمان کی نصرت میں	زہیر قین کی توفیق تبلیغ صداقت میں
نہیں جنبش سعید باوفا کی استقامت میں	بہتر کے عمل شامل ہیں یوں کارِ امامت میں
ہراک گویا کہ تھا شبیرؑ، شبیری شجاعت میں	قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں
تھے اکبرؑ آئینہ دارِ جلال و شانِ پیغمبرؐ	کمال فاطمہؑ تھا سیرت زینبؑ میں جلوہ گر
جمال قائم و عباسؑ میں تھے شہر و حیدرؑ	تھے گویا کربلا میں پختن موجود سر تا سر
حسینؑ ابن علیؑ تنہا تھے حق کی حمایت میں	قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں
وہ صلح و جنگ جو معیارِ تعلیم پیغمبرؐ تھی	وہی منشا تھی فطرت کا وہی ایمان کا جوہر تھی



حدیبیہ کے اندر فتح مکہ جیسے مضر تھی ہے یکرنگی نبوت اور امامت کی سیاست میں اثر دیکھا تھا کب دنیا نے سیرت کی لطافت کا صداقت کی حمایت میں تقاضا دین فطرت کا ہوا ظاہر میان کربلا قاسم کی صورت میں ٹھہرنا شام کے لشکر میں آفت ہے مصیبت ہے یہ دن عاشور کا حُر کے لئے روز قیامت ہے ملا ہے چین دل کو آکے شاہ دیں کی خدمت میں شجاعت ایسی تھی جو امتیازِ خاص حیدر تھی کنارِ حجتِ معبود میں عیسیٰ نشان بچہ پھراتا ہے زباں ہونٹوں پہ تصدیق امامت میں وہ عابد جس سے قائم ہے جہاں میں رفعتِ آدم وہ شاکر شکر میں جس کے نہاں ہے فطرتِ آدم خوشی سے ذلتِ ناموس جھیلی حق کی طاعت میں فضائے یاس میں تبلیغ کی ہمت بھی شاہد ہے بیانِ حق میں وہ کردار کی قوت بھی شاہد ہے علیٰ کی شان تھی زینب کے اندازِ خطابت میں غلام اپنے کو جس نے بھائی کا سمجھا ہو اے باؤ جو قبضہ علقہ پر کر کے بھی پیسا ہو اے باؤ مثال اس کی کہاں ممکن ہے تاریخِ شجاعت میں



سلام

محترمہ بانو تقویٰ صاحبہ

یونہی سرنامہ فتحِ حسینی صلحِ شہر تھی قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں سکوتِ اختیارانہ کی قوت کی جلالت کا وہ رُخ حلمِ حسن میں تھا جو پوشیدہ شجاعت کا قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں نہ سرداری ہے نظروں میں نہ دولت ہے حشمت ہے نظر کے سامنے انجام ہے دوزخ ہے جنت ہے قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں سہ روزہ تشنگی سے جاں بلب تشنہ دہاں بچہ وہ دہراتا ہوا تاریخِ رفتہ بے زباں بچہ قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں وہ صابر جس کا ہے صبر و تحمل عزتِ آدم وہ قیدی جس سے قائم ہے وقار و عظمتِ آدم قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں ہجومِ کشمکش میں نفس پر قدرت بھی شاہد ہے بلاغت ہی نہیں تقریر کی جرأت بھی شاہد ہے قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں اکیلے لڑکے جس نے نہر کو چھینا ہو اے باؤ جسے حیدر نے بہر کربلا پالا ہو اے باؤ قیامت کی کشش ہے کربلا والوں کی سیرت میں

ہم قبر کی منزل میں یہ غم لے کے چلے ہیں غمِ زیست کا حاصل ہے جو ہم لے کے چلے ہیں کیا کم ہے کہ ہم آل کا غم لے کے چلے ہیں

دل میں شہ والا کا الم لے کے چلے ہیں اعمال تو ناقص ہیں مگر سبطِ نبی کا کیا چاہیے تھا اس کے سوا اور جہاں میں



یہ جنس گراں مایہ جو ہم لے کے چلے ہیں
صغریٰ کی جدائی کا الم لے کے چلے ہیں
عباس علیٰ مشک و علم لے کے چلے ہیں
دل میں یہ خلش اہل حرم لے کے چلے ہیں
بے پردہ انہیں اہل ستم لے کے چلے ہیں
روتے ہوئے قرطاس و قلم لے کے چلے ہیں



سلام

محترمہ سیدہ بانو تقویٰ صاحبہ، محلہ بلوہا بلراپور

کرتے ملک نظارہ عباس کی وفا کا
ماتا اگر اشارہ شبیر کی رضا کا
لہرا رہا ہے پرچم عباس کی وفا کا
ہے انتظار اب بھی معصومہ کو چچا کا
چشم زدن میں ہوگا تم پر غضب خدا کا
نوحہ تھا کر بلا میں بے مقنع وردا کا
زخمی ہے شیر رن میں اب شیر کبریا کا
لاشہ تڑپ اٹھا ہے عباس باوفا کا
سٹے کو رو رہا ہے ہر قطرہ علقہ کا
تکتی رہی وہ رستہ بابا کا اور چچا کا
کیونکر اٹھے گا لاشہ مظلوم و بے خطا کا
مرجھا گیا ہے ہر گل گلزار فاطمہ کا



قدر اس کی جناں میں شہ لولاک کو ہوگی
شہ کہتے تھے قسمت نے چھڑایا ہے وطن سے
لڑنے کا ارادہ نہیں پانی کی ہے، خواہش
ملتی نہیں لاشوں پہ جو رونے کی اجازت
سایہ بھی نہ دیکھا تھا کبھی جن کا کسی نے
لکھنا ہے مصیبت شہ مظلوم کی بانو

عرش بریں پہ ہوتے اک شور مرحبا کا
کشتوں کے پشتے ہوئے فوجیں فرار ہوتیں
صدیاں گذر چکیں ہیں لیکن جہاں میں اب بھی
عباس گھر گئے ہیں فوجوں میں اہل شر کی
زینب کے سر سے چادر اے ظالموں نہ چھینو
عباس آؤ خیمے اعدا جلا رہے ہیں
شبیر جارہے ہیں مقتل کو دل سنبھالے
شہ کی صدائے ہل من دشت بلا میں گونجی
عباس کی وفا کا دریا پہ بھی اثر ہے
زندوں کی سختیوں میں بھولی نہیں سکینہ
سجاد کہہ رہے تھے زینب سے اے پھوپھی جاں
کھیتی علیٰ کی رن میں نذر خزاں ہوئی ہے



سلام

محترمہ بدر کوکب صاحبہ بنت فضل نقوی صاحب

ایسی کبھی نہ آئے گی ذکر خدا کی رات
رخصت حسینؑ ہوتے ہیں یہ ہے قضا کی رات
یہ امتحاں کی رات ہے یا مامتا کی رات
وہ ابتدا کی رات تھی یہ انتہا کی رات
موسیٰ سے کہہ دو دیکھ لیں نور خدا کی رات
عباسؑ آخری ہے یہ صبر و رضا کی رات
عاشور کی یہ شب ہے کہ آہ و بکا کی رات
دنیا یہ سمجھی ہے یہی حق سے دعا کی رات
خیمے سے اپنے دیکھی جو قبلہ نما کی رات
یہ اولیاء کی رات ہے یہ انبیاء کی رات
اصحاب پھر نہ پائیں گے اہل کساء کی رات
کیونکر نہ جگمگائے بھلا نینوا کی رات
کعبے کے دن سے بڑھتی گئی کربلا کی رات
برائے مدعا کہ یہی ہے دعا کی رات

دنیا ہمیشہ یاد رکھے کربلا کی رات
اہل عزا پھر آئی ہے آہ و بکا کی رات
ہنس ہنس کے ماں کی گود میں اصغر گزار دو
یہ شب بلند ہے شب معراج سے حسینؑ
سجدوں سے جگمگاتی ہے پیشانی حسینؑ
دن رات پھر تو چھائے گا پرچم فرات پر
آنسو اگر رواں ہے تو ہچکی تھمی ہوئی
سجدے میں سر جھکائے جو دیکھا حسینؑ کو
حُز نے بھی سر جھکا کے کیا سجدہ خلوص
مصرف ذکر حق ہے نبیؐ ہو کہ ہو امامؑ
کیونکر سمٹ کے آئیں نہ دامن پہ شاہ کے
یکجا نہ ہوں گے پھر مہ و انجم زمین پر
ہوتے گئے بلند جو جلوے حسینؑ کے
مولاً دعائیں بدر کی کر لیجئے قبول



سلام

محترمہ بلقیس فاطمہ صاحبہ

کسی طرح چلتے ہیں پیہم جام کوثر دیکھا
ہاتھ میں ہوگا مرے دامان حیدرؑ دیکھنا
تم برہنہ سر نہ آنا در پہ خواہر دیکھنا
مر نہ جائیں میری فرقت میں تڑپ کر دیکھنا
اب قیامت آئے گی خیمے کے اندر دیکھنا

بادۂ کوثر کے رند و روز محشر دیکھنا
مدح خوان شاہ دیں ہوں فکر روز محشر کیا
وقت رخصت کہتے تھے زینبؑ سے شہ یہ بار بار
اب نگہاں تم ہو ان بچوں کی اے بنت علیؑ
لے رہے ہیں شاہ سے اکبرؑ رضا میدان کی



اولیاءِ نبویؐ





جانب میداں بڑھے عباسؑ یہ کہتے ہوئے
کہتی تھی مادرِ لعینوں کچھ تو خالق سے ڈرو
کس طرح خوش ہو کے فرماتے تھے ختمِ مرسلینؑ
دامنِ آلِ عبا ہرگز نہ چھوٹے ہاتھ سے
مدحِ خواں ہے آپ کی بلقیسِ اے شاہِ ام
ہونہ یہ محروم اے ساقی کوثر دیکھنا
مشک بھر لینا ہے اب دریا پہ جا کر دیکھنا
جاں بلب ہے پیاس کی شدت سے اصغرؑ دیکھنا
لے لیا ہے انگلیوں پر بابِ خیبر دیکھنا
بابِ جنت خود ہی کھل جائے گا ہم پر دیکھنا
ہونہ یہ محروم اے ساقی کوثر دیکھنا



نانا جدا

محترمہ پروین بانو صاحبہ زید پوری، بارہ بنگی

نانا جدا نواسے جدا کیا اصول ہے
جا دل میں اس خیال کو دنیا فضول ہے
گلدستہٴ رسولؐ کا بے شیر پھول ہے
ان کا جہاں وجود ہے اُن کا نزول ہے
تنہا پکارنا ہی پیمبرؐ کو بھول ہے
ذکرِ حسینِ اصل میں ذکرِ رسولؐ ہے

دونوں جہاں کا مالک و مختار سے حسینؑ
کارِ شریک احمدؑ مختار ہے حسینؑ
ہر نیکی و غریب کا غنچوار ہے حسینؑ
لفظوں میں مدحِ آپ کی دشوار ہے حسینؑ
احمدؑ کے جانشینِ اسدِ کردگار ہیں
کون و مکاں پہ وصفِ ترے آشکار ہیں
انسانیت کو ناز وہ انساں حسینؑ ہے
حیدر کا لال لولو و مر جاں حسینؑ ہے
اسلام ایک جسم ہے اور جاں حسینؑ ہے
فرمانِ حق کا تابع فرمانِ حسینؑ ہے



باطل کا سر اڑا دے وہ ہمت ہے یہ حسینؑ
 واللہ تاجدار شہادت ہے یہ حسینؑ
 سوئے ہوؤں کو آپ نے بیدار کر دیا
 جو بے شعور تھے انہیں ہشیار کر دیا
 بیعت کی بات آئی تو انکار کر دیا
 اسلام کا بلند یہ معیار کر دیا
 لہرایا خوں میں ڈوب کے پرچم شہید کا
 نکلا ہے کربلا میں جنازہ یزید کا
 جب تُو جہاد کے لئے تیار ہو گیا
 بیجاں ہر ایک کفر کا ہتھیار ہو گیا
 اک قلع جو بنا تھا وہ مسمار ہو گیا
 جو کچھ کیا یزید نے بیکار ہو گیا
 جس پر نہ تیرا نام ہو ایسی زباں نہیں
 دنیا میں اب یزید کا نام و نشان نہیں
 ظلم و ستم کے سر کو جھکایا حسینؑ نے
 جو حق کا رابطہ تھا دکھایا حسینؑ نے
 وعدہ کو اپنے خوب نبھایا حسینؑ نے
 پانی کا ایک قطرہ نہ پایا حسینؑ نے
 سجدے میں سر جھکا تھا عبادت کے واسطے
 لب پر دعائیں بخشش امت کے واسطے
 وہ پیاس تین روز کی وہ جنگ کا سماں
 شامی پکارے دلبر حیدرؑ اماں اماں
 تلوار رکھ کے نیام میں بولے شہ زماں
 پیاسے گلے پہ شوق سے خنجر کرو رواں
 پھٹ کر نہ کیوں زمیں پہ افلاک آگیا
 گھوڑے سے گر کے پیاسا سر خاک آگیا



ادبیتِ شریعت



رنجِ عالم سے ہو گیا زینبؑ کا غیر حال
چلائی سر کو پیٹ کے باصد غم و ملال
ہے ہے یہ کیسا ظلم ہے فریاد ذوالجلال
واحرستا شہید ہوا فاطمہؑ کا لال

رَن کی زمین خون سے سب لال ہو گئی
بیکس کی لاش گھوڑوں سے پامال ہو گئی

ہلنے لگی زمین چلیں کالی آندھیاں
آتیں تھیں واحسینا کی آوازیں الاماں
ہاتھوں کو مل کے رہ گئے سجادؑ ناتواں
نیزے کی نوک اور سر سرور زماں

یاں سینے توڑ توڑ کے دل نکلے جاتے تھے
واں شام والے فتح کے باجے بجاتے تھے

حیدرؑ کے لال فاتح بدروچین سے
پروینؑ لَو لگاؤ شہ مشرقین سے

حاجت طلب کرو تو امام حسینؑ سے
ہے عرض میری یاد شہ مشرقین سے

اب آپ کی توجہ شہ خاص وعام ہو
مرقوم زائروں میں ہمارا بھی نام ہو



سلام

محترمہ پروین شاہکار صاحبہ

غنیم کی سرحدوں کے اندر

زمین نامہرباں پہ جنگل کے پاس ہی

شام پڑ چکی ہے



ہوائیں کچے گلاب جلنے کی کیفیت ہے
 اور ان شگوفوں کی سبز خوشبو
 جو اپنی نو خیزیوں کی پہلی رتوں میں
 رعنائی صلیب خزاں ہوئے
 اور بہار کی جاگتی علامت ہوئے ابد تک
 جلے ہوئے راکھ خیموں سے کچھ کھلے ہوئے سر
 ردائے عفت اڑھانے والے
 بریدہ باز و کوڈھونڈتے ہیں
 بریدہ باز و کہ جن کا مشکیزہ
 ننھے حلقوم تک اگر چہ پہنچ نہ پایا
 مگر وفا کی سبیل بن کر فضا سے اب تک چھلک رہا ہے
 برہنہ سر پیاں ہواؤں میں سوکھے پتوں
 کی سرسراہٹ پہ چونک اٹھتی ہیں
 باد صرصر کے ہاتھ سے بچنے والے پھولوں کو چومتی ہیں
 چھپانے لگتی ہیں اپنے اندر
 بدلتے، سفاک موسموں کی ادا شناسی نے
 چشم حیرت کو سہم ناک کی مستقل رنگ دے دیا ہے
 نگاہِ تخیل دیکھتی ہے چمکتے نیزوں پہ سارے پیاروں کے سر سجے ہیں
 کٹے ہوئے سر
 شکستہ خوابوں سے کیسا پیمان لے رہے ہیں
 کہ خالی آنکھوں میں روشنی آتی جا رہی ہے



سلام

محترمہ تبسم انبالوی صاحبہ

منور ہو گیا جس کے رخ روشن سے یہ عالم خدا والے اسے عکس رخ شبیر کہتے ہیں
 سرباطل کو جس نے روند ڈالا پائے نخت سے اسے ہم احمد مختار کی تصویر کہتے ہیں



کہاں سے حرکہاں پہنچا زہے قسمت جزاک اللہ
اجل کی گود میں ہنس ہنس کے محو استراحت تھا
سناں کی نوک پر سر تھا مگر قرآن پڑھتا تھا
تبسم نازہے مجھ کو ثنا خوان حسینی ہوں
خدا کا لطف کہتے ہیں اسے تقدیر کہتے ہیں
اسی کو فاطمہ کے شیر کی تاثیر کہتے ہیں
زمانہ محو حیرت تھا اسے تقریر کہتے ہیں
نوشتہ ہے مقدر کا اسے تحریر کہتے ہیں



سلام

محترمہ تبسم رضوی صاحبہ

ادب سے سر کو جھکاتے ہیں انس و جاں دیکھو
زباں پر ذکر الہی ہے زیر خنجر بھی
وہ تیر ظلم، وہ حلقوم اصغر ناداں
وہ آگ جس نے جلایا تھا خانہ زہرا
یہی ہے شمع امامت، یہی ہے نور خدا
یہ کیسا اجر رسالت ہے اے مسلمانو!
سر نیاز جھکاؤ نہ ظلم کے آگے
یہی سند ہے تبسم مری غلامی کی
یہ اہل بیت محمدؐ کا آستان دیکھو
یہی ہے منزل سرداریٰ جنان دیکھو
حسینؑ دیتے ہیں کس طرح امتحاں دیکھو
خیام کر ب وبلا میں ہے پھر عیاں دیکھو
یہ شخص جس کو بنایا ہے سارباں دیکھو
گلے میں طوق ہے، پاؤں میں بیڑیاں دیکھو
لہوشہیدوں کا جائے نہ رائیگاں دیکھو
یہ ذکر آل عبا اور میرابیاں دیکھو



حاصل ذکرشہ ^{السلام} کرب وبلا

محترمہ تسنیم فاطمہ باقری صاحبہ، سیدنگلی ضلع مراد آباد

حاصل ذکر شہ کرب وبلا ہے گریہ
منزل حق کی طرف راہ نما ہے گریہ
اسوہ حضرت محبوبؐ خدا ہے گریہ
مختصر یہ ہے کہ معراج ولا ہے گریہ

عقل انسان سے بالا ہے حقیقت اس کی



ابنِ حبیب



علم اللہ و پیبر میں ہے عظمت اس کی
عظمت گریہ تو ظاہر ہے مگر اس کے سوا
دے گیا درس عمل ہر نفس کرب و بلا
ان کے پیغام سے معمور ہے عالم کی فضا
گوشِ دل سے جو سنو گونج رہی ہے یہ صدا
قوم والو سنو! تم خود کو نہ سونے دینا
اپنے حق کو کبھی پامال نہ ہونے دینا
زندہ رہنا ہے تو ڈر پاس نہ آنے پائے
ڈمگائیں نہ قدم لاکھ جہاں بل کھائے
جان جاتی رہے ہاتھوں سے نہ عزت جائے
دیکھ کر غم کی گھٹاؤں کو نہ دل گھبرائے

بات آجائے تو تم تشنہ دہن مرجانا
مثل عباسؑ مگر نام وفا کرجانا
تشنہ لب رہ کے بھی آئے نہ جبینوں پہ شکن
شع عرفاں کی تجلی سے رہے دل روشن
حوصلہ پست نہ ہو لاکھ بھی ہو دور وطن
یاد اصغر کا تبسم ہو جو ہو وقت کٹھن
جوش حق چھلکے مئے ناب کے ساغر کی طرح
رہو پیری میں جواں ابن مظاهر کی طرح
فرش گل جان کے بے خوف چلو خاروں میں
دل نہ لرزاں ہو دہکتے ہوئے انگاروں میں
فرض پورا کرو تلوار کی چھنکاروں میں
مسکراتے ہی رہو تیروں کی بوچھاڑوں میں



شمع کی طرح سے جل جل کے ابھرنا سیکھو
غازہ خونِ شہادت سے نکھرنا سیکھو

برچھیاں سینے پہ کھاؤ علی اکبرؑ کی طرح
ہو کے بے دست لڑو ثانی جعفرؑ کی طرح
عیش کا دھیان نہ ہو قاسمؑ مضطر کی طرح
شمع کردار کی لو ہو تو بہتر کی طرح

بے دھڑک طاقت طوفان کی زد پر آؤ
دل وہ ہو لاکھوں سے لڑنے کو بہتر آؤ

نام اسلام کا ہرگز نہ ڈبونا یارو!
ہاتھ سے گوہر عزت کو نہ کھونا یارو
نقش تہذیب و تمدن کو نہ دھونا یارو
خواب غفلت میں کسی وقت نہ سونا یارو

زیستِ اعلیٰ یہ نہیں جلوہ گرِ بزمِ بنو
وسعتِ خلق پہ چھانے کو اولوالعزمِ بنو

سیکھ لو کرب و بلا آن کے تعمیرِ حیات
زرے زرے میں نظر آتی ہے تنویرِ حیات
ہے یہی حاصل ہستی یہی تفسیرِ حیات
جانے پائے نہ یدِ غیر میں زنجیرِ حیات

خود کو باطل کے نہ تم زیرِ اثر دے دینا
سر جھکانے سے تو بہتر ہے کہ سر دے دینا

ہو فراموش نہ جینے کا قرینہ یارو
عزمِ محکم ہے یہی اور یہی جینا یارو
رازِ ہستی کا یہی تو ہے خزانہ یارو
ارتقاء کرتے رہو زینہ بہ زینہ یارو

راہ میں آئیں تو سرمہ کرو کہساروں کو
چھوڑ دے گرد قدم پیچھے بہت تاروں کو
راہ شبیر کا سالک اگر انساں ہوگا
کبھی شیرازہ ہستی نہ پریشاں ہوگا
فلک دہر پہ وہ نیرتا باں ہوگا
ایک مٹھی میں یہ سب عالم امکاں ہوگا
ارتقاء پائے گا قدموں میں بہاریں ہوں گی
خود قریں کوثر و تسنیم کی دھاریں ہوں گی



سلام

محترمہ شمیمہ راجہ صاحبہ

ہے آشنائے رازِ صدائے غم حسینؑ
ٹھہرا ہوا ہے آنکھ میں اک ماہِ سالِ نو
اک ایک نقش پا جو کھلا ہے مثالِ گل
بے پردہ کب تھیں پیماں بازارِ شام میں
کیا غم ہے جو دعا کی طرح ہے زبان پر
دل گیر ہم جفائے زمانہ سے گر نہیں
عمروں پہ ہے محیط یہ صدیوں سے ہے بسیط
کرب و بلا سے کم تو نہیں ہے یہ دور بھی
گریے کو ایک ذکر نے آسان کر دیا
شیوہ ہے مدتوں سے یہی اہلِ صبر کا
دل میں قدم سنبھل کے غم دو جہاں رکھے

بادِ صبا ہے نوحہ سرائے غم حسینؑ
چلنے لگی ہے دل میں ہوائے غم حسینؑ
ہو کر گئے ہیں آبلہ پائے غم حسینؑ
ڈھانپے ہوئے تھی ان کو ردائے غم حسینؑ
غم ہو کوئی نہ تم کو سوائے غم حسینؑ
یہ خندہ رُوئی بھی ہے عطائے غم حسینؑ
کم ہے بس ایک ماہ، برائے غم حسینؑ
ماتم یہاں پپا ہے بجائے غم حسینؑ
دریا بہیں گے، لب پہ جو آئے غم حسینؑ
اپنے غموں پہ کہتے ہیں، ہائے غم حسینؑ!
جائے ادب ہے یہ، کہ ہے جائے غم حسینؑ



ادب و شمیمہ راجہ



سلام

مرحومہ جنت صاحبہ نبیرہ میرا نیس

تہا پسر شیر خدا رن میں کھڑا ہے
ہاتھوں سے جگر تھامے ہوئے شاہ کھڑے ہیں
پانی کے لئے لاتے ہیں اصغر کو شہ دیں
جبریل جھلاتے تھے جسے جھولے میں اکثر
جس میں تھا نہاں علم امامت کا خزینہ
خالق نے جسے بھیجی ہو خود چادر تطہیر
کرتے ہیں بسر قید میں یوں آل پیہر
تپ جسم میں اشک آنکھوں میں اور درد جگر میں
کوثر پہ کھڑے حور و ملک بھرتے ہیں ساغر
میت کو بصد یاس سناتے ہیں شہ دیں
کیوں ڈرتی ہے تاریکی تربت سے تو جنت

افسوس کہ مرقد پہ عجب وقت پڑا ہے
فرزند جواں سامنے دم توڑ رہا ہے
ایٹھی ہے زباں پیاس سے منکا بھی ڈھلا ہے
وہ دھوپ میں جلتی ہوئی ریتی پہ پڑا ہے
افسوس اسی سینہ پہ جلاد چڑھا ہے
اب بی بی کی دختر کے نہیں سر پر ردا ہے
تکیہ ہے قناعت کا توکل بخدا ہے
افسوس کہ عابد کو دوا ہے نہ غذا ہے
پیاسے شہ دیں آتے ہیں یہ شور مچا ہے
خط فاطمہ صغریٰ نے جو اکبر کو لکھا ہے
تیرے لئے دروازہ فردوس کھلا ہے



سلام

محترمہ جنت لکھنوی صاحبہ

ہوئی ہے حل کوئی مشکل کبھی کشا کے بغیر
نہ جانے کیسا گھرانہ تھا یہ محمد کا
حق مودت عباس کر سکا نہ ادا
ہے آج کرب و بلا عام جو زمانے میں
پس کساد بھی نبوت بھی اور امامت بھی
علم کو پانے کی خواہش تو سب ہی رکھتے تھے
سوا حسین کے تاریخ کو ملا نہ کوئی
مرے خدا نہیں جنت کی پھر طلب کوئی

کہاں حیات کو منزل ہے رہنما کے بغیر
ہر ایک یوں تو بشر تھا مگر خطا کے بغیر
لیا ہے جس نے بھی نام جری وفا کے بغیر
نہ ہوتی ثانی زہرا تیری ردا کے بغیر
نہ آئی آئینہ تطہیر فاطمہ کے بغیر
مگر بلا در غیبر نہ مرتضیٰ کے بغیر
سبے ہو ظلم کسی نے جو بد دعا کے بغیر
ملے حتا کو اگر تجھ سے کر بلا کے بغیر



سلام

محترمہ خورشید بیگم صاحبہ خورشید فیض آبادی مقیم لکھنؤ

درد میں ڈوبی ہوئی ہے داستان
شاہ کے غم میں فلک ہے خوں فشاں
کیوں نہ ہو بے چین روح فاطمہ
ہے گلوئے شاہ پر خنجر رواں
جذبہ شوق شہادت دیکھئے
تیر کھا کر مسکرایا بے زباں
کہہ رہی ہے ناتوانی شاہ کی
کیسے اٹھے لاشہ اکبر جواں
ہر قدم عابد پہ راہ شام میں
نوحہ خوانی کر رہی تھیں بیڑیاں
مضطرب تربت میں پیغمبر ہوئے
جب چلا یثرب سے شہ کا کارواں
کس طرح پہنچے لب بے شیر تک
نہر پر پہرہ ہوشمن کا جہاں
صبر کی منزل دکھادی شاہ نے
سینہ اکبر سے کھینچی ہے سناں
عمر بھر خورشید شہ پر روئے گی
یہ تو غم ہے دل میں تیرے جادواں



سلام

محترمہ روپ کنول کماری

دعائیں مانگی تھی جس کی برسوں جھکا کے سر ہاتھ اٹھا اٹھا کر
ملا وہ تب مصطفیٰ سا بندہ خدا را بس اب خدا خدا کر
دکھایا وحدت نے مجھ کو جلوہ دوئی کا پردہ اٹھا اٹھا کر
کروں میں اب بھی بتوں کو سجدہ ارے برہمن خدا خدا کر
ہے دل میں عشق علیؑ و احمدؑ نہیں سے در پردہ اب ہے الفت
خدا کے محبوب تھے جو احمدؑ نہ پھر بنی آپ کی سی صورت
پیوں گی اب گنگا جل نہ ساقی گناہ سمجھوں جو لب تک آئے
علیؑ خدائی میں ہے وہ بندہ ہوئے ہیں سرکش بھی جس کے بندے
مثال ساغر لگا دیا ہے جو منہ کوشیشہ سے میں نے تیرے
نہیں ہے دل میں جو حب حیدرؑ تو چاہ کوثر کی پھر عبث ہے
حقیقتاً مرتضیٰؑ ہے بندہ خدا نصیریؑ تو کہہ نہ اس کو
اٹھایا گو سب نے باب خیبر مگر نہ اٹھنا تھا پر نہ اٹھا

ملا وہ تب مصطفیٰ سا بندہ خدا را بس اب خدا خدا کر
کروں میں اب بھی بتوں کو سجدہ ارے برہمن خدا خدا کر
خدا کے گھر میں رکھے ہیں قرآن بتوں کی نظریں بچا بچا کر
اگرچہ صانع نے لاکھوں نقشے بگاڑ ڈالے بنانا کر
پوتر کردے میں ترے صدقے شراب اطہر پلا پلا کر
خودی سروں سے نکالی ان کے سروں کو ان کے جھکا جھکا کر
کیا ہے مدہوش اس نے ساقی شراب وحدت پلا پلا کر
اڑائے چھینٹے تو کیا نتیجہ ہزار گنگا نہا نہا کر
وہ ناخدا ہے وہ ناخدا ہے خدا خدا کر، خدا خدا کر
بنایا اک پل میں پل اسی کا علیؑ نے اس کو اٹھا اٹھا کر



ادبیت پشیمانی



کہاں ہے مرحب کدھر ہے عنتر نہ پیش حیدر چلی کسی کی
 سکھا کہ توحید منکروں کو بتوں کو کعبہ سے ہے نکالا
 برنگ گل داغ حب حیدر ہمارے سینے میں ہے جو پنہاں
 ازل سے تھی نارسا جو قسمت تو عمر صدموں میں ساری گزری
 رحیم کہتے ہیں تجھ کو ایشور معاف کر دے گناہ میرے
 کئے ہیں بھگوان جرم بے حد مگر ہوں رحمت پہ تیری نازاں
 نہیں محرم کا گوزمانہ مگر میں صدقے حسین تم پر
 غم شہیدان کربلا میں جو ڈبڈبائے ہیں اشک میرے
 یہ میرے اشکوں کے چند قطرے سوا ہیں رتبہ میں لگا جل سے
 خدا تمہیں کہہ رہیں ہیں اکثر نہ کس طرح یا علیٰ ہو حیرت
 مجھے نہ محشر میں بھول جانا ازل سے ہوں یا علیٰ تمہاری
 خبر نہ جب تک کہ راہ کی تھی تو روپ تو کس قدر ہے بہکی



سلام

محترمہ رضیہ کاظمی صاحبہ

السلام اے دیں کے رہبر حسین ابن علی
 عالم افلاک ہے ششدر حسین ابن علی
 ہر عبادت سے ہیں وہ بہتر حسین ابن علی
 ساتھ گھر کے دے دیا خود سر حسین ابن علی
 رات بھر دریا رہا مضطر حسین ابن علی
 ڈھونڈتی ہے مستقل مادر حسین ابن علی
 جارہے ہیں جانب کوثر حسین ابن علی
 رکھ گئے ہیں تادم محشر حسین ابن علی
 کر رہی ہے آج اک لکھ کر حسین ابن علی

السلام اے دیں کے رہبر حسین ابن علی
 دیکھ کے فطرس کے پھر سے پر حسین ابن علی
 جو کئے سجدے تہہ خنجر حسین ابن علی
 مسخ ہونے سے بچانے کے لئے اسلام کو
 تشنگی سے آل احمد کوڑپتا دیکھ کر
 جاگ کر پہلو میں ششماہ کو اپنے رات بھر
 ظالمو! پہرے لگاؤ اب وہاں بھی گھاٹ پر
 نام قائم دین حق کا مذہبوں کے درمیان
 پیش یہ چھوٹا سا نذرانہ رضیہ آپ کو



زمین

محترمہ زاہدہ زیدی صاحبہ

کربلا پھر کربلا ہے
 قلم اور بیداد کا اک روح فرسا سلسلہ ہے
 جبر و دہشت خندہ زن ہیں
 نغمہ حق بے نوا ہے
 کربلا پھر کربلا ہے
 لاکھ اصغرؑ تشنہ لب ہیں
 لاکھ اکبرؑ بے کفن ہیں
 اور عباسؑ علی کے دونوں بازو پھر قلم ہیں
 اعطش کے دل شکن نعروں سے شہر بے نوا پھر گونجتا ہے
 کربلا پھر کربلا ہے
 جلتی ریتی پر ہزاروں بے کفن لاشے پڑے ہیں
 اور یزیدی فوج کے پاگل درندے ہر طرف اکڑے کھڑے ہیں
 سر بریدہ خوں میں غلطاں اک حسینی قافلہ ہے
 کربلا پھر کربلا ہے
 اور اس ملبے کے اندر جاں بلب ہیں ننھے بچے
 اور ساکت ان کی مائیں جس طرح بالی سکیدن
 محبس زنداں میں بے جاں زینبؑ و کلثومؑ گریاں
 خوں شہیدان وفا کاسب نے چہروں پر ملا ہے
 کربلا پھر کربلا ہے
 کربلا ہر شہر و قریہ کربلا ہر سانحہ ہے
 کربلا بغداد بھی ہے کربلا کوفہ نجف ہے
 کربلا اب ہر طرف ہے ہر طرف اب حشر ساماں



ادبیاتِ شیعہ





ظلم کا سلسلہ ہے کربلا پھر کربلا ہے
کربلا پھر کربلا ہے



سلام

محترمہ زینتِ صالحہ زیدی صاحبہ، ترولی مراد آباد

تھا جو خنجر کے تلے ابن علیؑ کا فیصلہ
مِل گیا رومال زہراؑ اور زانوئے حسینؑ
مرضیٰ معبود ان کو مِل گئی ہجرت کی شب
پھینک کر چلو سے پانی لکھ دیا عباسؑ نے
جلتے خیمے بن گئے شامِ غریباں کے چراغ
موت پسپا ہو گئی پیاسوں کے تیور دیکھ کر
دے گیا اسلام کو زینتِ حیات جاوداں

ہے وہی بے شیر کی پیاسی ہنسی کا فیصلہ
ہو گیا اک رات میں حرّ جری کا فیصلہ
ہے وہ ہی اللہ کا جو ہے علیؑ کا فیصلہ
نہر کے سینے پہ اپنی تشنگی کا فیصلہ
حشر کے میدان تک اس روشنی کا فیصلہ
کربلا نے کر دیا جب زندگی کا فیصلہ
سید سجادؑ کی اس ہتھکڑی کا فیصلہ



سلام

محترمہ زینتِ فاطمہ زیدی نوریوں سرائے سنبھل مراد آباد

ثنا میں قبر و میثم کی سی گفتار تک جانا
ملائک فخر کرتے ہیں جسے جھولا جھلانے میں
سناں بیٹے کے سینے میں گلے پہ ظلم کا خنجر
تزلزل کائناتوں میں پریشاں مریمؑ وسارہؑ
تکبر ڈگمگائے ستونِ تخت شامی کا
علیؑ کے لال سے وابستہ کر لی زندگی اپنی
مجھے دنیا سمجھتی ہے کینزِ پنجتن زینت

میرے اشعار کی موجوں اسی معیار تک جانا
اسی ایک فاطمہؑ کے پھول کا تلوار تک جانا
مسلّ تشنگی کا جرأت انکار تک جانا
کھلے سر وارثِ تطہیر کا دربار تک جانا
”میرے ثابت قدم لفظوں میں ہے لکار تک جانا“
قیامت میں ہے ہم کو فاطمہؑ کے پیار تک جانا
میری گفتار کے لہجے میرے کردار تک جانا



سلام

محترمہ سلطنت بیگم صاحبہ گولہ گنج لکھنؤ

جو لوگ مجلس فرش عزا پہ آنہ سکے
جو لوگ ہٹ گئے پیچھے تمہارے ماتم سے
وہ سر بلند کبھی ہوگا کیسے دنیا میں
جو لوگ ہنستے تھے ہم پر ہمارے ماتم پر
کبھی ہمارے عقیدے پہ حرف آیا نہیں
قبول جن کو نہ تھا نوحہ مرثیہ ماتم
ہوئی حسین سے ایسی شکست بیعت کو
وہ لوگ کھاتے رہے ٹھوکرین زمانے کی
وہاں پہ دیکھا گیا ہے حسین کو تنہا
ہزار حملے کئے ہم پہ اہل بدعت نے
ہمارے اشکوں کی اس سلطنت کو وہ دیکھے

وہ لوگ خلد کا کوئی مزہ اٹھا نہ سکے
وہ لوگ عمر کے لمحے کبھی بڑھا نہ سکے
خدا کے سامنے جو اپنا سر جھکا نہ سکے
بروز حشر وہ ہم سے نظر ملا نہ سکے
وہ خود ہی مٹ گئے ہم کو کبھی مٹا نہ سکے
غموں میں ڈوبے کچھ ایسے کہ مسکرانہ سکے
پڑا جو وقت تو اپنے بھی کام آنہ سکے
عزائے سبط نبی سے جو دل لگانہ سکے
جہاں رسولوں کے لشکر قدم جما نہ سکے
مرے ارادوں کی قوت مگر گھٹا نہ سکے
وہ بدنصیب جو ماتم سے دل لگا نہ سکے



سلام

محترمہ شبنم رسولپوری صاحبہ

رن میں کب صورت ضرغام لڑے ہیں سجاد
طوق زنجیر کے قیدی تری عظمت کو سلام
عصر عاشور حسین ابن علی نے یہ کہا
قید میں کر کے عبادت مرے مولّا تم نے
پائے بیمار پہ کر غور یزید ناکام
تخت بھی وقت بھی ہر چند حکومت بھی تری
اشک اتنے نہ بہا پائیں اگر چاہیں بھی
آل اطہار کو بے پردہ جو دیکھا یہ زمیں

صبر کی جنگ ہی ہر گام لڑے ہیں سجاد
تاج شاہی ترے قدموں میں پڑے ہیں سجاد
امتحان اور ابھی اس سے کڑے ہیں سجاد
تاج طاعت میں نگیں کتنے جڑے ہیں سجاد
لاش بیعت پہ بصد شان کھڑے ہیں سجاد
غور سے دیکھ مگر قد میں بڑے ہیں سجاد
جتنے چھالے ترے پاؤں میں پڑے ہیں سجاد
دیدہ غیرت اسلام گڑے ہیں سجاد



اوبینا جی ایم





پاؤں بیڑی میں گلا طوق میں تن میں زنجیر
اشک زینب ترے زخموں کا بنے ہیں مرہم
ساتھ ماں بہنیں پھوپھی سرکھلے پابند رسن
صبر کی کون سی منزل ہے یہ معبود مرے
اے گرفتار سلاسل ہمیں آفت سے بچا
مولا پہنچائیے شبہم کو قریب منزل



سلام

محترمہ امۃ المحمدی بیگم شہرت صاحبہ حیدر آبادی

علیٰ سا جب مرا مشکل کشا ہے
صراط مستقیم ان کی ولا ہے
یہی ہے دین میں میرا سہارا
اسی سے ہوتی ہیں سب مشکلیں حل
میری جاں اس گھرانے پر فدا ہے
نبیؐ لیتے ہیں جس گھر پر اجازت
ملک جس آستان پر جبہ سائیں
نہ ہو تکلیف مجھ کو جاکنی میں
جہاں پھر جائے شہرت غم نہ کرنا

کسی کی پھر مجھے پروا ہی کیا ہے
یہی جنت کا سیدھا راستہ ہے
یہی دنیا میں میرا آسرا ہے
یہی کونین کا حاجت روا ہے
کہ جس کا مدح گستر کبریا ہے
سلام اللہ جس پر بھیجتا ہے
اسی چوکھٹ پہ بس تکیہ میرا ہے
میرے مولا غضب کا سامنا ہے
زمانے میں ترا رکھا ہی کیا ہے



سلام

محترمہ عرشہ خاتون زیدی صاحبہ، پرانہ نجف لکھنؤ

ترپا کیا دل ماہی بے آب کی صورت
صدیف گئے اکبرؑ مہرو نہ پھر آئے
حیدر کی شجاعت لئے اور موسیٰ کی ہمت
اللہ نگہاں ہے ترا ننھے مجاہد

عاشور کو ماں رہ گئی اک یاس کی صورت
یوں شام کی بدلی میں چھپے چاند کی صورت
عباسؑ گئے سوئے نہر شیر کی صورت
شیطان ہیں نرغہ کیے انسان کی صورت

کرتی نہ گوارا کبھی فرقت تری بیٹا
سیراب ہو کوثر سے مرے لال سدھارو
نغمہ ہے لعینوں کا تنہا مرے مولّا
سب ڈوب گئے بحر شہادت میں ستارے
کس طرح کرے عرشِ اب ذکر مصائب
ہوجاتی اگر بخشش امت کسی صورت
اسلام بچا لو علیٰ اصغر کسی صورت
یا کفر کے بادل میں ہے خورشید کی صورت
اک ماہِ امامت ہیں فقط یاس کی صورت
ٹپکے گا لہو آنکھوں سے اب آنسو کی صورت



سلام

میرانیس کی زمین میں

مرحومہ سیدہ فرحت صاحبہ، علی گڑھ

یہ فکر آج بہت کم ہے ہم نشینوں کو
کبھی جو باعث تہذیب نفس انساں تھے
جو سطح آب پہ رقصاں ہیں کیا ملے گا انھیں
نشانِ جاوہِ ہستی جو ہیں زمانے میں
جنھوں نے دامن تاریخ مالا مال کیا
حضورِ حق کے سوا خم کہیں ہو ناممکن
یہ سر کٹا کے زمانے میں سر بلند ہوئے
وہ جن سے خاتمِ ایماں کو آب و تاب ملی
یہ حسن و خیر کا آئینہ ہے ستم گارو
زیں پہ رہ کے جو تھے عرشِ آشاں فرحت
لگے نہ ٹھیں کہیں دل کے آبگینوں کو
زمانہ بھولتا جاتا ہے ان قرینوں کو
ملے ہیں جو درِ نایاب تہہ نشینوں کو
ڈبو سکا کوئی طوفان ان سفینوں کو؟
زیں چھپائے ہے ایسے بھی کچھ دھنوں کو
نہ ظلم و جبر جھکا پائے ان جبینوں کو
شرف ملا یہ محمدؐ کے جانشینوں کو
حسینؑ لائے تھے جن کر انھیں نگینوں کو
ہدف بناتے ہو تیروں سے جن کے سینوں کو
سلام نذر ہے ایسے بلند بینوں کو



سلام

محترمہ کنیز فاطمہ صاحبہ

مظلوم کربلا کی پُر درد ہے کہانی
تپتا ہوا تھا جنگل جلتی ہوئی تھی ریتی
پایا نہ مرتے دم تک اک بوند جس نے پانی
پیاسوں کے سامنے تھی دریا تیری روانی



اولادِ نبی





تشنہ لبوں تلک یہ جانے نہ پائے پانی
بچے تڑپ تڑپ کے کہتے تھے ہائے پانی
آواز آئی رن سے بابا پلا دو پانی
پہنائے گی کسے اب پوشاک وہ شہانی
اے لال مرتے دم تک تجھ کو ملا نہ پانی
آلِ نبیؐ تھے پیاسے اور سامنے تھا پانی
بچوں تلک نہ پہنچا خیمے میں ہائے پانی



حکم یزید تھا یہ دریا کا گھاٹ روکو
کھایا ترس نہ تو نے آلِ نبیؐ پہ ظالم
فرزندِ شاہ تڑپا دردِ جگر سے جس دم
ارمانِ دل کا دل میں یہ ماں کے رہ گیا کیوں
لاشہ پہ نوجواں کے کہتے تھے شاہ رورو
خیمہ کے در تک آکر زینبؓ نے خود ہی دیکھا
کیوں کہ کنیز تیرے پیاسوں کو اب نہ روئے

یا علیؑ ادرکنی

محترمہ سیدہ مجیدہ صاحبہ بی۔ بے (عثمانیہ) انگلینڈ

درمیاں ہے پسر فاطمہؑ اور گرد لعین، یا علیؑ ادرکنی
کانپتے ہاتھوں سے اصغرؑ کو رکھا زیرِ زمیں، یا علیؑ ادرکنی
سب گئے سوئے جناں کوئی نہیں، کوئی نہیں، یا علیؑ ادرکنی
ہے قریں وقت گرے خاک پہ یہ عرشِ نشیں، یا علیؑ ادرکنی
بے ردا زینبؓ مضطر نہ نکل آئے کہیں، یا علیؑ ادرکنی
آخر سجدہٴ معبود میں جھکتی ہے جبین، یا علیؑ ادرکنی
غش میں ہے وارثِ کل عابدِ بیمارِ حزیں، یا علیؑ ادرکنی
نوکِ نیزہ پہ نمایاں ہے سرِ سرورِ دیں، یا علیؑ ادرکنی
آئیے بالی سکینہؑ نہ گذرجائے کہیں، یا علیؑ ادرکنی
چادریں کھینچتے ہیں سر سے عدو، دشمنِ دیں، یا علیؑ ادرکنی
قید ہستی میں مجیدہؑ ہے پریشانِ حزیں، یا علیؑ ادرکنی



خون افشاں ہے فلک اور لرزتی ہے زمیں، یا علیؑ ادرکنی
لاشِ فرزند اٹھانے سے طبیعت ہے اداس، خون میں تر ہے لباس
صبح سے عصر تلک داغ اٹھائے کیا کیا، زخم کھائے کیا کیا
جسم زخمی ہے، جگر زخمی ہے اور سر زخمی، روئے انور زخمی
سینہ سبطِ بیہمبر پہ ہے اسوارِ عدو، زیرِ خنجر ہے گلو
ہے زباں خشک پہ فرماتے ہیں شکر اللہ، اک قیامت ہے پیا
بے پدر ہوگئی اس سن میں سکینہؑ ہے، شق ہے سینہ ہے ہے
صورتِ ماہی بے آب ہے ہمیشہ امامؑ، سر پگلتے ہیں تمام
شمر کے خوف سے تھرتھراتی ہے مضطرب ناداں، نہیں کوئی پر ساس
آگِ مظلوم کے خیمے میں لگاتے ہیں لعین، یوں ستاتے ہیں لعین
عرصہٴ دہر بہت تنگ ہوا جاتا ہے، قلب گھبراتا ہے

سلام

محترمہ مرضیہ بیگم صاحبہ بنت شمس العلماء مولانا سید سبط حسن صاحب قبلہ

ہلالِ غم نمایاں ہو گیا ہے ہر اک مومن پریشاں ہو گیا ہے
 الم پھر شاہ کا تازہ ہوا ہے عزائے شہ کا سماں ہو گیا ہے
 منور مومنوں کے گھر ہوئے ہیں علیٰ کا لال مہماں ہو گیا ہے
 یہ کس بی بی کے رونے کی صدا ہے یہ کیوں عالم پریشاں ہو گیا ہے
 عز خانوں میں زہرا آرہی ہیں ملک ہر ایک گریاں ہو گیا ہے
 لباس ماتمی پہنو مجھو! کہ قتلِ شہ کا سماں ہو گیا ہے
 مسافر کربلا میں آرہے ہیں مدینہ آج ویراں ہو گیا ہے
 ہمیں اب دیکھ لو جی بھر کے صغریٰ یہ کہہ کے شاہ گریاں ہو گیا ہے
 ملیں گے اشک کے بدلے گھر اب علاج غم کا درماں ہو گیا ہے
 یہی کیا کم ہے فیضِ آلِ احمدؑ سوالِ قبر آساں ہو گیا ہے
 صلہ ہے مرضیہ یہ مدحِ شہ کا تری بخشش کا سماں ہو گیا ہے



سلام

محترمہ سیدہ معصومہ حیدر صاحبہ

حسینؑ ابن علیؑ اے ثبات کے پیکر دکھا گیا تو زمانے کو صبر کے جوہر
 سہے وہ ظلم امامِ فلکِ حشم تو نے بشر کی قوتِ امکاں سے بھی تھے جو باہر
 ہے تیری خاک قدمِ چشمِ خضر کا سرمہ ہوا ہے تجھ سا نہ ہوگا جہان میں رہبر
 علیؑ جو تو ہے نمونہ رسولِ اکرمؐ کا ترا پیام ہے قرآن کی شرح سرتاسر
 ہے بندگی کو تیری بندگی پہ ناز حسینؑ تہہ حسام بھی ذکرِ خدا رہا لب پر
 خدا کی راہ میں تو نے خوشی سے سبطِ رسولؐ نثار کر دیئے عباسؑ وقاسمؑ واکبرؑ



ادبیتِ شہ





تباہی دیکھی گئی جب نہ دین احمدؑ کی
اڑاکے موت کا خاکہ شہِ زمنؑ تو نے
سر اپنا تو نے تہ تیغ رکھ دیا بڑھ کر
بقا کا راز عیاں کر دیا زمانے پر
زمین کرب و بلا پر کٹا کے سر اپنا
بچایا تو نے حوادث سے دینِ پیغمبرؐ



سلام

محترمہ ممتاز صاحبہ ممتاز اکبر آبادی

شکوہ عبث سلامی کو چرخ کہن کا ہے
تھا شور یہ یزید کے دربار عام میں
صغریٰ ہر اک سے کہتی تھی اکبرؑ کو یوں لکھو
سایہ پروں کا لاش پہ جبریلؑ ہیں کئے
نوک سناں پہ دیکھ کے سر کہتے تھے یہ سب
دوایک قطرہ آب یہ فرماتے تھے حسینؑ
ممتازؑ کو بلائے روضہ پہ پھر شہا
حامل ہراک بشر یہاں رنج و محن کا ہے
سرنگے دیکھو کنبہ رسولؐ زمن کا ہے
فرقت میں حال غیر تمہاری بہن کا ہے
بے گور لاشہ دھوپ میں شاہِ زمنؑ کا ہے
شاید یہ سرسناں پہ کسی بے وطن کا ہے
اب حال غیر اصغرؑ تشنہ دہن کا ہے
بے حد خراب حال اب اس خستہ تن کا ہے



سلام

محترمہ بنت زہر انقوی ندی الہندی صاحبہ، لکھنؤ

زندگی کی رہ گذر ہے کربلا
جس کو پڑھ کر زندگی بہتر بنے
آج بھی مظلومیت سے پوچھئے
سچ یہ ہے بیچارگانِ دہر کی
ہے یہی تفصیل اب تک ذکر ہے
خود بھی سرگرم سفر ہے کربلا
وہ کتاب معتبر ہے کربلا
کس قدر نزدیک تر ہے کربلا
دردِ غم میں چارہ گر ہے کربلا
گرچہ بے حد مختصر ہے کربلا

ساری دنیا اس کے ہے زیر اثر شاہ کے زیر اثر ہے کربلا
کل بھی معراج بشر تھی اے ندی اب بھی معراج بشر ہے کربلا



سلام

محترمہ ملکہ نسیم صاحبہ (بھوپال)

کہا رسول نے اسلام کے بقا تم ہو
بڑھی ہے تم سے زمانے میں دین کی عظمت
تمہارے لہجے پہ شمس و قمر کا سایا ہے
تمہیں نے وقت کے ماتھے پہ انقلاب لکھا
تمہیں نے ڈال دی باطل کے پاؤں میں زنجیر
تمہارے عزم پہ جبرئیل پڑھ رہے ہیں درود
تمہارے خون سے اسلام لالہ زار بنا
طلب نہ کر سکا کوئی یزید پھر بیعت
دکھانے نکلے ہو ایثار و صبر کا جوہر
تمہارے صبر پہ دونوں جہان تھرائے
وفا کی شان کو تیروں کے درمیاں دیکھا
یہ امتحان دیا ہے بڑے قرینے سے
کبھی صغیر کی سوکھی ہوئی زباں دیکھی
تمہارے خون نے جھولے میں کروٹیں بدلیں
تم اپنے عزم کا اک اور سلسلہ دیکھو
بلند اور بھی ایثار کا علم ہوگا
ابھرتے کس طرح ایثار و صبر کے جوہر
امامت اور بھی گزری کئی مراحل سے
لپٹ کے روتی تھی عابد کے پاؤں سے زنجیر
ابھرتا ذہنوں پہ کس طرح نقشہ اسلام

عروج آدمِ خاکی کی انتہا تم ہو
ملی ہے تم کو وراثت میں عزم کی دولت
تمہیں سے فکر و عمل نے وقار پایا ہے
تمہارے نام محمدؐ نے اپنا خواب لکھا
تمہارے سرنے سنائی کتاب کی تفسیر
ملائکہ ہیں تمہارے حضور سر بہ سجود
تمہارا عزم مشیت کا اعتبار بنا
تمہاری ہمت انکار میں تھی وہ جرأت
وہ راستے کے مراحل وہ کربلا کا سفر
فلک لرز اٹھے گیتی کو زلزلے آئے
تمہارا صبر جہاں نے کہاں کہاں دیکھا
نکال سکتے ہو نیزہ پسر کے سینے سے
کبھی تو بازوئے زینبؓ میں ریسماں دیکھی
مدد کو تم نے صدائیں جو قتل گاہ سے دیں
گئے ہیں ہاتھوں پہ نصرت کو حوصلہ دیکھو
ثبات عزم تمہارا کبھی نہ کم ہوگا
نہ کھاتے تیر جو تم اپنے جسم اطہر پر
تمہارے بعد بھی ٹکرتی حق کی باطل سے
ردائیں چھن گئیں جاتے تھے سربرہنہ اسیر
جو نوکِ نیزہ پہ دیتے نہ امن کا پیغام



اویس بن جریج





فساد قلب و نظر کا جہاں سے پاک کیا یزیدیت کا کلیجہ تمہیں نے چاک کیا
تمہارے آگے اجل کوئی چال چل نہ سکی تمہارے سامنے باطل کی شمع جل نہ سکی



شام کربلا

محترمہ سیدہ نیلو فرنا یاب صاحبہ، میسور

یہ آزمائش خدائے ذوالجلال دیکھنا
فدائیان دین حق کا یہ آل دیکھنا
ہے امتحاں میں بتلا نبی کی آل دیکھنا
نبی کے اہل بیت کا یہ خستہ حال دیکھنا

وفور رنج و غم سے ہے ہر ایک دل کٹا کٹا
چلا ہے کربلا سے ان کا قافلہ لٹا لٹا

سفر سے بھوک پیاس سے نڈھال ناتواں حزیں
تمام بی بیاء ہیں صرف ایک زین عابدی

بخار سے جھلس رہا ہے جن کا جسم نازنین
یہی ہیں میر کاروانِ اہل بیت شاہ دیں

وفور رنج و غم سے ہے ہر ایک دل کٹا کٹا
چلا ہے کربلا سے ان کا قافلہ لٹا لٹا

بندھے ہیں رسیوں سے ہے غضب کی دھوپ الاماں
بنی ہیں قیدیاں جو ہیں نبی کی شاہ زادیاں
جوچھن گئی ہیں چادریں بھی ننگے سر ہیں بی بیاء



شہر چلا ہے یوں ستم رسیدہ کارواں
وفور رنج و غم سے ہے ہر ایک دل کٹا کٹا
چلا ہے کربلا سے ان کا قافلہ لٹا لٹا
یہ مالکانِ خلد ہیں جہاں میں بے نظیر ہیں
یہ پاسبانِ حریت ہیں آج جو اسیر ہیں
یہ کسمپرس آج ہیں وہ کل کے دستگیر ہیں
یہ بے نوا جو آج ہیں وہ حشر کے امیر ہیں
وفور رنج و غم سے ہے ہر ایک دل کٹا کٹا
چلا ہے کربلا سے ان کا قافلہ لٹا لٹا
رضا و صبر میں یہی حسینؑ کے ہیں جانشین
ان ہی کے دم سے تازہ ہے زمانے بھر میں شرع دیں
یہی ہیں پاسبانِ دیں یہی تو ہیں متاع دیں
ہے ان کے قدر دانوں پہ یہ فضل رب عالمیں
وفور رنج و غم سے ہے ہر ایک دل کٹا کٹا
چلا ہے کربلا سے ان کا قافلہ لٹا لٹا
حسینؑ اور ساتھیاں یہ دے گئے ہمیں سبق
جھکیں نہ زور باطلہ کے آگے حامیانِ حق
خدا کی راہ پر چلیں اگر چہ کام ہے ادق
نظرِ رضائے رب پہ ہو اے رہرواںِ راہِ حق
شہید کی جو موت ہے حیاتِ جادواں ہے
پیا ہے جامِ عشق جو بڑا ہی کامران ہے

